कातंत्र - व्याकरण



हिन्दी टीका गणिजी आर्रिका ज्ञानमती

> प्रकाशक : दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान हस्तिनापुर (मेरठ) उ.प्र.

वीर ज्ञानोदय प्रन्थमाला पुष्प नं० ८३

श्रीमद् शर्ववर्मआचार्य प्रणीत

कातन्त्र-रूपमाला

संस्कृत टीकाकार श्रीमद् भावसेनाचार्य त्रैविद्य

हिन्दी अनुवादकर्त्री गणिनी आर्थिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी



प्रकाशक

दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान

हस्तिनापुर (मेरठ) उ० प्र०

द्वितीय संस्करण

१९ नवंबर १९९२

मूल्य :१००.०० रू०

2800

मगसिर कृष्णा १० वी० नि० सं० २५१९

दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान द्वारा संचालित वीर ज्ञानोदय ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमाला में दिगम्बर जैन आर्षमार्ग का पोषण करने वाले हिन्दी, संस्कृत, प्राकृत कन्नड, मराठी आदि भाषाओं के न्याय, सिद्धान्त, अध्यात्म, भूगोल-खगोल, व्याकरण आदि विषयों पर लघु एवं बृहद् ग्रन्थों का मूल एवं अनुवाद सहित प्रकाशन होता है। समय-समय पर धार्मिक लोकोपयोगी लघु पुस्तिकाएँ भी प्रकाशित होती रहती हैं।

सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन

आशीर्वाद एवं प्रेरणास्त्रोत : परमपूज्य १०५ गणिनी आर्थिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी

समायोजन :

आर्थिका श्री चन्दनामती माताजी

निर्देशन : स्वस्ति श्री क्षुल्लक मोतीसागर महाराज

ग्रन्थमाला सम्पादक ||| कर्मयोगी बाल ब्र० रवीन्द्र कुमार जैन

शिद्धान्त वाचरपति, न्यायप्रभाकर, गणिनी आर्थिकारत्न श्री ज्ञानमती माताजी



जन्म

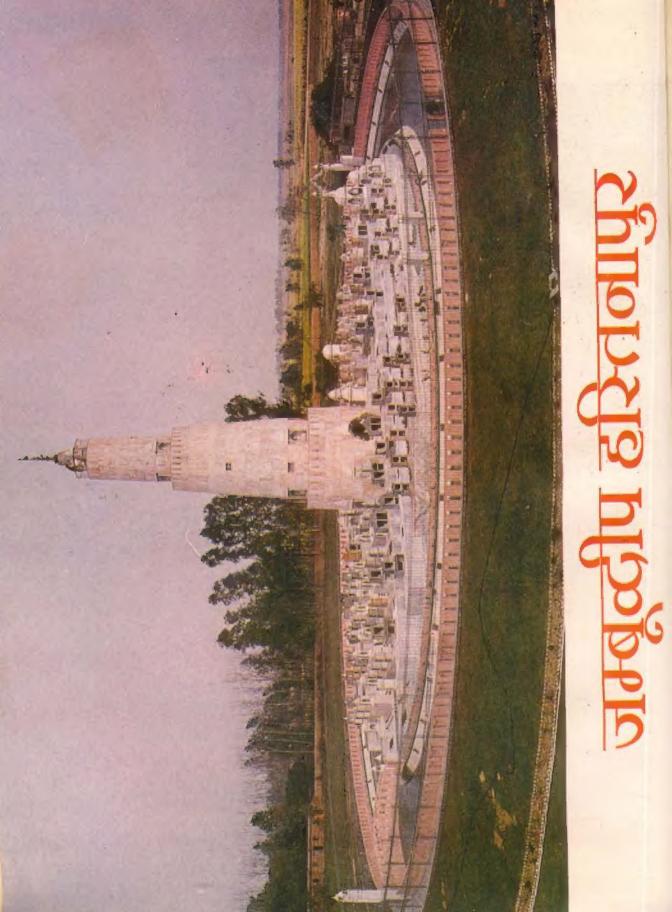
टिकैतनगर (बाराबंकी उ.प्र.) सन् १९३४ वि.सं. १९९१ असोज शु. १५ (शरद पू०)

क्षुल्लिका दीक्षा

आ० श्री देशभूषण जी से श्री महावीरजी में वि.सं. २००९ चैत्र कु.१

आर्यिका दीक्षा

आ॰ श्री वीरसागर जी से माधोराजपुरा (राज॰) में सं. २०१३ वैशाख कु. २



विषय-सूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
मंगलाचरण	۶	स्वादिगण	230
संज्ञा सन्धि	2	तुदादिगण	२३८
स्वर सन्धि	y	रुधादिगण	580
प्रकृति भाव सन्धि	१७	तनादिगण	585
व्यंजन सन्धि	१९	क्र्यादिगण	583
विसर्जनीय सन्धि	२६	चुरादिगण	584
स्वरान्त पुल्लिंग	33	असार्वधातुक -	२४७
स्वरान्त स्रोलिंग	49	अद्यतनी में कुछ विशेष	२८२
स्वरान्त नपुंसकलिंग	89	सनादिप्रत्ययान्तधातु	254
व्यञ्जनान्त पुल्लिंग	60	चेक्रीयितप्रत्ययान्त धातु	265
व्यञ्जनान्त स्त्रीलिंग	११५	कृदन्त प्रकरण	३१०
व्यञ्जनान्त नपुंसकलिंग	223	हिन्दी अनुवादकर्बी की प्रशस्ति	३६७
व्यञ्जनान्त अलिंग	१२७	परिशिष्ट—भ्वादिगण के क्रम से धातु	
अन्यय	838	अनुक्रमणिका	३६८
प्रत्यय	834	परिशिष्ट—अकारादि क्रम से	
कारक	१३८	कातन्त्ररूपमाला की सूत्रावली	३७९
समास	१५०	परिशिष्ट—कातन्त्ररूपमाला में प्रयुक्त	
तिद्धित	१६७	कतिपय परिभाषाओं की सूची	४०५
तिङन्त प्रकरण	१९५	परिशिष्ट कातन्त्ररूपमाला के श्लोकों	
अदादिगण	288	की अकारादि क्रम से सूची	४०७
जुहोत्यादिगण	२२८	एकाक्षरीकोश:	४०९
जुहात्पादगण दिवादिगण	234		
Identated	147	*	

मेरे उद्गार

गणिनी आर्थिका ज्ञानमती

सन् १९५३ में टिकैतनगर में प्रथम चातुर्मास होने के बाद आचार्य श्री देशभूषणजी महाराज के संघ का विहार बाराबंकी, लखनऊ होते हुए पुनः महावीरजी अितशय क्षेत्र की ओर हुआ। भगवान् महावीर के दर्शन कर संघ जयपुर आ गया। श्रु० विशालमतीजी संघ के साथ में थीं। मैं संस्कृत व्याकरण और सिद्धान्त आदि खूब पढ़ना चाहती थी, किन्तु अभी तक मेरी इच्छा पूर्ण नहीं हो रही थी। इससे मेरे परिणामों में कभी-कभी बहुत ही अशांति हो जाती थी यहाँ तक कि कभी-कभी बैठे-बैठे मेरी आँखों में अश्रु आ जाते।

"भगवान् ! मुझे पढ़ने का साधन कैसे मिलेगा ? मेरी ज्ञान की बुभुक्षा कैसे शांत होगी ?" मेरी यह स्थिति देखकर विशालमती माताजी आचार्य श्री के पास पहुँचकर सजल नेत्र करके मेरी वेदना सुनातीं और निवेदन करतीं—

"महाराजजी ! इसकी पढ़ाई का कुछ प्रबन्ध कीजिये।"

महाराजजी कहते-

"अम्मा ! इसकी इतनी छोटी उमर है अत: इसे खूब स्वाध्याय करके स्वयं ही श्लोक रट-रट कर याद करके अपने ज्ञान को बढ़ाना चाहियें, चिन्ता नहीं करना चाहिये ।"

एक बार मैंने कहा-

"महाराजजी ! मैं सर्वार्थिसिद्धि प्रन्थ का स्वाध्याय करने बैठी, मूल संस्कृत पंक्तियों से अर्थ समझना चाहती थी किन्तु समझ में नहीं आया। मैं चाहती हूँ कि मुझे आप एक बार इस प्रन्थ को पढ़ा दीजिये।"

महाराजजी ने कहा-

"आज तुम्हें मैं एक प्रन्थ को पढ़ा दूँ किन्तु फिर भी हर एक संस्कृत के गन्थों को पढ़कर स्वयं अर्थ करने की क्षमता प्राप्त करने के लिये एक संस्कृत व्याकरण का पढ़ना बहुत ही जरूरी है।"

मैं तो स्वयं व्याकरण पूर्ण करना चाहती ही थीं इस उत्तर से कुछ शांति मिली । पुन: विशालमती माताजी के अत्यधिक अनुनय-विनय से महाराजजी ने स्थानीय पण्डितप्रवर इन्द्रलालजी शास्त्री से कहा— "पण्डितजी ! मेरी शिष्या वीरमती को आप संस्कृत व्याकरण पढ़ा दें।"

पण्डितजी ने महाराजजी की आज्ञा को शिरोधार्य कर मेरा अध्ययन शुरू किया। पूज्या क्षुल्लिका विशालमती माताजी मेरे साथ व्याकरण पढ़ने बैठ गईं। पण्डितजी ने दो-तीन सूत्र कराये और खूब समझाया। उतनी ही देर में मुझे वे सूत्र, उनकी वृत्ति और अर्थ याद हो गये। पुन: पण्डितजी ने कहा—

"माताजी ! इन सूत्रों को मैं कल कंठाग्र सुनूँगा।"

तब मैंने कहा---

"पण्डितजी ! आप अभी ही सुन लो और मुझे आगे के आठ-दस सूत्र और बता दो।" पण्डितजी ने कहा—

"यह लोहे के चने हैं हलुआ नहीं है। बस एक-दो सूत्र ही पढ़ो ज्यादा हविस भत करो।"

दो-तीन दिन पण्डितजी ने पढ़ाया, किन्तु मुझे गति से सन्तोष नहीं हुआ। तब विशालमतीजी के आग्रह से आचार्य श्री ने दूसरे पण्डितों को बुलाया, वे भी ऐसे ही असफल रहे तब पण्डित इन्द्रलाल-जी आदि कई महानुभावों ने विचार किया कि—

"इन्हें तो व्याकरण पढ़ने की भस्मक व्याधि है सो कोई ब्राह्मण विद्वान् जो कि अतिप्रौढ़ हो जिसे व्याकरण कंठात्र हो और जो पचास सूत्र पढ़ाकर भी न थके ऐसा विद्वान् ढुँढकर लाना चाहिए।"

उस समय जैन कालेज में कातन्त्ररूपमाला व्याकरण को पढ़ाने वाले एक ब्राह्मण विद्वान् दामोदर शास्त्री थे। उन्हें बुलाया गया और आचार्य श्री के सामने उनका परिचय दिया गया। पण्डित इन्द्रलाल-जी बोले---

"महाराजजी ! ये पण्डितजी ही इन्हें व्याकरण पढ़ा सकते हैं क्योंकि इन्हें व्याकरण के सारे सूत्र कंठाय हैं। रात-दिन यही व्याकरण ये पढ़ाते हैं।"

तभी आचार्य श्री ने मुझे बुलाया और विनोदपूर्ण शब्दों में बोले-

"वीरमती ! देखो, ये विद्वान् दामोदर शास्त्रीजी तुम्हें व्याकरण पढ़ायेंगे ! यह कातन्त्ररूपमाला नाम की व्याकरण यहाँ जैन कालेज में दो वर्ष का कोर्स है लेकिन हाँ, तुम्हें दो महीने में पूरी कर लेनी हैं।"

मैंने प्रसन्नता से कहा-

"हाँ, महाराजजी ! जैसी आपकी आज्ञा है वैसा ही करूँगी, मैं तो दो महीने से एक दिन कम में ही पूरी कर लूँगी।"

इसी बीच पण्डित दामोदरजी बोले—

"पूज्य महाराजजी ! मैं प्रतिदिन एक घण्टे समय दे सकता हूँ इससे अधिक नहीं, चूँकि मेरे पास अधिक समय हो नहीं है।"

विशालमती माताजी ने कहा-

"ठीक है पण्डितजी ! आप कल से ही इनकी व्याकरण शुरू कर दीजिए। मुझे भी व्याकरण की रुचि है साथ ही मैं भी अध्ययन करूँगी।"

दूसरे दिन से कात-त्ररूपमाला का अध्ययन शुरू हो गया। पण्डितजी दामोदरजी सूत्र बोलते उसका अर्थ कर देते पुन: संधि तथा रूपसिद्धि आदि करना बता देते। मैं सुनती रहती सब समझ लेती, किसी दिन शायद ही दूसरी बार व्याकरण हाथ में उठाई हो उसी समय जो मनन हो जाता था सो ठीक, दूसरे दिन यदि पण्डितजी कोई संधि या रूप पूछ लेते तो मैं विधिवत् सूत्रोच्चारण कर बता देती। विशालमती माताजी भी आश्चर्य से कहा करतीं—

"अम्मा ! तुमने पूर्वजन्म में व्याकरण पढ़ी है ऐसा प्रतीत होता है यही कारण है कि एक पाठी के समान तुम्हें व्याकरण याद हो जाती है पुन: पुन: दिन भर रटना नहीं पड़ता है।"

मुझे भी स्वयं ऐसा लगता था कि वास्तव में जैसे मैंने इस पुस्तक को कभी पढ़ा हो। यही कारण है कि मुझे न तो वह व्याकरण कठिन महसूस होती न लोहे के चने लगती। मैं सोचा करती---

"भला विद्वान् लोग व्याकरण को लोहे का चना क्यों कहते हैं ?"

उस समय कातन्त्र व्याकरण की मूल प्रति बड़ी मुश्किल से १-२ मिली थी एवं मुझे भी उस व्याकरण की सरलता तथा जैनाचार्यों की कृति होने से बहुत ही प्रेम हो गया था अत: मेरी इच्छा व क्षु० विशालमती माताजी की प्रेरणा और गुरुदेव आचार्य श्री देशभूषणजी महाराज की आज्ञा से श्री सरदारमलजी खण्डाका सर्राफ जयपुर ने वीर प्रेस में उसी समय यह व्याकरण छपा दी। पं० भंवरलाल-जी न्यायतीर्थ सामने वीरप्रेस में सतत रहते थे अत: सामने के कमरे में मेरी चर्या का अवलोकन कर एवं अध्ययनरत देखकर प्रसन्नता व्यक्त किया करते थे। कभी-कभी निकट आकर क्षु० विशालमती माताजी से कुछ धर्म चर्चायें भी किया करते थे।

मुझे उन दिनों आहार में अन्तराय अधिक होती रहती थी जिससे शरीर, मस्तिष्क और आँखें कमजोर रहती थीं। उस पर भी अपनी आवश्यक क्रियाओं को करके मैं स्वाध्याय भी अधिक करती थीं। अतः व्याकरण का रटना नहीं होता था फिर भी रात्रि में स्वप्न में अनेक रूप सिद्ध कर लिया करती थीं। जो-जो सूत्र एक रूप के सिद्ध करने में काम आते थे, प्रायः सोकर उठकर व्याकरण देखने से वे सूत्र सही ही मिलते थे। कुछ मिलाकर मैं दिन में व्याकरण नहीं रटती थी तो भी रात्रि में स्वप्न में रटना हो जाया करता था इसे कहते हैं संस्कार। प्रायः सभी लोग अनुभव करते हैं कि जो कार्य दिन में किया जाता है या जिस कार्य में अधिक रुचि होती है। स्वप्न में प्रायः ये ही कार्य दिखते रहते हैं जैसे कि कपड़े के व्यापारी स्वप्न में भी कपड़े फाड़ते रहते हैं। विशालमती माताजी कभी-कभी आचार्य श्री के समीप आकर कहा करतीं—

"महाराजजी ! वीरमती अम्मा दिन में एक बार व्याकरण पढ़ने के बाद उठाकर देखती भी नहीं हैं और रात्रि में स्वप्न में सारे सूत्र याद कर लिया करती हैं" तब निकट में बैठे पण्डित कन्हैयालाल-जी आदि यही कहते कि इन्होंने पूर्वजन्म में सब कुछ पढ़ा हुआ है इसीलिये बिना याद किये सूत्र कंठाय हो जाते हैं।

पण्डित इन्द्रलालजी प्रतिदिन दर्शन करने आते थे तब वे व्याकरण में इतनी योग्यता देखकर कहा करते थे—

"ये माताजी 'व्युत्पन्नमति' हैं।"

क्षु० विशालमतीजी से भी कहते कि—तुम इन्हें व्युत्पन्नमित कहा करो । इनका व्युत्पन्नमित नाम सार्थक है । तब विशालमती माताजी भी अतीव वात्सल्यपूर्वक व्युत्पन्नमित कहने लगती थीं ।

अनन्तर दो महीने में एक दिन शेष रहने पर ही मैंने व्याकरण पूर्ण पढ़ लिया तब विशालमती माताजी मुझे साथ में लेकर आचार्य श्री से आशीर्वाद दिलाने लाईं। आचार्य श्री ने कहा—

"बस, इतने मात्र व्याकरण से तुम सभी शास्त्रों का अर्थ समझ लेवोगी अब तुम्हें किसी से कोई भी ग्रन्थ पढ़ने की आवश्यकता नहीं है।"

इसके बाद दामोदर शास्त्री को यथोचित पुरस्कार दिलाकर आचार्य श्री ने कहा—

"पण्डितजो ! बस आपका कार्य हो चुका है।" उस समय पण्डितजी बहुत ही दु:खी हुए। वे बोले—

"गुरुदेव ! मैं इन माताजी को और भी कुछ अध्यापन कराकर सेवा करना चाहता हूँ।" आचार्च श्री ने कहा—

"पुनः सोचा जायेगा।"

फिर मेरी भी इच्छा अब कुछ पूर्ण हो चुकी थी। इसी बीच "चारित्र चक्रवर्ती आचार्य श्री शांतिसागरजी महाराज सल्लेखना लेने वाले हैं" इतना सुनकर मुझे उनके दर्शनों की तीव्र अभिलाषा हो उठी। मैंने चातुर्मास बाद दक्षिण जाने का विचार बना लिया।

अध्यापन मैंने आचार्य श्री से आज्ञा प्राप्त कर विशालमती माताजी के साथ दक्षिण जाकर

सर्वप्रथम "नीरागाँव" जिला—सोलापुर में आचार्य श्री के दर्शन किये थे। चारित्र चक्रवर्ती आचार्य श्री की सल्लेखना देखने की उत्कंठा से सन् १९५५ में म्हसवड़ (जिला-सोलापुर) में हम दोनों क्षुल्लिकाओं का चातुर्मास हो रहा था। मुझे अध्ययन कराने की रुचि थी, क्षु० विशालमती माताजी की आज्ञा से मैंने वहाँ की बालिकाओं और महिलाओं को एक-दो घण्टे पढ़ाना शुरू किया। उसमें सर्वप्रथम मैंने बालिकाओं को कातन्त्ररूपमाला व्याकरण शुरू किया और धर्म में द्रव्यसंग्रह, तत्त्वार्थसूत्र अर्थ सहित पढ़ाना शुरू किया। उन बालिकाओं में एक बालिका प्रभावती थी। कुछ दिन पश्चात् मुझे एक महिला "सोनुबाई" से विदित हुआ कि—

"यह कन्या विवाह नहीं कराना चाहती है और त्याग की तरफ भी खास झुकाव नहीं है।"

तब मैंने उसे अधिक प्रेम से पढ़ाना शुरू किया और उस पर वैराग्य के संस्कार भी डालने लगी। इसी चातुर्मास में यह प्रभावती मेरे साथ आ० श्री वीरसागरजी के संघ में आ गई थी जो कि आज आर्यिका जिनमती के नाम से प्रसिद्ध हैं। उन्हें मैंने ये व्याकरण पूरी पढ़ाई थी तथा अनेक शिष्य-शिष्याओं को भी पढ़ाई। अनन्तर मैंने इसी एक व्याकरण के बल पर अनेक साधुओं को व शिष्य-शिष्याओं को श्री पूज्यपाद स्वामी द्वारा रचित "जैनेन्द्र प्रक्रिया" पढ़ाई, पुन: "शब्दार्णव चिद्रका" व्याकरण को भी पढ़ाया। इसके बाद "जैनेन्द्र महावृत्ति" व्याकरण जो कि आचार्य श्री पूज्यपाद द्वारा रचित जैनेन्द्र व्याकरण पर ही एक महाभाष्य रूप है उसका भी अध्ययन कराया।

सर्व प्रथम भगवान् आदिनाथ ने अपनी पुत्री ब्राह्मी को 'अ आ इ ई' आदि स्वर-व्यंजन सिखाये अतएव इसे आज भी ब्राह्मी लिपि कहते हैं। इसी व्याकरण के अन्त में श्री भावसेनाचार्य ने यही कहा है कि 'प्रभु आदिब्रह्मा ने कुमारी ब्राह्मी सुन्दरी को इसे पढ़ाया था इसलिये इस व्याकरण का नाम 'कौमार' व्याकरण है। आदिपुराण में व्याकरण को 'वाङ्मय' कहा है। यथा—

'वाङ्मय' को जानने वाले गणधरादि देव व्याकरण शास्त्र, छंद शास्त्र और अलंकार शास्त्र इन तीनों के समूह को वाङ्मय कहते हैं।

सन् १९६७ में मैंने आर्यिका संघ सहित सनावद में चातुर्मास किया उस समय मोतीचन्द ने अध्ययन करना शुरू किया, उन्हें भी मैंने कातन्त्र व्याकरण, गोम्मटसार जीवकाण्ड, परीक्षामुख आदि पढ़ाना शुरू किया। उस समय मोतीचन्द ने कापी में व्याकरण सूत्रों का अर्थ लिखकर अध्यास करना शुरू कर दिया। लगभग दो वर्ष में इन्होंने यह व्याकरण पूरी कर ली और सोलापुर परीक्षा बोर्ड से परीक्षा भी दे दी। अनन्तर में हमेशा रवीन्द्रकुमार, कु० मालती, माधुरी, त्रिशला, मंजू, कला, सुशीला आदि शिष्य-शिष्याओं को भी यही व्याकरण पढ़ाती थी। इन्हें हिन्दी में अर्थरूप से लिखी गयी मोतीचन्द की कापी से बहुत सुविधा मिलती थी। ऐसा देखकर व बहुत जनों के आग्रह को ध्यान में रखकर सन् १९७३ में मैंने इस व्याकरण का अनुवाद किया। मोतीचन्द और रवीन्द्र कुमार तभी से इसके छपाने की सोच रहे थे। उपाध्याय मुनि पूज्य अजितसागरजी, आचार्य श्री विमलसागरजी व आचार्य श्री विद्यासागरजी आदि साधु संघों की प्रेरणा भी प्राप्त होती रहती थी। मुझे प्रसन्नता है कि अब इसके छपने का योग आया। इसके पूर्व सन् १९७६ में खतौली में मैंने रवीन्द्र कुमार, मालती, माधुरी आदि को पुन: यह व्याकरण पूरी पढ़ाई थी उस समय इन लोगों ने मेरी हस्तिलिखित कापी से बहुत कुछ सहयोग लिया था।

१. पद विद्यामधिच्छंदो विचिति नागलंकृतिम् । त्रयीं समुदितामेतां तद्विदो नाङ्मयं निदुः॥ १११ ॥ आदिपुराण, पर्व १६

यह कातन्त्ररूपमाला व्याकरण इतनी सरल है कि एक इसी के अध्ययन के आधार पर मैंने अष्टसहसी जैसे क्लिष्टतम ग्रंथ का भाषा अनुवाद किया है। नियमसार प्राभृत ग्रन्थ की स्याद्वादचिन्द्रका नाम से संस्कृत टीका रची है और 'आराधना' नाम से एक संस्कृत ग्रन्थ लिखा है। अनेकों संस्कृत स्तुतियाँ बनाई हैं। इस व्याकरण को पढ़ते समय मस्तिष्क में जोर नहीं पड़ता है न लोहे के चने ही प्रतीत होती है। मेरी यही कामना है कि आप लोग इस व्याकरण को पढ़कर-पढ़ाकर संस्कृत के कुशल विद्वान् बनें और बालक-बालिकाओं को भी इसे पढ़ावें निष्णात बनावें। पुनः संस्कृत के उच्चकोटि के ग्रन्थों का अध्ययन-अध्यापन करने में कुशल होंवे और सम्यग्ज्ञानमंथी विद्या को प्राप्त कर श्रुतज्ञानरूपी दीपक से आत्मतत्त्व को देखकर उसका अनुभव करके परम्परा से केवलज्ञान के भागी बनें।

गणिनी आर्थिका ज्ञानमती

पुरोवाक्

श्री शर्ववर्म कृत कलाप व्याकरण की टीका के रूप में "कातन्त्ररूपमाला" की रचना "वादिपर्वत वज्ज" श्रीमद् भावसेन त्रैविद्य के द्वारा हुई। उन्होंने यह रचना "कातन्त्ररूप मालेयं बालबोधाय कथ्यते" इस प्रतिज्ञा वाक्य के अनुसार बाल-व्याकरणानिश्च जनों को शब्द शास्त्र का ज्ञान कराने के लिये की थी। "कु-ईर्षत् तन्त्रं व्याकरणं" व्युत्पत्ति के अनुसार यह संक्षिप्त एवं सरल व्याकरणं है।

यन्थ पूर्वार्द्ध और उत्तरार्द्ध के भेद से दो भागों में विभक्त है। पूर्वार्द्ध में ५७४ सूत्रों के द्वारा सिन्ध, नाम-प्रातिपदिक, समास और तिद्धत रूपों की सिद्धि की गई है और उत्तरार्द्ध में ८०९ सूत्रों के द्वारा तिडन्त और कृदन्त रूपों की सिद्धि की गई है। १४८३ सूत्रों के इस ग्रन्थ में सरलता से बालकों को संस्कृत व्याकरण का ज्ञान कराया गया है।

सुबोध शैली में लिखे जाने के कारण इसका प्रचार न केवल भारतवर्ष में, अपितु विदेशों में भी था। जैन हितैषी अंक ४ वीर निर्वाण संवत् २४४१ में प्रकाशित 'कातन्त्र व्याकरण का विदेशों में प्रचार' शीर्षक लेख से अवगत है कि मध्य एशिया में भूखनन से प्राप्त कुबा नामक राज्य का पता लगा है उसमें जो प्राचीन साहित्य मिला है उससे विदित हुआ है कि उस समय वहाँ बौद्ध धर्म के अनेक मठ थे और उनमें संस्कृत पढ़ाने के लिये कातन्त्र व्याकरण का प्रयोग होता था। इससे समझा जा सकता है कि कातन्त्र व्याकरण की प्रसिद्धि कितनों और कहाँ तक थी।

कथा सिरत्सागर में निबद्ध एक कथा के आधार पर विदित हुआ है कि महाराजा शालिवाहन (शक) को पढ़ानें के लिये उनके मन्त्री शर्ववर्मा ने कलाप व्याकरण की रचना की थी। कातन्त्ररूपमाला उसी की टीका है। पाणिनीय व्याकरण लोक और वेद दोनों को लिये हुए है तथा प्रत्याहार पद्धति से लिखित होने के कारण दुरूह हो गया है अत: अवैदिक परम्परा बौद्धों, जैनों तथा विदेशीय अन्य लोगों में कातन्त्ररूपमाला की ओर जनता की अभिरुचि होना स्वाभाविक है।

सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी तथा अन्यान्य विश्वविद्यालयों के परीक्षा पाठ्यक्रम में निर्धारित होने से सम्प्रति पाणिनीय व्याकरण का अच्छा प्रचार हो रहा है। पाणिनीय व्याकरण तथा कातन्त्ररूपमाला का तुलनात्मक अध्ययन करने से सहज ही अवगत हो जाता है कि कातन्त्ररूपमाला में सरलता से शब्द सिद्धि की गई है। यही नहीं, लघु सिद्धान्त कौमुदी की अपेक्षा इसमें अन्य अनेक रूपों की सिद्धि अधिक की गई है कारक तथा समास के प्रकरण लघु सिद्धान्त कौमुदी की अपेक्षा अधिक विस्तृत हैं।

मनोयोगपूर्वक कातन्त्ररूपमाला का अध्ययन अध्यापन करने वालों के ज्ञान में कोई न्यूनता दृष्टिगोचर नहीं होती। दिवंगत आचार्य श्री १०८ वीर सागरजी महाराज के संघ में संस्कृत का अध्ययन कातन्त्ररूपमाला के अध्ययन से ही होता था और उस समय उसके माध्यम से जिन्होंने संस्कृत का अध्ययन किया था ऐसे स्व० आचार्य ज्ञानसागरजी १०८ मुनि अजित सागरजी आचार्य श्री १०८ विद्यासागरजी तथा गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्रीज्ञानमती माताजी, जिनमती, सुपार्श्वमित तथा विशुद्धमित आदि माताओं के संस्कृत विषयक ज्ञान में न्यूनता नहीं दिखाई देती। कुछ दिन पूर्व आचार्य ज्ञानसागरजी के द्वारा जयोदय काव्य के उत्तरार्द्ध का अनुवाद और सम्पादन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ तब ऐसा प्रतीत हुआ कि यह काव्य संस्कृत भाषा के अन्यान्य महाकाव्यों से अत्यधिक श्रेष्ठ है। मात्र कातन्त्ररूपमाला के अध्ययन से संस्कृत का इतना विकसित ज्ञान हो सकता है यह विश्वसनीय है।

सूत्रकर्ता शर्ववर्माचार्य कब और किस परम्परा में हुए इसका मुझे परिज्ञान नहीं है। कातत्ररूपमाला के कर्ता आचार्य भावसेन हैं जो दक्षिण प्रांतीय थे। जैन आचार्यों में शब्दागम-व्याकरण तर्कागमन्याय शास्त्र और परमागम-सिद्धान्त, इन तीन विद्याओं में निपुण आचार्य को त्रैविद्य उपाधि से अलकृत किया जाता था। इससे स्पष्ट है कि आचार्य भावसेन इन तीनों विद्याओं के प्रकाण्ड विद्वान् थे। इस ग्रन्थ के अन्त में दी हुई प्रशस्ति से स्पष्ट है कि आचार्य भावसेन मूलसंघ सेनगण के आचार्य थे। सेनगण की पट्टावली में भी इनका उल्लेख मिलता है।

"परम शब्द ब्रह्म स्वरूप त्रिविद्याधिप-परवादि पर्वत वज्र दण्ड श्री भावसेन भट्टारकाणाम्— "वादिगिरिवज्रदण्ड" वादिपर्वतवज्र और वादि गिरिसुरेश्वर आदि विशेषणो से स्पष्ट है कि यह शास्त्रार्थी विद्वान् थे। तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य परम्परा के लेखक स्व० डा० नेमिचन्द्रजी ज्योतिषाचार्य आरा ने तृतीय भाग में ऊहापोह कर इनका समय तेरहवीं शताब्दी का मध्य भाग निर्धारित किया है। इनके द्वारा लिखित निम्न ग्रन्थ उपलब्ध हैं।

(१) प्रमाण प्रमेय (२) कथाविचार (३) शाकटायन व्याकरण टीका (४) कातन्त्ररूपमाला (५) न्याय सूर्याविल (६) भुक्ति मुक्ति विचार (७) सिद्धान्त सार (८) न्याय दीपिका (९) सप्त पदार्थी टीका और (१०) विश्व तत्त्व प्रकाश। इन प्रन्थों का विवरण तीर्थंकर महावीर और उनकी आचार्य परम्पस तृतीय भाग पृष्ठ २५६ से २६४ पर द्रष्टव्य है। डा० नेमिचन्द्रजी द्वारा लिखित यह ४ भागों में विभक्त महान् प्रन्थ अखिल भारतवर्षीय दिगम्बर जैन विद्वत् परिषद् के द्वारा भगवान् महावीर के २५००वें निर्वाण महोत्सव के अवसर पर प्रकाशित है तथा तत्कालीन साहित्य में श्रेष्ठतम माना गया है।

कातन्त्र-रूपमाला की यह हिन्दी टीका गणिनी, आर्थिकाशिरोमणि श्री १०५ ज्ञानमती माताजी के द्वारा निर्मित है। ज्ञानमती माताजी सम्प्रति बहुश्रुत विदुषी हैं। न्याय, सिद्धान्त अरचार तथा व्याकरणादि सभी विषयों में इनका अच्छा प्रवेश है। हिन्दी और संस्कृत की सुन्दर एवं निर्दोष कविता करती हैं। आधुनिक शैली से अपने प्रथमानुयोग की अनेक कथाओं को रूपान्तरित किया है। इनका विशिष्ट परिचय किसी यन्थ में अन्यत्र दिया गया है कातंत्र-रूपमाला की इस हिन्दी टीका पाण्डुलिपि का मैंने आद्यन्त अवलोकन किया।

इस हिन्दी टीका के माध्यम से कातन्त्ररूपमाला के अध्ययन अध्यापन में विशेष सुविधा होगी ऐसी आशा है। अ० भा० वर्षीय टि० जैन विद्वत् परिषद्, शास्त्री परिषद् एवं अन्य बौद्धिक संगठन यदि प्रयास करें तो इसका सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी एवं रीवा विश्वविद्यालय की परीक्षाओं में लघुसिद्धान्तकौमुदी के विकल्प में निर्धारण हो सकता है और तब इसके प्रचार मे चहुँमुखी प्रगति होगी।

अन्त में माताजी के वैदुष्य के प्रति समादर प्रकट करता हुआ उनके दीर्घ एवं स्वस्थ जीवन की कामना करता हूँ। समयाभाव के कारण पाणिनीय व्याकरण और कातन्त्ररूपमाला के विशिष्ट स्थलों का विश्लेषण नहीं कर सका इसका खेद है।

डा॰ पन्नालाल साहित्याचार्य, सागर

दो शब्द

जैनाचार्य ज्ञान-विज्ञान के चलते-फिरते कोश रहे हैं। उनकी सतत स्वाध्याय की प्रवृत्ति ने नये-नये प्रन्थों को जन्म दिया। यही कारण है कि भारतीय साहित्य की प्रत्येक विधा पर उनके पचासों प्रन्थ मिलते हैं। यद्यपि कुछ ग्रन्थ तो हमारी लापरवाही एवं उपेक्षावृत्ति से लुप्तप्राय हो गये लेकिन जो अविशष्ट हैं वह भी इतना महत्त्वपूर्ण एवं उपयोगी है किसी भी भारतीय को उस पर गर्व हो सकता है। हमारे आचार्यों एवं विद्वानों की कृतियों का यदि दर्शन करना चाहते हैं तो आप किसी भी जैन शास्त्र भण्डार चले जाइये वहाँ प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश एवं हिन्दी भाषा के विविध विषयों पर निबद्ध प्रन्थों के सहज हो दर्शन हो सकते हैं।

साहित्य की विभिन्न विधाओं में व्याकरण का प्रमुख स्थान है। व्याकरण से भाषा सुसंस्कारित होती है और उसका अंग भंग नहीं किया जा सकता। व्याकरण शास्त्र भाषा के लिए लगाम का काम करता है। व्याकरण की उत्पत्ति का इतिहास भी उतना ही पुराना है जितना भाषा विशेष का। भगवान् ऋषभदेव द्वारा अक्षर एवं अंक विद्या का आविर्भाव अपनी पुत्री बाह्यी एवं सुन्दरी को पढ़ाने के लिए

हुआ।"

व्याकरण साहित्य के क्षेत्र में जैनाचार्यों का उल्लेखनीय योगदान रहा है। आचार्य पूज्यपाद प्रथम वैयाकरण माने जाते हैं जिन्होंने जैनेन्द्र व्याकरण जैसी महान् कृति प्रदान की। इसके सूत्रों के दो पाठ मिलते हैं। प्रथम पाठ में ३००० सूत्र एवं दूसरे पाठ में ३७०० सूत्र मिलते हैं। प्रथम पाठ पर दो महावृत्तियाँ मिलती हैं। प्रथम अभयनन्दि की महावृत्ति एवं दूसरी श्रुतकीर्ति की पंचवस्तु उल्लेखनीय है। इसी तरह दूसरे पाठ पर भी सोमदेव (११वी शताब्दी) द्वारा शब्दार्णवचन्द्रिका एवं गुणनन्दि द्वारा प्रक्रिया लिखी गयी। पं० नाथूराम प्रेमी के अनुसार पूज्यपाद की वही जैनेन्द्र व्याकरण है जिस पर अभयनन्दि ने वृत्ति लिखी थी।

शाकटायन दूसरे जैन वैयाकरण हैं जिन्होंने स्वोपज्ञ अमोघवृत्ति सहित शाकटायन शब्दानुशासन की रचना करने का श्रेय प्राप्त किया। ये ९वीं शताब्दी के माने जाते हैं। शाकटायन, पाणिनि एवं जैनेन्द्र

व्याकरण की शैली पर लिखा हुआ व्याकरण है। इसमें ३२०० सूत्र हैं।

श्वेताम्बर आचार्य हेमचन्द्र ने सिद्ध हेमशब्दानुशासन लिखकर व्याकरण जगत् को एक और कृति ''भेंट की। स्वयं हेमचंद्राचार्य ने अपने शब्दानुशासन पर लघुवृत्ति एवं बृहद्बृत्ति नाम से दो टीकायें लिखी। इसी व्याकरण पर और भी कितनी ही टीकायें मिलती हैं।

लेकिन वर्तमान में कातन्त्र व्याकरण सबसे सरल एवं सुबोध मानी जाती है। इस व्याकरण के रचियता हैं शर्ववर्मन्^र जो जैन विद्वान् थे। ये गुणाढ्य के समकालीन थे और इन्होंने प्रस्तुत व्याकरण सातवाहन राजा को पढ़ाने के लिए लिखी थी। इसका प्रथम सूत्र 'सिद्धोवर्णसमाम्नाय" है। जो प्राचीन

[•] तदा स्वायभुवं नाम पदशास्त्रमभून् महत् । यत्तत्परशताध्यायैरतिगंभीरमब्धिवत् ॥११२ ॥ आदिपु॰ पर्व १६ । उस समय स्वायंभुव नाम का अथवा स्वयंभू भगवान् वृषभदेव का बनाया एक बड़ा भारी व्याकरण शास्त्र प्रसिद्ध हुआ था इसमें सौ से भी अधिक अध्याय थे और वह समुद्र के समान अत्यन्त गम्भीर था ।

देवदेव प्रमणम्यादौ सर्वज्ञं सर्वदर्शिनं ।
 कातन्त्रस्य भवक्ष्यामि व्याख्यानं शर्ववर्मिकं ॥ १ ॥

काल में राजस्थान की छोटी-छोटी चटशालाओं के पंडितों को याद था और वे छात्रों को कातन्त्र व्याकरण

के सूत्रों को पढ़ाया करते थे।

कातंत्र व्याकरण दो भागों में विभक्त है। पूर्वार्द्ध में ५७४ सूत्र हैं तथा उत्तरार्द्ध में ८०९ सूत्र हैं। व्याकरण का सन्धि, लिंग, कारक, समास एवं तद्धित भाग पूर्वार्द्ध में आता है तथा तिडन्त एवं कृदन्त भाग व्याकरण का उत्तरार्द्ध भाग है। कातन्त्ररूपमाला यह नाम भावसेन द्वारा दिया हुआ है। भावसेन ने ही इस व्याकरण के सूत्रों पर टीका लिखी है। वैसे इसका मूल नाम कलाप अथवा कौमार व्याकरण है।

भावसेन त्रिविद्येन वादिपर्वतविष्रिणा । कृतायां रूपमालायां कृदन्तः पर्यपूर्यतः ॥ १ ॥

भावसेन ने यह भी लिखा है कि उसने मन्दबुद्धि वाले पाठकों के लिए इस व्याकरण पर टीका लिखी है।

मन्दबुद्धिमबोधार्थं भावसेनमुनीश्वरः । कातन्त्ररूपमालाख्यां वृत्तिं व्यररचत्सुधीः ॥ २ ॥

राजस्थान के शास्त्र भण्डारों में कातन्त्ररूपमाला की कितनी ही पाण्डुलिपियाँ मिलती हैं जो इस व्याकरण के एठन-पाठन में काम आने की द्योतक हैं। इन पाण्डुलिपियाँ में भावसेन के अतिरिक्त दौग्यींसिंह की वृत्ति भी मिलती है। जयपुर के भण्डार में एक पाण्डुलिपि कातन्त्र विभ्रमानचूरि के नाम से भी उपलब्ध होती है जिसका लेखन काल संवत् १६६९ कार्तिक सुदी ५ है। राजस्थान के जैन प्रन्थागारों में अब तक उपलब्ध कातन्त्र व्याकरण से सम्बन्धित कुछ प्रमुख पाण्डुलिपियों का परिचय निम्न प्रकार से हैं—

- आमेर शास्त्र भण्डार में जो वर्तमान में जैन विद्या संस्थान के नाम से जाना जाता है इसकी तीन पाण्ड्लिपियाँ संगृहीत हैं लेकिन ये तीनों ही सूत्र मात्र हैं।
- जयपुर के श्री दिगम्बर जैन बड़ा मंदिर तेरह पंथियान के शास्त्र भण्डार में दुर्गिसिंह की टीका वाली प्रति है जिसकी पत्र संख्या ५२१ है।
- ३. कातन्त्र रूपमाला टीका-दौर्ग्यसिंह-पत्र संख्या ३६४। ले० काल संवत् १९३७। बाबा दुलीचंद शास्त्र भंडार, जयपुर ।
- ४. कातन्त्ररूपमाला वृत्ति १५८१। पत्र संख्या १४ से ८९। लेखन काल-संवत् १५२४ कार्तिक सुदी ५। लिपि स्थान-टोंकनगर (राजस्थान), प्राप्ति स्थान-जैन विद्या संस्थान श्रीमहावीरजी।
- जयपुर के छोटे दीवान जी के मंदिर के शास्त्र भण्डार में इसकी दो पाण्डुलिपियाँ हैं जिनमें ७७ एवं ३५ पत्र हैं। दोनों ही अपूर्ण प्रतियाँ हैं।
- इ्रारपुर (राजस्थान) के शास्त्र भंडार में दौर्ग्यिसिंह की टीकी वाली पाण्डुलिपि संगृहीत है जिसकी
 पत्र संख्या ७३ है।

१. तेन ब्रास्म्यै कुमार्यै च कथितं पाठहेतवे । कालापकं तत्कौमारं नाम्ना शब्दानुशासनम् ॥ २ ॥

- अजमेर के भट्टारकीय शास्त्र भण्डार में भावसेन वाली पाण्डुलिपि उपलब्ध होती है जिसकी पत्र संख्या ६९ है।
- ८. उदयपुर के संभवनाथ दिगम्बर जैन मंदिर में भावसेनवाली टीका की दो पांडुलिपियाँ संगृहीत हैं। जिनकी पत्र संख्या क्रमश: ११७ व १३८ है तथा जिनका लेखन काल संवत् १५५५ एवं संवत् १६३७ है। दोनों ही पाण्डुलिपियाँ शुद्ध एवं सुन्दर अक्षरों वाली हैं।
- ९. नागौर (राजस्थान) के भट्टारकीय शास्त्र भण्डार में कातन्त्र व्याकरण की ४ प्रतियाँ संगृहीत हैं। इनमें एक पाण्डुलिपि संवत् १५२४ कार्तिक सुदी ७ सोमवार की है। उक्त पाण्डुलिपियों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि राजस्थान में कातन्त्र व्याकरण के पठन-पाठन का खुब अच्छा प्रचार था।

माताजी द्वारा सम्पादन-

यह अत्यधिक प्रसन्नता की बात है कि पूज्य आर्यिकाशिरोमणि ज्ञानमतीजी माताजी ने कातन्त्र व्याकरण का हिन्दी अनुवाद करके सम्पादन किया है। यह संभवत: प्रथम अवसर है जब कि किसी व्याकरण का हिन्दी अनुवाद किया गया है। इससे प्रस्तुत व्याकरण के पठन-पाठन में अत्यधिक सुविधा मिलेगी। माताजी का वैदुष्य, सिद्धान्त ग्रन्थों का गम्भीर ज्ञान, उनका अनुवाद एवं सम्पादन देश एवं समाज को गौरवान्वित करने वाला है। अब तक उनके द्वारा लिखित, अनूदित एवं सम्पादित ग्रन्थों की संख्या इतनी अधिक है कि उनको सहज में याद रखना भी कठिन है। स्वास्थ्य खराब होने पर भी वे सतत साहित्य समधना में लगी रहती हैं जिस पर हम सबको गर्व है। आशा है पूज्य माताजी द्वारा इसी प्रकार साहित्य की अजस धारा बहती रहेगी।

पूज्य माताजी द्वारा सम्पादित ग्रन्थ पर दो शब्द लिखते हुए मुझे अतीव प्रसन्नता है और इसके लिए मैं माताजी के प्रति हार्दिक आभार प्रकट करता हूँ ।

८६७ अमृत कलश बरकत नगर, किसान मार्ग टोंक फाटक, जयपुर-१५ डॉ० कस्तूरचंद कासलीवाल निदेशक एवं प्रधान संपादक श्री महावीर बन्थ अकादमी, जयपुर

१ देखिये—नागौर शास भण्डार की ग्रंथ सूची डॉ॰ पी॰ सी॰ चैन। पृष्ठ संख्या १७१.

मेरी बात

सन् १९६७ में पूज्य आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी का संघ सहित सनावद आगमन हुआ। आगमन के बाद ही माताजी की ज्ञान मंगा प्रवाहित होने लगी। शिष्यों का शिक्षण एव नगर के आबाल वृद्ध सभी के लिए शिविर की कक्षाएँ चलने लगीं। साथ ही साथ नूतन स्तुतियों का सृजन भी हो रहा था।

जब शिक्षण चलता तो मुझे कुछ भी समझ में नहीं आता। मैं पढ़ने से बहुत मना भी करता, किन्तु माताजी सदैव एक ही सूत्र कह देतीं "पठितत्वं खलु पठितव्यं अग्रे अग्रे स्पष्टं भविष्यति"। मैं भी माताजी की आजा को शिरोधार्य करके पढ़ता चला गया।

मुझ जैसे शिष्यों पर अनुकम्पा करके माताजी ने कई ग्रन्थों का हिन्दी टीकानुवाद करना प्रारम्भ करके भावी पीढ़ी के लिए ज्ञान अर्जन का मार्ग सुलभ कर दिया, उन्हीं में से एक यह है "कातन्त्रव्याकरण"। पूज्य माताजी के असीम ज्ञान उपलब्धि का कोई मूलभूत बीज है तो कातन्त्र व्याकरण ही है। जिस कातन्त्र व्याकरण को अन्य विद्यार्थों दो वर्ष में पढ़ते हैं उसे पूज्य माताजी ने सन् १९५४ में जयपुर में केवल दो माह में कंठस्थ कर लिया। व्याकरण के बाद छंद, अलंकार आदि का भी ज्ञान शिष्यों को पढ़ाकर अर्जित कर लिया।

आचार्यरत्न श्री देशभूषणजी महाराज ने बताया कि जब माताजी को कातंत्र व्याकरण पढ़ने की भूख जामत हुई तब अनेक पंडितों को क्रम से पढ़ाने के लिए बुलाया गया, किन्तु वे अगले दिन पढ़ाने आने के लिए इसलिए मना कर जाते कि जितनी शीघता से ये पढ़ना चाहती हैं उतना पढ़ा पाने में हम असमर्थ हैं। बड़ी कठिनाई से एक बाह्मण विद्वान् पंडित मिले। उन्होंने इस शर्त पर अधिक पढ़ाना स्वीकार किया कि मैं जितना एक दिन में पढ़ा दूँ उतना ये अगले दिन मौखिक सुना दें। माताजी ने शर्त स्वीकार कर ली। अगले दिन की तो बात दूर रही माताजी ने पढ़ने के तत्काल बाद ही उसे सुना दिया। पढ़ाने वाले विद्वान् बहुत प्रभावित हुए और उन्होंने परिश्रम करके दो माह के अति अल्प समय में पूरी व्याकरण को पढ़ा दिया व माताजी ने कंठस्थ कर लिया। इसके बाद तो अन्य व्याकरण जैसे जैनेन्द्रप्रक्रिया, शब्दार्णवचन्द्रिका, जैनेन्द्रमहावृत्ति जैसी दुरूह व्याकरणों को अपने शिष्यों तथा मुनियों को पढ़ाकर हृदयंगम कर लिया। प्राचीन धर्म ग्रन्थों का रसास्वादन प्राप्त करने के लिए व्याकरण ज्ञान अति आवश्यक है। इसी दृष्टि से पूज्य माताजी ने अपने सभी शिष्यों को सर्वप्रथम इस कातंत्र व्याकरण को ही पढ़ाया।

इसी बीच जम्बूद्वीप रचना निर्माण की भी चर्चा चलती रही। मुझे प्रारम्भ से ही जम्बूद्वीप रचना निर्माण की रुचि रही और मैंने पूज्य माताजी को वचन दिया कि रचना निर्माण में आपके संयम में किसी भी प्रकार से बाधा नहीं आने देंगे। मात्र आपका आशीर्वाद आवश्यक है।

रचना निर्माण को मूर्तरूप प्रदान करने में अथक परिश्रम करने के बावजूद भी पूज्य माताजी की सहायता के प्रतिफल स्वरूप ही उस परिश्रम से कभी थकान का अनुभव नहीं हुआ। बल्कि उत्साह निरन्तर वृद्धिगत होता गया। इसी मध्य माताजी जो साहित्य सृजन का कार्य कर रही थीं उसको भी प्रकाशित करने का सम्यक् अवसर प्राप्त हुआ।

सन् १९७२ में पूज्य माताजी के संघ के साथ दिल्ली आगमन हुआ। दिल्ली आने से पहले पूज्य माताजी से शिक्षण प्राप्त कर शास्त्री एवं न्यायतीर्थ की परीक्षाएँ मैंने तथा पूज्य माताजी के अन्य शिष्यों ने उत्तीर्ण कर ली थीं। दिल्ली आकर दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान की स्थापना की। सम्पूर्ण गतिविधियों में दिल्लीवासियों का भरपूर सहयोग मिला। जिसमें सर्वप्रथम पूज्य माताजी की प्रेरणा से जम्बूद्वीप रचना के लिए मैंने पच्चीस हजार रुपये की दान राशि धोषित की। और उक्त राशि भेजने के लिए पिताजी को पत्र दिया। मेरे मन में तो भय था, किन्तु पिताजी ने यह राशि बड़े प्रेमपूर्वक भेजकर मेरा उत्साह द्विगुणित कर दिया। आगे भी विपुल धनराशि जम्बूद्वीप रचना के लिए प्रदान करते रहे। इसे मैं अपना सौभाग्य ही समझता हूँ। साहित्य प्रकाशन के साथ ही सन् १९७४ में सम्यम्झान हिन्दी मासिक का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ। जिसमें अब तक के सम्यग्झान अंकों की प्रकाशन संख्या ९ लाख एवं साहित्य प्रकाशन की संख्या ९० लाख तक पहुँच चुकी है।

सन् १९७४ में भगवान महावीर का पच्चीस सौवाँ निर्माण महोत्सव के पावन प्रसंग पर हस्तिनापुर आकर जम्बूद्वीप रचना निर्माण के लिए निस्या मार्ग पर किसान से भूमि क्रय की। कई बार अनेक कठिनाइयाँ आने से मेरा उत्साह भंग होने लगता तो पूज्य माताजी धैर्य व साहस प्रदान करती। भूमि क्रय करके वापस दिल्ली पहुँचे। निर्वाण महोत्सव सम्पन्न होने के पश्चात् पुनः हस्तिनापुर आये। जम्बूद्वीप रचना निर्माण की गतिविधियाँ प्रारम्भ हो गईं। जहाँ अनेक धर्म स्नेही महानुभावों का सहयोग मिलता रहा। वहीं कुछ अपने ही लोगों से रुकावट के दुष्प्रयास भी चलते रहे। किन्तु सदैव सत्य की जीत होती रही। कार्य धीमी-तेज गति से चलता रहा। शूल फूल बनकर मार्ग प्रशस्त करते रहे।

सर्वप्रथम १९७५ में जम्बृद्वीप स्थल पर भगवान् महावीर की ९ फुट उत्तुङ्ग प्रतिमा पंचकल्याणक प्रतिष्ठापूर्वक विराज्ञमान हुई। सन् १९७९ में २९ अप्रैल से ३ मई तक सुदर्शन मेरु जिनबिम्ब पंचकल्याणक प्रतिष्ठा निर्विध्न एवं सानन्द सम्पन्न हुई।

इस प्रकार ८४ फुट ऊँचे सुदर्शनमेरु निर्माण के साथ प्रथम चरण महान् सफलता एवं प्रभावनापूर्वक सम्पन्न हुआ। पुन: उल्लासपूर्ण वातावरण में दूसरे चरण का कार्य चलाने को योजनाबद्ध किया गया।

४ जून १९८२ को स्व० प्रधानमन्त्री श्रीमती इन्दिरा गांधी के कर-कमलों से जम्बूद्वीप ज्ञान-ज्योति का प्रवर्तन लाल किला मैदान दिल्ली से हुआ। मुझे पूज्य माताजी के कृपा प्रसाद से एक स्वर्णिम अवसर प्राप्त हुआ। ज्ञानज्योति के साथ नगर-नगर, डगर-डगर भ्रमण करने का, हजारों जिनमन्दिरों के . दर्शन, लाखों धर्म श्रद्धालुओं से भेंट एवं करोड़ों नर-नारियों तक भगवान् महावीर के पावन सिद्धान्तों को पहुँचाने का।

उधर ज्योति प्रवर्तन चल रहा था इधर द्रुत गित से निर्माण, और आ गया अप्रैल १९८५, जम्बूद्वीप जिनिबम्ब पंचकल्याणक प्रतिष्ठा का मंगल अवसर। इधर धूमधाम से प्रतिष्ठा प्रारम्भ होने जा रही थी और उधर से १०४५ दिनों का महाभ्रमण करके २८ अप्रैल को हस्तिनापुर आ पहुँची ज्ञानज्योति, जिसकी अगवानी के लिए आये थे भारत सरकार के तत्कालीन रक्षामन्त्री श्री पी० वी० नरसिंह राव श्रवणबेलगोला के महामस्तकाभिषेक महोत्सव के अतिरिक्त यह पहली पंचकल्याणक प्रतिष्ठा थी जिसमें देश भर के सम्पूर्ण प्रदेशों से नर-नारी अपूर्व उल्लास को लेकर आये थे। उत्तर प्रदेश के तत्कालीन मुख्यमन्त्री श्री नारायण दत्त तिवारी ने स्वयं दो बार जम्बूद्वीप स्थल पर पधार कर महोत्सव को सफल बनाने में अभूतपूर्व प्रशासनिक सहयोग प्रदान किया यह प्रतिष्ठा भी २ मई को विविध उपलब्धियों के साथ सम्पन्न हुई।

कुछ ही समय बीता था कि पूज्य माताजी का स्वास्थ्य एकदम कमजीर हो गया। एक वर्ष में दो बार ऐसी भी स्थिति आई जब उनका बच पाना कठिन प्रतीत होने लगा था। किन्तु आयु कर्म शेष होने से एवं हम सबके पुण्योदय से वह कठिन समय व्यतीत हो गया। माताजी को मानो नया जीवन ही प्राप्त हुआ। पुन: लग गई ज्ञानध्यान में, नूतन साहित्य निर्माण में।

पुनः इन्दौर में गोमटिगिरि प्रतिष्ठा के अवसर पर मैंने पूज्य माताजी के समक्ष अपने दीक्षा लेने के भाव प्रकट किये और उन्होंने क्षण मात्र विचार कर स्वीकृति प्रदान की, किन्तु उन्होंने यह मनोभावना व्यक्त की कि दीक्षा हस्तिनापुर में होगी। अगले ही दिन माई खीन्द्र एवं श्री जिनेन्द्र प्रसाद ठेकेदार इन्दौर गये एवं आचार्यप्रवर श्री विमलसागरजी महाराज से हस्तिनापुर पधारने का निवेदन किया। आचार्य श्री ने निर्णय दिया फिरोजाबाद चातुर्मास के बाद वे आवेंगे। और इस प्रकार दीक्षा के भावों को लिए हुए मेरा पूरा वर्ष व्यतीत हो गया।

पूज्य माताजी की आज्ञा एवं आशीर्वाद से मैं श्री राजेन्द्र प्रसादजी कम्मोजी श्री जिनेन्द्र प्रसादजी ठेकेदार एवं श्री सुरेशचन्दजी गोटे वालों के साथ फिरोजाबाद पहुँचकर कुँवार सुदी १० वीर नि. सं २५१२ (विजया दशमी-दशहरे) के दिन पूज्य आचार्य श्री विमलसागरजी महाराज के चरणों में हस्तिनापुर पधार कर क्षुल्लक दीक्षा प्रदान करने के लिए श्रीफल चढ़ाया। जिस पर आचार्य श्री ने सहर्ष स्वीकृति प्रदान की। आचार्य श्री ने संसध हस्तिनापुर पधारकर मुझे ८ मार्च १९८७ को क्षुल्लक दीक्षा देकर "मोतीसागर" नाम प्रदान किया।

इस कातन्त्र की हिन्दी टीका सहित प्रकाशन की कई वर्षों से आवश्यकता प्रतीत हो रही थी। माताजी को अनुवाद किये भी १४ वर्ष व्यतीत हो गये थे। इस बीच माताजी द्वारा लिखी गई पुस्तकों में से ८१ प्रन्थ लाखों की संख्या में प्रकाशित हो चुके थे। तब मार्च १९८७ में इसका प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ।

पुन: यह दूसरा संस्करण प्रकाशित हो रहा है। आशा है इस हिन्दी टीका सहित प्रकाशन से और भी अनेकानेक विद्यार्थियों को संस्कृत के पठनपाठन में सहायता मिलेगी। जिससे माताजी की तरह जान अर्जित करके जिनवाणी के प्रचार-प्रसार में अग्रसर हो सकेंगे।

११ अक्टूबर १९९२

पीठाधीश, क्षुल्लक मोतीसागर

जम्बूद्वीप, हस्तिनापुर ।

ब्राह्मी की प्रतिमूर्ति-गणिनी आर्यिका ज्ञानमतीजी

-- आर्थिका चन्दनामती

जम्बूद्वीप रचना की पावन प्रेरिका परमपूज्य गणिनी आर्थिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी, जिनके परिचय का प्रयास कर रही हूँ उन्हें एक कुशल शिल्पी कहूँ या कुमारियों की पथप्रदर्शिका, आशु कवित्री कहूँ या विदुषी लेखिका, सरस्वती की चल प्रतिमा कहूँ या पूर्णिमा की चाँदनी। सारे ही विशेषण उनके चतुरक्षरी "ज्ञानमती" नाम में समाहित हो जाते हैं।

उत्तर प्रदेश के बाराबंकी जिले में छोटे से कस्बे टिकैतनगर के श्रेष्ट्री छोटेलालजी क्या कभी सोच भी सके होंगे कि मेरी सुकुमार मैना सारे विश्व में मेरा और मेरे कस्बे का नाम रोशन करेगी? उन्होंने सोचा हो या नहीं, माता मोहिनों ने तो मैना की बालदुर्लम ज्ञानवर्धक वार्ताओं से अनुमानित कर लिया था कि यह एक गृहिणी के रूप में माँ न बनकर जगन्माता बनेगी। वि० सं० १९९१ (सन् १९३४) की शरद पूर्णिमा ने तो मैना की जन्मकुण्डली ही खोल कर रख दी थी कि इसकी ज्ञान चाँदनी से समस्त संसार को शीतलता प्राप्त होने वाली है।

जीवन के १७ वर्ष पूर्ण हुए थे कि वैराग्य के बढ़ते कदमों को संबल मिला आचार्य श्री देशभूषण महाराज का, अतः वि० सं० २००८ (सन् १९५२) की शरद् पूर्णिमा को सप्तम प्रतिमा रूप ब्रह्मचर्य वत प्रहण किया पुनः वि० सं० २००९ चैत्र कृ० एकम (सन् १९५३) को महावीरजी अतिशय क्षेत्र पर क्षुल्लिका दीक्षा प्रहण कर "वीरमती" नाम प्राप्त किया। अनंतर आचार्य श्री शांतिसागर महाराज के दर्शन करके उनकी सल्लेखना के पश्चात् वि० सं० २०१३, वैशाख कृ० २ (सन् १९५६) को माधोराजपुरा (राज०) आचार्य श्री के प्रथम पट्टाधोश आचार्य श्री वीरसागर महाराज से आर्यिका दीक्षा धारण कर ज्ञानमती नाम से अलंकृत हुई। संघर्षों की विजेत्री एवं दृढ़ता की मूर्ति स्वरूप आपका यह चार लाइनों का परिचय ही आपकी जीवन्त ज्योति को प्रज्वलित कर रहा है।

इन्होंने जैसे अपने जीवन का निर्माण किया उसी प्रकार कई पुरुषों के जीवन को संस्कारों की टांकी से उकेर-उकेर कर मुनि का रूप प्रदान कराया पुन: उन्हें स्वयं नमस्कार भी करने लगीं। इसलिए मैंने "कुशलिशिल्पी" की संज्ञा से संबोधित किया है।

आप "कुमारियों की पथ प्रदर्शिका" इसलिए हैं कि उनका रलत्रय पथ आपने प्रशस्त किया है। उससे पूर्व बीसवीं शताब्दी में किसी कुमारी कन्या ने दीक्षा धारण नहीं की थी। इन्द्रध्वज, कल्पहुम आदि महाविधानों एवं विशाल टीकाग्रन्थों के सृजन से आशुक्रवियती एवं विदुषी लेखिका का रहस्य भी स्वयमेव प्रकट हो जाता है। सरस्वती का वरदान तो आपको प्राकृतिक रूप में ही प्राप्त है इसीलिए आज सारा विद्वज्जयत् मूक स्वर से यह स्वीकार करता है कि वर्तमान में पूज्य ज्ञानमती माताजी के समान ज्ञानवान अन्य कोई व्यक्तित्व नहीं है। शरद् पूर्णिमा की चाँदनी तो आपके पीछे-पीछे चलकर सबको ज्ञानामृत से संतृप्त कर रही है। इसीलिए ज्ञानमती इस नाम में आपका सारा अस्तित्व समाविष्ट हो जाता है।

शताधिक ग्रन्थों की रचना, जम्बूद्वीप रचना निर्माण में सम्प्रेरणा, ज्ञानज्योति की भारत यात्रा का प्रवर्तन, सम्यग्ज्ञान मासिक पत्रिका का लेखन आदि आपके चतुर्मुखी कार्यकलापों से सारा देश सुपरिचित है। जहाँ हिन्दुस्तान भर में आपके विधानों की धूम मची हुई है वहीं हस्तिनापुर में निर्मित जम्बूद्वीप की रचना आपकी एक अमरकृति है। यहाँ आकर प्रत्येक नर-नारी के मुख से यही निकलता है यहाँ तो स्वर्ग जैसी सुखशान्ति है, पूज्य माताजी ने जंगल में मंगल ही कर दिया है। राजस्थान से आए कुछ तीर्थयात्री तो माताजी के चरण सानिध्य में आकर कहने लगे अब तक तो हमने केवल शास्त्रों मे पढ़ा था कि स्वर्ग से इन्द्र आकर तीर्थंकरों की जन्म नगरियों की रचना करते हैं, किन्तु वर्तमान का हस्तिनापुर देखकर तो ऐसा प्रतीत होता है कि मानो सचमुच में ही इन्द्र ने आकर नगरी बसाई है।

साहित्य सृजन की शृंखला में इस "कातन्त्र रूपमाला" नामक संस्कृत व्याकरण का हिन्दी अनुवाद पूज्य माताजी ने सन् १९७३ में किया था उसके पश्चात् सन् १९८७ में इसका प्रकाशन हुआ तब से जैन समाज में साधुमण एवं ब्रह्मचारी-ब्रह्मचारिणियों में व्याकरण शिक्षा का तेजी से प्रचार हुआ। कुछ कारणवश इस मध्य व्याकरण की प्रतियाँ, शीघ समाप्त हो जाने के बाद भी इसका दुबारा प्रकाशन संभव न हो सका। अब ५ वर्षों के अनन्तर बढ़ती हुई व्याकरण अध्ययन की मांग देखते हुए इसका द्वितीय संस्करण प्रकाशित हो रहा है। अनेक संशोधनों के साथ प्रस्तुत संस्करण अवश्य ही जिज्ञासुओं की जिज्ञासा पूर्ण करेगा ऐसी आशा है।

भगवान् जिनेन्द्रदेव से यही प्रार्थना है कि पूज्य गणिनी आर्यिका श्री ज्ञानमती माताजी स्वस्थ

रहते हुए चिरकाल तक भव्यों को मार्गदर्शन देती रहें।

दानतीर्थ हस्तिनापुर

-क्षुल्लक मोतीसागर

भगवान् आदिनाथ का प्रथम आहार

हस्तिनापुर तीर्थ तीर्थों का राजा है। यह धर्म प्रचार का आद्य केन्द्र रहा है। यही से धर्म की परम्परा का शुभारम्भ हुआ। यह वह महातीर्थ है जहाँ से दान की प्रेरणा संसार ने प्राप्त की।

भगवान् आदिनाथ से जब दीक्षा धारण की उस समय उनके देखा-देखी चार हजार राजाओं ने भी दीक्षा धारण की। भगवान् ने केशलोंच किये उन सबने भी केशलोंच किये, भगवान् ने वस्तों का त्याग किया उसी प्रकार से उन सब राजाओं ने भी नग्न दिगम्बर अवस्था धारण कर ली। भगवान् हाथ लटकाकर ध्यान मुद्रा में खड़े हो गये वे सभी राजागण भी उसी प्रकार से ध्यान करने लगे, किन्तु तीन दिन के बाद उन सभी को भूख-प्यास की बाधा सताने लगी। वे बार-बार भगवान् की तरफ देखते, किन्तु भगवान् तो मौन धारण करके नासात्र दृष्टि किये हुए अचल खड़े थे, एक-दो दिन के लिए नहीं, पूरे छह माह के लिए। अतः उन राजाओं ने बेचैन होकर जंगल के फल खाना एवं झरनों का पानी पीना प्रारम्भ कर दिया।

उसी समय वन देवता ने प्रकट होकर उन्हें रोका कि "मुनि वेश में इस प्रकार से अनर्गल प्रवृत्ति मत करो।" यदि भूख-ध्यास का कष्ट सहन नहीं हो पाता तो इस जगत् पूज्य मुनि पद को छोड़ दो तब सभी राजाओं ने मुन्नि पद को छोड़कर अन्य वेश धारण कर लिये। किसी ने जटा बढ़ा ली, किसी ने वल्कल धारण कर लिए, किसी ने भस्म लपेट ली, कोई कुटी बनाकर रहने लगे, इत्यादि।

भगवान् ऋषभदेव का छह माह के पश्चात् ध्यान विसर्जित हुआ। वैसे तो भगवान् का बिना आहार किये भी काम चल सकता था, किन्तु भविष्य में भी मुनि बनते रहें मोक्ष मार्ग चलता रहे इसके लिए आहार हेतु निकले। किन्तु उनको कहीं पर भी विधिपूर्वक एवं शुद्ध प्रासुक आहार नहीं मिल पा रहा था। सभी प्रदेशों में भ्रमण हो रहा था, किन्तु कहीं मर भी दातार नहीं मिल रहा था। कारण यह था उनसे पूर्व में भोग भूमि की व्यवस्था थी। लोगों को जीवनयापन की सामग्री-भोजन, मकान, वस्न, आभूषण आदि सब कल्पवृक्षों से प्राप्त हो जाते थे। जब भोग भूमि की व्यवस्था समाप्त हुई तब कर्मभूमि में कर्म करके जीवनोपयोगी सामग्री प्राप्त करने की कला भगवान् के पिता नाभिराय ने एवं स्वयं भगवान् ऋषभदेव ने सिखाई।

असि, मसि, कृषि, सेवा, शिल्प एवं वाणिज्य करके जीवन जीने का मार्ग बतलाया। सब कुछ बतलाया, किन्तु दिगम्बर मुनियों को किस विधि से आहार दिया जावे इस विधि को नहीं बतलाया। जिस इन्द्र ने भगवान् ऋषभदेव के गर्भ में आने से छह माह पहले से रत्नवृष्टि प्रारम्भ कर दी थी पाँचों कल्याणकों में स्वयं इन्द्र प्रतिक्षण उपस्थित रहता था, किन्तु जब भगवान् प्रासुक आहार प्राप्त करने के लिये भ्रमण कर रहे थे तब वह भी नहीं आ पाया।

सम्पूर्ण प्रदेशों में भ्रमण करने के पश्चात् हस्तिनापुर आगमन से पूर्व रात्रि के पिछले प्रहर में यहाँ के राजा श्रेयांस को सात स्वप्न दिखाई दिया। प्रातःकाल में उन्होंने ज्योतिषी को बुलाकर उन स्वप्नों का फल पूछा। तब बताया कि जिनका मेरु पर्वत पर अभिषेक हुआ है जो सुमेरु के समान महान् हैं ऐसे तीर्थंकर भगवान् के दर्शनों का लाभ प्राप्त होगा।

कुछ ही देर बाद भगवान् ऋषभदेव का हस्तिनापुर नगरी में मंगल पदार्पण हुआ। भगवान् का दर्शन करते ही राजा श्रेयांस को जाति स्मरण हो गया। उन्हें आठ भव पूर्व का स्मरण हो आया। जब भगवान् ऋषभदेव राजा वंज्ञजंघ की अवस्था में व स्वयं राजा श्रेयांस वज्ञजंघ की पत्नी रानी श्रीमती की अवस्था में थे और उन्होंने चारण ऋद्धिधारी मुनियों को नवधा भक्तिपूर्वक आहारदान दिया था। तभी राजा श्रेयांस समझ गये कि भगवान् आहार के लिये निकले हैं।

यह ज्ञान होते ही वे अपने राजमहल के दरवाजे पर खड़े होकर मंगल वस्तुओं की हाथ में लेकर भगवान् का पड़गाहन करने लगे।

हे स्वामी ! नमोस्तु नमोस्तु अत्र तिष्ठ तिष्ठ विधि मिलते ही भगवान् राजा श्रेयास के आगे खड़े हो गये। राजा श्रेयांस ने पुन: निवेदन किया—मन शुद्धि वचन शुद्धि काय शुद्धि आहार जल शुद्ध है भोजनशाला में प्रवेश कीजिये। चौके में ले जाकर पाद प्रक्षाल करके पूजन की एवं इक्षुरस का आहार दिया। आहार होते ही देवों ने पंचाश्चर्य की वृष्टि की। चार प्रकार के दानों में से केवल आहार दान के अवसर पर ही पंचाश्चर्य की वृष्टि होती है। भगवान् जैसे पात्र का लाभ मिलने पर राजा श्रेयांस की भोजनशाला में उस दिन भोजन अक्षय हो गया। शहर के सारे नर-नारी भोजन कर गये तब भी भोजन जितना था उतना ही बना रहा।

एक वर्ष के उपवास के बाद हस्तिनापुर में जब भगवान् का प्रथम आहार हुआ तो समस्त पृथ्वी मण्डल पर हस्तिनापुर के नाम की धूम मच गई सर्वत्र राजा श्रेयांस की प्रशंसा होने लगी। अयोध्या से भरत चक्रवर्ती ने आकर राजा श्रेयांस का भव्य समारोहपूर्वक सम्मान किया तथा उन्हें दानतीर्धंकर की पदवी से अलंकृत किया। प्रथम आहार की स्मृति में उन्होंने यहाँ एक विशाल स्तूप का निर्माण भी कराया।

दान के कारण ही भगवान् आदिनाथ के साथ राजा श्रेयांस को भी याद करते हैं। जिस दिन यहाँ प्रथम आहार दान हुआ वह दिन बैशाख सुदी तीज का था। तबसे आज तक वह दिन प्रतिवर्ष पर्व के रूप में मनाया जाता है। अब उसे आखा तीज या अक्षय तृतीया कहते हैं।

इस प्रकार दान की परम्परा हस्तिनापुर से प्रारम्भ हुई। दान के कारण ही धर्म की परंपरा भी तबसे अब तक बराबर चली आ रही है। क्योंकि मन्दिरों का निर्माण, मूर्तियों का निर्माण, शास्त्रों का प्रकाशन, मुनि संघों का विहार दान से ही सम्भव है। और यह दान श्रावकों के द्वारा ही होता है। श्रवणबेलगोल में एक हजार साल से खड़ी भगवान् बाहुबली की विशाल प्रतिमा भी चामुण्डराय के दान का ही प्रतिपल है जो कि असंख्य भव्य जीवों को दिगम्बरत्व का, आत्मशांति का पावन सन्देश बिना बोले ही दे रही है।

यहाँ बनी यह जम्बूद्वीप की रचना भी सम्पूर्ण भारतवर्ष के लाखों नर-नारियों के द्वारा उदार भावों से प्रदत्त दान के कारण ही मात्र दस वर्ष में बनकर तैयार हो गई जो कि सम्पूर्ण संसार के लिए आकर्षण का केन्द्र बन गई है। जम्बूद्वीप की रचना सारी दुनिया में अभी केवल यहाँ हस्तिनापुर में ही देखने को मिल सकती है। नंदीश्वरद्वीप की रचना, समवशरण की रचना तो अनेक स्थलों पर बनी है और बन रही है। यह हमारा व आप सबका परम सौभाग्य है कि हमारे जीवन काल में ऐसी भव्य रचना बनकर तैयार हो गई और उसके दर्शनों का लाभ सभी को प्राप्त हो रहा है।

भगवान् आदिनाथ के प्रथम आहार के उपलक्ष्य में यह तिथि पर्व के रूप में मनाई जाने लगी। वह दिन इतना महान् हो गया कि कोई भी शुभ कार्य उस दिन बिना किसी ज्योतिषी से पूछे कर लिया जाता है। जितने विवाह अक्ष तृतीया के दिन होते हैं उतने शायद ही अन्य किसी दिन होते हो। और तो और जब से भगवान् का प्रथम आहार इक्षुरस का हुआ तबसे इस क्षेत्र में गन्ना भी अक्षय हो गया, जिधर देखो उधर गन्ना ही गन्ना नजर आता है। सड़क पर गाड़ी में आते-जाते बिना खाये मुँह मीठा हो जाता है। कदम-कदम पर गुड़, शक्कर बनता दिखाई देता है। हस्तिनापुर में आने वाले प्रत्येक यात्री को जम्बूद्वीप प्रवेश द्वार पर भगवान् के आहार के प्रसाद रूप में यहाँ लगभग बारह महीने इक्षुरस पीने को मिलता है।

भगवान् शान्तिनाथ, कुंथुनाथ, अरहनाथ के चार-चार कल्याणक

भगवान् आदिनाथ के पश्चात् अनेक महापुरुषों का इस पुण्य धरा पर आगमन होता रहा है। भगवान् शान्तिनाथ, कुंथुनाथ एवं अरहनाथ के चार-चार कत्याणक यहाँ हुए हैं। तीनो तीर्थंकर चक्रवर्ती एवं कामदेव पद के धारी भी थे। तीनों तीर्थंकरों ने यहाँ से समस्त छह खण्ड पृथ्वी पर राज्य किया, किन्तु उन्हें शान्ति की प्राप्ति नहीं हुई। छियानवे हजार रानियाँ भी उन्हें सुख प्रदान नहीं कर सकीं अतएव उन्होंने संपूर्ण आरम्भ परिग्रह का त्याग कर नग्न दिगम्बर अवस्था धारण की, मुनि बन गये। बारह भावनाओं मैं पढ़ते हैं—

कोटि अठारह घोड़े छोड़े चौरासी लख हाथी, इत्यादिक सम्पत्ति बहुतेरी जीरण तृण सम त्यागी। भगवान् शान्तिनाथ, कुंथुनाथ, अरहनाथ ने महान् तपश्चर्या करके यहीं पर दिव्य केवलज्ञान की प्राप्ति की। उनकी ज्ञान ज्योति के प्रकाश से अनेकों भव्य जीवों का मोक्ष मार्ग प्रशस्त हुआ। अन्त में उन्होंने सम्मेदशिखर से निर्वाण प्राप्त किया। आज हजारों लोग उन तीर्थंकरों की चरण रज से पवित्र इस पुण्य धरा की वन्दना करने आते हैं। उस पुनीत माटी को मस्तक पर चढ़ाते हैं।

कौरव-पांडव की राजधानी

महाभारत की विश्व विख्यात घटना भगवान् नेमीनाथ के समय में यहाँ घटित हुई। यह वही हिस्तिनापुर है जहाँ कौरव-पांडव ने राज्य किया। सौ कौरव भी पाँच पांडवों को हरा नहीं सके। क्या कारण था ? कौरव अनीतिवान थे, अन्यायी थे, अत्याचारी थे, ईर्ष्यालु थे, द्वेषी थे। उनमे अभिमान बाल्यकाल से कूट-कूटकर भरा हुआ था। पांडव प्रारम्थ से धीर-वीर-गम्भीर थे। सत्य आचरण करने वाले थे। न्यायनीति से चलते थे। सहिष्णु थे। इसीलिए पांडवों ने विजय प्राप्त की। यहाँ तक कि पांडव भी सती सीता की तरह अग्नि परीक्षा में सफल हुए। कौरवों के द्वारा बनाये गये जलते हुए लाक्षागृह से भी णमोकार महामन्त्र का स्मरण करते हुए एक सुरंग के रास्ते से बच निकले।

वे एक बार पुन: अग्नि परीक्षा में सफल हुए। जब शतुंजय में नग्न दिगम्बर मुनि अवस्था में ध्यान में लीन थे उस समय दुर्योधन के भानजे कुर्युधर ने लोहे के आभूषण बनवाकर गरम करके पहना दिये। जिसके फलस्वरूप बाहर से उनका शरीर जल रहा था और भीतर से कर्म जल रहे थे। उसी समय सम्पूर्ण कर्म जलकर भस्म हो गये और अन्तकृत केवली बनकर तीन पांडवों ने निर्वाण प्राप्त किया और नकुल, सहदेव उपशम श्रेणी का आरोहण करके ग्यारहवें गुणस्थान में मरण को प्राप्त करके सर्वार्थिसिद्धि गये।

कौरव-पांडव तो आज भी घर-घर में देखने को मिलते हैं। यदि विजय प्राप्त करना है तो पांडवों के मार्ग का अनुसरण करना चाहिये। सदैव न्याय-नीति से चलना चाहिये तभी पांडवों की तरह यश की प्राप्ति होगी। धर्म की सदा जय होती है।

रक्षाबन्धन पर्व

एक समय हस्तिनापुर में अकंपनाचार्य आदि सात सौ मुनियों का संघ आया हुआ था। उस समय यहाँ महापद्म चक्रवर्ती के पुत्र राजा पदा राज्य करते थे। कारणवश बली मन्त्री ने वरदान के रूप में उनसे सात दिन का राज्य माँग लिया। राज्य लेकर बली ने अपने पूर्व अपमान का बदला लेने के लिए जहाँ सात सौ मुनि विराजमान थे वहाँ उनके चारों ओर यज्ञ के बहाने अग्नि प्रज्वलित कर दी। उपसर्ग समझकर सभी मुनिराज शांत परिणाम से ध्यान में लीन हो गये।

दूसरी तरफ उज्जयिनी में विराजमान विष्णुकुमार मुनिराज को मिथिला नगरी में चातुर्मास कर रहे मुनि श्री श्रुतसागरजी के द्वारा भेजे गये क्षुल्लक श्री पुष्पदंत से सूचना प्राप्त हुई कि हस्तिनापुर में मृनियों पर घोर उपसर्ग हो रहा है और उसे आप हो दूर कर सकते हैं।

यह समाचार सुनकर परम करुणामूर्ति विष्णुकुमार मुनिराज के मन में साधमीं मुनियों के प्रति तीव वात्सल्य की भावना जामत हुई। तपस्या से उन्हें विक्रिया ऋदि उत्पन्न हो गई थी। वे वात्सल्य भावना से ओत-प्रोत होकर उज्जयिनी से चातुर्मास काल में हस्तिनापुर आते हैं। अपनी पूर्व अवस्था के भाई वहाँ के राजा पदा को डाँटते हैं। राजा उनसे निवेदन करते हैं—हे मुनिराज! आप ही इस उपसर्ग को दूर करने में समर्थ हैं। तब मुनि विष्णुकुमार ने वामन का वेष बनाकर बली से तीन कदम जमीन दान में माँगी। बलि ने देने का संकल्प किया। मुनिराज ने विक्रिया ऋदि से विशाल शरीर बनाकर दो कदम में सारा अढ़ाई द्वीप नाप लिया, तीसरा कदम रखने की जगह नही मिली। चारों तरफ त्राहि माम् होने लगा। रक्षा करो, क्षमा करो की ध्वनि गूँजने लगी। बली ने भी क्षमा मांगी। मुनिराज तो क्षमा के भंडार ही होते हैं। उन्होंने बली को क्षमा प्रदान की। उपसर्ग दूर होने पर विष्णुकुमार ने पुन: दिगम्बर मुनि दीक्षा धारण की। सभी ने मिलकर मुनि श्री विष्णुकुमार की बहुत भारी पूजा की।

अगले दिन श्रावकों ने भक्ति से मुनियों को खीर-सिवई का आहार दिया और अस्पस में एक-दूसरे को रक्षा सूत्र बाँधे। यह निश्चय किया कि विष्णुकुमार मुनिराज की तरह वात्सल्य भावनापूर्वक् धर्म एवं धर्मायतनों की रक्षा करेंगे। तभी से वह दिन प्रतिवर्ष रक्षाबन्धन पर्व के रूप में श्रावण सुदी पूर्णिमा को मनाया जाने लगा। इसी दिन बहनें भाइयों के हाथ में राखी बाँधती हैं।

अब आगे से रक्षाबन्धन के दिन हस्तिनापुर का स्मरण करें। देव गुरु शास्त्र के प्रति तन-मन-धन न्यौद्यावर कर दें। साधर्मी के प्रति वात्सल्य की भावना रखें। तभी रक्षाबन्धन पर्व मनाना सार्थक हो सकता है।

दर्शन प्रतिज्ञा में प्रसिद्ध मनोवती

गजमोती चढ़ाकर भगवान् के दर्शन कर भोजन करने का अटल नियम निभाने वाली इतिहास प्रसिद्ध महिला मनोवती भी इसी हस्तिनापुर की थी। यह नियम इसने विवाह के पूर्व लिया था। विवाह के पश्चात् जब ससुराल गई तो वहाँ संकोचवश कह नहीं पाई। तीन दिन तक उपवास हो गया। जब उसके पीहर में सूचना पहुँची तो भाई आया, उसे एकान्त में मनोवती ने सब बात बता दी। उसके भाई ने मनोवती के श्वसुर को बताया। तो उसके श्वसुर ने कहा कि हमारे यहाँ तो गजमोती का कोठार भरा है। तभी मनोवती ने गजमोती चढ़ाकर भगवान् के दर्शन करके भोजन किया।

इसके बाद मनोवती को तो उसका भाई अपने घर लिवा ले गया। इधर उन मोतियों के चढ़ाने से इस परिवार पर राजकीय आपत्ति आ गई। जिसके कारण मनोवती के पति बुधसेन के छहाँ भाइयो ने मिलकर उन दोनों को घर से निकाल दिया। घर से निकलने के बाद मनोवती ने तब तक भोजन नहीं किया जब तक गजमोती चढ़ाकर भगवान् के दर्शनों का लाभ नहीं मिला। जब चलते-चलते थक गये तो रास्ते में सो गये। पिछली रात्रि में उन्हें स्वप्न होता है कि तुम्हारे निकट ही मन्दिर है, शिला हटाकर दर्शन करो। उठकर संकेत के अनुसार शिला हटाते ही भगवान् के दर्शन हुए। वहीं पर चढ़ाने के लिए गजमोती मिल गये। दर्शन करके भोजन किया। आगे चलकर पुण्ययोग से बुधसेन राजा के जमाई बन गये।

इधर वे छहो भाई अत्यन्त दरिद्र अवस्था को प्राप्त हो जाते हैं। गाँव छोड़कर कार्य की तलाश में घूमते-घूमते छहो भाई, उनकी पिलयाँ व माता-पिता सभी वहाँ पहुँचते हैं जहाँ बुधसेन जिन मन्दिर का निर्माण करा रहे थे। लोगों ने उन्हें बताया कि आप बुधसेन के वहाँ जाओ, आपको वे काम पर लगा लेंगे। वे सभी वहाँ पहुँचे उनको काम पर लगाया, बुधसेन मनोवती उन्हें पहिचान गये अन्त में सबका मिलन हुआ। सभी भाइयों, भौजाइयों तथा माता-पिता ने क्षमा याचना की। धर्म की जय हुई। इस घटना से यही शिक्षा मिलती है कि आपस में सबको मिलकर रहना चाहिये। न मालूम किसके पुण्ययोग से घर में सुख-शांति समृद्धि होती है।

सुलोचना जयकुमार

महाराजा सोम के पुत्र जयकुमार भरत चक्रवर्ती के प्रधान सेनापित हुए। उनकी धर्म परायणा शील शिरोमणि ध० प० सुलोचना की भक्ति के कारण गंगा नदी के मध्य आया हुआ उपसर्ग दूर हुआ।

रोहिणी व्रत

रोहिणी वत की कथा का घटना स्थल भी यही हस्तिनापुर तीर्थ है।

जम्बुद्वीप की रचना

अनेक घटनाओं की शृंखला के क्रम में एक और मजबूत कड़ी के रूप में जुड़ गई जम्बूद्वीप की रचना ! इस रचना ने विस्मृत हस्तिनापुर को पुन: संसार के स्मृति पटल पर अंकित कर दिया । न केवल भारत के कोने-कोने में, अपितु विश्व भर में जम्बूद्वीप रचना के दर्शन की चर्चा रहती है । जैन जगत् में ही नहीं प्रत्युत् वर्तमान दुनिया में पहली बार हस्तिनापुर में जम्बूद्वीप रचना का विशाल खुले मैदान पर भव्य निर्माण हुआ है । जो कि आर्यिका ज्ञानमती माताजी के ज्ञान व उनकी प्रेरणा का प्रतिफल है ।

सन् १९६५ में श्रवणबेलगोल स्थित भगवान् बाहुबली के चरणों में ध्यान करते हुए पूज्य श्री ज्ञानमती माताजी को जिस रचना के दिव्य दर्शन हुए थे, उसे बीस वर्ष के पश्चात् यहाँ हस्तिनापुर में साकाररूप प्राप्त हुआ। वर्तमान में जम्बूद्वीप रचना दर्शन के निमित्त से ही सन् १९७६ से अब तक लाखों जैन-जैनेतर दर्शनार्थियों को हस्तिनापुर आने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। प्रतिदिन आने वाले दर्शनार्थियों में अधिकतम ऐसे होते हैं जो कि यहाँ पहली बार आने वाले होते हैं।

सभी दर्शनार्थियों के मुख से एक स्वर से यही कहते हुए सुनने में आता है कि हमें तो कल्पना भी नहीं थी कि इतनी आकर्षक जम्बूद्वीप की रचना बनी होगी। हस्तिनापुर आने वाले दर्शकों को जम्बूद्वीप रचना के साथ ही उसकी प्रेरिका पूज्य गणिनी आर्थिकारल श्री ज्ञानमती माताजी के दर्शनों का एव उनका आशीर्वाद प्राप्त करने का भी स्वर्णिम अवसर सहज में प्राप्त हो जाता है।

पूज्य माताजी ने जम्बूद्वीप रचना की प्रेरणा तो दी ही साहित्य निर्माण के क्षेत्र में भी अद्भुत कीर्तिमान स्थापित किया। अढ़ाई हजार वर्ष में दिगम्बर जैन समाज में ज्ञानमती माताजी पहली महिला हैं जिन्होंने ग्रन्थों की रचना की। अब से पहले के लिखे जितने भी ग्रन्थ ठपलब्ध होते हैं वे सब पुरुष वर्ग के द्वारा लिखे गये हैं आचार्यों ने लिखे, मुनियों ने लिखे या पण्डितों ने लिखे। किसी श्राविका अथवा आर्थिका द्वारा लिखा एक भी ग्रन्थ कहीं के भी ग्रन्थ भण्डार में देखने में नहीं आया।

पू० ज्ञानमती माताजी ने त्याग और संयम को घारण करते हुए एक-दो नहीं डेढ़ सौ छोटे-बड़े प्रन्थों का निर्माण किया। न्याय, व्याकरण, सिद्धान्त, अध्यात्म आदि विविध विषयों के प्रन्थों की टीका आदि की। भिक्तपरक पूजाओं के निर्माण में उल्लेखनीय कार्य किया है। इन्द्रध्वज विधान, कल्पदुम विधान, सर्वतोभद्र विधान, जम्बूद्रीप विधान जैसी अनुपम कृतियों का स्जन किया। सभी वर्ग के व्यक्तियों को दृष्टि में रखकर माताजी ने विभिन्न रुचि के साहित्य की रचनाएँ की। प्राचीन धार्मिक कथाओं को उपन्यास की शैली में लिखा। अब तक माताजी की एक सौ दस कृतियों का प्रकाशन विभिन्न भाषाओं में दस लाख से अधिक माता में प्रकाशित हुआ है।

पूज्य माताजो की लेखनी अभी भी अविरल गति से चल रही है। आचार्य कुन्दकुन्द द्विसहस्राब्दि महोत्सव के इस पावन प्रसंग पर अभी-अभी समयसार की आचार्य अमृतचन्द्र एवं आचार्य जयसेनकृत टीकाओं का हिन्दी अनुवाद किया जिसका पूर्वार्द्ध छपकर जन-जन के हाथों में पहुंच चुका है। प्रन्थों का प्रकाशन कार्य अभी भी सतत चल रहा है।

महान् दानतीर्थ हस्तिनापुर क्षेत्र का दर्शन महान् पुण्य फल को देने वाला है। यह तीर्थक्षेत्र युगो-युगों तक पृथ्वी तल पर धर्म की वर्षा करता रहे यही मंगल भावना है।

संस्थान का परिचय

जिस संस्थान द्वारा इस ग्रंथ का प्रकाशन हो रहा है उसकी संक्षिप्त जानकारी पाठकों की देना मैं आवश्यक समझता हूँ।

संस्थान का जन्म-

पू० गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी की प्रेरणा से दिगंबर जैन त्रिलोक शोध संस्थान का जन्म सन् १९७२ में हुआ। इस संस्थान का रिजस्ट्रेशन दिल्ली सोसायटी एक्ट के अन्तर्गत सन् १९७२ में ही करा लिया गया।

संस्थान की कार्यकारिणी-

संस्थान के नियमानुसार प्रत्येक तीन वर्ष में संस्थान की कार्यकारिणी का गठन किया जाता है। हा॰ कैलाशचन्द्र जैन (राजा टायज) निवासी दिल्ली इस संस्थान के सर्वप्रथम १९७२ में अध्यक्ष मनोनीत किये गये थे। महामंत्री श्री वैद्य शांतिप्रसाद जैन (दिल्ली), कोषाध्यक्ष ब॰ श्री मोतीचंद जैन, मंत्री श्री कैलाशचंद जैन (करोल बाग) नई दिल्ली एवं उपमंत्री ब॰ श्री रवीन्द्र कुमार जैन आदि पदाधिकारी मनोनीत किये गये थे। उसके बाद संस्थान के अध्यक्ष पद पर श्री मदनलाल जी चांदवाइ रामगंज मंडी (राज) ६ वर्ष तक रहे, पश्चात् ६ वर्ष तक श्री अमरचंद जी पहाड़िया (कलकत्ता) संस्थान के अध्यक्ष पद पर रहे। महामंत्री न्दव॰ श्री कैलाशचंद जैन (खहर वाले) सरधना (उ०प्र०) तथा उनके बाद श्री गणेशीलाल जी रानीवाला (कोटा) राज॰ को महामंत्री पद पर मनोनीत किया गया। वर्तमान (१९९१) त्रिवर्षीय कार्यकारिणी में लगभग ९१ सदस्य सारे भारतवर्ष के मनोनीत हैं, जिसमें साहू श्री अशोक कुमार जैन, दिल्ली श्री अमरचंद जी पहाड़िया, कलकत्ता व श्री निर्मल कुमार जी सेठी लखनऊ संरक्षक पद पर, ब॰ श्री रवीन्द्र कुमार जैन अध्यक्ष, श्री गणेशीलाल रानीवाला, श्री जिनेन्द्रप्रसाद जैन ठेकेदार, दिल्ली-कोषाध्यक्ष पद पर मनोनीत हैं। इसके अतिरिक्त अनेक गणमान्य महानुभाव संस्थान के उपाध्यक्ष एवं अन्य पदों पर पदासीन हैं।

हिसाब एवं धन की व्यवस्था—

संस्थान का आय-व्यय प्रतिवर्ष आडीटर से आडिट कराया जाता है एवं कार्यकारिणी की बैठक में हिसाब पास किया जाता है। धन के सम्बन्ध में संस्थान की सम्पूर्ण आय रसीद अथवा कूपन से प्राप्त होती है तथा स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, हस्तिनापुर, न्यू बैंक ऑफ इण्डिया हस्तिनापुर एवं बैंक ऑफ बड़ौदा, दिल्ली में संस्थान के नाम से खाते हैं जिसका संचालन संस्थान के अध्यक्ष, कोषाध्यक्ष एवं मंत्री उपर्युक्त तीन में से किन्हीं दो हस्ताक्षरों से होता है।

निर्माण-

सन् १९७४ से हस्तिनापुर में निर्माण कार्य प्रारम्भ किया गया। अब तक जम्बूद्वीप स्थल पर जम्बूद्वीप की रचना के निर्माण के साथ ही यात्रियों, शोधार्थियों एवं पर्यटकों के लिये लगभग २०० कमरे व फ्लेट बन चुके हैं। तीन मूर्ति मंदिर का निर्माण हुआ है, जिसमें तीन वेदियां हैं। मुख्य वेदी में भगवान आदिनाथ, भरत व बाहुबली की मूर्तियाँ विराजमान हैं तथा अगल-बगल की वेदी में भगवान् पार्श्वनाथ, भगवान् नेमिनाथ की प्रतिमा विराजमान हैं। भगवान् महावीर स्वामी का नया कमल मदिर बन चुका है, जिसका कलशारोहण व मंदिर वेदी प्रतिष्ठा महोत्सव मई १९९० में सम्पन्न हो चुका है। इसके अलावा साधुओं के रहने के लिये रत्नत्रय निलय, कार्य संचालन के लिये कार्यालय एवं पानी की सुविधा के लिये टंकी भी बनाई जा चुकी है। अन्य निर्माण कार्य भी योजनानुसार चल रहे हैं, जिनका वर्णन भविष्य में समाज के समक्ष प्रस्तुत होगा।

शैक्षणिक गतिविधियाँ-

निर्माण के अतिरिक्त संस्थान के द्वारा शिक्षा एवं धर्म प्रचार का कार्य भी समय-समय पर किया जाता है। शिक्षण-प्रशिक्षण शिविर, सेमिनार, अन्तर्राष्ट्रीय सेमिनार आदि के आयोजन भी कई बार किये जा चुके हैं।

सम्यक्तान मासिक पत्रिका का प्रकाशन-

पू० गणिनी आर्थिकारल श्री ज्ञानमती माताजी द्वारा लिखित चारों अनुयोगों से युक्त एवं धर्म प्रभावना के समाचारों से रहित सम्यग्ज्ञान मासिक पत्रिका का प्रकाशन जुलाई १९७४ से इसी संस्थान के अन्तर्गत प्रारम्भ किया गया था, जिसका विमोचन, प० पू० आचार्य श्री धर्मसागार जी महाराज के करकमलों से ऐतिहासिक दिगम्बर जैन लाल मंदिर दिल्ली में जुलाई १९७४ को किया गया था भारतवर्ष के प्रत्येक प्रांत में लगभग सभी नगरों में इस पत्रिका के सदस्य हैं तथा पिछले १८ वर्षों से मासिक पत्रिका का प्रकाशन प्रतिमाह निरबाध चल रहा है।

वीर जानोदय प्रन्थमाला-

संस्थान के अन्तर्गत वीर ज्ञानोदय प्रन्थमाला की स्थापना सन् १९७४ में की गई, जिसमें प्रथम पुष्प के रूप में अष्टसहस्री के एक भाग का प्रकाशन १९७४ में हुआ था। उसके बाद पू० ज्ञानमती माताजी द्वारा लिखित लगभग १२५ से अधिक ग्रन्थों का प्रकाशन अब तक हो चुका है। बच्चों के लिये बालविकास (चार भाग) एवं इन्द्रध्वज मण्डल विधान, कल्पद्रम मण्डल विधान, तीन लोक मण्डल विधान, सर्वतोभद्र मण्डल विधान, जम्बूद्वीप मण्डल विधान आदि अनेक प्रकाशन अत्यन्त लोकप्रिय रहे हैं।

आचार्य श्री वीरसागर संस्कृत विद्यापीठ—

सन् १९७९ में पू॰ माताजी की प्रेरणा से जम्बूद्वीप स्थल पर आचार्य श्री वीरसागर संस्कृत विद्यापीठ का शुभारम्भ हुआ। अब तक इस विद्यापीठ से पढ़कर कई विद्वान् समाज सेवा में संलग्न हो चुके हैं।

जम्बुद्वीप पारमार्थिक औषधालय-

नवम्बर १९८५ से जम्बूद्वीप स्थल पर नि:शुल्क आयुर्वेदिक औषधालय भी प्रारम्भ किया गया है, जिसमें राजवैद्य शीतल प्रसाद एण्ड सन्स दिल्ली एवं त्रिमूर्ति फार्मेसी बीकानेर के सौजन्य से आयुर्वेदिक औषधि प्राप्त होती हैं।

जम्बुद्वीप पुस्तकालय--

सस्थान के अन्तर्गत एक विशाल पुस्तकालय की योजना रखी गई है, जिसका नाम जम्बूद्वीप पुस्तकालय के नाम से रखा गया है। इस पुस्तकालय में विश्वविद्यालय के पुस्तकालयों के अनुसार ही पुस्तकों को संचित किया जा रहा है।

पंचकल्याणक प्रतिष्ठायें-

प्रथम पचकत्याणक प्रतिष्ठा सन् १९७५ में भगवान् महावीर स्वामी की सवा नौ फुट ऊँची प्रतिमा की हुई थी। इसके लिये उस समय कारणवंश एक छोटे से कमरे का ही निर्माण हो सका था। इस कमरे को हटाकर वर्तमान में भव्य कमल मन्दिर का निर्माण कार्य सम्पन्न हुआ है। इस पचकल्याणक में चारित्र चक्रवर्ती १०८ आचार्य श्री शांतिसागरजी महाराज के तृतीय पट्टाचार्य श्री धर्मसागरजी महाराज विशाल संघ सहित एवं एलाचार्य श्री विद्यानंदजी व गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी का सान्निध्य प्राप्त हुआ था। प्रतिष्ठाचार्य पं० श्री वर्धमान पार्श्वनाथ शास्त्री, सोलापुर निवासी थे।

द्वितीय पंचकल्याणक ८४ फुट ऊँचे सुमेरु पर्वत के १६ जिनबिम्बों का २९ अप्रैल से ३ मई १९७९ तक आयोजित किया गया। इस पंचकल्याणक महोत्सव में आचार्य श्री शिवसागर जी महाराज के शिष्य आचार्यकल्य श्री श्रेयांससागरजी महाराज का सान्निध्य एवं गणिनी आर्थिकारल श्री ज्ञानमती माताजी का सान्निध्य प्राप्त हुआ था। इस आयोजन के प्रतिष्ठाचार्य संहितासूरी ब० सूरजमल जी, बाबाजी निवाई थे।

तृतीय पंचकत्याणक प्रतिष्ठा २८ अप्रैल १९८५ से २ मई १९८५ तक सम्पन्न हुई। यह आयोजन जम्बूद्वीप के समस्त जिनिबम्बों के पंचकत्याणक का आयोजन था। यह समारोह राष्ट्रीय स्तर पर सम्पन्न हुआ। इसमें सान्निध्य प्राप्त हुआ आचार्य श्री धर्मसागरजी महाराज के संघस्थ साधुगणों का एवं आ० श्री सुबाहुसागर जी तथा गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी के संघ का। प्रतिष्ठाचार्य ब० सूरजमलजी बाबाजी थे।

समारोह में भारतवर्ष के प्रत्येक प्रान्त से धर्मानुरागी बंधुओं ने भाग लिया तथा उ० प्र० सरकार का भी प्रशासन की ओर से अच्छा सहयोग रहा। उत्तरप्रदेश के तत्कालीन मुख्यमंत्री श्री नारायणदत्त तिवारी ने जम्बूद्वीप का उद्घाटन किया था। अन्य केन्द्रीय व उत्तरप्रदेश के मंत्रीगण व सांसद भी समारोह में उपस्थित हुये थे। केन्द्रीय भारत सरकार के रक्षामंत्री श्री पी० वी० नरसिंहराव (वर्तमान प्रधानमंत्री) भी आयोजन में सम्मिलित हुये थे।

चतुर्थ पंचकल्याणक ६ मार्च से ११ मार्च १९८७ तक सम्पन्न हुआ। इस महोत्सव में भगवान् पार्श्वनाथ व भगवान् नेमिनाथ की दो विशाल पद्मासन प्रतिमाओं का पंचकल्याणक महोत्सव हुआ। इस कार्यक्रम में आचार्य श्री विमलसागरजी महाराज के विशाल संघ का सान्निध्य तथा पू० गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी के संघ का सान्निध्य प्राप्त हुआ। इस प्रतिष्ठा के प्रतिष्ठाचार्य पं० श्री शिखरचंद जी भिण्ड थे। इसी शुभ अवसर पर सुमेरु पर्वत पर स्वर्ग कलशारोहण भी किया गया। मुख्य अतिथि के रूप में माधव राव सिधिया, केन्द्रीय रेल मन्त्री तथा श्री जे० के० जैन पूर्व सांसद भी आये।

ज्ञानज्योति प्रवर्तन--

४ जून १९८२ को लाल किला मैदान, दिल्ली से जम्बूद्वीप ज्ञानज्योति का प्रवर्तन तत्कालीक-प्रधानमन्त्री स्व० श्रीमती इन्दिरा गांधी के करकमलों से हुआ था। निरंतर १०४५ दिनों तक इस ज्ञानज्योति का प्रवर्तन सम्पूर्ण भारतवर्ष के नगर-नगर में हुआ, जिससे अहिंसा, चारित्र निर्माण एवं विश्व-बन्धुत्व का व्यापक प्रचार-प्रसार हुआ। इस प्रवर्तन में अनेक प्रान्तों के राज्यपाल, मुख्यमत्री, सांसद, कमिश्नर, डी.एम., एस.डी.एम. आदि अनेक राजकीय अधिकारियों का सान्निध्य प्राप्त हुआ। दिगंबर जैन आचार्यों, मुनियों, आर्थिकाओं और भट्टारकों का भी स्थान-स्थान पर आशीर्वाद व सान्निध्य प्राप्त हुआ । प्रवर्तन में तत्कालीन सांसद श्री जे० के० जैन का सराहनीय सहयोग समय-समय पर प्राप्त होता रहा ।

ज्ञानज्योति की हस्तिनापुर में अखण्ड स्थापना--

१०४५ दिनों तक सारे भारतवर्ष में प्रवर्तन के बाद ज्ञानज्योति की अखण्ड स्थापना २८ अप्रैल १९८५ को जम्बूद्वीप मैन मेट के ठीक सामने स्थाई तौर पर हस्तिनापुर में कर दी गई। यह स्थापना श्री जे० के० जैन, सांसद की अध्यक्षता में तत्कालीन रक्षामन्त्री, भारत सरकार श्री पी० वी० नरसिंहराव (वर्तमान प्रधानमंत्री) के कर कमलों से हुई थी।

जम्बूद्वीप स्थल पर भव्य दीक्षायें—

पू० गणिनी आर्थिकारत्न श्री माताजी के शिष्य एवं शिष्याओं के दीक्षा समारोह भी जम्बूद्वीप स्थल पर समय-समय पर आयोजित किये गये हैं। सर्वप्रथम संघस्थ ब० श्री मोतीचन्द जैन, सनावद (म० प्र०) की क्षुल्लक दीक्षा का कार्यक्रम ८ मार्च १९८७ को समपन्न हुआ। यह दीक्षा आचार्य श्री विमलसागर जी महाराज के कर कमलों से सम्पन्न हुई थी। दीक्षा के उपरान्त उनका नाम क्षुल्लक श्री मोतीसागर जी रखा गया।

द्वितीय दक्षिा समारोह कु० माधुरी शास्त्री, जो कि पू० ज्ञानमती माताजी की शिष्या एवं 'े गृहस्थावस्था की लघु भगिनो है, उनकी दीक्षा १३ अगस्त १९८९ को विशाल स्तर पर सम्मन्न हुई। गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी के कर-कमलों से दीक्षा प्राप्त करके आर्यिका श्री 'चन्दनामती' नाम रखा गया।

तृतीय दीक्षा ब्र० श्यामाबाई की १५ अक्टूबर १९८९ की सम्पन्न हुई। पू० गणिनी आर्यिकाशिरोमणि श्री ज्ञानमती माताजी के कर-कमलों से उन्हें शुल्लिका दीक्षा प्रदान करके शुल्लिका 'श्रद्धामती' नाम रखा गया।

पंचम पंचकल्याणक एवं जम्बूद्वीप महामहोत्सव—

३ मई से ७ मई १९९० तक जम्बृद्वीप स्थल पर अखिल भारतीय स्तर पर पंचकल्याणक प्रतिष्ठा महामहोत्सव सम्पन्न हुआ। इस महोत्सव में इन्द्रध्वज के ४५८ जिनबिम्बों की पंचकल्याणक प्रतिष्ठा सम्पन्न हुई।

इसी शुभ अवसर पर पंचवर्षीय जम्बूद्वीप महामहोत्सव का आयोजन किया गया। यह आयोजन जम्बूद्वीप निर्माण के बाद प्रथम बार किया गया है तथा यह निश्चय किया गया कि प्रति पांच वर्ष में जम्बूद्वीप महामहोत्सव का आयोजन विशाल स्तर पर आयामी वर्षों में होता रहेगा। इस महोत्सव में ४ मई १९९० को केन्द्रीय उद्योग मंत्री भारत सरकार श्री अजीतसिह एव ६ मई १९९० को उत्तर प्रदेश के महामहिम राज्यपाल श्री बी० सत्यनारायण रेड्डी मुख्य अतिथि के रूप में सम्मिलित हुए। राज्यपाल महोदय के करकमलों से कमल मंदिर का उद्घाटन कार्यक्रम भी सम्पन्न हुआ।

इस प्रकार दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान में विभिन्न बहुमुखी योजनायें चल रही हैं, जिनमें

भारतवर्ष के समस्त दिगम्बर जैन समाज का सहयोग प्राप्त होता रहता है।

कर्मयोगी बाल ब्र० रवीन्द्र कुमार जैन,

अध्यक्ष :

दिगंबर जैन त्रिलोक शोध संस्थान जम्बुद्वीप, हस्तिनापुर (मेरठ) उ० प्र०

वीर ज्ञानोदय ग्रन्थमाला के सहयोगी

दिगम्बर जैन त्रिलोक शोध संस्थान के अन्तर्गत "वीर ज्ञानोदय ग्रन्थमाला" का निर्माण सन् १९७४ में किया गया। जब से अब तक लाखों की संख्या में ग्रन्थों का प्रकाशन हो चुका है और निरन्तर हो रहा है। ग्रन्थमाला से पाठकों को ग्रन्थ सस्ती कीमत में प्राप्त हो सकें इस दृष्टि से ग्रन्थमाला में एक संरक्षक योजना अगस्त सन् १९९० से प्रारम्भ की गई है। इस योजना के अन्तर्गत निम्न महानुभाव अब तक संरक्षक बनकर अपना सहयोग प्रदान कर चुके हैं।

परम संरक्षक—

- १. श्री मांगीलाल बाबूलाल जी पहाड़े, हैदराबाद (आ० प्र०)
- २. श्रीमती शकुन्तला देवी जैन घ० प० श्री लाला सुमतप्रकाश जैन गज्जू कटरा शाहदरा, दिल्ली

संरक्षक-

- १. श्रीमती आदर्श जैन घ० प० स्व० श्री अनन्तवीर जैन के सुपुत्र श्री मनोज कुमार जैन, हस्तिनापुर
- २. श्रीमती राजुबाई मातेश्वरी श्री शिखरचन्द भाई देवेन्द्र कुमार लखमीचन्द जैन, सनावद (म० प्र०)
- ३. श्री चिमनलाल चुन्नीलाल दोशो, कीका स्ट्रीट, बम्बई
- ४. श्रीमती अरुणाबेन मन्नुभाई कोटाइया, सी० पी० टैंक रोड, बम्बई
- ५. श्रीमती ताराबेन चन्द्लाल दोशी, फ्रेन्च ब्रिज, बम्बई
- ६. श्री रतिलाल चुन्नीलाल दोशी, बम्बई
- श्री मथुरा बाई खुशालचन्द जैन की पुण्य स्मृति में द्वारा—श्री रतनचन्द खुशालचन्द गांधी के सुपुत्र श्री धन्यकुमार, अशोक कुमार, शिरीष कुमार, धर्मराज गाँधी, फलटन (सातारा) महा०
- ८. श्री शांतिलाल खुशालचन्द गाँधी, फलटन (सातारा) महा०
- . ९. श्री अनन्तलाल फूलचन्द फड़े, अकलूज (सोलापुर) महा०
 - १०. श्री हीरालाल माणिकलाल गांधी, अकलूज (सोलापुर) महा०
 - ११. श्री जयकुमार खुशालचन्द गाधी, अकलूज (सोलापुर) महा०
 - १२. श्रीमती बदामी देवी मातेश्वरी श्री पद्म कुमार जैन गंगवाल, कानपुर (उ० प्र०)
 - १३, श्रीमती कमला देवी ध. प. स्व० श्री महेन्द्र कुमार जैन, घंटे वाले हलवाई, दरियागंज— नई दिल्ली
 - १४. श्रीमती उषादेवी ध. प. श्री श्रवणकुमार जैन, चावडी बाजार, दिल्ली
 - १५. श्री मुकेश कुमार जैन, कटरा शहनशाही, चाँदनी चौक, दिल्ली
 - १६. श्री हुकमीचन्द मागीलाल शाह, धान मंडी, उदयपुर (राज०)
 - १७. श्री किरणचन्द जैन, कटरा धूलियान, चाँदनी चौक, दिल्ली
 - १८. श्रीमती विमला देवी ध. प. श्री महावीर प्रसाद जैन इंजीनियर विवेक विहार, दिल्ली
 - १९. श्रीमती उषादेवी ध. प. श्री अशोक कुमार जैन (खेकडा निवासी) पो० बहराइच (उ० प्र०)
 - २०. श्रीमती लीलावती ध. प. श्री हरीशचन्द जैन, शकरपुर, दिल्ली

- २१. श्री दुलीचन्द जैन, बाहुबली एंक्लेव, दिल्ली
- २२. श्री रतिलाल केवलचन्द गांधी की पुण्य स्मृति में, पापूलर परिवार सुरत, (गुजरात)
- २३. श्रीमती भंवरीदेवी ध. प. स्व. श्री सदासुख जी जैन पांड्या की स्मृति में इन्दरचन्द सुमेरमल जैन पांड्या, शिलाग (मेघालय)
- २४. श्रीमती सोहनी देवी ध० प० श्री तनसुखराय सेठी, फैंसी बाजार, गौहाटी (आसाम)
- २५. श्रीमती धापूबाई घ. प. श्री कस्तूरचन्द जैन, रामगंजगंडी (राज०)
- २६. श्री मिट्टनलाल चन्द्रभान जैन, कविनगर गाजियाबाद (उ० प्र०)
- २७. श्रीमती शकुन्तला देवी घ० प० श्री सुरेशचन्द जी जैन, बर्तन वाले, खुड मौहल्ला, देहरादून (उ० प्र०)
- २८. श्री देवेन्द्र कुमार गुणवन्त कुमार टोंग्या, बड़नगर (म० प्र०)
- २९. श्री दिगम्बर जैन समाज, तहसील फतेहपुर (बाराबंकी) उ० प्र० अध्यक्ष—श्री सरीज कुमार जैन, मन्त्री श्री मुन्नालाल जैन, कोषाध्यक्ष श्री प्रेमप्रकाश जैन
- ३०. श्री मन्नालाल रामलाल जैन इंगरवाला, भानपुरा (मन्दसौर)
- ३१. श्री इन्दरचन्द कैलाशचन्द जैन चौधरी, सनावद (म० प्र०)
- ३२. श्री अमोलकचन्द प्रकाशचन्द जैन सर्राफ, सनावद (म० प्र०)
- ३३. श्री विमल चन्द जैन, रखबचन्द दशरथ सा, सनावद (म० प्र०)
- ३४. श्री आजाद कुमार जैन शाह (सनावद वाले), श्योपुर कलां, (म० प्र०)
- ३५. श्रीमती सुषमा देवी घ० प० श्री राकेश कुमार जैन, मवाना
- ३६. श्रीमती कुसुम जैन ध० प० श्री रमेश चन्द जैन, किशनपुरी, बागपत रोड, मेरठ (उ० प्र०)
- ३७. श्रीमती किरन जैन घ० प० श्री पद्मप्रसाद जैन एडवोकेट मेरठ (उ० प्र०)
- ३८. श्री प्रभा चन्द गोधा, सिविल लाइन, जयपुर (राज०)
- ३९. श्रीमती विमला देवी घ० प० श्री जिनेन्द्र प्रसाद जैन ठेकेदार, टोडर्गल रोड, नई दिल्ली—११०००१
- ४०. श्रीमती क्षमा देवी जैन, मधुवन, दिल्ली—११००९२
- ४१. श्रीमती कमला देवी ध० प० श्री राजेन्द्र कुमार जैन टोडरका, थाणा (महा०)
- ४२. श्री अजीत प्रसाद जैन बब्बे जी, श्री राजकुमार श्रवणकुमार जैन, ताल कटोरा रोड, लखनऊ
- ४३. श्री गोपीचन्द विपिन कुमार, सुबोध कुमार जैन गंज बाजार सरधना (उ० प्र०)
- ४४. श्रीमती रतन सुन्दरी देवी ध० प० श्री वीर चन्द जैन, चिकंन वाले लखनऊ (उ० प्र०)
- ४५. श्री अमितकुमार सुपुत्र डॉ॰ सुभाष चन्द जैन, जोधपुर (राज॰)
- ४६. श्रीमती आशा जैन ४० प० श्री प्रमोद कुमार जैन, मुजफ्फरनगर वाले, रांची (बिहार)

बाल ब० रवीन्द्र कुमार जैन

सम्पादक

एकाक्षरीकोश:

अकारो वासुदेव: स्यादाकारस्तु पितामह: । पूजायां चापि मांगल्ये आकार: परिकीर्तित: ॥ १ ॥ इकार उच्यते कामो लक्ष्मीरीकार उच्यते । उकार: शंकर: प्रोक्त ऊकारश्चापि लक्षणम् ॥ २ ॥ रक्षणे चार्थ ऊकार ऊकारो ब्रह्मणि स्मृत: । ऋकारो देवमाता स्यादकारो दनुजप्रस: ॥ ३ ॥ लुकारो देवजातीनां माता सद्धिः प्रकीर्तितः । लुकारो-स्मर्यते दैत्यजननी शब्द कोविदैः ॥ ४ ॥ एकार उच्यते विष्णुरैकार: स्यान्महेश्वर । ओकारस्तु भवेद् ब्रह्मा औकारोऽनन्त उच्यते ॥ ५ ॥ अं स्यच्च परमं ब्रह्म अ: स्याच्चैव महेश्वर: । क: प्रजापति रुद्दिष्ट: कोऽर्कवाटवनलेषु च ॥ ६ ॥ कश्चात्मनि मयूरो च कः प्रकाश उदाहतः । कं शिरो जलमाख्यातं कं सुखे च प्रकीर्तितः ॥ ७ ॥ पृथिव्यां कु: समाख्यात: कु: पापेऽपि प्रकीर्तित: । खर्मिद्रिये खमाकारो ख: स्वर्गेऽपि प्रकीर्तित: ॥ ८ ॥ सामान्ये च तथा शून्ये खशब्द: प्रकोर्तित: । गो गवेश: समुद्दिष्टो गंधवींग: प्रकीर्तित: ॥ ९ ॥ मं गीतं गा च माथा स्याद्गौश्च धेनुः सरस्वती । घा घष्टाय समाख्याता घो घनश्च प्रकीर्तितः ॥ १० ॥ घो घष्टाहननेऽधर्मे घृघोर्णाघृध्वनाविष । ङकारो भैरवः ख्यातो ङकारो विषयस्पृहा ॥ ११ ॥ ः चश्चंद्रमाः समाख्यातो भास्करो तस्करे मतः । निर्मलं छं समाख्यातं तरले छः प्रकीर्तितः ॥ १२ ॥ छेदके छ: समारख्यातो विद्वाद्धि: शब्दकोविदै: । जकारो गायने प्रोक्तो जयने ज: प्रकीर्तित: ।। १३ ॥ जेता जश्च प्रकथित: सुरिभि: शब्दशासने । खो झकार: कथितो नष्टे झश्चोच्यते बुधै: ॥ १४ । इकारश्च तथा वायौ नेपथ्ये समुदाहतः । जकारो गायने प्रोक्तो जकारो झर्झरध्वजौ ॥ १५ ॥ ये धीरूयां च करके रो ध्वजौ च प्रकीर्तित: । उकारो जनतायां स्याद्वो ध्वनौ च शठेऽपि ॥ १६ । ठो महेश: समाख्यातष्ठ: शून्य: प्रकीर्तित: । बृहद्धानौ च ठ: प्रोक्तस्तथा चंद्रस्य मंडले ॥ १७ ॥ डकार: शंकरे त्रासे ध्वनौ भीमे निरुच्यते । ढकार: कीर्तितो ढक्का निर्गुणे निर्धने मत: ॥ १८ ॥ णकार: सुकरे ज्ञाने निश्चयेते निर्णयेऽपि च । तकार: कीर्तितश्चोरे क्रीड पुच्छे प्रकीर्तित: ॥ १९ ।। · 'शिलोच्चये थुकार: स्थाल्यकारो नयरक्षणे । दकारोऽध्रे कलत्रे च च्छेदे दाने च दातरि ॥ २० ॥ धं धने सघने धः स्याद्विधातीर मनावय । धीषणा धीः समख्याता धृश्चैवं भारवित्तयोः ॥ २१ । नेता नश्च समाख्यात स्तरणौ न प्रकीर्तित: । नकार: सौगते बृद्धौ स्तुतौ वृक्षे प्रकीर्तित: ॥ २२ ॥ न शब्द: स्वागते बन्धौ वृक्षे सूर्ये च कीर्तित: । प: कुवेर: समाख्यात: पश्चिमेप: प्रकीर्तित: ॥ २३ । पवने पः समाख्यातः पः स्यात्याने च पातरि । कफे वाते फकारः स्यात्तथाऽऽह्वाने प्रकीर्तितः । २४ । फ़त्कारोऽपि च फ: प्रोक्तस्तथा निष्फलभाषणे । वकारो वरुण: प्रोक्तो बलजेब फलेऽपि च ॥ २५ ॥ वक्षः स्थले च बः प्रोक्तो गदायां समुदाहतः । नक्षत्रे भं बुधाः प्राहर्भवने भः प्रकीर्तितः ॥ २६ ॥ दीप्तिर्भा स्याच्च भूर्थिमभीर्थयं कथितं बुधै: । म: शिवश्चंद्रमा वेधा: महालक्ष्मीश्वकीर्तिता ॥ २७ ॥ मा च मातरि माने च बंधने म: प्रकीर्तित: । यशो य: कथित: प्राज्ञैयां वाय्रिति शब्दित: ॥ २८ ॥ याने मातरि यस्त्यागे कथित: शब्दवादिभि: । रश्चारोमेऽनिले ब्रह्मौ भूमाविपधनेऽपि च ॥ २९ ॥

इंद्रिये धनरोधे च रुर्धये च प्रकीर्तितः। लो दीप्तौ घांलश्च भूमौभये चाह्नादनेऽपि च ॥ ३० ॥ लो वाते लवणे च स्थाल्लो दाने च प्रकीर्तितः। लः श्लेषे चाश्रये चैव प्रलये साधनेऽपि लः ॥ ३१ ॥ मानसे वरुणे चैव लकारः सांत्वनेऽपि च । विश्व पक्षी निगदितो गमने विः प्रकीर्तितः ॥ ३२ ॥ शां सुखं शंकर श्रेयः शश्च सीरी निगद्यते । शयने शः समाख्यातो हिंसायां शो निगद्यते ॥ ३३ ॥ धः कीर्तितो युधैः श्रेष्ठे षश्च गंभीर लोचने । उपसर्गे परोक्षे च मुकारः परिकीर्तितः ॥ ३४ ॥ सः कोषे वरुणे सः स्यात्तथा शृलिनिकीर्तितः । सा च लक्ष्मोर्बुधैः प्रोक्ता गौरी सा च सः ईश्वर ॥ ३५ ॥ हः कोषे वारणे हश्च तथा शृली प्रकीर्तितः । हिः पद्यपूरणे प्रोक्तो हिः स्याद्धेत्ववधारणे ॥ ३६ ॥ क्षः क्षेत्रे वक्षसि प्रोक्तो बुधैः क्षः शब्दशासने । क्षिः क्षेत्रे क्षेत्ररक्षे च नृसिहे च प्रकीर्तितः ॥ ३७ ॥ आगमेभ्योऽभिधानेभ्यो धातुभ्यः शब्दशासनात् । एवमेकाक्षरं नामाभिधानं सुकृतं मया ॥ ३८ ॥ ॥इति पुरुषोत्तमकृत एकाक्षरीकोशः ॥

Q '

ॐ नमः सिद्धेभ्यः

श्रीशर्ववर्मकृत-कलापव्याकरणस्य वादिपर्वतवत्रश्रीमद्भावसेनत्रैविद्यकृताटीका कातन्त्रारूपमाला

मङ्गलम् ^९वीरं प्रणम्य सर्वज्ञं, विनष्टाशेषदोषकम्। कातन्त्ररूपमालेयं, बालबोधाय कथ्यते॥१॥ नमस्तस्यै सरस्वत्यै, विमलज्ञानमूर्त्तये। विचित्रालोकयात्रेयं, यत्रसादात्रवर्तते॥२॥

मंगलाचरण का अर्थ

जिन्होंने सम्पूर्ण दोघों को नष्ट कर दिया है और जो संपूर्ण चराचर जगत् की जान लेने से सर्वञ्च हो चुके हैं ऐसे बीर भगवान को नमस्कार करके बालकों को व्याकरण का ज्ञान कराने के लिये इस छोटी-सी कातंत्ररूपमाला नाम की व्याकरण को मैं कहता हूँ ॥१ ॥

विमलज्ञान—द्वादशांग ज्ञान की मूर्तिस्वरूप उस सरस्वती माता को मेरा नमस्कार है कि जिसके प्रसाद से एक स्थान में बैठे-बैठे ही सारे तीन लोक की विचित्र यात्रा का आनंद आ जाता है ॥२ ॥

१. वि विशिष्टां ईं लक्ष्मीं राति ददातीति वीरः। अथवा विशेषेण ईतें सर्वान् सकलपदार्थान् जानातीति वीरः। वि विशिष्टा इरा वाक् दिव्यध्वनिर्यस्यासौ वीरः। अथवा वि विशिष्टा इरा अष्टमपृष्वौ यस्यासौ वीरः। अथवा वीरयतीति वीरः कामराजयमराजमोहराजान् निराकरोतीति वीरः। वि विशिष्टा ईरा यगनगमनं यस्यासौ वीरः तं प्रणमनं पूर्वं पद्धात्किचिदिति प्रणम्य ॥ सर्वं जानातीति सर्वज्ञः सर्वान् सकलपदार्थान् क्रमकरणव्यवधानराहित्येन युगपत् जानातीति सर्वज्ञः ॥ नर्श्यतिस्म नष्टाः। वि विशेष्टेण नष्टा विनष्टाः। अशेषात्र व त्रोषात्र अशेषदोषा। विनष्टाः अशेषदोषा येनासौ विनष्टाशेषदोषकः तम् । कु ईषत्तन्त्रं कातन्त्रं, रूपाणां माला रूपमाला, कातन्त्रस्य रूपमाला कातन्त्ररूपमाला ॥ २. सरः प्रसरणं सर्वज्ञानमया मूर्तिरस्या अस्तीति सरस्वती तस्यै। विगतं मलं यस्मात्तद्विमलं। ज्ञायतेऽनेन इति ज्ञानं विमलं च तत् ज्ञानं च विमलज्ञानमेव मूर्तिरस्याः सा विमलज्ञानमूर्तिः तस्यै॥

नमो वृषभसेनादि-गौतमान्त्यगणेशिने।
मूलोत्तरगुणाढ्याय, सर्वस्मै मुनये नमः॥३॥
गुरुभक्त्या वयं, साद्र्धद्वीपद्वितयवर्त्तनः।
वन्दामहे त्रिसङ्ख्योन-नवकोटिमुनीश्वरान्॥४॥
अज्ञानतिमिरान्यस्य, ज्ञानाञ्जनशलाकया।
चक्षुरुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरवे नमः॥५॥

अथ संज्ञासन्धिः सिद्धो वर्णसमाप्नायः ॥१ ॥

भावार्थ—सरस्वती के माहात्म्य से—ग्रन्थों के पठन-पाठन रूप स्वाध्याय के प्रभाव से मनुष्य तीन लोक में स्थित जीव, अजीव आदि संपूर्ण तत्त्वों को, ऊर्ध्वलोक, मध्यलोक, अधोलोक आदि संपूर्ण जगत् के स्थरूप को जान लेता है। आप्तमीमांसा में भी कहा है कि—

स्याद्वादकेवलज्ञाने सर्वतत्त्वप्रकाशने । भेदः साक्षादसाक्षाच्च ह्यवस्त्वन्य समं भवेत् ॥

स्याद्वाद—आगम और केवलज्ञान दोनों ही संपूर्ण तत्त्व को प्रकाशित करने वाले हैं अंतर केवल इतना ही है कि केवलज्ञान साक्षात् संपूर्ण पदार्थों का ज्ञान करा देता है और श्रुतज्ञान परोक्ष रूप से कुछ-कुछ पर्यायों सहित छहों द्रव्यों का ज्ञान करा देता है। मानस मितज्ञान और दिव्य श्रुतज्ञान के द्वारा यह जीव परोक्ष रूप से सारे जगत् के स्वरूप को जान लेता है।

वृषभसेन को प्रमुख करके अंतिम गणधर श्री गौतम स्वामीपर्यंत चौदह सौ बावन गणधर देवों को मेरा नमस्कार होवे एवं मूल और उत्तर गुणों से सहित सभी मुनियों को मेरा नमस्कार होवे ॥३ ॥

अर्थात् वृषभदेव के चौरासी गणधर हैं—उनमें प्रमुख गणधर वृषभसेन हैं एवं महावीर स्वामी के १४ गणधरों में प्रथम गणधर गौतम स्वामी हैं। इनमें मध्य बाईस तीर्थंकरों के सभी गणघरों की संख्या चौदह सौ बावन मानी गई है।

ढाई द्वीप संबंधी तीन कम नव करोण मुनिराजों को हम गुरुभक्ति पूर्वक नमस्कार करते हैं ॥४ ॥ अर्थात् जंबद्वीप, धातकीखंड ये दो द्वीप और पुष्करद्वीप के बीच में मानुषोत्तर पर्वत के निमित्त इधर के आधे पुष्कर द्वीप में ही मनुष्य लोक है अत: आधा पुष्कर द्वीप ऐसे ढाई द्वीपों में एक सौ सत्तर कर्मभूमियाँ हैं। इन कर्मभूमियों में अधिक से अधिक तीन कम नव करोड़ मुनिराज एक साथ हो सकते हैं यहाँ उन सभी को नमस्कार किया गया है।

ज्ञानरूपी अंजन की शलाका से अज्ञान रूपी अंधकार से अंधे हुवे प्राणियों के ज्ञानरूपी नेत्रों की जिन्होंने खोल दिया है उन श्री गुरुओं को मेरा नमस्कार होवे ॥५ ॥

> अथ संज्ञा संघि वर्णों का समुदाय अनादि काल से सिद्ध है ॥१ ॥

सिद्धः ^१ खल् वर्णानां ^२समाप्नायो वेदितव्यः । ते के, ---अ आ इ ई उ क ऋ ऋ ल ल ए ऐ ओ औ । क ख ग घ ङ । च.छ ज झ ञ । ट ठ ङ ढ ण । त थ द ध न । प फ ब भ म । य र ल व । श घ स ह इति ।

तत्र चतुर्दशादौ ैस्वराः ॥२ ॥ तस्मिन् वर्णसमाम्नाये आदौ ये चतुर्दश वर्णास्ते स्वरसंज्ञा भवन्ति । ते के, अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ ल रह ए ऐ ओ औ इति ।

दश समानाः ॥३॥

तिस्मन् वर्णसमाप्नाये आदौ ये दश वर्णास्ते समानसंज्ञा भवन्ति । ते के ---अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ लु सु इति ।

तेषां ह्रौ द्वावन्योऽन्यस्य सवर्णौ ॥४॥

तेषां समानानां मध्ये ह्रौ द्वौ वर्णावन्योऽन्यस्य परस्परं सवर्णसंज्ञौ भवतः अआ इई । उऊ ऋऋ लुखु । तेषां प्रहणं किमर्थं ? द्वयोर्हस्वयोर्द्वयोर्दीर्घयोश्च सवर्णसंज्ञार्थम् ।

ज्लोक:

क्रमेण वैपरीत्येन, लघुनां लघुभिः सह। गुरूणां गुरुभिः सार्धं, चतुर्धेति सवर्णता ॥१॥

इन वर्णों के समृह को आज तक न किसी ने बनाया है और न कोई नष्ट ही कर सकते हैं ये वर्ण अनादि निधन हैं। उनको जानना चाहिये। वे कौन हैं ? अ आ इ ई उ क ऋ ऋ ल ऌ ए ऐ ओ औ। के खगघड़ । च छ ज झ ञ । ट ठ ड ढ ण । तथद धन । प फ ब भ म । ये र ले व । श ष स ह । ये सैंतालीस वर्ण कहलाते हैं ।

इनमें आदि के चौदह अक्षर स्वर कहलाते हैं ॥२॥

इन वर्णों के समुदायों में आदि के जो चौदह अक्षर हैं, वे स्वर संज्ञक हैं। वे कौन-कौन हैं ? अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ ल ल ए ऐ ओ औ । ये चौदह स्वर हैं।

दश समान संज्ञक हैं ॥३॥

इन स्वरों में आदि के जो दश वर्ण हैं उनकी "समान" यह संज्ञा है। वे कौन हैं ? अ आ इ ई उक्तं ऋ ऋ ल ल्हा

इनमें दो-दो वर्ण आपस में सवर्णी हैं. ॥४॥

इस समान संज्ञक स्वरों में दो-दो वर्ण आपस में सवर्ण संज्ञक हैं। अ आ, इ ई, उ ऊ, ऋ ऋ लू खू। सूत्र में "तेषां" शब्द का ग्रहण क्यों किया है ? दो ह्रस्व वर्ण एवं दो दीर्घ वर्ण भी आपस में सवर्ण संज्ञेक हैं इस बात को स्पष्ट करने के लिए सूत्र में "तेषां" पद सार्थक है। अर्थात् चार प्रकार से सवर्णता मानी गई है।

श्लोकार्थ क्रम से अर्थात् इस्व इस्व का दीर्घ दीर्घ का दीर्घ हस्व का और इस्व दीर्घ का यह चार भेद हैं।

१. अनादिकालेन प्रवृत्त इत्यर्थः । सिद्धशब्दः अनित्यार्थो वा निष्पञ्जार्थो वा प्रसिद्धार्थो वा । कॉपिल्ये सिद्धरियत इत्यत्र सिद्धशब्दोऽनादिमङ्गलवाचो ॥ २. सम्यगाप्नायन्ते अध्यस्यन्ते इति समाप्नायाः। श्लोकः। व्यञ्जनानि त्रयस्त्रिशस्त्रयारचैव चतुर्दश । अनुस्वारो विसर्गश्च जिह्नामृलीय एव च ॥१॥ गजकुम्माकृतिर्वर्णः प्लृतश्च परिकोर्तितः॥ एवं वर्णास्त्रिपञ्चाश्चनात्काया उदाइताः ॥२ ॥ ३. स्वयं राजन्त इति स्वराः॥

ऋकारलुकारौ च ॥५॥

ऋकारलुकारौ च परस्परं सवर्णसंज्ञौ भवत: । ऋल् ।

पूर्वो हस्वेः ॥६॥

तयो: सवर्णसंज्ञयोर्भध्ये पूर्वो वर्णो हुस्वसंज्ञो भवति । अ इ उ ऋ लु ॥

परो दीर्घः ।।७॥

तयो: सवर्णयोर्मध्ये परो वर्णो दीर्घसंज्ञो भवति । आ ई ऊ ऋ ल् ॥

स्वरोऽवर्णवर्जो नामि ॥८॥

अवर्णवर्जः स्वरो नामिसंज्ञो भवति । इई उक ऋकु लुद्ध् एऐ ओऔ ॥ वर्णप्रहणे सवर्णप्रहणं । कारप्रहणे केवलप्रहणम् ।

एकारादीनि सन्ध्यक्षराणि ॥९॥

एकारादीनि स्वरनामानि सन्ध्यक्षरसंज्ञानि भवन्ति । तानि कानि । ए ऐ ओ औ ॥

नित्यं सन्ध्यक्षराणि दीर्घाणि ॥१० ॥

सन्ध्यक्षराणि नित्यं दीर्घाणि भवंति ।

कादीनि व्यञ्जनानि ॥११॥

ऋकार और ल्कार भी परस्पर सवर्ण हैं ॥५॥
ऋकार और ल्कार भी परस्पर में सवर्ण संज्ञक हैं, जैसे—ऋ लृ।

पूर्व के वर्ण हस्व हैं ॥६॥

इन सवर्ण संज्ञक स्वरों में पूर्व-पूर्व पाँच स्वर हस्व संज्ञक हैं। अ इ उ ऋ लृ।

अंत के स्वर दीर्घ संज्ञक हैं ॥७॥

इन सवर्ण संज्ञक दश स्वरों में अंत-अंत के पाँच स्वर दीर्घ संज्ञक हैं। ८॥

अवर्ण को छोड़कर शेष स्वर नामि संज्ञक हैं॥८॥

अवर्ण को छोड़कर शेष बारह स्वरों की 'नामि' यह संज्ञा है। इ ई उ ऊ ऋ ऋ लू खू ए ऐ ओ औ। वर्ण के यहण करने से सवर्ण का अर्थात् दोनों स्वरों का ग्रहण हो जाता है और 'कार' शब्द से ग्रहण करने से केवल एक स्वर का ही ग्रहण होता है जैसे अवर्ण कहने से अ आ दोनों ही आ गये एवं अकार कहने से मात्र 'अ' शब्द ही आता है। यह नियम सर्वत्र व्याकरण में समझना चाहिये।

एकार आदि स्वर संध्यक्षर कहलाते हैं ॥९॥ एकार आदि स्वर, संध्यक्षर संज्ञक होते हैं। वे कौन हैं ? ए ऐ ओ औ। ये संध्यक्षर हमेशा ही दीर्घ रहते हैं॥१०॥ 'क' आदि वर्ण व्यंजन कहलाते हैं॥११॥

१. हस्यते एकमात्रतया उच्चार्यते इति हस्यः। २. दृणाति विदारयिति द्विमात्रतया मुख्यिकामिति दीर्घः। ३.
 व्यज्यन्ते अकारादिभिः पृथिकक्रयन्ते इति व्यक्षनानि अथवा विगतः अञ्चनः स्वरत्येषे येथ्य इति व्यक्षनानि ।

ककारादीनि हकारपर्य्यन्तान्यक्षराणि व्यञ्जनसंज्ञानि भवन्ति । कं खा गःघ ङ । च छ ज झ अ । ट ठ ड ढ ण । तथ द ध न । प फ ब भ म । य र ल व । श च स ह⁸ ॥ °

ते वर्गाः पञ्च पञ्च पञ्च ॥१२॥

ते ककारादयो मावसाना वर्णाः पञ्च पञ्च भूत्वा पञ्चैव वर्गसंज्ञा भवन्ति। क ख ग घ ङ। च छ ज झ ञ । ट ठ ड ढ ण । त थ द ध न । प फ ब भ म ॥

वर्गाणां प्रथमद्वितीयाः शषसाक्षाघोषाः ।।१३॥

वर्गाणां प्रथमद्वितीया वर्णाः शषसाक्षाघोषसंज्ञा भवन्ति । कख चक्क टठ तथ पफ श ष स ॥

घोषवन्तोऽन्ये ॥१४॥

अधोषेभ्योन्ये तृतीयचतुर्थपञ्चमा वर्षा यरलवहाङ घोषवत्संज्ञा भवन्ति । गघङ जझञ डढण दधन बभम यरलवह इति ॥

अनुनासिका ङञणनमाः ॥१५॥

अनु पश्चात्रासिकास्थानमुच्चारणं येषां ते अनुनासिकाः । ङञणनमा वर्णा अनुनासिकसंज्ञा भवन्ति । ङञणनम इति ॥

अन्तःस्था यरलवाः ॥१६ ॥

वर्गाणां ऊष्मणांच अन्तः तिष्ठन्तीत्यन्तःस्थाः । यरसर्वा इत्येते वर्णा अन्तःस्थसंज्ञा भवन्ति । यरसव ॥

ककार से लेकर हकार पर्यंत अक्षर व्यंजन संज्ञक हैं। ये ३३ हैं। क ख ग घ छ। च छ ज झ ज। ट ठ ड ढ ण। त थ द ध न। ए फ ब भ म। य र ल व। श ष स ह।

उनमें पाँच-पाँच के पाँच वर्ग होते हैं ॥१२॥

ये ककारादि 'से 'म' पर्यंत पाँच-पाँच वर्ण मिलकर पाँच ही वर्ग होते हैं । क ख म घ ङ ये कवर्ग संज्ञक हैं । कवर्ग कहने से ये पाँचों ही अक्षर आ जाते हैं उसी प्रकार से चवर्ग, टवर्ग, तवर्ग, पवर्ग होते हैं ।

इन वर्गों में प्रथम द्वितीय अक्षर और श ष स अक्षर अधोष कहलाते हैं ॥१३ ॥ जैसे—कख, चछ, टठ, तथ, पफ, श ष स । ये तेरह अक्षर ।

बचे हुये अक्षर घोषवान हैं ॥१४॥

अधोष अक्षर से बचे हुये शेष तृतीय, चतुर्थ, पंचम अक्षर और यर ल व ह ये घोषवान संज्ञक हैं। जैसे—गध इ, ज झ ज, इ ढ ण, दधन, ब भ म, यर ल व, ह। ये २० अक्षर घोष हैं।

इ, ज, ण, न, म ये अनुनासिक संज्ञक हैं ॥१५॥

अनु-पश्चात् नासिका स्थान से जिनका उच्चारण होता है वे अनुनासिक कहलाते हैं। अर्थात् इन इ, ज, ण, न और म के उच्चारण में कुछ-कुछ ध्वनि नाक से भी निकलती है इसलिये ये अनुनासिक कहलाते हैं।

य र ल व अक्षर अंतस्थ संज्ञक हैं ॥१६॥ जो ओष्ठ आदि स्थानों के अंत में रहते हैं उन्हें अंतस्थ कहते हैं।

१. ककारादीनामकार उच्चारणार्थः। २. घोषो ध्वनिर्न विद्यते येवां ते असोवाः।

ऊष्पाणः शषसहाः ॥१७॥

कव्य उच्चं धर्ममुत्पादयन्तीति कष्माणः । शवसहा इत्येते वर्षा कष्मसंज्ञा भवन्ति । शवसह ।

अ: इति विसर्जनीय: ॥१८॥

येन विना यदुच्चारियतुं न शक्यते स उच्चारणार्थो भवति । अकार इहोच्चारणार्थः । यथा कादिषु । कुमारीस्तनयुगलाकृतिवर्णो विसर्जनीयसंज्ञो भवति ।

शृङ्गवद्वालवत्सस्य कुमारीस्तनयुग्मवत्।

नेत्रवत्कृष्णसर्पस्य विसर्गोऽयमिति स्मृतः ॥१ ॥

× क इति जिह्नामूलीयः ॥१९॥

ककार इहोच्चारणार्थः वजाकृतिवर्णो जिह्नामूलीयसंज्ञो भवति । क ॥

पं इत्युपध्मानीयः ।।२०॥

पकार इहोच्वारणार्थः । गजकुम्भाकृतिवर्ण उपध्यानीयसंज्ञो भवति । पै । ।

श, ष, स, ह अक्षर ऊष्म संज्ञक हैं ॥१७॥

उच्चा धर्म को उत्पन्न करने वाले को 'ऊष्म' कहते हैं अर्थात् इनके उच्चारण काल में मुख से कुछ उच्चा वायु निकलती है।

"अ:" यह विसर्ग कहलाता है ॥१८॥

जिसके बिना उच्चारण न किया जा सके वह उच्चारण के लिये होता है। यहाँ विसर्ग को बतलाने के लिये 'अकार' शब्द उच्चारण के लिये है। जैसे कः आदि में 'क' शब्द उच्चारण के लिये रहता है। यह विसर्ग सभी स्वर और व्यंजन में लगाया जाता है।

कुमारी कन्या के स्तन युगल की आकृति वाला जो वर्ण है वह विसर्ग संज्ञक है।

श्लोकार्य—बाल बछड़े के छोटे-छोटे सींग के समान, कुमारी कन्या के स्तन युगल के समान और काले सर्प की दोनों आँखों के समान यह विसर्ग माना गया है।

'क' यह वर्ण जिह्नामूलीय कहलाता है ॥१९ ॥

यहाँ ककार उच्चारण के लिये है मतलब वजाकृति वर्ण जिह्नामूलीय संज्ञक होता है । $\overset{\times}{a}$, 1

'प' यह उपध्मानीय संज्ञक है ॥२०॥ यहाँ 'प' शब्द उच्चारण के लिये है मतलब गजकुंभाकृति वर्ण को उपध्मानीय संज्ञा है।

क के पीछे अर्थ चन्द्राकार जैसे, क
 करोति । 2. प से पहले गज कुम्भाकृति जैसे क) (पठित !

१. विसृज्यते विरम्यते येन स विसर्गः। २. जिह्नामूले भवो जिह्नामूलीयः। ३. उप समीपे ध्यायते शब्दायते इति उपध्यानीयः।

अं इत्यनुस्वारः ॥२१ ॥

अकार इहोच्चारणार्थः । बिन्दुमात्री वर्णोऽनुस्वारसंज्ञारै भवति ॥अं ।

ल्रोकोपचाराद्प्रहणसिद्धिः ॥२२ ॥

लोकानामुपचारो व्यवहारः । तस्मादिहानुकस्यापि अहणस्य शब्दस्य शब्दस्य सिद्धिः अवृत्तिवैदितव्या । तत्कर्थ ? त्वया प्रामो गम्यते इत्युक्तेस्त्वं ग्रामाय गच्छसीत्यर्थः ।

इति संज्ञासन्धिः ॥१ ॥

अथस्वरसन्धिरुच्यते

कः सन्धिः । पूर्वोत्तरवर्णनामव्यवधानेन परस्परेण सन्धानं संश्लेषः ^४सन्धिः ॥ तव अभ्युदयः । कान्ता आगता । दिध इदम् । नदी ईहते । वसु उभयोः । वधू ऊढा । पितृ ऋषभः । मातृ ऋकारेण । कृ ऋकारः ॥ कृ ऋकारेण । इति स्थिते ।

अनतिक्रमयन्विश्लेषयेत् ॥२३ ॥

'अं' यह वर्ण अनुस्वार संज्ञक है ॥२१ ॥

यहाँ भी अकार मात्र उच्चारण के लिये हैं। मतलब बिंदु मात्र वर्ण अनुस्वार संज्ञक है ऐसा समझना चाहिये।

लोकोपचार से शब्द ग्रहण की सिद्धि होती है ॥२२ ॥

लोक के उपचार को व्यवहार कहते हैं। इसलिये यहाँ नहीं कहे गये भी श्रहण----शब्दों की सिद्धि-प्रवृत्ति समझ लेना चाहिये।

प्रश्न-वह कैसे ?

उत्तर—जैसे तुम्हारे द्वारा गाँव को जाया जाता है ऐसा वाक्य बनाने पर 'तुम गाँव को जाते हो' ऐसा अर्थ समझना चाहिये।

भावार्थ—जिसका दूसरा नाम है वाक्य या वृद्ध ज्ञानी जनका व्यवहार उससे तथा प्रसिद्ध पद के संयोग से निश्चय होता है। 'सहकारे पिको विरौति', यहाँ पिक-कोयल के संयोग से सहकारआम का निश्चय होता है।

संज्ञा सन्धि समाप्त हुई।

अथ स्वर संधि

संधि किसे कहते हैं ?

पूर्व और उत्तर वर्णों का—दो पदों या अनेक पदों का व्यवधान-अंतराल के बिना परस्पर में संश्लेष हो जाना संधि कहलाती है। जैसे—

तव + अध्युदयः, कान्ता + आगता, दिध + इदम्, नदी + ईहते आदि दो-दो पद हैं।

क्रम का उल्लंघन न करते हुये विश्लेषण करे ॥२३ ॥

१. अन्तमनुसृत्य संलीन उच्चार्यते स्वर्यंत इति अनुस्वारः। २. व्यवहारो नाम शब्दप्रयोगः। ३. कालकारक-संख्यासाधनोपप्रहमेदाद् भित्रमर्थं शयतीति शब्दः। ४. पूर्वोत्तरवर्णानामविरामेणोच्चारणं सन्धानमिति च पुस्तकान्तरे ॥ १. उन दोनों में रूपांतर होकर जो परिवर्तन होता है उसे संधि कार्य कहते हैं।

संघटितान्वर्णान् अनितक्रमयन् विश्लेषयेत् इति विश्लेष्यः ॥

समानः सवर्णे दीर्घीभवति परश्च लोपम् ॥२४॥

समानसंज्ञको वर्णो दीधींभवति सवर्णे परे परश्च लोपमापद्यते । सर्वत्र हस्वो दीर्घः । स्वभावतो ्रह्मस्वाभावे परलोप:। उक्तं च---

अदीघों दीर्घतां याति नास्ति दीर्घस्य दीर्घता। पूर्वं दीर्घस्यरं दृष्ट्वा यस्लोपो विधीयते ॥१ ॥

व्यञ्जनमस्वरं परवर्णं नयेत्॥२५॥

,अस्वरं व्यञ्जनं परवर्णं नयेत् । तवाभ्युदयः । कान्तागता । दधीदम् । नदीहते । वसूभयोः । वधूढा । पितृषभः । मातृकारेण । कृकारेण । इति सिद्धं पदम् । एवं होतृकारः । होतृ ऋकारः इति विमहः । अत्र समानः सवर्णे दीर्घीभवति इत्यादिना दीर्घत्वम् । होत् ऋकार इति स्थिते ।

ऋति ऋतोलोंपो वा ॥२६ ॥

ऋति परे ऋतोलोंपो वा भवति होतृकारः ॥ देव इन्द्रः । कान्ता इयम् । इति स्थिते ।

मिले हुये वर्णों में से क्रम का उल्लंघन न करते हुये पृथक्-पृथक् विश्लेषण करना चाहिये।1 उसे---

तव् + अ + अभ्युदयः । कान्त् + आ + आगता । दध् + इ + इदम् । नद् + ई + ईहते । वसु + उभयोः, वधू + उढा, पितृ + ऋषभः, मातृ + ऋकारेण, कृ + ऋकारः, कृ + ऋकारेण इत्यादि ।

अब सूत्र लगता है---

सवर्ण के आने पर समान सवर्ण दीर्घ हो जाता है और पर का लोप हो जाता है ॥२४॥ समान संज्ञा वाले वर्ण, आगे सवर्ण---उसी समान वर्ण के आने पर दीर्घ हो जाते हैं और आगे वाले स्वर का लोप हो जाता है। सभी जगह हस्व तो दीर्घ हो जाता है और स्वभाव से हस्य का अभाव होने पर (अर्थात् दीर्घ होने पर) आगे के स्वर का लोप हो जाता है।

क्लोकार्थ—जो हस्व है वह दीर्घ हो जाता है और जो पूर्व में दीर्घ है वह दीर्घ ही रहता है।

पूर्व के दीर्घ स्वर को देखकर आगे के स्वर का लोप हो जाता है। जैसे---

तब् आ + भ्युदय, कान्त् आ + गता , दध ई + दम्, नद्ई + हते, इत्यादि ।

स्वर रहित व्यंजन अगले स्वर को प्राप्त कर लेते हैं ॥२५ ॥

तो-तवाभ्युदयः, कांतागता, दधीदम्, नदीहते, वस्भयोः वधूढा, पितृषभः, मातृकारेण, कृकारः, कुकारेण। इस प्रकार संधि हो जाने से ये पद सिद्ध हो गये।

आगे 'होत 🕂 ऋकार:' यह विग्रह है---

इसमें 'समान: सक्जें दीघीं भवति परश्च लोपम्' इस सूत्र से एक बार दीर्घ होकर "होतृकार:" बन गया है। पुन:---

ऋकार के आने पर ऋकार का लोप विकल्प से होता है ॥२६ ॥ ऋकार के आने पर पूर्व के ऋकार को दीर्घ विकल्प से होता है और अगले ऋकार का लोप होता ही होता है। जैसे--

होतु + ऋकारः = होतृकारः भी बना है। देव + इन्द्रः, कान्ता + इदम् ये शब्द स्थित हैं---

इसका नाम संधि विच्छेद है।

अवर्ण इवर्णे ए ॥२७॥

इवर्णे परे अवर्ण ए भवति परश्च लोपमापद्यते । वर्णग्रहणे सर्वर्णग्रहणम् । देवेन्द्रः । कान्तेयम् । हल ईषा । लाङ्गल ईषा । इति स्थिते ।

हललाङ्गलयोरीषायामस्य लोपः ॥२८ ॥

हललाङ्गलयोरस्य लोपो भवति ईषायां परतः । हलीया । लाङ्गलीया ॥ मनस् ईया । इति स्थिते ।

मनसः सस्य च ॥२९॥

मनसोऽस्य सस्य च लोपो भवति ईषायां परतः । मनीषा ॥ गन्ध उदकम् । माला ऊढा । इति स्थिते ।

उवर्णे ओ ॥३० ॥

उवर्णे परे अवर्ण ओ भवति परश्च लोपमापद्यते । गन्धोदकम् । मालोढा ॥ तव ऋकारः । सा ऋकारेण । इति स्थिते ।

ऋवर्णे अर्॥३१॥

ऋवर्णे परे अवर्ण अर् भवति परश्च लोपमापद्यते । पूर्वव्यञ्जनमुपरि परव्यञ्जनमधः ॥
रेफाक्रान्तस्य द्वित्यमशिटो वा ॥३२ ॥

रेफाक्रान्तस्य वर्णस्य द्वित्वं भवत्यशिटो वा ।

इवर्ण के आने पर अवर्ण को 'ए' होकर अगले स्वर का लोप हो जाता है ॥२७॥
यहाँ सूत्र में वर्ण के ग्रहण करने से सवर्ण का ग्रहण हुआ समझना चाहिये। अतः—
देव् अ + इन्द्रः = देव् ए + न्द्रः = देवेन्द्रः।
कान्त् आ + इयं = कान्त् ए + यं = कान्तेयम्। हल + ईषा, लांगल + ईषा।
ईषा के आने पर हल और लाङ्गल के 'अकार' का लोप हो जाता है ॥२८॥
हल् + ईषा = हलीषा, लाङ्गल + ईषा = लाङ्गलीषा। मनस् + ईषा।
ईषा के आने पर 'मनस्' के 'अस्' का लोप हो जाता है ॥२९॥
मन् अस् + ईषा = मनीषा। गंध + उदकम्, माला + ऊढा।

उवर्ण के आने पर अवर्ण को 'ओ' हो जाता है ॥३०॥ अर्थात् आगे उवर्ण के आने पर पूर्व के अवर्ण को 'ओ' होकर अगले उवर्ण का लोप हो जाता है। जैसे--गंध् ओ दकम् = गंधोदकम्, माल् ओ ढा = मालोढा। तव + ऋकारः, सा + ऋकारेण।

ऋवर्ण के परे अवर्ण को अर हो जाता है ॥३१ ॥

अवर्ण से परे ऋवर्ण के आने पर 'अवर्ण' को 'अर्' हो जाता है और ऋवर्ण का लोप हो जाता है तब—

तव अर् कार: == 'तवर्कार:' बन जाता है पुन: यह अर्थ रकार यदि व्यञ्जन से पूर्व में रहता है तो कपर चला जाता है और यदि व्यञ्जन से आगे रहता है तो नीचे लग जाता है।

शिट् के न होने पर रेफ से सहित अक्षर को विकल्प से द्वित्व हो जाता है ॥३२॥ शिट् किसे कहते हैं ?

तुंबुरुं तृजकाष्ठं च तैलं जलमुपागतम्। स्वभावादृष्ट्यमायाति रेफस्यैतादृशी गतिः ॥१॥

इति जलतुम्बिकान्यायेन रेफस्योध्र्यगमनं ।

शिडिति शादय: ॥३३ ॥

शषसहा वर्णाः शिद्संज्ञा भवन्ति । तवक्किरः । सक्किरेण । ऋण ऋणम् । प्र ऋणम् । वसन ऋणम् । वत्सतर ऋणम् । कम्बल ऋणम् । दश ऋणम् । इति स्थिते ।

ऋणप्रवसनवत्सतरकम्बलदशानामृणेऽरो दीर्घः ॥३४॥

ऋणादीनां अरो दीधें भवति ऋण परे । एकदेशविकृतमनन्यवत् । ऋणार्णम् । प्रार्णम् । वसनार्णम् । वत्सतरार्णम् । कम्बलार्णम् । दशार्णम् ॥ शीत ऋतः । दुःख ऋतः । इति स्थिते ।

ऋते च तृतीयासमासे ॥३५॥

तृतीयासमासे अरो दीघों भवति ऋते च परे । शोतेन ऋतः शीतार्तः । दुःखेन ऋतः दुःखार्तः । तृतीयासमास इति किम् ? परमश्चासौ ऋतश्च परमर्तः ॥ तव लुकारः । सा लृकारेण । इति स्थिते ।

श्लोकार्य--- तुंबरु, तृण, लकड़ी और तेल ये जल में पड़ने के बाद स्वभाव से ही ऊपर आ जाते हैं उसी प्रकार रेफ की भी यही अवस्था है। इस प्रकार 'जल तुम्बिका' न्याय से रेफ वर्ण के मस्तक पर चढ़ जाता है जैसे---

तवर्कारः, ए र् अ कारः == प्रकारः । पुनः इस तवर्कारः में एक सूत्र लगता है— श, ष, स, ह इन चार वर्णों की 'शिट्' संज्ञा है ॥३३॥ तवक्कीरः, स् अर् क्कारेण == सक्कीरेण बन गया।

ऋण 🕂 ऋणम्, प 🕂 ऋणम् इत्यादि

सूत्र लगा 'ऋवर्णे अर्' इस सूत्र से ऋण अर् + णम् आदि बन गये। पुनः ३४वां सूत्र लगा। ऋण से परे ऋण और प्र, वसन, वत्सतर, कम्बल और दश इनके अर् को दीर्घ हो जाता है ॥३४ ॥

तब—ऋण आर् ऋणम् = ऋणार्थम् प्र आर् + णम् = प्रार्थम्, वसन् आर् + णम् = वसनार्थम्, वत्सतरार्थम्, कम्बलार्थम्, दशार्थम् । शीत + ऋतः, दुःख + ऋतः ।

इसमें समास का प्रकरण है तो इनका विग्रह—शीतेन ऋत: । शीत टा स्थित है समास के प्रकरण में "तत्स्थालोप्या विभक्तय:" सूत्र से 'टा' विभक्ति का लोग होकर 'शीत + ऋत:' स्थित है । "ऋवर्णे अर्" इस सूत्र से शीत अर् + त: बन गया । पुन: सूत्र लगा—

तृतीया समास के प्रकरण में ऋवर्ण के आने पर अर् को दीर्घ हो जाता है ॥३५।।

तब शीतार्तः दुःखार्तः बना ।

यहाँ 'तृतीया समास में' ऐसा क्यों कहा ?

कर्मधारय समास में अर् को दीर्घ नहीं होता है जैसे—परमश्चासौ ऋतश्च । परम + ऋतः = परमर्तः बन गया । तव + लृकारः, सा + लृकारेण । लृवर्णे अल् ॥३६ ॥

लुवर्णे परे अवर्ण अल् भवति परश्च लोपमापद्यते । तवल्कारः । सल्कारेण ॥ तव एषा । सा ऐन्द्री । इति स्थिते ।

एकारे ऐ ऐकारे च ॥३७ ॥

एकारे ऐकारे च परे अवर्ण ऐर्भवित परश्च लोपभाषद्यते । तवैषा । सैन्द्री ॥ स्व ईरम् । स्व ईरिणी । स्व ईरी इति स्थिते ।

स्वस्योरेरिणीरिषु ॥३८ ॥ स्वस्याकारस्य ऐत्वं भव्ति ईरईरिणीईरिषु परतः परश्च लोपमापद्यते । स्वैरम् । स्वैरिणी । स्वैरी ।

अद्य एव । इह एव । इति स्थिते !

एवे चानियोगे नित्यम् ॥३९ ॥ अनियोगेऽवर्णस्य नित्यं लोपो भवति एवे च परे । अद्येव । इहेव । नियोगे तु अद्येव गच्छ । इहैव तिन्छ । तव ओदनम् । सा औपगवी । इति स्थिते !

ओकारे औ औकारे च ॥४०॥

ओकारे औकारे च परे अवर्ण और्षवित परश्च लोपमापद्यते। तवौदनम्। सौपगवी॥
"चकाराधिकारादुपसर्गावर्णलोषो धातोरेदोतोः।" प्र एलयित प्रेलयित। परा ओखित परोखित।
इणेधत्योर्न। उप एति। उपैति। उप एधते उपैधते॥ नामधातोर्वा। उप एलकीयित उपेलकीयित॥
उपैलकीयित। प्रं ओषधीयित प्रोषधीयित प्रौषधीयित। अद्य ओम्। सा ओम्। इति स्थिते।

लृवर्ण के आने पर अवुर्ण को अल् हो जाता है ॥३६ ॥

और अगले लंबर्ण का लोप हो जाता है।

तव् अल् + कारः = तवल्कारः, स् अल् + कारेण = सल्कारेण बन गया। तव + एषा, सा + ऐन्द्री।

आगे ए, ऐ के आने पर अवर्ण को 'ऐ' हो जाता है ॥३७॥

और अगले स्वर का लोप हो जाता है।

तव् ऐ + म = तवैषा, स् ऐ + न्द्री = सैन्द्री। स्व + ईरम्, स्व + ईरिणी, स्व + ईरी। इसमें 'अवर्ण इवर्णे ए' सूत्र लग रहा था किन्तु इसको बाधित करके आगे सूत्र लगता है—

रि रिप्पी और दीर् के अपने पर 'स्व' के 'अक्टार' को 'गे' हो जाता है ॥३८॥

ईर, ईरिणी और ईरी के आने पर 'स्व' के 'अकार' को 'ऐ' हो जाता है ॥३८ ॥

अगले ईवर्ण का लोप हो जाता है।

स्व ऐ + रम् = स्वैरम् स्व ऐ + रिणी = स्वैरिणी, स्व ऐ + री = स्वैरी । अद्य + एव, इह + एव । इसमें भी 'एकारे ऐ ऐकारे च' सूत्र से 'अद्यैव' 'इहैव' बनने वाला था किंतु अगले सूत्र से विकल्प हो गया।

अनियोग अर्थ में आगे 'एव' शब्द के आने पर नियम से अवर्ण का लोप हो जाता है ॥३९ ॥

तब—अद्य + एव = अद्येव, इह् + एव = इहेव बन गया। इसका अर्थ आज्ञा एवं प्रेरणा नहीं है जैसे कि कोई किसी को कह रहा है कि 'अद्येव गच्छ' आज ही जाना चाहिये। जावो या न जावो जबर्दस्ती नहीं है किन्तु पूर्ववत् सन्धि में नियोग अर्थ—आज्ञा या प्रेरणा अर्थ विशेष होता है जैसे "अद्यैव गच्छ" आज ही जावो। इत्यादि—तव + ओदनम्, सा + औपमवी।

ओ औ के आने पर अवर्ण को 'औ' हो जाता है ॥४०॥

ओमि च॥४१॥

अवर्णस्य नित्यं लोपो भवति ओमि च परे । अद्योम् सोमित्यवोचत् ॥ बिम्ब ओष्ठः । स्थूल ओतुः । इति स्थिते ।

ओष्ठौत्वोः समासे वा ॥४२ ॥

अवर्णस्य लोपो वा भवति ओष्ठौत्योः परतः समासविषये । बिम्बमिव ओष्ठौ यस्यासौ बिम्बोष्ठः । बिम्बोष्ठः । स्यूलोतुः । स्यूलौतुः । असमासे तु हे पुत्रौष्ठं पश्य । अद्यौतुं पश्य ॥ अक्ष ऊहिनी । इति स्थिते ।

अक्षस्य ऊहिन्याम् ॥४३ ॥

अक्षस्यौत्वं भवति कहिन्यां परतः परश्च लोपमापद्यते । अक्षौहिणी सेना । प्रस्यो**ढोढशो**छ ॥ प्र ऊढः प्रौढः । प्र ऊढिः प्रौढः ॥ **एवैच्ययो**रैत्वं । प्र एषः प्रैषः । प्र एष्यः प्रैष्यः ॥ दिध अत्र । नदी एषा । इति स्थिते ।

और पीछे ओ औ वर्ण का लोप हो जाता है।

तव औ + दनम् = तवौदनम्, स् औ + पगवी = सौपगवी बन गया। 'ओकारे औं औकारे च' इस सूत्र में 'च' शब्द है इसका यह अर्थ होता है कि उपसर्ग से परे ए और ओ है आदि में जिसके ऐसी धातुओं के आने पर उपसर्ग के 'अ' का लोप हो जाता है।

प्र अ + एलयति = प्रेलयति, पर् आ + ओखति = परोखति ।

इण् और एघ धातु से एति और एघते क्रियायें बनती हैं यद्यपि इन दोनों क्रियाओं में आदि में 'एकार' है फिर भी 'इणेधत्योने' इस नियम के अनुसार इन धातुओं के आने पर पूर्व के उपसर्ग के अकार का लोप नहीं होता है। तो पूर्व के 'एकारे ऐ ऐकारे च' सूत्र से अवर्ण को 'ऐ' होकर अगले स्वर का लोप हो जाता है।

उप + एति, उप ए + ति = उपैति, उप + एथते उप ऐ + धते = उपैधते।

जो नामवाची शब्द से धातु बनकर क्रिया बने हैं उनमें विकल्प है अर्थात् 'अ' का लोप भी होता है और पूर्ववत् संधि हो जाती है जैसे---

उप + एलकीयति, उप + एलकीयति = उपेलकीयति अथवा उप् ऐ + लकीयति = उपेलकीयति । प्र + ओषधयति प्र + ओषधीयति = प्रोषधीयति, प्र औ + षधीयति = प्रौषधीयति बन जाता है । अद्य + ओम्, सा + ओम् ।

ओम् शब्द के आने पर नित्य ही अवर्ण का लोप हो जाता है ॥४१ ॥ अद् अ ओम् अद्य + ओम् = अद्योम्, स् आ + ओम्, स् + ओम् = सोम् बन गया। बिम्ब + ओड्ड, स्थूल + ओतुः

समास के विषय में ओष्ठ और ओतु शब्द के आने पर विकल्प से अवर्ण का लोप होता है ॥४२ ॥

बिम्ब के समान है ओष्ठ जिसका ऐसा-

बिम्ब् अ + ओष्ठ: 'अ' का लोप होने पर बिम्बोष्ठ: और संधि होने पर बिम्बौष्ठ: । स्थूल अ + ओतु: = स्थूलोतु:, स्थूलौतु: । जब समास का प्रकरण नहीं है तब अवर्ण का लोप नहीं होगा । जैसे—हे पुत्र ! ओष्ठं पश्य, पुत्र + ओष्ठं = पुत्रौष्ठं बन गया । अक्ष + ऊहिनी

कहिनी-सेना शब्द के आने पर अक्ष के 'अ' को औ होकर पर का लोप हो जाता है ॥४३॥ इवर्णो यमसवर्णे न च परो लोप्य: ॥४४॥

इवर्णो यमापद्यते असवर्णे परे न च परो लोप्य: । दध्यत्र । नद्येषा ॥ मधु अत्र । वधू आसनम् । इति स्थिते ।

वमुवर्णः ॥४५ ॥

उवर्णों वमापद्यते असवर्णे परे न च परों लोप्य: । मध्वत्र । वध्वासनम् ॥ पितृ अर्थ: । मातृ अर्थ: । इति स्थिते ।

रमृवर्णः ॥४६॥

ऋवणों रमापद्यते असवणें परे न च परो लोप्यः । पित्रर्थः । मात्रर्थः ॥ लृ अनुबन्धः । ॡ आकृतिः । इति स्थिते ।

लम्लुवर्णः ॥४७ ॥

अर्थात् 'उवर्णे ओ' से 'ओ' होना चाहिये था किन्तु इस स्वतंत्र सूत्र से औ हो गया तो— अक्ष् औ + हिनी = अक्षौहिनी बना पुनः 'रषृवर्णेश्यो' इत्यादि सूत्र से 'न' को 'ण' होकर अक्षौहिणी हो गया।

्रप्र से परे ऊढ: और ऊढि: शब्द के आने पर 'अ' को 'औ' होकर 'ऊ' का लोप हो जाता है^{*} । ्रप्र औ'+ढ: = प्रौढ:, प्र औ +ढि: = प्रौढि: ।

प्र से परे एष: और एघ्य: के आने पर 'अ' को 'ऐ' होकर पर का लोप हो गया।

प् अ + एषः, प्र् ऐ + षः = प्रैषः, प्र् ऐ + घ्यः = प्रैष्यः बना । दिध + अत्र, नदी + एषा ।

इवर्ण से परे-आगे असवर्ण वर्ण के आने पर इवर्ण को 'य्' होता है और पर का लोप नहीं होता है ॥४४॥

दध् इ + अत्र, दध् य् + अत्र 'व्यञ्जनमस्वर' परवर्ण नयेत्' इस सूत्र से स्वर रहित व्यंजन अगले स्वर में मिल जाते हैं तो दध्यत्र बन जाता है। नद् यू + एषा = नद्येषा। मधु + अत्र, वधू + आसनम्। उवर्ण को 'व्' हो जाता है।।४५॥

यदि आगे उवर्ण न होकर असवर्ण स्वर हों तो उवर्ण को 'व्' होकर अगले स्वर का लोप नहीं होता है जैसे—

मध् उ + अत्र, मध् व् + अत्र = मध्वत्र, वध् ऊ + आसनम् = वध्वासनम् । पितृ + अर्थः, मातृ + अर्थः ।

ऋवर्ण को 'र्'हो जाता है ॥४६॥

असवर्ण स्वर के आने पर—िषत् ऋ+अर्थः, पित् र्+अर्थः = पित्रर्थः, मात् र्+अर्थः = मात्रर्थः । लृ+अनुबंधः, लृ+आकृतिः ।

असवर्ण स्वर के आने पर लुवर्ण को 'ल्' हो जाता है ॥४७॥

१. प्र 🕂 उन्हः इत्यादि में भी ओ की प्राप्ति थी।

लुक्णों लमापद्यते असवर्णे परे न च परो लोप्य: । लनुबन्ध: । लाकृति: । ने अनम् । चे अनम् । इति स्थिते ।

ए अय् ॥४८ ॥

एकारो अय् भवति असवर्णे परे न च परो लोप्यः । नयनम् । चयनम् ॥ नै अकः । चै अकः । इति स्थिते ।

ऐ आय् ॥४९॥

ऐकार आय् भवत्यसवर्णे परे न च परो लोप्ये: + नायक: + चायक: । लो अनम् । पो अनम् । इति स्थिते ।

ओ अव् ॥५०॥

ओकारो अव् भवति असवर्षे परे न च परो लोप्यः । लवनम् । पष्टनम् ॥ लौ अकः । पौ अकः । इति स्थिते ।

औ आव् ॥५१॥

औकार आव् भवत्यसवर्णे परे न च परो लोप्ये: । लावक: । पावक: ॥ गो अजिनम् । इति स्थिते ।

गोर इति वा प्रकृतिः ॥५२॥

गोशब्दस्य वा प्रकृतिर्भवत्यकारे परे । गो अजिनम् गोऽजिनम् । गवाजिनम् ॥ गो अश्वौ । गो ईहा । गो उष्ट्रौ । गो एलकौ । इति स्थिते ।

एवं पर का लोप नहीं होता है।

ल् + अनुबंधः = लनुबंधः, ल् + आकृतिः = लाकृतिः । ने + अनम्, चे + अनम् ।

आ्मे स्वर के आने पर एकार को अय् हो जाता है ॥४८ ॥

एवं पर का लोप नहीं होता है।

न् ए + अनम्, न् अ य् + अनम् = नयनम्, च् अ य् + अनम् = चयनम् । नै + अंकः, चै + अकः।

ऐ को 'आय्' हो जाता है ॥४९॥

और पर का लोप नहीं होता है।

न् ऐ + अकः, न् आय् + अकः = नायकः, च् आय् + अकः = चायकः । लो + अनम्, पो + अनम् ।

ओ को अव् हो जाता है ॥५०॥

और आगे का लोप नहीं होता है।

ल् ओ + अनम्, ल् अव् + अनम् == लवनम्, प् ओ + अनम्, प् अव् + अनम् == पवनम्। लो + अकः, पौ + अकः।

स्वर के आने पर औं को आव् हो जाता है ॥५१॥

एवं पर का लोप नहीं होता है।

ल् औ + अक: ल् आव् + अक: = लावक:, प् आव् + अक: = पावक: । गो + अजिनम् ।

अकार के आने पूर 'गो' शब्द की विकल्प से संधि नहीं भी होती है ॥५२॥

गो अजिनम् बा । आगे के ५७वें 'एदोत्पर पदांते लोपमकार:' सूत्र से 'अकार' का लोप हो जाता तो गोऽजिनम् बना । और अगले ५३वें सूत्र से गो के ओ को अव आदेश होकर 'समान: सवर्णे दीर्घी' इत्यादि से दीर्घ होकर ग् अव + अजिनम् = गवाजिनम् हो गया ।

गो + अश्वी, गो + ईहा, गो + उष्टी, गो + एलकौ ।

अवः स्वरे ॥५३॥

गोशब्दस्य अवादेशोः वा भवति स्वरे परे । गो अश्वौ । गवाश्वौ गोश्वौ । गवेहा । गवीहा । गवोष्ट्रौ । गवुष्ट्रौ । गवेलकौ । गवैलकौ ॥ गो अक्ष: । गो इन्द्र: । इति स्थिते ।

अक्षेन्द्रयोर्नित्यम् ॥५४ ॥

गोशब्दस्य नित्यमवादेशो भवति अक्षेन्द्रयो: परत: । गवाक्ष: । गवेन्द्र: ॥ ते आहु: । तस्मै आसनम् । पटो इह । असौ इन्दु: । इति स्थिते ।

अयादीनां यवलोपः पदान्ते न वा लोपे तु प्रकृतिः ॥५५ ॥

पदान्ते वर्तमानानां अय् इत्येवमादीनां यवयोलोंगो भवति न वा लोगे तु प्रकृतिश्च भवति । त आहुः । तयाहुः । तस्माआसनम् तस्मायासनम् । पट इह पटविह । असाइन्दुः असाविन्दुः ॥ नै ऋ अदः । रै उ अणः । मै ऋ उतः । ओ उ इन्दुः । रिपु इ उदयः । इति स्थिते ।

गो शब्द को 'अव' आदेश हो जाता है ॥५३॥

स्वर के आने पर विकल्प से। जैसे—एक बार ५२वें सूत्र से प्रकृति ही रहता है तो 'गो अश्वौ' 'एदोत्पर:' इत्यादि सूत्र से "अ" का लोप होकर गोश्वौ, और ओ को 'अव' होने से 'गवोश्वौ' बन गया।

वैसे ग् अव + ईहा = 'अवणें इवणें ए' से गवेहा। 'ओ अव्' सूत्र से ग् अव् + ईहा = गवीहा।
ग् अव + उष्ट्रौ 'उवणें ओ' से मवोष्ट्रौ एवं 'गो अव्' से गव् + उष्ट्रौ = गवुष्ट्रौ बना। ग् अव + एलकौ = गवेलकौ बना। गो + अक्षः, गो + इन्द्रः।

अक्ष और इन्द्र के आने पर नियम से गो के ओ को 'अव' आदेश हो जाता है ॥५४।।

ग् अव + अक्ष: 'समान: सवणें' इत्यादि सूत्र से दीर्घ होकर गवाश्व:, ग् अव + इन्द्र: 'अवणें इवणें ए' से संधि होकर गव + इन्द्र: = गवेन्द्र: ।

ते + आहुः, तस्मै + आसनम्, पटो + इह, असौ + इन्दुः ।

पहले इनमें "ए अय्, ऐ आय्, ओ अव्, औ आव्" सूत्रों से संधि कर लीजिए।

तय् + आहुः, तस्याय् + आसनम्, पटव् + इह्, असाव् + इंदुः ।

पद के अंत में विद्यमान अय् अव् आदि के 'य् व्' का विकल्प से लोप हो जाता है और लोप होने पर संधि नहीं होती है ॥५५ ॥

तय् + आहु: य् का लोप होने पर त आहु; लोप नहीं होने पर तथाहु; लोप होने पर तस्मा आसनम्, नहीं होने पर तस्मायासनम्, पट इह, पटविह, असा इन्दु; असाविदु: ।

पहले 'ऐ आय्' सूत्र से नाय + ऋ + अदः, राय + उ + अणः, माय + ऋ + उतः, 'ओ अव्' से अव् + उ + इंदुः 'वमुवर्णः' से रिष् व् + इ + उदयः है । पुनः 'रमृवर्णः' और 'वमुवर्णः' से ऋ को र उ को व् "इवर्णः समसवर्णे" इत्यादि से इ को य् हुआ तो नाय + र + अदः, राय + व् + अणः, माय + र + उतः, अव् + व् + इंदुः, रिष् व + य + उदयः । पुनः सूत्र लगा ।

स्वरजौ यवकारावनादिस्थौ लोप्यौ व्यञ्जने ॥५६ ॥

अनादिस्थौ स्वरजौ यवकारौ लोप्यौ भवतो व्यञ्जने परे । नारदः । रावणः, मारुतः । अविन्दुः । रिप्युदयः ॥ ते अत्र । पटो अत्र । इति स्थिते ।

एदोत्परः पदान्ते लोपमकारः ॥५७॥

एदोद्ध्यां पदान्ते वर्तमानाभ्यां परोऽकारो लोपमापद्यते । तेऽत्र । पटोऽत्र । देवी मृहम् । पटु हस्तः । मातृ मुखम् । जले पद्मम् । रै धृतिः । गो गतिः । नौ यानम् ।

न व्यञ्जने स्वराः सन्धेयाः ॥५८॥

व्यञ्जने परे स्वराः सन्धानीया न भवन्ति ॥ पितृ यम् । भातृ यम् । मातृ यम् । इति स्थिते ।

र ऋतस्तद्धिते ये।।५९॥

ऋतो रो भवति तद्धिते ये परे । पितुरिदम् पित्र्यम् । एवं भ्रात्र्यम् । मात्र्यम् ॥ गोः यूतिः इति स्थिते ॥ गव्यतिरध्वमाने ॥६० ॥

जो स्वर से उत्पन्न हुए 'यू व्' हैं और आदि में स्थित नहीं हैं, अरगे व्यंजन के आने पर उन यू व् का लोप हो जाता है ॥५६॥

यहाँ विकल्प नहीं है अत:

नाय् + र्+ अदः = य् का लोप होकर = नारदः, राय् य्+ अणः य् का लोप होकर = रावणः, माय् + र्+ उतः = य् का लोप = मारुतः । अव् + व्+ इंदुः = व् का लोप = अविन्दुः, रिप् व्+ य्+ उदयः = व् का लोप = रिप्युदयः । ये शब्द सिद्ध हो गये ।

ते + अत्र, पटो + अत्र।

पद के अंत में ए ओ के होने पर उससे परे 'अ' का लोप हो जाता है ॥५७॥
यहाँ एत् ओत् में जो तकार है उससे ऐसा समझना कि मात्र 'ए ओ' का ही नियम है 'ऐ औ'
नहीं लिये जा सकेंगे। कार और त् के लगा देने से मात्र उसी अक्षर का बोध होता है जैसे अकार या
अत् शब्द से मात्र 'अ' ही ग्रहण किया जाता है। अतः 'अ' का लोप होकर तेत्रं, पटो + त्र = पटोत्र
बना। इस संधि में अ को समझने के लिये खंडाकार चिह्न भी दिया जाता है। जैसे तेऽत्र, पटोऽत्र।

देवी + गृहम्, पटु + हस्तः, मात् + मुखम्, अले + पदाम्, रै + धृतिः, गो + यतिः, नौ + यानम्

आगे व्यंजन के आने पर पूर्व के स्वरों की संधि नहीं होती है ॥५८ ॥

अतः उपर्युक्त पद ज्यों के त्यों रह गये तो देवीगृहम्, पटुहस्तः आदि ही रहे। पितृ + यम्, भातृ + यम्, भातृ + यम्।

आगे तद्धित के यकार के आने पर 'ऋ' को र् हो जाता है ॥५९ ॥ यहाँ व्यञ्जन के आने पर भी तद्धित के प्रत्यय यकार के लिये एवं 'ऋ' को र् के लिये ही यह संधि हुई है। तो—

पित् र्+ यम् = पित्र्यम्, प्रात् र्+ यम् = भ्रात्र्यम्, मात् र्+ यम् = भात्र्यम् । गो + यूतिः । मार्ग के माप अर्थ में गव्यूति शब्द निपात से सिद्ध हो जाता है ॥६०.॥

अध्वमाने गव्यृतिरिति निपात्यते । गवां यूतिः गव्यृतिः ॥ ॥इति स्वरसन्धिः ॥

अथ प्रकृतिभावसन्धिः

अथ तेषां स्वराणामेव सन्धिकार्ये प्राप्ते क्वचित्पूर्ववत् प्रकृतिभाव उच्यते । अहो आश्चर्यम् । नो एहि । अ अपेहि । इ इन्द्रं पश्य । उ उत्तिष्ठ । आ एवम् । इति स्थिते ॥

^९ओदन्ता अइउआ निपाताः^९ स्वरे प्रकृत्या ॥६१ ॥

ओदन्तां निपाता अ इ उ आश्च केवला निपाताः स्वरे परे प्रकृत्या तिष्ठिन्त । यत्सक्षणेनानुत्पत्रं तत्सर्वं निपातनात्सिद्धं ।

इंदर्शें क्रियायोगे मर्यादाभिविधौ च थः। आङानुबन्धो विज्ञेयो वाक्यस्मरणयोर्न तु ॥१॥

ईषदर्थे—आ उष्णं—ओष्णं। क्रियायोगे—आ इहि—एहि। मर्यादायां—आ उदकान्तात्। ओदकान्तात्। अभिविधौ—आ आर्येभ्यः। आर्येभ्यो यशो गतमकलंकस्वामिनः। वाक्ये—आ एवं किल मन्यसे। स्मरणे—आ एवं किल तत्।अन्तग्रहणमकारादीनां केवलार्थम्॥ कवी ऐतौ। माले इमे। इति स्थिते।

गवां + यूति:,—ग् अव् + यूति: = गव्यूति: बन गया। जिसमें सूत्र का नियम लगकर संधि आदि कार्य न होवें उसे 'निपात' कहते हैं। ॥इस प्रकार से स्वर संधि समाप्त हुई॥

अथ प्रकृतिभाव सन्धि

प्रकृतिभाव संधि किसे कहते हैं ?

इन्हों स्वरों में संधि कार्य के प्राप्त होने पर किन्हों किन्हों में सन्धि नहीं होती है—पूर्ववत् ही पद रह जाते हैं उसे प्रकृतिभाव संधि कहते हैं प्रकृति का अर्थ है जैसा का तैसा बना रहना या स्वाभाविक रहना। अहो + आश्चर्यम्, नो + एहि, अ + अपेहि, इ + इन्द्रं, 3 + उत्तिष्ठ, आ + एवम्।

ओ जिसके अन्त में है ऐसे शब्द और अ, इ, उ, आ इन निपात शब्दों से परे यदि स्वर आते हैं तो संधि नहीं होती है ॥६१ ॥

जो व्याकरण के किसी नियम से नहीं बनते हैं वे सभी निपात से सिद्ध हुए कहे जाते हैं। अत: ये उपर्युक्त शब्द ज्यों के त्यों ही रह गये जैसे अहो आश्चर्यम् इत्यादि।

किन्हीं-किन्हीं में संधि हो भी जाती है उसी को श्लोक द्वारा स्पष्ट करते हैं---

श्लोकार्य—किंचित् के अर्थ में, क्रिया के योग में, मर्यादा के अर्थ में एवं अभिविधि-व्याप्ति के अर्थ में 'आ' अव्यय को आड़ रूप समझना चाहिये इसमें ड् का अनुबन्ध लोप हो जाता है; अत: इनमें 'आ' शब्द के साथ संधि हो जाती है तथा वाक्य और स्मरण अर्थ में 'आ' शब्द मात्र है उसमें संधि नहीं होती है।

१. अहं। आहो उताहो च भोहोहंहो अयो इमे। भ नोयुक्ताख ओदन्ता निपासा अष्टधा स्मृताः॥ २ लोकप्रसिद्धशब्दमादाय स्वरूपेण कथनं निपासाः निश्चयेन पतन्त्येनकेष्वर्थेष्विति निपासाः॥ ३. पूर्वापरीभूता साध्यमान रूपा प्रवृत्तिः क्रिया।

द्विवचनमनौ ॥६२॥

र अनौभूतं द्विवचनं स्वरे परे प्रकृत्या विष्ठिति ॥

मणीवादीनां वा ॥६३॥

मणीवादीनां वा सन्धिर्भवति । मणी इव मणीव । जम्पती इव जम्पतीव । अमुके अत्र तिष्ठत: । इति स्थिते ।

न साकोऽदसः ॥६४॥

साकः अदसः परमनौभूतं द्विवचनं स्वरे परं प्रकृत्या न तिष्ठति । अमुकेऽत्र तिष्ठतः ॥ अमी अश्वाः ॥ अमी एडकाः । अमी उष्टाः । अमी आदित्यरश्मयः । इति स्थिते ।

बहुवचनममी ॥६५॥

ईवत् अर्थ में ---आ + उष्णं = ओष्णं---किंचित् गरम ।

क्रिया योग में--आ + इहि = एहि--आओ।

मर्यादा अर्थ में--आ + उदकांतात् = ओदकांतात् = ओदकांत्-जल के पहले तक।

अभिविधि अर्थ में—आ + आर्थेभ्यः = आर्थेभ्यः—सभी आर्थ पुरुषों तक श्री स्वामी का यश व्याप्त है।

वाक्य अर्थ में---आ + एवं = आ एवं---आ: तुम इस प्रकार से मानते हो।

स्मरण अर्थ में—आ एवं—हाँ ! इसी प्रकार से वह है। सूत्र में 'ओदंता' पद में जो अन्त शब्द ग्रहण किया गया है वह ओ, आ आदि सभी को एक-एक को ही सृचित करता है।

कवी + एतौ, माले + इमे

औं को छोड़कर यदि अन्य स्वर वाले द्विवचन पूर्व में हैं और आगे स्वर है तो संधि नहीं होती है ॥६२॥

अर्थात् औकार को छोड़कर जो अन्य रूप को प्राप्त हो गये हैं ऐसे द्विवचन स्वर से परे संधि नहीं होती है। कवी-एतौ, माले-इमे ही रह गया। मणी + इव, जंपती + इव।

मणि आदि शब्दों के द्विवचन से परे इव शब्द के आने पर विकल्प से प्रकृतिभाव होता है ॥६३॥

मणी + इव संधि होकर = मणीव, अन्यथा मणी इव, जम्मतीव, जम्मती इव दोनों बन गये। अमुके + अत्र।

अदस् शब्द में यदि 'अक' का आगम हुआ है तो द्विवचन में औ न होते हुए भी संधि हो जाती है ॥६४॥

अमुके 🕂 अत्र 🗕 अमुकेऽत्र बना ।

अमी + अश्वाः, अमी + एडकाः, अमी + उष्ट्राः, अमी + आदित्यरश्मयः ।

बहुवचन के अमी शब्द से परे स्वर के आने पर संधि नहीं होती है ॥६५॥

१. औकार रूपं परित्यज्य रूपान्तरं प्राप्तमित्यर्थः। २. द्विवचनांत ।

बहुवचनान्तममीरूपं स्वरे परे प्रकृत्या तिष्ठति ॥ आगच्छ भो देवदत्त ३ अत्र । उत्तिष्ठ भो यज्ञदत्त ३ इह । आयाहि भो विष्णुमित्र ३ इह । इति स्थिते ।

अनुपदिष्टाश्च ॥६६ ॥

अक्षरसमाम्नायेऽनुपदिष्टाः प्लुताः स्वरे परे प्रकृत्या तिष्ठन्ति ॥ सुश्लोक ३ इति । इति स्थिते ।

नेतौ ॥६७ ॥

प्लुतस्य इतिशब्दे परे सन्धिकार्य्यनिषेधो न भवति । अहो सुश्लोकेति । दूरादाह्वाने गाने रोदने च प्लुतास्ते लोकतः सिद्धाः । उक्तं च—

> एकमात्रो भवेद्धस्वो द्विमात्रो दीर्घ उच्यते । त्रिमात्रस्तु एनुतो ज्ञेयो व्यञ्जनं चार्द्धमात्रकम् ॥१॥ ॥इति त्रकृतिभावसन्धिः॥

> > अथ व्यञ्जनसन्धिरुव्यते

वाक् अत्र । वाक् जयति । अच् अत्र । अच् गच्छति । षट् अत्र । षट् गच्छन्ति । तत् अत्र । तत् गच्छति । ककुप् आसते । ककुप् जयति । इति स्थिते ।

अमी अश्वा: आदि ऐसे ही रह गये।

आगच्छ भो देवदत्त ! अत्र उत्तिष्ठ भो यज्ञदत्त ! इह, आयाहि भो विष्णुमित्र इह !

अनुपदिष्ट से परे स्वर के आने पर भी संधि नहीं होती है ॥६६॥ अक्षरों के समुदाय में नहीं कहे गये जो प्लुत स्वर हैं उनसे परे स्वर के आने पर संधि नहीं होती है। अतः उपर्युक्त वाक्य वैसे ही रह गये।

सुश्लोक ३ इति

प्लुत से परे इति शब्द के आने पर संधि हो जाती है ॥६७॥

अतः अहो ! सुश्लोक + इति = सुश्लोकेति—हे अच्छे ^१श्लोक ! इस प्रकार से—प्लुत किसे कहते हैं ?

दूर से बुलाने में—संबोधन में, गाने में और रोने में प्लुत संज्ञा होती है और प्लुत में तीन मात्रायें मानी जाती हैं। इसी को श्लोक में स्पष्ट किया है—

श्लोकार्थ जिसमें एक मात्रा है उसे हस्व कहते हैं। जिसमें दो मात्रायें हैं उसे दीर्घ कहते हैं। जिसमें तीन मात्रायें हैं उसे प्लुत कहते हैं एवं जिसमें अर्द्ध मात्रा हो उसे व्यंजन कहते हैं।

॥इस प्रकार से प्रकृतिभाव संधि पूर्ण हुई ॥

अथ व्यंजन संधि

व्यंजन संधि किसे कहते हैं ? व्यंजन के साथ स्वर या व्यंजन, के संश्लेष होने में जो व्यंजन में परिवर्तन होता है उसे व्यजन सिंध कहते हैं।

१. कीर्तिवाला ।

वर्गप्रथमाः पदान्ताः स्वरघोषवत्सु तृतीयान् ॥६८ ॥

पदान्ता वर्गप्रथमाः स्वरेषु घोषवत्सु च परेषु स्ववर्गतृतीयानापद्यन्ते । वर्गप्रथमातिक्रमे कारणा-भावात् । वाग्त्र । वाग्त्रयति । अजत्र । अज्ञच्छिति । षडत्र । षड्ग । षड्ग । तदत्र । तद्वच्छिति । ककुबास्ते । ककुब्जयति । प्रकृतिप्रत्यययोः पदयोर्विभागे सन्धिस्वरात्प्रतिषेधश्च प्रकृतिप्रत्यययोर्विभागो यत्र तत्र नित्य सन्धिकार्यं भवति । यत्र पदयोर्विभागस्तत्र विकल्पेन सन्धिकार्यं भवति । इति सिद्धम् ॥ वाक् मती । अच् मात्रम् । षट् मुखानि । तत् नयनम् । त्रिष्टुप् मिनोति । इति द्विः स्थिते ।

पञ्चमे पञ्चमांस्तृतीयात्रवा ॥६९ ॥

पदान्ता वर्गप्रथमाः पञ्चमे परे स्ववर्गपञ्चमानापद्यन्ते तृतीयात्र वा । वाङ्मती वाग्मती । अञ्मात्रम् । अञ्मात्रम् । पण्मुखानि । षड्मुखानि । तत्रयनम् । तद्नयनम् । त्रिष्टुम्मिनोति । त्रिष्टुब्मिनोति ॥

प्रत्यये पञ्चमे पञ्चमात्रित्यम् ॥७० ॥

पदान्ता वर्गप्रथमा नित्यं स्ववर्गपञ्चमानापद्यन्ते प्रत्ययपञ्चमे परे। वाङ्मात्रम्। अञ्मात्रम्। षण्मात्रम्। तन्मयम्। ककुम्मात्रम्॥ वाक् शूरः। अच् शेषः। षट् श्यामाः। तत् श्वेतम्। त्रिष्टुप् श्रुतम्। ं इति स्थिते।

वाक् + अत्र, वाक् + जयित, अच् + अत्र, अच् + गच्छित, षट् + अत्र, षट् + गच्छित, तत् + अत्र, तत् + गच्छित, ककुप् + आस्ते, ककुप् + जयित ।

इस प्रकार से दो-दो शब्द हैं।

स्वर और घोषवान् व्यंजनों के आने पर वर्ग का प्रथम अक्षर यदि पद के अन्त में है तो वह अपने वर्ग का तृतीय अक्षर हो जाता है ॥६८॥

वाग् + अत्र 'व्यंजनमस्वरं परवर्णं नयेत्' इस सूत्र से स्वर रहित व्यंजन, स्वर में मिल जाता है। अतः वागत्र, वाग्जयित, अज् + अत्र = अजत्र, अज्गच्छिति, षडत्र, षड्गच्छिन्ति, तदत्र, तद्गच्छिति, ककुबास्ते, ककुब्बयित।

वाक् + मती, अच् + मात्रम्, बर् + मुखानि, तत् + नयनम्, त्रिष्टुप् + मिनोति ।

पंचम अक्षर के आने पर प्रथम अक्षर के स्थान में पंचम या तृतीय अक्षर वैकल्पिक हैं ॥६९॥

पंचम अक्षर के आने पर पदांत वर्ग का प्रथम अक्षर अपने वर्ग का पंचम अक्षर या तृतीय अक्षर हो जाता है।

वाक् + मती = वाङ्मती या वाग्मती, अञ्मात्रं, अञ्मात्रं, षण्मुखानि, षड्मुखानि, तत्रयनम्, तद्नयनम् । त्रिष्टुम्मिनोति, त्रिष्टुब्मिनोति ।

वाक् + मात्रम्, अच् + मात्रम्, षट् + मात्रम्, तत् + मयम्, ककुण् + मात्रम् ।

प्रत्यय सम्बन्धी पंचम अक्षर के आने पर नियम से पंचम ही होता है ॥७०॥ पदात प्रथम अक्षर को स्ववर्ग का पंचम अक्षर ही होता है। प्रत्यय का पंचम अक्षर आने पर। वाङ्मात्रम्, अञ्मात्रम्, षण्मात्रम्, तन्मयम्, ककुम्मात्रम्।

वाक् + शूरः, अच् + शेषः, षट् + श्यामाः, तत् + श्वेतम्, त्रिष्टुप् + श्रुतम् !

वर्गप्रथमेभ्यः शकारः स्वरयवरपरश्चकारं न वा ॥७१॥

पदान्तेभ्यो वर्गप्रथमेभ्यः शकारः स्वरयवरपरश्छकारमापद्यते न वा । वाक्छूरः । वाक् शूरः । अच्छेषः । अच्छोषः । षट्छ्यामाः । षट्श्यामाः । तच्छ्वेतम् । तच्छ्वेतम् । त्रिष्टुप्छुतम् । त्रिष्टुप्शुतम् ॥ तत् श्लक्ष्णम् । तत् श्मशानम् । इति स्थिते । न वा ग्रहणेन ।

लानुनासिकेष्वपीच्छन्त्यन्ये ॥७२॥

लानुनासिकेषु परतः शकारेश्छकारमापद्यते न वा। तच्छ्लक्ष्णं तच्छलक्ष्णं। तच्छमशानं-तच्छमशानं-इति सिद्धम् ॥ वाक् हीनः । अच् हलौ । षट् हलानि । तत् हितम् । ककुप् हासः । इति द्विः स्थिते ।

तेभ्य एव हकारः पूर्वचतुर्थं न वा। १७३॥

तेभ्यः पदान्तेभ्यो वर्गप्रथमेभ्यः परो हकारः पूर्वचतुर्थैमापद्यते न वा । वाग्धीनः । वाग्हीनः । अञ्झलौ अज्हलौ । बहुलानि षड्हलानि । तिद्धतम् तद् हितम् । ककुन्भासः ककुन्हासः । तेभ्यो प्रहणं स्वरयवर-निवृत्यर्थम् । तेन वाग्ष्य्तादयति । एवेति ग्रहणं तृतीयमतव्यवच्छेदार्थम् । पुनरिप न वा प्रहणमुत्तर-प्रयविकल्पनिवृत्त्यर्थम् ॥ तत् लुनाति । तत् चरित । तत् छादयति । तत् जयति । तत् झषयति । तत् अकारेण । तत् टीक्रते । तत् ठकारेण । तत् डीनम् । तत् ढीकते । तत् णकारेण । इति स्थिते ।

पदांत में वर्ग के प्रथम अक्षर से परे शकार हो और यदि उस शकार से परे स्वर, य, व. र. होवें ती शकार को विकल्प से छकार हो जाता है ॥७१॥

वाक् + श् ऊरः = वाक्कूरः, वाक्शूरः, अच् + श् एषः = अच्छेषः, अच्शेषः । षट् + श्यामाः = षट्छ्यामाः, षट्श्यामाः । तत् + क्षेतम् = तत्छ्वेतम् बना । इसमें 'चं शे' इस ७८वें सूत्र से तकार को चकार हो गया तो तच्छ्वेतम् बना और जब शकार को छकार हुआ है तब 'पररूपं तकारो लचटवर्गेषु' इस ७४वें सूत्र से पररूप होकर ७६वें सूत्र से धुट् को प्रथम अक्षर होकर तच्छ्वेतम् बना । तछ् + छ्वेतम् = तच्छ्वेतम् । त्रिष्टुप्छूतं, त्रिष्टुप्यूतं ।

तत् + श्लक्ष्णम्, तत् + श्मशानम् ।

ल और अनुनासिक के आने पर शकार को छकार विकल्प से होता है ऐसा कोई आचार्य मानते हैं ॥७२॥

एवं तकार को ७४वें सूत्र से पररूप होकर "पदांते धुटां प्रथमः" सूत्र से चकार हो जाता है। तब तच्छ्लक्ष्णम्, बना। अन्यथा 'चं शे' सूत्र से तकार को चकार होकर तच्छलक्ष्णम् है। तच्छ्मशानं, तच्छमशानं । ये पद सिद्ध हुए।

वाक् + हीनः, अच् + हलौ, षट् + हलानि, तत् + हितम्, ककुप् + हासः।

वर्ग के प्रथम अक्षर से परे हकार को पूर्व वर्ग का चतुर्थ अक्षर विकल्प से हो जाता है ॥७३॥

एव वर्ग के प्रथम अक्षर को "वर्गप्रथमाः पदांताः" इत्यादि ६८वें सूत्र से तृतीय अक्षर हो जाता है। वाग् + घीनः = वाग्धीनः, वाग्हीनः। अञ्झलौ, अञ्हलौ। षडुलानि, षड्हलानि। तिद्धितम्, तद्हितम्। ककुञ्भासः, ककुञ्हासः। सूत्र में जो 'तेश्यो' पद है उससे स्वर और य, व, र की निवृत्ति हो जाती है इससे वाक् + ह्लादयित = वाग्ष्लादयित यह रूप बन गया। सूत्र में जो 'एव' शब्द का प्रहण है वह तीसरे मत का निराकरण करने के लिये है। पुनरिप जो 'न वा' शब्द का ग्रहण है वह आगे तीन विकल्पों को दूर करने के लिये है।

पररूपं तकारो लचटवर्गेषु ॥७४॥

पदान्तस्तकारो लचटवर्गेषु परेषु पररूपमापद्यते । तल्लुनाति । तच्चरति । **धुड् व्यञ्जनमनन्तस्थानुनासिकम् ॥७५** ॥

अन्तस्थान्नासिकवर्जितं व्यञ्जनं घुट्संज्ञं भवति ।

पदान्ते धुटां प्रथम: ॥७६ ॥

पदान्ते वर्त्तमानानां घ्टामन्तरतमः प्रथमो भवति ॥

धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु ॥७७॥ धुटां तृतीयो भवति, चतुर्थेषु परेषु । तच्छादयति । तज्ज्जयति । तज्ज्ज्ञवयति । तज्ज्ज्ञकारेण । तष्टीकते । तहकारेण । तङ्कीनम् । तङ्कीकते । तण्णकारेण ॥ तत् शेते । तत् शयनम् । इति स्थिते ।

चं शे ॥७८॥

पदान्तस्तकारश्चकारमापद्यते शकारे परे ॥

चं शे व्यर्थिमदं सूत्रं यदुक्ते शर्ववर्मणा। तस्योत्तरपदं बृहि यदि वेत्सि कलापकम्।।१॥

तत् + लुनाति, तत् + चरति, तत् + छादयति, तत् + जयति, तत् + झषयति, तत् + अकारेण, तत् + टीकते, तत् + उकारेण, तत् + डीनम्, तत् + ढौकते, तत् + णकारेण ।

ल, चवर्ग और टवर्ग के आने पर पूर्व के तकार को पररूप हो जाता है ॥७४॥ तल्लुनाति, तच्चरति, तछ्छादयति बना । द्वितीय और चतुर्थ अक्षर को प्रथम और तृतीय करने के लिये आगे सूत्र बताते हैं।

अंतस्य, अनुनासिक को छोड़कर बाकी व्यंजन धुट् संज्ञक हैं ॥७५॥ पद के अंत में धुद् को प्रथम अक्षर हो जाता है ॥७६ ॥

इस नियम से तळ् + छादयति में छ् धुट् संज्ञक है उसको प्रथम अक्षर हो गया तो तच्छादयति बना । तज्जयति, तझ् 🕂 झषयति ।

चतुर्थ अक्षर के आने पर पदांत धुट् को तृतीय अक्षर हो जाता है ॥७७॥ तज्झपयित बना। तज्जकारेण। तट्टीकते, तट् + ठकारेण ७६वें सूत्र से तट्टकारेण, तड्डीनम्, तद् + ढौकते । ७७वें सूत्र से तड्डीकते, तण्णकारेण ये पद सिद्ध हो गये ।

तत् + शेते, तत् + शयनम् ।

शकार के आने पर पदांत तकार को चकार हो जाता है ॥७८॥ तच्शेते, तच् शयनम् बन गये । श्लोकार्थ—कोई शिष्य प्रश्न करता है कि श्री शर्मवर्म आचार्य ने जो यह 'चं शे' सूत्र कहा है वह व्यर्थ है यदि आप कलाप व्याकरण जानते हैं तो इसका उत्तर दीजिये ॥१ ॥

१. श्लोक:--पररूपं हि कर्त्तव्यं व्यञ्जनं स्वरवर्जितम् ॥ सस्वरं तु परं दृष्ट्वा विस्वरं क्रियते बुधै:॥

मूढधीस्त्वं न जानासि छत्वं किल विभाषया। अच्छत्वपक्षे क्यनं नूनं चं शे व्यवस्थितम्॥२॥

तच् शेते । तच् शयनम् ॥ क्रुङ् आस्ते । सुगण् अत्र । पचन् इह । कृषन् आस्ते । इति स्थिते ।

अन्त्यात्पूर्व उपघा ॥७९ ॥

धातुलिंगयोरन्त्यवर्णात्पूर्वो वर्ण उपधासँशे भवति ।

ङणना ह्रस्वोपधाः स्वरे द्विः ॥८०॥

ह्रस्वोपधाः पदान्ता ङणनाः स्वरे परे द्विर्भवन्ति । कुङ्डास्ते । सुगण्णत्र । पचित्रह । कृषत्रास्ते । अत्र रष्वणेभ्य इत्यादिना णत्वे प्राप्ते [असिद्धं बहिरंगमन्तरंगे] अन्तरंगे कार्य्ये कृते सित बहिरंगं कार्य्यमिसिद्धं भवति । इति णत्वे सित द्वित्वनिषेधः । पूर्वं णत्वे कृते पश्चाद् द्वित्वे प्राप्ते सित । सकृद् बाधितो विधिर्बाधित एव सत्पुरुषवत् ॥ भवान् चरति । भवान् छादयति । इति स्थिते ।

नोऽन्तश्रखयोः शकारमनुस्वारपूर्वम् ॥८१ ॥

पदान्तो नकारश्रख्योः परयोः शकारमापद्यते अनुस्वारपूर्वम् । भवांश्वरति । भवांश्ख्यदयित ॥ भवान् टीकते । भवान् ठकारेण । इति स्थिते ।

इस प्रश्न पर श्री भावसेन आचार्य अपनी प्रक्रिया टीक़ा में कहते हैं कि हे मूढ़ बुद्धे ! तू नहीं जानता कि शकार को छकार नहीं होता है तब यह सूत्र अपना कार्य करता है अर्थात् तकार को चकार कर देता है ॥२ ॥

क्रुड् + आस्ते, सुगण् + अत्र, पचन् + इह, कृषन् + आस्ते । अन्त्य से पूर्व को 'उपधा' संज्ञा है ॥७९ ॥

धातु और लिंग के अंतिम शब्द से पूर्व वर्ण को—स्वर को 'उपधा' संज्ञा है। यहाँ क्रुङ् में ङ् से पूर्व उ को , सुगण् में ण् से पूर्व अ को उपधा संज्ञा समझना।

पदांत इ. ण् न् की हस्व उपधा से परे स्वर के आने पर इ ण् न् दो हो जाते हैं ॥८०॥

. कुङ् ङ् + आस्ते = कुङ्ङास्ते, सुग् अ ण् ण् + अत्र = सुगण्णत्र, पच् अन् न् + इह = पचन्निह, कृष् अन् न् + आस्ते = कृषत्रास्ते ।

यहाँ 'कृषत्रास्ते' में न को 'रषृवणें' इत्यादि सूत्र से णकार प्राप्त था किन्तु अंतरंग कार्य के हो जाने पर बहिरंग कार्य असिद्ध होता है इस नियम के अनुसार णकार कर देने पर द्वित्व का निषेध हो जाता है एवं पहले णकार करके पश्चात् द्वित्व के प्राप्त होने पर भी द्वित्व नहीं हो सकेगा क्योंकि असत् पुरुष के समान एक बार बाधित विधि बाधित ही समझना चाहिए।

भवान् 🛨 चरति, भवान् 🛨 छादयति ।

च, छ के आने पर पदांत नकार अनुस्वारपूर्वक शकार हो जाता है ॥८१ ॥

भवांश्चरति, भवांश्छादयति ।

भवान् + टीकते, भवान् + ठकारेण ।

टठयोः षकारम् ॥८२ ॥

पदान्तो नकार: टठयो: परयो: षकारमापद्यते अनुस्वारपूर्वम् । भवाष्ट्रीकते । भवाष्ट्रकारेण ॥ भवान् तरित । भवान् थुडिति । इति स्थिते ।

- तथयोः सकारम् ॥८३॥

पदान्तो नकारस्तथयो: परयो: सकारमापद्यतेऽनुस्वारपूर्वम् । भवांस्तरित । भवांस्थुङित । नृन् पाहि । इति स्थिते ।

नृनः **पे वा ॥८४॥** नृन्शब्दस्य पदान्तो नकारोऽनुस्वारपूर्वं सकारं वाऽऽपद्यते पकारे परे । नृस्पाहि । नृन्पाहि ॥

प्रशानः शादीन् ॥८५ ॥

प्रशानो नकारः शादीत्र प्राप्नोति । प्रशान् चरति । प्रशान्खरदयति । प्रशान्टीकते । प्रशान्टकारेण । प्रशान् तरति । प्रशान् थुडति ॥ भवान् लुनाति । भवान् लिखति । इति स्थिते ।

ले लम् ॥८६॥

पदान्तो नकारो लकारमापद्यते लकारे परे ।

अनुस्वारहीनम् ॥८७ ॥

अधिकारस्येष्टत्वात् शकारादीनां हीनत्वादनुस्वारो नास्ति । भवाल्लुनाति । भवाल्लिखति ॥ भवान् जयति । भवान् झषयति । भवान् अकारेण । भवान् शेते । इति स्थिते ।

ट्ट्के आने पर षकार हो जाता है ॥८२॥ पद के अंत का नकार अनुस्वारणूर्वक षकार हो जाता है ट ठ के परे होने पर। भवांष्टीकते, भवाष्ठकारेण ।

भवान् + तरित, भवान् + थुडित ।

त थ के परे सकार हो जाता है ॥८३॥

पदांत नकार अनुस्वारपूर्वक सकार हो जाता है त, थ के आने पर । भवांस्तरित, भवांस्थुडित । नृन् 🕂 पाहि

नृन् शब्द का पदांत नकार अनुस्वारपूर्वक सकार विकल्प से होता है। पकार के आने पर ॥८४॥

नृंस्पाहि, नृन्पाहि । प्रशान् 🛨 चरति इत्यादि ।

प्रशानु का नकार च, छ, ट आदि के आने पर श, ष आदि नहीं बनता है ॥८५ ॥ प्रशान् चरति, प्रशान् छादयित, प्रशान्टीकते, प्रशान्ठकारेण, प्रशान्तरित, प्रशान् थुडित । भवान् 🛨 लुनाति, भवान् 🕂 लिखति ।

लकार के आने पर पदांत नकार 'ल्' हो जाता है ॥८६ ॥ और

यह लकार अनुस्वार ही होता है ॥८७ ॥

यद्यपि यहाँ अनुस्वार का अधिकार इष्टें है---चला आ रहा है फिर भी यहाँ नकार, श, ष, स को नहीं प्राप्त करता है अतः अनुस्वार भी नहीं होता है। इसीलिए सूत्र पृथक् बनाया है।

भवाल्ल्नाति, भवाल्लिखति ।

भवान् 🕂 जयति, भवान् 🕂 झषयति, भवान् 🕂 ञकारेण, भवान् 🕂 शेते ।

जझञशकारेषु जकारम् ॥८८ ॥

पदान्तो नकारो जझञशकारेषु परेषु ञकारमापद्यते । भवाञ्चयति । भवाञ्चषयति । भवाञ्चषरि । भवाञ्चकारेण । भवाञ्शेते ॥ कुर्वन् शूरः । उभयविकल्पे त्रैरूप्यम् । इति स्थिते ।

शि न्वौ वा॥८९॥

पदान्तो नकारो न्वौ वा प्राप्नोति शकारे परे । तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गौ । इति पश्चमः स्यात् । कुर्वञ्जूरः कुर्वञ्च्यूरः कुर्वञ्जूरः ॥ भवान् डीनः । भवान् ढीकते । भवान् णकारेण । इति स्थिते ।

डढणेषु णम् ॥९० ॥

अत्र वा स्मर्यते । पदान्तो नकारो णकारमापद्यते डढणेषु परतः । भवाण्डीनः । भवाण्डीकते । भवाण्णकारेण ॥ त्वम् लुनासि । त्वम् रमसे । त्वम् यासि । त्वम् वससि । इति स्थिते ।

्मोऽनुस्वारं व्यञ्जने ॥९१ ॥

पदान्तो भकारोऽनुस्वारमापद्यते व्यञ्जने परे । त्वं लुनासि । त्वं रमसे । त्वं यासि । त्वं वसि । (सम्राट् संज्ञायाम्) सम्पूर्वात् राजतेश विवय्यनुस्वाराभावो निपात्यते । सम् राजते सम्राट् ॥

ज, झ, ञ और श के आने पर पदांत नकार ञकार हो जाता है ॥८८ ॥ भवाञ्जयंति, भवाञ्ज्ञपयिति, भवाञ्जकारेण, भवाञ्शेते । कुर्वन् + श्रूरः । दो प्रकार से विकल्प होने से इसके तीन रूप बनेंगे ।

आगे शकार के आने पर पदांत नकार विकल्प से 'न् च्' हो जाता है ॥८९॥ अर्थात् न् के पास च् का आगम हो जाता है। अतः कुर्वन् च् + शूरः बना पुनः "तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गी" इस २९२वें सूत्र से पदांत तवर्ग, चवर्ग और टवर्ग के योग में चवर्ग, टवर्ग बन जाता है अर्थात् यदि चवर्ग का योग है तो तवर्ग भी चवर्ग हो जाता है और यदि आगे टवर्ग है तो पदांत तवर्ग भी टवर्ग हो जाता है तथा पूर्व में जो अक्षर है उसी के समान होता है जैसे यहाँ न् तवर्ग का अंतिम अक्षर है तो उसे चवर्ग का अंतिम अक्षर 'व् करेंगे । इस नियम से एक रूप—'कुर्वञ्च्यूरः' बना। 'वर्गप्रथमेभ्यः' इत्यादि ७१वें सूत्र से शकार को विकल्प से छकार होकर दूसर रूप—'कुर्वञ्च्यूरः'। उपर्युक्त ८८वें सूत्र से 'कुर्वञ्यूरः' ऐसे तीन रूप बन गये।

भवान् + डीनः, भवान् + ढौकते ।

ड ढ ण के आने पर पदांत नकार को णकार हो जाता है ॥९० ॥ भवाण्डीनः, भवाण्डीकते, भवाण्णकारेण । त्वम् + लुनासि इत्यादि ।

व्यंजन के आने पर पदांत मकार को अनुस्वार हो जाता है ॥९१ ॥

त्वं लुनासि, त्वम् + यासि = त्वंयासि, त्वम् + रमसे = त्वं रमसे, त्वम् + वसिस = त्वं वसिस । सम्राट् इस नाम वाचक शब्द में अनुस्वार नहीं होता है। अर्थात् सम उपसर्गपूर्वक राजते धातु है। क्विप् प्रत्यय के होने पर कृदंत प्रकरण में यह सम्राट् शब्द बना है अतः विवप् प्रत्यय के निमित्त अनुस्वार का न होना निपात से सिद्ध है अतः सं राजते इति 'सम्राट्' में अनुस्वार नहीं हुआ। देवानाम् इत्यादि।

विरामे वा ॥९२॥

पदान्तो मकारोऽनुस्वारमापद्यते न वा विरामे । देवानां, देवानाम् । पुरुषाणां, पुरुषाणाम् । देवं, देवम् ॥ त्वम् करोषि । त्वम् चरसि । त्वम् टीकसे । त्वम् तरसि । त्वम् पचसि । इति स्थिते ।

वर्गे तद्वर्गपञ्चमं वा ॥९३॥

पदान्तो मकारो वर्गे परे तद्वर्गपञ्चममापद्यते न वा । त्वङ्करोषि, त्वं करोषि । त्वञ्चरसि । त्वं चरसि । त्वण्टीकसे, त्वं टीकसे । त्वन्तरसि, त्वं तरसि । त्वम्पचिस, त्वं पचिस ॥ त्वम् यासि । त्वम् वरसि । त्वम् लोकसे । इति स्थिते ।

यवलेषु वा ॥९४॥

पदान्तोमकारः पररूपमापद्यते वा यवलेषु परतः । त्वँय्यासि, त्वं यासि । त्वँव्वरसि, त्वं वरसि । त्वँत्त्लोकसे, त्वं लोकसे ॥

॥इति व्यञ्जनसंधिः॥

अथ विसर्जनीयसन्धिरुच्यते

कः चरति । कः छादयति । इति स्थिते ।

विराम में पदांत मकार का अनुस्वार विकल्प से होता है ॥९२ ॥ जिस पद के आगे दूसरा पद न हो उसे विराम कहते हैं। जैसे देवानाम् में म् विराम—अह में

है इसको अनुस्वार हुआ तो देवानां अथवा देवानाम् । पुरुषाणां, पुरुषाणाम् । देवं, देवम् ।

विशेष—यह वैकल्पिक नियम इस कातंत्र व्याकरण के अतिरिक्त अन्यत्र किसी भी व्याकरण में नहीं है, सर्वत्र विराम में अनुस्वार न करने का विधान है अतः इसी व्याकरण में यह विशेष नियम हैं। त्वम् + करोषि, त्वम् + चरिस इत्यादि।

आगे वर्ग के परे पदांत मकार को उसी वर्ग का पंचम अक्षर विकल्प से हो जाता है ॥ १३॥

त्वङ्करोषि, विकल्प में ९१वें सूत्र से अनुस्वार होकर त्वं करोषि बना । तथैव त्वञ्चरसि, त्वं चरसि । त्वम् 🕂 टीकसे = त्वण्टीकसे, त्वं टीकसे ।

त्वम् + तरसि = त्वन्तरिस, त्वं तरिस । त्वम् + पविस = त्वम्पविस, त्वं पविस । त्वम् + यासि ।

य, व, ल के आने पर पदांत मकार विकल्प से पर रूप हो जाता है ॥९४॥

त्वम् + यासि = त्वय्यासि, त्वं यासि । त्वम् + वरसि = त्वव्वरसि, त्वं वरसि । त्वम् + लोकसे = त्वल्लोकसे, त्वं लोकसे ।

॥इस प्रकार से व्यंजन संधि पूर्ण हुई ॥

अथ विसर्ग संधि

विसर्ग संधि किसे कहते हैं ? विसर्ग से परे व्यंजन या स्वर के आने पर जो सम्बन्ध या परिवर्तन होता है उसे विसर्ग सिंध कहते हैं। क: + चरति।

१. संत्रिधानात्सानुनासिकस्य मस्य स्थाने सानुनासिका एव यवलाः।

विसर्जनीयश्चे छे वा शम्॥९५॥

चे वा छे वा परे विसर्जनीय: शमापद्यते । कश्चरति । कश्छादयति । इति सिद्धम् ॥ कः टीकते । कः ठकारेण । इति स्थिते ।

टे ठे वा षम्॥९६॥

टे वा ठे वा परे विसर्जनीय: षकारमापद्यते । कष्ट्रीकते । कष्ठकारेण ॥ कः तरित । कः थुडिति । इति स्थिते ।

ते थे वा सम्॥९७॥

ते वा थे वा परे विसर्जनीय: समापद्यते । कस्तरित । कस्थुडित ॥ कः करोति । कः खनित । इति द्विः स्थिते ।

कखयोर्जिह्वामूलीयं न वा ॥९८॥

कख्योः परयोर्विसर्जनीयो जिह्वामुलीयमापद्यते न वा।

जिह्नामूलीयोपध्मानीयौ च ॥९९॥

जिह्नामूलीयमुपध्मानीयं च परं वर्णं नयेत्। क करीति, कः करोति। क खर्नेति, कः खनित । कः पचित । कः पचित । इति स्थिते ।

पफयोरुपध्मानीयं न वा ॥१००॥

पफर्योः परयोर्विसर्जनीय उपध्यानीयमापद्यते न वा । क पचित, कः पचित । क फलित, कः फलित ।। कः च्यावित्याचष्टे । कः ट्षावित्याचष्टे । पुरुषः त्सरुकः । यतः क्षमः । ततः प्साति । इति स्थिते ।

न शादीन् शषसस्थे ॥१०१ ॥

च अथवा छ के परे पदांत विसर्ग को 'श्' हो जाता है ॥९५ ॥ कश्चरति, कः + छादयति = कश्छादयति । कः टीकते, कः + ठकारेण ।

ट अथवा ठ के रहते पदांत विसर्ग को षकार होता है ॥९६ ॥ कष्टीकरे, कष्ठकारेण।

त अथवा थ के आने पर पदांत विसर्ग 'स्' हो जाता है ॥९७ ॥ कः + तरित ≔ कस्तरित, कस्थुडति । कः + खनित ।

क और ख के परे रहने पर पदांत विसर्ग विकल्प से जिह्नामूलीय बन जाता है ॥९८ ॥ जिह्नामूलीय और उपध्मानीय पर वर्ण को प्राप्त हो जाते हैं ॥९९ ॥

कः + करोति = कं करोति, कः करोति । कः + खनित = कं खनित, कः खनित । ऊपरवन्नाकार चिह्न जिह्नामूलीय है । कः पचित, कः फलित ।

प और फ के आने पर पदांत विसर्ग विकल्प से उपध्मानीय हो जाता है ॥१००॥

'क: + पचित = क पचित, क: पचित । क: + फलित = क फलित क: + च्शोवित्याचष्टे, क: + द्शावित्याच्छे, पुरुष: + त्ररुक:, तत: + प्साति ।

यदि आगे च, द, त, प ये वर्ण श, ष, स में स्थित हैं मिले हुए हैं तो विसर्ग को श ष स नहीं होता है ॥१०१॥

विसर्जनीयः शादीन् न प्राप्नोति शषसत्थे निमित्ते परे ॥ कः श्च्योतति । कः ष्ठीवति । कः स्तौति । इति स्थिते ।

अघोषस्थेषु शबसेषु वा लोपम् ॥१०२ ॥

अघोषस्थेषु शषसेषु परतो विसर्जनीयो लोपमापद्यते वा । उभयविकल्पे त्रिरूपम् । कश्च्योतित, कश्च्यातित, कःश्च्यातित, कःश्च्यातितित्र, कःश्च्यातितित्र, कःश्च्यातितित्र, कःश्च्यातित्र, कःश्च्यातित्र, कःश्च्यातितित्र, कःश्च्यातितित्र, कःश्च्यातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्चयातित्र, कःश्ययातित्र, कःश्ययातित्र, विष्यते ।

शे बे से वा वा पररूपम्।।१०३।।

शे वा वे वा से वा परे विसर्जनीय: पररूपमापद्यते न वा । कश्शेते, क: शेते । कष्यण्डः, क: षण्डः । कस्साधुः, क: साधुः ॥ क: अर्थः । क: अत्र । इति स्थिते ।

उमकारयोर्मध्ये ॥१०४॥

द्वयोरकारयोर्मध्ये विसर्जनीय उमापश्चते । कोऽर्थः ॥ कोऽत्र ॥ कः गच्छति । कः भावति । इति स्थिते ।

अघोषवतोश्च ॥१०५ ॥

अकारघोषवतोर्मध्ये विसर्जनीय उमापद्यते । को गच्छति । को धावति । कः इह । कः उपरि । कः एषः । इति स्थिते ।

अपरो लोप्योऽन्यस्वरे यं वा ॥१०६ ॥

अत: क: च्यावित्याचष्टे इत्यादि ज्यों के त्यों रह गये, संधि नहीं हुई।

कः 🕂 श्च्योतति

अघोष में स्थित ऐसे शाष स के आने पर विसर्ग का लोप विकल्प से होता है ॥१०२ ॥ यहाँ दो बार विकल्प होने से तीन रूप बन जाते हैं । एक बार विसर्ग का लोप, दूसरी बार १०१वें सूत्र के नियम से संधि का अभाव और तीसरी बार ९५वें सूत्र से विसर्ग का शकार—'

कः + श्च्योतितः = कश्च्योतितः कः + श्च्योतितः = कश्श्च्योतितः

कः 🕂 ष्ठीवति । कः 🕂 स्तौति 🗯 कस्तौति । कः स्तौति, कस्स्तौति । कः 🕂 शेते

श व और स के आने पर विसर्ग को पर रूप विकल्प से होता है ॥१०३॥

कः + शेते = कश्शेते, कः शेते । कः + षण्डः = कष्यण्डः, कः षण्डः । कः + साधुः = कस्साधुः, कः साधुः, कः + अर्थः ।

दो अकार के मध्य में स्थित विसर्ग को 'उ' हो जाता है ॥१०४॥

कः + अर्थः = क उ + अर्थः 'उवर्णे ओ' इस सूत्र से संधि होकर को + अर्थः, पुनः 'एदोत्परः' इत्यादि ५७वें सूत्र से 'अ' का लोप होकर कोऽर्थः बना । कः + अत्र, क उ + अत्र—को अत्र = कोऽत्र ।

कः गच्छति

अकार से परे घोषवान् अक्षर के रहने पर मध्य में स्थित विसर्ग को 'उ' हो जाता है ॥१०५ ॥

क उ + गच्छति 'उ वर्णे ओ' से को + गच्छति = को गच्छति । कः धावति = को धावति ।

क: 🕂 इह

अकार से परे विसर्ग का लोप हो जाता है अथवा 'य्' हो जाता है अकार से भिन्न अन्य कोई स्वर आने से ॥१०६॥ अकारात्परो विसर्जनीयो लोप्यो भवति यं वाऽऽपद्यते अन्यस्वरे परे । वाशब्दोऽत्र समुच्चयार्थः । न च विकल्पार्थः ॥

न विसर्जनीयलोपे पुनः सन्धिः ॥१०७॥

विसर्जनीयलोपे कृते पुनः सन्धिनं भवति । कं इहं, कथिह । कं उपरि, कथुपरि । कं एषः, कथेषः ॥ देवाः आहुः । भोः अत्र । इति स्थिते ।

आभोभ्यामेवमेव स्वरे ॥१०८॥

आकारभोशन्दाभ्यां परो विसर्जनीय एवमेव भवति (लोपं यं वाऽपद्यते) स्वरे परे । देवा आहु; देवायाहु: । भो अत्र, भोयत्र ॥ भगो: अत्र । अघो: अत्र । इति स्थिते ।

भगोअघोभ्यां वा ॥१०९॥

भगोअघोध्यां विसर्जनीय एथमेव भवति (लोपं यं वाऽपद्यते) स्वरे परे । भगो अत्र, भगोयत्र । अबो अत्र, अघोयत्रं ॥ देवा: गता: । भो: यासि । भगो: त्रज । अघो: यज । इति स्थिते ।

घोषवति लोपम् ॥११०॥

आकारभोभगोअधोशब्देभ्यः परो विसर्जनीयो लोपमापद्यते घोषवति परे । देवा गताः । भो यासि । भगी वज । अघो यज ॥ लोपग्रहणं य वेति (एवमेवेति) निवृत्त्यर्थम् ॥ सुपिः । सुतुः । इति स्थिते ।

यहाँ 'वा' शब्द सम्च्चय के लिये है विकल्प के लिये नहीं।

विसर्ग के लोप होने पर पुनः संधि नहीं होती है ॥१०७ ॥

कः + इह == क इह, क य् + इह = कयिह । कः + उपरि == क उपरि, क थ् + उपरि == कयुपरि । कः + एषः == क एषः, क य् + एषः == कयेषः । देवाः + आहुः ।

आगे स्वरं के आने पर आकार और भी शब्द से परे विसर्ग का लोप हो जाता है। अथवा यकार हो जाता है।।१०८॥

देवा: + आहु: = देवा आहु:, देवा य् + आहु: = देवायाहु: । भो: + अत्र = भो अत्र, भो य् + अत्र = भोयत्र । भगो: + अत्र, अघो: + अत्र ।

भगो, अघो से परे विसर्ग का लोप हो जाता है अथवा यकार हो जाता है आगे स्वर के आने पर ॥१०९॥

भगोः 🕂 अत्र = भगो अत्र, भगोयत्र । अधोः 🕂 अत्र = अधो अत्र, अधोयत्र ।

देवाः 🛨 गताः

घोषवान के आने पर आकार और भो, भगो और अघो इनसे परे विसर्ग का लोप

देवा: + गता: = देवागता:, भो: + यासि = भो यासि, भगो: + वज = भगोवज, अघो: + यज = अघो यज । यहाँ पर सूत्र में लोप शब्द का ग्रहण विकल्प से यकार की निवृत्ति के लिये किया गया है ।

सुपि:, सुतु:

१. न तदः पादपूर्णे चेत् । तदो विसर्जनीयलोपेपुनस्सिन्धकार्यनिषेषो न भवति पादपूर्णे चेत् ॥ श्लोकः । सैष दाशरथी रामः सैष राजा युधिष्ठिरः ॥ सैष कर्णो महात्यागी सैष पार्थो धनुर्धरः । । २. लोपबहणं एवमेवेति निवृत्यर्थम् ।

नामिपरो रम् ॥१११ ॥

नामिनः परो विसर्जनीयो रमापद्यते निरपेक्षः । ईरूरर्थं वचनम् ।

इरुरोरीक्ररौ ॥११२॥

अत्र धातोरिरुरोरीरूरौ भवतो विरामे व्यञ्जनादौ च । रेफसोर्विसर्जनीय: । सुपौ: सुतू: ॥ अग्नि: गच्छति । अग्नि: अत्र । रवि: मच्छति । रवि: अत्र । मुनि: आयाति । मुनि: मच्छति । पटु: वदति । पटु: अत्र । इति स्थिते ।

घोषवत्स्वरेषु ॥११३ ॥

नामिनः परो विसर्जनीयो रमाऽपद्यते बोषवत्स्वरेषु । अग्निर्गच्छति । अग्निरत्र । रविर्गच्छति । रिवर्त्र । मुनिरायाति । मुनिर्गच्छति । पदुर्वदति । पदुरत्र ॥ पितः वाहि ॥ पितः अत्र । पुनः गच्छति । पुनः अत्र । इति स्थिते ।

रप्रकृतिरनामिपरोऽपि ॥११४॥

रेफप्रकृतिर्विसर्ज्जनीयो नामिपरोऽप्यनामिपरोऽपि रमापद्यते घोषवतस्वरेषु परतः । पितर्याहि । पितरत्र । पुनर्यच्छति । पुनरत्र ॥ अहः गणः । अहः अत्र । अहः जयित ॥ अहः आयाति । अहः हसित । अहः अपि । इति स्थिते ।

अह्रोऽरेफे ॥११५॥

नामि स्वर से परे विसर्ग को 'र्' हो जाता है ॥१११॥ अर्थात् अवर्ण को छोड़कर शेष किसी भी स्वर से परे विसर्ग को रकार हो जाता है और यह किसी की अपेक्षा नहीं रखता है मतलब आगे किसी स्वर व्यंजन की अपेक्षा नहीं रहती है। सुपिर, सुतुर

इर् और उर् को ईर् और उर् हो जाता है ॥११२॥ अर्थात् विराम और व्यंजन के आने पर धातु के इर् उर् को दीर्घ ईर् ऊर् हो जाता है। सुपीर् सुतूर्—'रेफसोर्विसर्जनीय:' इस १३० वें सूत्र से र् का विसर्ग हो जाता है अत: सुपो:, सुतू: बन जाता है। अग्नि: + गच्छति

स्वर और घोषवान् के आने पर नामि से परे विसर्ग को स्कार हो जाता है ॥११३ ॥
अग्निः + गच्छति = अग्निर्गच्छति । अग्निः + अत्र = अग्निरत । रविः + गच्छति = रविर्गच्छति । रविः + अत्र = रविरत्र । मुनिः + आयाति = मुनिरायाति । मुनिः + गच्छति = मुनिर्गच्छति ।
परुः + वदति = परुर्वदति । परुः + अत्र = परुरत ।

घोषवान् और स्वर के आने पर रेफ से बना हुआ विसर्ग चाहे नामि से परे हो चाहे अनामि से फिर भी 'र्' हो जाता है ॥११४॥

पितः + याहि = पितर्याहि, पितः + अत्र = पितरत्र, पुनः + गच्छति = पुनर्यच्छति, पुनः + अत्र = पुनरत्र । अहः + गणः ।

रेफ रहित घोषवान् व्यञ्जन और स्वर के आने पर अहन् के विसर्ग का रकार हो जाता है ॥११५॥ अहो विसर्जनीयो रमापद्यते अरेफे घोषवित च स्वरे परे। अहर्गणः। अहरत्र। अहर्जयित अहरायाित । अहर्हसित । अहर्यि । रेफे तु अहो राजते । अहो रात्रम् । अहो रूपम् ॥ अहः ध्याम् । अहः धिः। इति स्थिते ॥

न स्यादिभे ॥११६॥

अहो विसर्जनीयो न रमापद्यते स्यादिभे परे । अहोभ्याम् । अहोभिः । स्यादिभे इति किम् । अहर्भुक्तिः । अहर्भवति ॥ अहः पतिः । इति स्थिते ।

अहरादीनां पत्यादिषु ॥११७॥

अहरादीनां विसर्जनीयो वा रमापद्यते पत्यादिषु परतः । अहर्पतिः अहः पतिः । इत्यादि ॥ एषः करोति । सः मच्छति । इति स्थिते ।

एषसपरो व्यञ्जने लोप्य: ॥११८ ॥

एषसाभ्याम् परो विसर्जनीयो लोप्यो भवति व्यञ्जने परे । एष करोति । स गच्छति । अग्निः रथेन । पुनः रात्रिः । इति स्थिते ।

रो रे लोपं स्वरश्च पूर्वो दीर्घः ॥११९ ॥

रे परे रो लोपमापद्यते पूर्वस्वरश्च दीघों भवति । अग्नीरथेन । पुनारात्रिः । । वट छाया । कवि छन्दः । तनु छविः । इति स्थिते ।

अर्थात् दिनवाची अहन् के न् के विसर्ग का यह नियम है जबिक आगे रकार नहीं होना चाहिये।
अहः + गणः = अहर्गणः, अहः + अत्र = अहरत्र। अहः + जयित = अहर्जयित। अहः +
आयाित = अहरायाित, अहः + हसित = अहर्हसित। अहः + अपि = अहरिप। यदि आगे रेफ है तो
विसर्ग को 'उ' होकर संधि हो जाती है। अहः + राजते = अह उ + राजते = अहोराजते। अहः
रात्रम् = अह उ + रात्रम् = अहोरात्रम्। अहः + रूपम् = अहोरूपम्। अहः + ध्याम्।
सि आदि विभक्ति के ध्याम् भिस् के आने पर विसर्ग का रकार नहीं होता है ॥११६॥

अहः + भ्याम् = अहोभ्याम्, अहः + भिस् = अहोभिः। सि आदि विभक्ति के भ्याम् भिस् के नहीं आने पर रकार हो जायेगा जैसे अहः + भृक्तिः = अहर्भृक्तिः। अहः + भवति = अहर्भवति। अहः + पतिः।

पति आदि शब्दों के आने पर अहः के विसर्ग को विकल्प से स्कार हो जाता है ॥११७॥

अहः 🕂 पतिः 🖚 अहर्पतिः, अहःपतिः । एषः 🕂 करोति ।

व्यंजन के आने पर एष और स के विसर्ग का लोप हो जाता है ॥११८॥

एष: + करोति == एष करोति, स: + गच्छति == स गच्छति ।

अग्नि: 🕂 रथेन

'नामि परो रम्' इस सूत्र से विसर्ग को रकार होकर पुन:---

रकार के आने पर पूर्व के रकार का लोग होकर पूर्व को दीर्घ हो जाता है ॥११९॥ अग्नि र्+रथेन=अग्नी रथेन, पुनर्+रात्रि=पुनारात्रिः।

द्विर्भावं स्वरपरश्छकारः ॥१२०॥

स्वरात्परश्छकारो द्विर्भावमापद्यते ।

अघोषे प्रथमः ॥१२१ ॥

अघोषे परे धुटां प्रथमो भवति । वटच्छाया । कविच्छन्दः । तनुच्छविः ॥ बाला छादयति । वेला छादयति । इति स्थिते ।

दीर्घात्पदान्ताद्वा ॥१२२ ॥

यदान्ताद्दीर्घात्परश्छकारो वा द्विभीवमापद्यते । बालाच्छादयति, बाला छादयति । वेलाच्छादयति, वेलाछादयति । इति सिद्धम् ॥ आ छादयति । मा छिदत् । इति स्थिते ।

आङ्गाङ्भ्यां नित्यम् ॥१२३ ॥

आङ्माङ्भ्यां परश्छकारो नित्यं द्विभावमापद्यते । अगच्छादयति । माच्छिदत् । इति सिद्धम् । दध्यत्र इति स्थिते ।

अस्वरे ॥१२४॥

व्यञ्जनं द्विर्भवति व्यञ्जने परे । दद्धयत्र ॥

इति विसर्जनीयसन्धिः

स्वर से परे छकार के आने पर वह छकार को द्वित्व हो जाता है ॥१२०॥ वट छ्+छाया

अघोष से परे घुट् को प्रथम अक्षर हो जाता है ॥१२१ ॥ वटच्छाया, कि + छन्दः = कि + छ छन्दः = किवच्छन्दः, तनु + छविः = तनुच्छिविः । बाला + छादयति

दीर्घ पद से परे छकार विकल्प से होता है ॥१२२॥

बाला + छ् छादयित 'अघोषे प्रथम:' इस सूत्र से पूर्व छ् को प्रथम अक्षर होकर बालाच्छादयित, दूसरा रूप—बाला छादयित । बेला + छादयित = बेलाच्छादयित । बेला छादयित ।

आ + छादयति, मा + छिदत् आङ् माङ् से परे छकार के आने पर नित्य ही छकार द्वित्व होता है ॥१२३ ॥ आ + छ् छादयति == आच्छादयति, मा + छ् छिदत् = माच्छिदत्। दध्यत्र---

व्यंजन के परे व्यंजन को द्वित्व हो जाता है ॥१२४॥ दुष्य् यत्र 'धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु' इस ७७वें सूत्र से चतुर्थ अक्षर को तृतीय हो गया। दद्ध्यत्र बना। ॥इस प्रकार से विसर्गसंधि पूर्ण हुई॥

अथ लिङ्गाद्विभक्तय उच्यने

सर्वज्ञं तमहं वन्दे परं ज्योतिस्तमोपहम्। प्रवृत्ता यन्युखाद्देवी सर्वभाषा सरस्वती॥१॥ किं लिङ्गम् ?

धातुविभक्तिवर्जमर्थवल्लिङ्गम् ॥१२५ ॥

अर्थोभिधेयः ॥ धातुविभक्तिवर्जमर्थवच्छब्दरूपं लिङ्गसँत्रं भवति । तच्च लिङ्गं द्विविधम् । स्वरान्तं व्यञ्जनानं चेति । तत्पुनः प्रत्येकं त्रिविधम् । पुल्लिङ्गं स्त्रीलिङ्गं नपुंसकलिङ्गं चेति । तत्रादावका-रान्तात्पुल्लिङ्गात्पुरुषशब्दाद्विभक्तयो योज्यन्ते । लोकोपचारात्स्यादीनां विभक्तिसंज्ञायां पुरुष इति स्थिते ॥

तस्मात्परा विभक्तयः ॥१२६ ॥

अथ लिंग प्रकरण

अब लिंग से विभक्तियाँ कही जाती हैं।

परं ज्योति—सर्वोत्कृष्ट ज्ञानस्वरूप, मोह और अज्ञानरूपी अंधकार को नष्ट करने वाले उन सर्वज्ञ भगवान् को मैं नमस्कार करता हूँ कि जिनके मुखारविंद से सर्वभाषामय सरस्वती प्रकट हुई है ॥१ ॥

भावार्थ— मोहनीय कर्म के नष्ट हो जाने के बाद ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंतराय कर्मों का नाश हो जाता है तब इस आत्मा में सम्पूर्ण लोकालोक को प्रकाशित करने वाला केवलज्ञान प्रकट हो जाता है और यह आत्मा 'सर्वं जानाति इति सर्वज्ञः' इस सार्थक नाम से सर्वज्ञ कही जाती है उस समय इन्द्र की आज्ञा से कुबेर दिव्य समवशरण की रचना करता है। उस समवशरण में १२ सभाओं में असंख्य देवगण, मनुष्य और तिर्यंच भी उपदेश सुनते हैं। भगवान् की दिव्यध्वनि सात सौ लघुभाषाओं और अठारह महाभाषाओं, इस तरह सात सौ अठारह भाषाओं में खिरती है अथवा संपूर्ण श्रोताओं के कान में पहुँचकर उन-उनकी भाषा रूप परिणत होकर सर्वभाषामय हो जाती है।

लिंग किसे कहते हैं ?

धातु और विभक्ति से रहित अर्थवान् शब्द लिंग कहलाते हैं ॥१२५ ॥

अर्थ किसे कहते हैं ? वाच्य—कहने योग्य विषय को अर्थ कहते हैं। धातु और विभक्तियों को छोड़कर जो अपने वाच्य अर्थ को कहने वाले शब्द हैं उनकी यहाँ लिंग संज्ञा है। जैनेन्द्र व्याकरण में इसे ही "मृत" संज्ञा है। उस लिंग के दो भेद हैं—स्वर है अंत में जिनके ऐसे स्वरांत और व्यंजन है अंत में जिनके ऐसे व्यंजनांत। स्वरांत और व्यंजनांत के भी पुल्लिंग, स्वीलिंग और नपुंसकर्लिंग के भेद से तीन-तीन भेद हैं।

स्वरात में भी अकारांतपर्यंत शब्द माने गये हैं और व्यंजनांत में ककारांत से लेकर हकारातपर्यंत शब्द आते हैं।

अब यहाँ स्वरांत पुल्लिंग का प्रकरण पहले आवेगा । उसमें भी सर्वप्रथम अकारांत पुल्लिंग शब्द से विभक्तियाँ लगाई जावेंगी ।

लोक व्यवहार में सि आदि की विभक्ति संज्ञा होने पर 'पुरुष' यह शब्द स्थित है। इससे परे विभक्तियाँ आती हैं॥१२६॥ सि औ जस् । अम् औ शस् । टा भ्याम् भिस् । ङे भ्याम् भ्यस् । ङसि भ्याम् भ्यस् । ङस् ओस् आम् । ङि ओस् सुप् । तस्मादर्थवतो लिङ्गात्पराः स्यादयो विभक्तयो भवन्ति । ताः पुनः सप्त । सि औ जस् इति प्रथमा । अम् औ शस् इति द्वितीया । टा भ्याम् भिस् इति तृतीया । ङे भ्याम् भ्यस् इति चतुर्थी । इसि भ्याम् भ्यस् इति पश्चमी । इस् ओस् आम् इति षष्ठी । ङि ओस् सुप् इति सप्तमी । एवं युगपत् सर्वप्रत्ययप्रसङ्गे वक्तुर्विवक्षया शब्दार्थप्रतिपत्तिरिति लिङ्गार्थविवक्षायाम् ।

प्रथमा विभक्तिलिङ्गार्थवचने ॥१२७॥

लिङ्गर्थवचने प्रथमा विभक्तिर्भवति । इति लिङ्गर्थे प्रथमा । तत्रापि युगपदेकवचनादिप्राप्तौ ।

एकं ह्रौ बहुन्॥१२८॥

अर्थान् वक्तीति, एकस्मिन्नथे एकवचनं द्वयोर्थयोद्विवचनं बहुष्वर्थेषु बहुवचनं भवति । इति लिङ्गार्थैकत्वविवक्षायां प्रथमैकवचनं सि । पुरुष सि इति स्थिते ।

योऽनुबन्धोऽप्रयोगी ॥१२९॥

यः अनुबन्धः स अप्रयोगी भवति । अनुबन्धः कः ? इजशटङ्या विभक्तिष्वनुबन्धाः । वा विरामे ् . इति वर्तमाने ।

सि औ जस्—ये प्रथमा विभक्तियाँ हैं।

अम् औ शस्—ये द्वितीया विभक्तियाँ हैं।

टा भ्याम् भिस् ये तृतीया विभक्तियाँ हैं।

डे भ्याम् भ्यस्—ये चतुर्थी विभक्तियाँ हैं।

इसि भ्याम् भ्यस्-ये पंचमी विभक्तियाँ हैं।

डस् ओस् आम्—ये षष्ठी विभक्तियाँ हैं।

ङि ओस् सुप्—ये सप्तमी विभक्तियाँ हैं।

इस प्रकार से पुरुष शब्द से एक साथ संपूर्ण विभक्तियों के लगने का प्रसंग प्राप्त हो गया तो वक्ता की विवक्षा से शब्द के अर्थ का ज्ञान होता है इसलिये लिंग—शब्दमात्र के अर्थ की विवक्षा के होने पर अगला सूत्र लगता है।

लिंग के अर्थ को कहने में प्रथमा विभक्ति होती है ॥१२७ ॥

इसलिये शब्दमात्र के अर्थ में प्रथम विभक्ति आ गई। उसमें भी एक साथ ही एकवचन आदि सभी प्राप्त हो गये तब—

एक दो और बहुवचन होते हैं ॥१२८॥

जो अर्थ को कहता है वह लिंग है इस नियम के अनुसार एक के अर्थ में एकवचन, दो में द्विवचन और तीन आदि में बहुत के अर्थ में बहुवचन होता है। इस प्रकार से यहाँ शब्द के अर्थ में एक ही विवक्षा होने पर प्रथमा विभक्ति का एकवचन 'सि' आया तो पुरुष + सि ऐसी स्थिति हुई।

जो अनुबंध है वह अप्रयोगी है ॥१२९ ॥

अनुबंध किसे कहते हैं ?

इन सातों ही विभक्तियों में इ ज् श् ट् ङ् और प् ये अनुबंध संज्ञक हैं। इससे सि के इ का लोप

होकर पुरुष 🕂 स् रहा ।

"वा विरामे" यह सूत्र, सूत्र के क्रम में चला आ रहा है। अर्थात् सूत्रकार सूत्रों को क्रम से लिखते हैं और टीकाकार अपने अपने प्रकरणों से सूत्रों को आगे-पीछे कर लेते हैं। सूत्रकार के सूत्रों के क्रम से जो सूत्र होता है वह अनुवृत्ति में चला आता है उसी प्रकार से यहाँ पर 'वा विरामे' यह सूत्र अनुवृत्ति में है। रेफसोर्विसर्जनीय: ॥१३० ॥

विरामे व्यञ्जनादौ च रेफसकारयोर्विसर्जनीयो भवति । परवर्णाभावो विरामः । अथवा यदनन्तरं वर्णान्तरं नोच्यते स विरामः । पुरुषः इति सिद्धं पदम् । तथैव लिङ्गार्थे द्वित्वविवक्षायां द्विवचन औ । सन्धिः । पुरुषौ ॥ तथैव लिङ्गार्थे बहुत्वविवक्षायां बहुवचनं जस् । अनुबन्धलोपः । पुरुष अस् इति स्थिते । अकारे लोपमिति प्राप्ते तत्प्रतिषेधः । अकारो दीर्घं घोषवतीति वर्तते । सर्वविधिभ्यो लोपविधिर्बलवान् । लोपस्वरादेशयोः स्वरादेशो विधिर्बलवान् ।

जिस ॥१३१॥

लिङ्गान्तोऽकारो दीर्घमापद्यते जिस परे । (एकदेशिवकृतमनन्यवत्) । यथा कर्णपुच्छादिस्वाङ्गेषु भिन्नेषु सत्सु श्वा न गर्दभः कितु श्वा श्वैव । पुनः सवर्णे दीर्घः । सस्य विसर्जनीयः । पुरुषाः । तथैवामंत्रणार्थविवक्षायाम् ।

आमन्त्रणे च ॥१३२॥

दुरस्थानामभिमुखोकरणमामंत्रणम् । तत्र प्रथमा विभक्तिर्भवति ।

रेफ और सकार को विसर्ग हो जाता है ॥१३०॥

विराम और व्यंजन आदि के आने पर रेफ और सकार को विसर्ग हो जाता है। यहाँ टीकाकार ने अनुवृत्ति के 'वा विराम' सूत्र से विराम शब्द को टीका में लिया है।

विराम किसे कहते हैं ? पर वर्ण के अभाव को विराम कहते हैं। अथवा जिसके बाद दूसरा वर्ण न कहा जावे उसे विराम कहते हैं। पुरुष + स् यहाँ स् को विसर्ग होकर पुरुष: बन गया .

उसी प्रकार लिंग के अर्थ दो वचन की विवक्षा होने पर द्विवचन 'औ' विभक्ति आई।

पुरुष + औ 'ओकारे औ औकारे च' इस सूत्र से संधि होकर पुरुषौ बना।

पुनः लिंग के अर्थ में बहुत की विवक्षा में विभक्ति आई जस्। इसमें ज् का अनुबंध लोग हो गया तो पुरुष + अस्—यहाँ 'अकारे लोगम्' इस सूत्र से अकार का लोग प्राप्त था, किन्तु 'अकारो दीर्घं घोषविति' सूत्र अनुवृद्धि में चला आ रहा है। 'सभी विधि में लोग विधि बलवान् होती है' इस नियम से लोग विधि बलवान् हो रही थी कि लोग और स्वर आदेश इन दोनों में स्वर आदेश विधि बलवान् है।

जस् के आने पर लिंगांत अकार दीर्घ हो जाता है ॥१३१॥

जस् के ज् का अनुबंध लोप हो जाने के बाद अस् रहा पुन: 'जिस्त' इस सूत्र में जस् के आने पर ऐसा क्यों कहा ? क्योंकि अब यहाँ जस् है ही नहीं। "एक देश विकृतमनन्यवत्" इस नियम के अनुसार ज् का अनुबंध लोप होने पर भी यह जस् ही माना जावेगा जैसे कुत्ते के कान या पूँछ आदि अंगों के छित्र कर देने पर भी कुता कुत्ता ही कहलाता है। अतः पुरुष + अस्। सवर्ण को दीर्घ करके स् को विसर्ग करके पुरुषाः बना।

उसी प्रकार से आमंत्रण के अर्थ की विवक्षा होने पर--

आमंत्रण में भी प्रथमा विभक्ति होती है ॥१३२॥

आमत्रण किसे कहते हैं ? दूर में स्थित जनों को अपने अधिमुख करना, बुलाना आमंत्रण कहलाता है। पुरुष 🕂 सि।

आमन्त्रणे सिः सम्बुद्धिः ॥१३३॥

आमत्रणार्थे विहित: सि: सम्बुद्धिसंज्ञो भवति ॥

्रहस्वनदीश्रद्धाभ्यः सिलींपम् ॥१३४॥

ह्रस्वनदीश्रद्धाभ्यः परः संबुद्धिसंज्ञकः सिलींपमापद्यते । कैश्चिदामन्त्रणाभिव्यक्तये अहो हे भो शब्दाः प्राक्प्रयोज्यन्ते । हे पुरुष । द्विवचनबहुवचनयोः पूर्ववत् । हे पुरुषौ । हे पुरुषौः । तथैव कम्मीविवक्षायाम् ।.

शेषाः कर्मकरणसंप्रदानापादानस्वाम्याद्यधिकरणेषु ॥१३५ ॥

शेषा द्वितीयाद्याः षड् विभक्तयः कर्मादिषु षद्सु कारकेषु यथासंख्यं भवन्ति । इति कर्मणि द्वितीया । पुरुष अम् इति स्थिते ।

अकारे लोपम् ॥१३६ ॥

लिङ्गान्तोऽकारो लोपमापद्यते सामान्ये अकारे परे । पुरुषम् । द्विवचने सन्धः । पुरुषौ , बहुत्वे—पुरुष अस इति स्थिते ।

शशि सस्य च नः ॥१३७॥

शसि परे लिङ्गन्तोऽकारो दीर्घमापद्यते सस्य च नो भवति । पुनः सवर्णे दीर्घः । पुरुषान् । तथैव करणविवक्षायाम् ॥ शेषाः कर्मेत्यादिना करणे तृतीया । पुरुष टा इति स्थिते ।

इन टा ॥१३८॥

आमंत्रण में 'सि' की संबुद्धि संज्ञा है ॥१३३॥

ह्रस्व स्वर नदी और श्रद्धा से परे 'सि' विभक्ति का लोप हो जाता है ॥१३४॥ ह्रस्व स्वर से परे नदी संज्ञक एवं श्रद्धा संज्ञक शब्दों से परे 'सि' विभक्ति का लोप हो जाता है। कोई-कोई जन आमंत्रण अर्थ को अभिव्यक्त करने के लिए शब्दों से पहले अहो, हे, भी शब्दों का प्रयोग करते हैं। अतः—हे पुरुष ! द्विवचन और बहुवचन पूर्ववत् ही होते हैं। हे पुरुषों, हे पुरुषाः।

कर्म की विवक्षा होने पर—

शेष छहों विभक्तियाँ क्रम से कर्म, करण, संप्रदान, अपादान स्वामी आदि और अधिकरण अथों में होती हैं ॥१३५॥

शेष द्वितीया आदि छहो विभक्तियाँ कर्म आदि छह कारकों में होती हैं। इस प्रकार से कर्म अर्थ में द्वितीया विभक्ति आई।

पुरुष 🕂 अम् ।

अकार के आने पर लोप हो जाता है ॥१३६ ॥ सामान्य अकार के आने पर लिगांत अकार का लोप हो जाता है। पुरुष + अम् = पुरुषम् । द्विवचन में सन्धि—पुरुषौ । पुरुष + शस् है। शानुबंध होकर पुरुष + अस् है।

बहुवचन में शस् के आने पर अकार दीर्घ होकर स् को न् हो जाता है ॥१३७ ॥ पुरुषा + अन् सवर्ण को दीर्घ होकर पुरुषान् ।

करण अर्थ की विवक्षा में—तृतीया विभक्ति आई तो पुरुष + टा

अकारान्त लिंग से परे 'टा' को 'इन' आदेश हो जाता है ॥१३८॥

१. शब्दान्त इत्यर्थः।

अकारान्ताल्लिङ्गात्परष्टा इनो भवति । सन्धि:।

रषृवर्णेभ्यो नो णमनन्त्यः स्वरहयवकवर्गपवर्गान्तरोऽपि ॥१३९॥

रेफषकारऋवणेंभ्यः परोऽनन्त्यो नकारः णमापद्यते स्वरहयवकवर्गपवर्गान्तरोऽपि शब्दान्तरोऽपि । व्यरान्तरस्तावत् । पुरुषेण । द्विवचने ।

अकारो दीर्घं घोषवति ॥१४० ॥

लिङ्गान्तोऽकारो दीर्घमापद्यते घोषवति परे । पुरुषाभ्याम् ।

भिसैस्वा ॥१४१ ॥

अकारान्ताल्लिङ्गत्परो भिस् ऐस् वा भवति । सन्धिः । पुरुषैः । तथैव सम्प्रदानविवक्षायाम् । शेषाः कर्मेत्यादिना सम्प्रदाने चतुर्थो ।

डेर्चः ॥१४२ ॥

अकारान्ताल्लिङ्गत्परो डेयों भवति । घोषविति दीर्घः । पुरुषाय । द्वित्वे पूर्ववत् । पुरुषाभ्याम् । बहुत्वे ।

पुरुष 🕂 इन---'अवर्ण इवर्णे ए' से संधि होकर पुरुषेन बना । पुन:

रेफ, बकार और ऋवर्ण से परे यदि णकार अंत में नहीं है और वह स्वर ह, य, व कवर्ग और पवर्ग के अनंतर है तो वह नकार णकार हो जाता है ॥१३९ ॥

अर्थात् यदि स्वर ह, य, व आदि उस नकार के अनंतर हैं तो नकार णकार हो जाता है। अतः 'पुरुषेण' बना।

द्विवचन में—पुरुष + ध्याम् है।

घोषवान् के आने पर लिंगांत अकार दीर्घ हो जाता है ॥१४० ॥

तो पुरुषाध्याम् बना ।

बहुवचन मे पुरुष + भिस् है।

भिस् को ऐस् हो जाता है ॥१४१ ॥

लिगांत अकार से परे—पुरुष + ऐस् 'एकारे ऐ ऐकारे च' सूत्र से संधि हुई तो पुरुषेस् । पुनः 'रैफसोर्विसर्जनीयः' से विसर्ग होकर पुरुषैः बना ।

सम्प्रदान की विवक्षा के होने पर 'शेषा: कर्मकरण' इत्यादि सूत्र से चतुर्थी विभक्ति आती है। पुरुष + डे

डे को 'य' हो जाता है ॥१४२ ॥

लिंगांत अकार से परे डे को य आदेश हो जाता है और 'अकारो दीर्घ घोषवर्ति' से दीर्घ होकर पुरुषाय बन जाता है।

द्विवचन में पूर्ववत् पुरुषाध्याम् । बहुवचन में—पुरुष + ध्यस् है ।

81

धुड् व्यञ्जनमनन्तःस्थानुनासिकम् ॥७५ ॥ *

अन्तःस्थानुनासिकवर्जिते व्यक्षनं धुट्संइं भवति । क ख ग घ । च छ ज झ । ट ठ ड ढ । त थ द ध । प फ ब भ । श ष स ह इति ।

घुटि बहुत्वे त्वे ॥१४३॥

लिङ्गान्तोऽकार ए भवति बहुत्वे धुटि परे । पुरुषेभ्यः । तथैव अपादानविवक्षायां शेषाः कर्मेत्यादिना अपादाने पञ्चमी ।

ङसिरात् ॥१४४ ॥

अकारान्ताल्लिङ्गल्परो ङिसराद्भवति । पुरुषात् । द्वित्वबहुत्वयोः पूर्ववत् । दीघोंच्वारणं किमर्थम् । अकारे लोपे प्राप्ते सति तिन्निमित्तम् । पुरुषाध्यां । पुरुषध्यः । तथैव स्वाम्यादिविवक्षायां शेषाः कर्मेत्यादिना । स्वाम्यादौ षष्ठी ।

डस् स्यः ॥१४५ ॥

अकारान्ताल्लिङ्गात्परो इस् स्यो भवति । पुरुषस्य । द्वित्वे, धुटि बहुत्वे त्वे इति वर्तते ।

ओसि च ॥१४६॥

बहुवचन में धुट् के आने पर लिंगांत अकार को 'ए' हो जाता है ॥१४३॥ पुरुषे + भ्यस्—'स' का विसर्ग होकर पुरुषेभ्यः बना। यहाँ ७५वें सूत्र के नियम से अंतस्थ और अनुमासिक को छोड़कर बाकी व्यंजन को धुट् संज्ञा

अपादान अर्थ की विवक्षा में 'शेषा: कर्म' इत्यादि सूत्र से पंचमी विभक्ति आ़ती है। पुरुष + इसि । ङ और इ का अनुबंध लोप हो जाता है।

ङिस को आत् हो जाता है ॥१४४॥

लिंगांत अकार से परे इसि विभक्ति को आत् आदेश हो जाता है। तो पुरुष + आत् = पुरुषात् बन जाता है। यहाँ आत् में दीर्घ 'आ' किसलिए है ? यदि अकार की लोप प्राप्त हो तो उसके लिए दीर्घ आकार है। द्विचचन और बहुवचन पूर्ववत् बनते हैं—पुरुषाध्याम्, पुरुषेध्यः।

स्वामी आदि की विवक्षा के होने पर 'शेषाः' इत्यादि सूत्र से षष्ट्री विभक्ति आती है । पुरुष + डस्

डस् को 'स्य' होता है ॥१४५ ॥ लिंगांत अकार से परे इस् को स्य आदेश होकर पुरुषस्य बन जाता है। पुरुष + ओस् 'धृटिबहुत्वेत्त्वे' सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

ओसु के आने पर लिंगांत अकार 'ए' हो जाता है ॥१४६॥

१. हस्वोऽकारः सुतरामेव,तस्य सवर्ण दीर्घे कृते रूपसिद्धिर्भवति,तथापि दीर्घविधेर्वाधकं वचनं अकारे लोपमिति, तद् बाधकं भा भूदिति, दीर्घोच्चारणं कृतमित्यर्थः।

े लिङ्गान्तोऽकार ए भवति ओसि च परे। सन्धिः । ए अय्। रेफसोर्विसर्जनीयः । पुरुषयोः । बहुत्वे—पुरुष आम् इति स्थिते । हस्वनदीश्रद्धाभ्य इति वर्तते ।

आमि च नुः ॥१४७ ॥

हरवनदीश्रद्धाशब्देभ्यः परो नुरागमो भवति आमि परे ।

तृतीयादौ तु परादिः ॥१४८ ॥

उदनुबन्ध आगमः परादिर्भवति तृतीयादौ विभक्तौ ।

दीर्घमामि सनौ ॥१४९॥

हस्वान्तं लिङ्ग दीर्घमापद्यते सनावामि परे । रषृवर्णेत्यादिना णत्वं घोषवित दीर्घ: । पुरुषाणाम् ॥ तथैव अधिकरणे सप्तमी । अनुबन्धलोप: । सन्धि: । पुरुषे । द्विवचने पूर्ववत् । पुरुषयो: । बहुत्वे-धुटि एत्वं च ।

नामिकरपरः प्रत्ययविकारागमस्थः सिः षं नुविसर्जनीयषान्तरोऽपि ॥१५० ॥

पुरुषे + ओस् 'ए अय्' से संधि होकर पुरुष अय् + ओस्-पुरुषयोस् । स् को विसर्ग होकर पुरुषयो: बन गया ।

बहुवचन में-पुरुष + आम्।

'ह्रस्वनदीश्रद्धाभ्य: सिलॉपम्' सूत्र, अनुवृत्ति से चला आ रहा है।

आम् विभक्ति के आने पर 'नु' का आगम हो जाता है ॥१४७॥

हस्व स्वर, नदी संज्ञक और श्रद्धा संज्ञक स्वर से परे आम् विभक्ति के आने पर 'नु' का आगम हो जाता है। और इसमें 'उ' का अनुबंध लोप हो जाता है।

जिसमें '3' का अनुबंध लोप हुआ है ऐसा आगम पर की आदि में होता है तृतीयादि विभक्ति के आने पर ॥१४८ ॥ तो पुरुष+न् आम् बना ।

आम् विभक्ति में स् और न् का आगम होने पर हस्वांत लिंग दीर्घ हो जाता है ॥१४९ ॥ तो पुरुषानाम् बना । पुनः 'रष्टवर्णेभ्यो' इत्यादि सूत्र से न् को ण् होकर—

पुरुषाणाम् बन जाता है।

अधिकरण अर्थ में सप्तमी विभक्ति आती है।

पुरुष 🕂 ङि ङ् का अनुबंध लोग होकर पुरुष 🕂 इ रहा ।

अवर्ण इवर्णे ए से संधि होकर पुरुषे बना।

द्विवचन में पूर्ववत् पुरुषयो: बना । एवं बहुवचन में पुरुष 🕂 सुप् प् का अनुबंध का लोप होकर । धुटि बहुत्वे त्वे सूत्र से ए होकर पुरुषे 🕂 सु बना ।

नामि, क, र, से परे प्रत्यय का विकार और आगम में स्थित स् को ष् हो जाता है एवं नु विसर्ग और ष से अन्तरित स् को भी ष् हो जाता है ॥१५०॥

१ श्रद्धासंज्ञा आकारान्तस्त्रीलिङ्गस्य नदीसंज्ञा च ईकारान्तस्त्रीलिङ्गस्य अग्रे वक्ष्यते ।

नामिकरेभ्यः परः प्रत्ययविकारागमस्यः सिः षमापद्यते नुविसर्जनीयषान्तरोऽपि पुरुषेषु । नीतकः— पुरुषः, पुरुषौ, पुरुषाः । हे पुरुष, हे पुरुषौ, हे पुरुषः । पुरुषम्, पुरुषौ, पुरुषान् । पुरुषेण, पुरुषाभ्याम्, पुरुषैः । पुरुषाय, पुरुषाभ्याम्, पुरुषेभ्यः । पुरुष्पयोः, पुरुषेपु ॥ एवं धर्म वीर वेद वृक्ष सूर्य सागर स्तम्भ वाण मृग दन्त राघव मास पक्ष शिव शैल गुह्यक व्रात गण्ड कट कपाट नाग शङ्कर घट पटादयः ॥

पूर्वपरयोरथोंपलब्धौ पदम् ॥१५१ ॥

पूर्वपरयोरिति कोऽर्थः । प्रेकृतिविभक्त्योरित्यर्थः । प्रकृतयः काः । पुरुषादिशब्दा भूप्रभृतयो धातवश्चक प्रकृतयो भवन्ति । विभक्तयः काः । स्यादिस्त्यादिश्च । तयोः प्रकृतिविभक्त्योरथोपलब्धौ सत्यां समुदायस्य पदसज्ञा भवति । एवं विभक्त्यन्तानां सर्वत्र पदसंज्ञा भवति । सर्वशब्दस्य क्वचिद्विशेषः । सर्वः । सर्वौ । जिस—सर्वनाम्न इति वर्तते ।

जः सर्व इः ॥१५२ ॥

अकारान्तात्सर्वनाम्नः परो जस् सर्व इर्भवति । सर्वे । हे सर्वे । हे सर्वे । हे सर्वे । सर्वे ।

यहाँ नामि से परे स् होने पर ६ हो गया तो पुरुषेषु बन गया।

अब पुरुष का पूरा रूप चलाइए---

पुरुषौ पुरुषेभ्य: पुरुष: पुरुषाभ्याम् पुरुषाः पुरुषाय हे पुरुषौ ! हे पुरुषाः 🕛 हे पुरुष ! पुरुषेभ्यः पुरुषात् पुरुषाभ्याम् पुरुषौ पुरुषान् पुरुषाणाम् पुरुषम् पुरुषस्य पुरुषयोः पुरुषैः पुरुषाभ्याम् परुषे पुरुषयोः पुरुषेव

इसी प्रकार से धर्म, वीर, वेद, वृक्ष, सूर्य, सागर, स्तंभ, वाण, मृग, राघव, मास, पक्ष, शिव, शैल, गुह्मक, त्रास, गण्डक, कट, पाट, नाग, शंकर, घट और पट आदि शब्दों के रूप चलते हैं।

पूर्व और पर के मिलने से अर्थ की उपलब्धि होने पर उसे 'पद' संज्ञा होती है ॥१५१ ॥

पूर्व और पर का क्या अर्थ है ? प्रकृति और विभक्ति को पूर्व और पर कहते हैं। प्रकृति किसे कहते हैं ? वृक्षादि शब्द और भू आदि धातु प्रकृति कहलाते हैं। विभक्ति किसे कहते हैं ? सि आदि विभक्तियाँ और ति. तस आदि प्रत्यय विभक्ति कहलाते हैं।

इन प्रकृति और विभक्ति के मिलने पर जो रूप बनता है उससे अर्थ का बोध होता है। अत: इस समुदाय का नाम 'पद' है जैसे यहाँ 'पुरुष' यह पद है। इस प्रकार से सर्वत्र विभक्ति हैं अन्त में जिनके ऐसे शब्दों को पद संज्ञा होती है। अर्थात् पुरुष शब्द को लिंग संज्ञा थी जब उसमें विभक्तियाँ लग गईं तब उन्हें पद सज्ञा हो गई।

सर्वशब्द सर्वनाम संज्ञक है अत: उसमें कुछ विशेषता है।

सर्व + सि = सर्व:, सर्व + औ = सर्वी ।

सर्व + जस् है—'जसि सर्वनाम्नः' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

यहाँ सूत्र लगा जः सर्व इः अकारांत सर्वनाम से परे जस् को 'इ' हो जाता है ॥१५२ ॥

सर्व + इ-- सिंध होकर = सर्वे बना ।

सम्बोधन में—हे सर्व, हे सर्वों, हे सर्वे । द्वितीया, तृतीया में भी अन्तर नहीं है । सर्व + ङे है ।

१. जस्—-शब्दस्य प्रथमैकवचनम् ।

स्मै सर्वनाम्नः ॥१५३॥

अकारान्तात्सर्वनाम्नः परो ङे स्मै भवति । सर्वस्मै । सर्वाभ्यां । सर्वेभ्यः ॥ इसौ ।

ङसिः स्मात् ॥१५४॥

अकारान्तात्सर्वनाम्नः परो ङसि स्माद् भवति । सर्वस्मात् । सर्वाध्याम् । सर्वेध्यः । सर्वस्य । सर्वयोः ।

स्रामि सर्वतः ॥१५५ ॥

सर्वनाम्नः परः सुरागमो भवत्यामि परे । षुटि एत्वम् । नामिकरपरेत्यादिना षत्वम् । सर्वेषाम् । ङौ ।

ङिः स्मिन् ॥१५६॥

अकारान्तात्सर्वनाम्नः परो ङिः स्मिन् भवति । सर्वस्मिन् । सर्वयोः । सर्वेषु । । नीतकः—सर्वः, सर्वौ, सर्वे । हे सर्व, हे सर्वौ, हे सर्वौ । सर्वम्, सर्वौ, सर्वान् । सर्वेष्ण, सर्वाध्याम्, सर्वैः । सर्वस्मौ, सर्वोध्याम्, सर्वेध्यः । सर्वस्मात्, सर्वोध्याम्, सर्वेध्यः । सर्वस्मात्, सर्वेष्याम्, सर्वेध्यः । सर्वस्योः, सर्वेषाम् । सर्विस्मिन्, सर्वयोः, सर्वेषु । किं तत्सर्वनाम् । सर्व विश्व उभ उभय अन्य अन्यतर इतर इतम कतर कतम यतर यतम ततर ततम एकतर एकतम (एते इतरहतमप्रत्ययान्ताः । वृत् ।) त्य नेम सम सिम पूर्व पर अवर दक्षिण उत्तर अपर अधर स्व अन्तर (वृत् ।) त्यद् तद् यद् अदस् इदम् एतद् किम् एक द्वि (वृत्) युष्मद् अस्मद् भवत् इति सर्वादि । अल्पशब्दस्य तु भेदः । अल्पः । अल्पः । जिस् ।

अकारांत सर्वनाम से परे डे को 'स्मै' हो जाता है ॥१५३ ॥
 सब सर्वस्मै बना । सर्वाध्याम्, सर्वेध्यः ।
 सर्व + ङिस---

ङसि को स्मात् होता है ॥१५४॥

अकारांत सर्वनाम से परे ङिस को स्मात् हो जाता है। तो सर्वस्मात् **** सर्वयोः । सर्व + आम

सर्वनाम से परे आम् विभक्ति के आने पर 'सु' का आगम होता है ॥१५५॥ 'धृटि बहुत्वे त्वे' से ए होकर सर्वे + साम् बना "नामिकरपरः" इत्यादि से स् को ए होकर सर्वेषाम् बन गया।

सर्व 🕂 ङि

ङि को स्मिन् होता है ॥१५६ ॥

अकारांत सर्वनाम से परे ङि को स्मिन् आदेश हो जाता है। तो सर्वस्मिन् बना ।

अब इसका पूरा रूप देखिये-

• सर्वो सर्वे सर्वाध्याम सर्वेप्यः सर्व: सर्वस्मै हे सर्व ! हे सर्वो ! हे सर्वे ! सर्वे प्यः सर्वस्मात् सर्वाभ्याम सर्वान् सर्वम सर्वो सर्वस्य सर्वयो: सर्वेषाम सर्वै: सर्वेषु सर्वेण सर्वयोः सर्वाभ्याम सर्वस्मिन

ये सर्वनाम कौन-कौन हैं ?

सर्व, विश्व, उभ, उभय, अन्य, अन्यतर, इतर, इतम्, कतर, कतम, यतर, यतम, ततर, ततम एकतर, एकतम । इनमें अन्यतर से लेकर एकतम तक शब्द उतर, उतम प्रत्यय से बने हैं । त्व, नेम, अम्, सिम,

अल्पादेर्वा ॥१५७ ॥

अल्पादेर्गणात्परो जस् सर्व इर्भवित वा । अल्पे, अल्पाः । अन्यत्र पुरुषशब्दवत् । कोऽल्पादिर्गणः । अल्प प्रथम चरम त्रितय द्वितय द्वय् त्रय (ऐते तयअयप्रत्ययान्ताः) कतिपय नेम अर्द्ध पूर्व पर अवर दक्षिण उत्तर अपर अधर एव अन्तर (वृत्) इति अल्पादिः । पूर्वशब्दस्य तु भेदः । पूर्वः । पूर्वौ । पूर्वौ

विभाष्येते पूर्वदिः ॥१५८ ॥

पूर्वदिर्गणात्यरयोर्ङसिङ्बोः रस्मात्सिनौ विभाष्येते । पूर्वस्मात्, पूर्वात्, पूर्वाभ्याम् । पूर्वेभ्यः । पूर्वस्य । पूर्वयोः । पूर्वेषम् । डौ तथैव विकल्पः । पूर्वस्मिन्, पूर्वे । पूर्वयोः । पूर्वेषु । कः पूर्वादिः । प्रागेवोक्तः । इत्यकारान्ताः । आकारान्तः पुल्लिङ्गः श्लीरपाशब्दः । ततः स्याधुत्पत्तिः । सौ । श्लीरपाः । श्लीरपौ श्लीरपाः । सम्बुद्धावविशेषः । श्लीरपाम् । श्लीरपौ । ससादौ तु विशेषः ।

पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर, स्व, अंतर, त्यद्, तद्, अदस्, इदम्, एतद्, किम् एक द्वि युष्मद् , अस्मद् भवत् । ये सब सर्वनाम कहलाते हैं ।

अल्प शब्द में कुछ भेद हैं— अल्पः, अल्पौ—अल्प 🕂 जस् है ।

अल्प आदि गण से परे जस् को 'इ' विकल्प से होता है ॥१५७ ॥ अल्पे बना और एक बार 'जसि' सूत्र से अकार को दीर्घ होकर और संधि की एवं स् को विसर्ग होकर अल्पाः बना । बाकी सभी रूप पुरुष के समान हैं ।

अल्पादि गण में कौन-कौन-से आते हैं ?

अल्प, प्रथम, चरम, त्रितय, द्वितय, द्वय, त्रय ये चार रूप तय और अय प्रत्यय से बनते हैं । कतिपय, नेम, अर्द्ध, पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर, स्व और अंतर ये अल्पादि गण हैं ।

पूर्व शब्द में भी भेद हैं।

इसमें भी जस् में दो रूप बनते हैं। ये पूर्वादि शब्द सर्वनाम में हैं। जिनमें अंतर है उनके रूप—

पूर्व + ङसि, पूर्व + ङि

पूर्व आदि गण से परे ङिस और ङि को विकल्प से स्मात् और स्मिन् आदेश होता है ॥१५८ ॥ पूर्वस्मात्, पूर्वात्, पूर्वस्मिन् पूर्वे ।

पूर्वस्मै पूर्वः पूर्वी पूर्वे, पूर्वाः पूर्वाध्याम् हे पूर्वे, पूर्वाः ! हे पूर्व 🗓 हे पूर्वी 🚦 पूर्वस्मात्, पूर्वात् पूर्वाभ्याम् पूर्वेभ्यः पूर्वयोः पूर्वम पूर्वी पूर्वस्य पूर्वेषाम् पुर्वान पूर्वाभ्याम् पूर्वैः पूर्वस्मिन् , पूर्वे पर्वयोः

पूर्वीदिगण क्या है ? पहले ही बता दिया है अर्थात् पूर्व, पर, अवर, दक्षिण, उत्तर, अपर, अधर, स्व और अंतर ।

इस प्रकार से अकारांत शब्दों का प्रकरण हुआ। अब आकारांत पुल्लिंग शब्दों में क्षीरपा शब्द आता है। और क्षीरपा से परे सि आदि विभक्तियाँ आती हैं।

क्षीरपा + सि = क्षीरपाः, क्षीरपा + औ = क्षीरपौ, क्षीरपा + जस् = क्षीरपाः । संबोधन मे भी ये ही रूप बनेंगे । शस् आदि विभक्ति के आने पर कुछ विशेषता है । क्षीरपा + शस् ।

१. समाप्तिद्योतको वृच्छन्द इति ॥ २. 'असि स्मात्' 'ङिः स्मिन्' इति सूत्रद्वयमनुवर्चते ।

पञ्चादौ घुट ॥१५९ ॥

स्यादीनामादौ पञ्चवचनानि घुट्संज्ञानि भवन्ति ।

आधातोरघुट्स्वरे ॥१६० ॥

धातोराकारस्य लोगो भवति अघुट्स्वरे परे । धातोरिति किम् । शन्तृङन्तिकबन्तौ धातुत्वं न त्यजत इति । एतदुपलक्षणम् । उपलक्षणं कि । स्वस्य स्वसदृशस्य च ग्राहकमुपलक्षणं । तेन विजन्तमिप धातुत्वं न जहाति । क्षीरपः । क्षीरपा । क्षीरपाध्याम् । क्षीरपाधिः । क्षीरपाध्याम् । क्षीरपास्यः । क्षीरपाः । क्षीरपाः । क्षीरपाः । क्षीरपाः । क्षीरपाः । प्रवं सोमपा सीधुपा कीलालपा सौवीरपा मण्डपा अग्रेगा विवस्ता अञ्चला उदिधका है हाहा पुरोगादयः । इत्याकारान्ताः । इकारान्तः पुलिङ्गो मुनिशब्दः । ततः स्याद्युत्पत्तिः । सौ । मुनिः । द्वित्वे ।

इदुदग्निः ॥१६१ ॥

सि आदि विभक्तियों में आदि की पाँच विभक्तियाँ 'घुट' संज्ञक हैं ॥१५९ ॥ इस सूत्र से सि औ जस् अम् औ को घुट संज्ञा हो गई। बाकी सब अघुट् हैं। इन अघुट् में शस् टा, डे, ङसि, ङस् ओस्, आम्, ङि, ओस् ये नव विभक्तियाँ स्वर वाली हैं।

एवं भ्याम् भिस् भ्याम् भ्याम् भ्याम् भ्यास् और सुप् ये ७ विभक्तियाँ व्यंजन वाली हैं।

अघुट् स्वर वाली विभक्तियों के आने पर घातु के आकार का लोप हो जाता है ॥१६०॥ यहाँ धातु के आकार ऐसा क्यों कहा ? यहाँ क्षीरं पिबतीति क्षीरपा इस प्रकार से क्षीर शब्द से पा धातु आकर कृदंत में क्विप् प्रत्यय हुआ है और क्विप् का सर्वापहारी लोप हो गया है, फिर भी शतृङ प्रत्यय जिसके अंत में है एवं क्विप् जिनमें अंत में है ऐसे शब्द लिंग संज्ञक हो गये हैं फिर भी अपने धातुपने को नहीं छोड़ते हैं। यह कथन यहाँ उपलक्षण मात्र है। उपलक्षण किसे कहते हैं ? अपने और अपने सदृश को ब्रह्म करने वाले को उपलक्षण कहते हैं। उससे 'विच्' प्रत्यय भी जिनके अंत में है ऐसे शब्द भी धातुपने को नहीं छोड़ते हैं ऐसा समझना चाहिए। अब यहाँ क्षीरपा + अस् में क्षीरपा के आ का लोप होकर क्षीरप् + अस् = क्षीरप: बन गया।

क्षीरपा + टा, क्षीरप् + आ = क्षीरपा, क्षीरपाध्याम्, क्षीरपा + डे, क्षीरप् + = क्षीरपे ।

क्षीरपा + ङसि = क्षीरप:, क्षीरपा + ङस् = क्षीरप:, क्षीरपा + ओस् = क्षीरपो:, क्षीरपा + आम् = क्षीरपाम्, क्षीरपा + ङि = क्षीरपि इत्यादि व्यंजन वाली विभक्तियों के आने पर कुछ भी अंतर नहीं होता है।

क्षीरपौ श्चीरपे क्षीरपाध्याम् क्षीरपा: क्षीरपाः हे भीरपाः ! हे श्रीरपी ! हे क्षीरपाः ! श्चीरपः क्षीरपाभ्याम् क्षीरपाभ्यः भीरप: श्रीरपोः श्रीरपाम क्षीरपौ क्षीरप: क्षीरपाम् क्षीरपाभिः श्चीरिप क्षीरपो: क्षीरपाध्याम्

इसी प्रकार से आकारांत सोमपा, सीधुपा, कोलालपा, सौवीरपा, मंडपा, अग्रेगा, विषस्वा अब्जजा उद्धिका, हाहा, पुरोगा आदि शब्द क्षीरपावत् ही चलते हैं।

इस प्रकार से आकारांत शब्दों के रूप हुए। अब इकारांत मुनि शब्द से सि आदि विभक्तियाँ आती हैं।

मुनि + सि = मुनि: । द्विवचन में - मुनि + औ इकारांत और उकारांत लिंग को अग्नि संज्ञा हो जाती है ॥१६१ ॥

१. जहतीति हाहा इति वयुत्पत्तिपक्षे, न तु गन्धर्ववाचीति पक्षे ।

इकारान्तमुकारान्तञ्च लिङ्गं अग्निसंज्ञं भवति । तपरकरणमसन्देहार्थं ।

औकारः पूर्वं ॥१६२ ॥

अग्निसंज्ञकात्पर औकारः पूर्वस्वररूपमापद्यते । सन्धः । मुनी । जसि ।

इरेदुरोज्जसि ॥१६३ ॥

अग्निसंज्ञकस्य इ: एद्धवति उ: ओद्धवति जसि परे । मुनय: ।

सम्बद्धौ च ॥१६४॥

अग्निसंज्ञकस्य इ: एद्धवित उ: ओद्धवित सम्बुद्धौ परत: । प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणमिति न्यायात् । हे मुने । हे मुनी । हे मुनय: ।

अग्नेरमोकार: ॥१६५ ॥

अग्निसंज्ञकात्परस्य अमोंऽकारो लोपमापद्यते । मुनिम् । मुनी । शसादौ ।

शसोऽकारः सश्च नोऽस्त्रियाम् ॥१६६ ॥

अग्निसंज्ञकात्परस्य शसोऽकारः पूर्वस्वररूपमापद्यते सर्वत्र सस्य च तो भवत्यस्त्रियाम् । मुनीन् ।

सूत्र में इत् उत् में त् का प्रयोग क्यों किया है ? इस तकार का प्रयोग संदेह को दूर करने के लिए किया गया है। इ और उ से इवर्ण उवर्ण भी लिये जाते हैं और तकार से केवल हस्व इकार और उकार ही लिए जाते हैं। अतः इस्व इकारांत उकारांत ही अग्नि संज्ञक है।

अग्नि संज्ञक से परे औ विभक्ति पूर्व स्वर रूप हो जाती है ॥१६२॥

मुनि + इ संधि होकर मुनी बन गया। मुनि + जस्।

जस् के आने पर अग्नि संज्ञक इ को ए और उ को 'ओ' हो जाता है ॥१६३॥

मुन् ए + अस्। 'ए अय्' से संधि होकर मुनय: बन गया।

संबोधन में मुनि + सि-- 'हस्व नदी' इत्यादि सूत्र से सि का लोप हो गया।

्संबुद्धि संज्ञक सि से परे इ को ए और उ को ओ हो जाता हैं ॥१६४॥

हे मुने ! बना।

मुनि 🕂 अम्

अग्नि संज्ञक से परे अम् के अकार का लोप हो जाता है ॥१६५॥

मुनिम्, मुनी ।

मुनि 🛨 शस्

शस् के अकार को पूर्व स्वर रूप और अस्त्रीलिंग में स् को न् हो जाता है ॥१६६॥ अग्नि सज्ञक से परे शस् का 'अ' पूर्व स्वर रूप हो जाता है और स्नोलिंग को छोड़कर पुल्लिंग और नपुंसकलिंग में श् को न् हो जाता है। तो

मुनि + इन् = मुनीन् बन गया। मुनि + टा

अस्त्रियां टा ना ॥१६७॥

अग्निसंज्ञकात्परस्य टा ना भवत्यश्चियाम् । मुनिना । मुनिभ्यां । मुनिभि: । ङिय ।

के ॥१६८ ॥

अग्निसंज्ञकस्य इः एद्भवति उः ओद्भवति ङिय परे । मुनये । मुनिभ्यां । मुनिभ्यः ।

ङसिङसोरलोपश्च ॥१६९ ॥

अग्निसज्ञकस्य इ: एद्धवति उ: ओद्धवति ङसिङसो: परत: तयोरकारश्च लोप्यो भवति । मुने: । मुनिभ्याम् । मुनिभ्य: । मुने: । मुन्यो: । आमि नुरागम: ।

दीर्घमामि सनौ ॥१७० ॥

नाम्यन्तं लिङ्गं दीर्घमापद्यते सनावामि परे । मुनीनाम् ।

डिरौ सपूर्वः ॥१७१ ॥

अग्निसंज्ञकात्परो ङिः पूर्वस्वरेण सह और्थवित । मुनौ । मुन्योः । मुनिषु । एवमग्नि गिरि रवि ऋषि यित कवि विधि राशि शोतरिशम शालि दानवारि दैत्यारि सौरि सूरि विघ्नारि हेमाद्रि अदि हरि सारि विह्न शकुनि पाकशासिन धूमयोनि पदायोनि अपांपति अतिथि ग्रन्थि पदाति मैत्रि बलि ध्वनि पाणि किप अलि मणि जलिध अब्धि पयोधि निधि उपाधि नीरिध स्थाधि शेवध्यादयः ॥ द्विशब्दस्य तु भेदः । तस्य द्वर्णयाचित्वात् द्विवचनमेव भवति । द्वि औ अति स्थिते ।

अग्नि संज्ञक से परे स्त्रीलिंग के सिवाय बाकी में टा विभक्ति को 'ना' आदेश हो जाता है ॥१६७ ॥

तो मुनिना बना । मुनि + भ्याम् = मुनिभ्याम् । मुनि + भिस् = मुनिभि: । मुनि + ङे

अग्नि संज्ञक से परे के विभक्ति के आने पर इ को ए और उ को ओ हो जाता है ॥१६८ ॥
मृत् ए + ए 'ए अय्' सूत्र से संधि होकर मुनय् + ए = मुनये बना ।

मृनि + इसि, मृनि + इस्

ङसि इस् विभक्ति के आने पर अग्नि संज्ञक इ को ए और उ को ओ हो जाता है और इसि इस् के अकार का लोप हो जाता है ॥१६९॥

तब मुने + स्। स् को विसर्ग होकर मुने: बन गया। मुनि + ओस् 'इवर्णो यम् सवर्णे' इस—४४वें सूत्र से संधि होकर मुन्योस्, स् का विसर्ग होकर मुन्यो: बना।

मुनि+आम् "आमि च नुः" सूत्र से नु का आगम होकर मुनि+नाम् बना पुनः स् न् सहित आम् विभक्ति के आने पर नाम्यंत लिंग दीर्घ हो जाता है ॥१७० ॥

तो मुनीनाम् बना ।

मुनि 🛨 ङि

अग्नि संज्ञक से परे 'िड' विभक्ति पूर्व स्वर के साथ ही 'औ' हो जाती है ॥१७१ ॥ मृन् इ +िड मृन् औ = मृनौ बन गया। पुनः मुन्योः और नामिकरपरः इत्यादि सूत्र से नामि से परे स् को 'ष्' करके मुनिषु बन गया। त्यदादीनामविभक्तौ ॥१७२ ॥

त्यदादीनामन्तः अकारो भवति विभक्तौ परतः । सन्धः । द्वौ । द्वौ । द्वौ । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वयोः । त्रिशब्दस्य तु भेदः । तस्य बह्वर्थवाचित्वात् बहुवचनमेव भवति । त्रयः । हे त्रयः । त्रीन् । त्रिभ्यः । त्रिभ्यः । आमि ।

त्रेखयश्च ॥१७३ ॥

त्रिशब्दस्य त्रयादेशो भवति नुरागमश्चामि परे । त्रयाणाम् । त्रिषु । कतिशब्दस्य तु भेदः । तस्यापि बहुवचनमेव भवति ।

कतेश्च जस्मसोर्लुक् ॥१७४॥

मुनिः	मुनी	मुनय:	मुनये	मुनिध्याम्	मुनिभ्यः
हे मुने !	हे मुनी !	हे मुनयः !	मुनेः	मुनिष्याम्	. मुनिभ्यः
मुनिम्	मुनी	· मुनी न्	मुनेः	मुत्योः	मुनीनाम्
मुनिना	मुनि भ्याम्	मुनिभिः	मुनौ	मुन्योः	मुनिषु ्
इसी प्रकार से अ	मिन, मिरि, रवि	आदि उपर्युक्त र	विधिपर्यन्त इ	कारांत शब्द मुनिवत्	ही चलते हैं।
द्विशब्द में कुछ	भेद हैं और वह	द्विवचन में ही	चलता है। 3	मत:	
द्वि 🕂 औ हैं ।					
_	21. 2		•	3 9 0	

त्यद् आदि शब्दों के अन्त व्यंजन या स्वर को अकार हो जाता है, विभक्ति के आने पर ॥१७२ ॥

तब द्वि को द्व होकर द्व + औ संधि होकर = द्वौ बन गया। द्वि + भ्याम् है। सर्वत्र द्वि को द्व किया जाता है। पुनः "अकारो दीर्घ घोषवित" सूत्र से दीर्घ होकर द्वाभ्याम् ३ बन गया। द्वि + ओस् में भी द्व + ओस् 'ओस् च' सूत्र से ए होकर संधि होकर द्वयोः २ बन गया।

तो---

द्वौ । द्वौ । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वयोः । द्वयोः ।

त्रिशब्द में भी कुछ भेद हैं तीन संख्या बहु अर्थवाची ही है अतः विभक्ति भी बहुवचन की ही आती है तो त्रि + जस् हैं—सूत्र से अग्नि संज्ञा होकर 'इरेदुरोज्जसि'—सूत्र से ए होकर संधि होकर त्रयः बना। त्रि + शस् है मुनिवत् सब सूत्र लगकर त्रीन् बना।

त्रिभि: इत्यादि ।

त्रि + आम् । आमि च नुः से नु का आगम होकर—

नु और आम् विभक्ति से परे 'त्रि' को त्रय आदेश हो जाता है ॥१७३॥ त्रय + नाम् दीर्घमाभिसनौ से दीर्घ होकर न् को ण् होकर त्रयाणाम् बन जाता है। त्रि + सु स् को ष् होकर त्रिषु बन गया।

त्रय: । त्रीन्: । त्रिभि: । त्रिभ्य: । त्रिभ्य: । त्रयाणाम् । त्रिषु ।

कित शब्द में भेद है यह कित शब्द भी बहुवचन में ही चलता है।

कति अर्थात् कितने ।

कति 🕂 जस्

संख्यावाची शब्द से परे षकारांत नकारांत से परे और काँत शब्द से परे जुस् शस् विभक्ति को लुक् हो जाता है ॥१७४॥

संख्यायाः ष्णान्तायाः कतेश्च परयोर्जस्शसोर्लृग्भवति । (सर्वविधिभ्यो लोपविधिर्बलवान्) प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणमिति प्राप्ते सित ।

लुग्लोपे न प्रत्ययकृतम् ॥१७५ ॥

लुगिति लोपे सित प्रत्ययलोपे परे यत्कृतं कार्य्यं प्रकृतेस्तन्नं भवति । इरेदुरोज्जसीत्येत्वं न भवति । कित । कित । कितिभिः । कितिभ्यः । कितिभ्यः । कितिभ्यः । कितिषु । सिखशब्दस्य तु भेदः । सावनन्तः इति वर्तते ।

सख्युश्च ॥१७६ ॥

संख्युरन्तोऽन् भवति असम्बुद्धौ सौ परे।

घुटि चासम्बुद्धौ ॥१७७ ॥

नान्तस्य चोपधाया दोघों भवति असम्बुद्धौ घुटि परे।

व्यञ्जनाश्च ॥१७८॥

व्यञ्जनाच्द परः सिलॉपमापद्यते ।

लिङ्गान्तनकारस्य ॥१७९ ॥

लिङ्गान्तनकारस्य लोपो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । सखा ।

[सभी विधि में लोप विधि बलवान् है]

यहाँ "प्रत्यय लोपे प्रत्यय लक्षणं" इस सूत्र से कुछ कार्य जिसमें गुण शस् में दीर्घ प्राप्त था उसे बाधित करने के लिए सूत्र लगता है।

लुक् इस शब्द से प्रत्यय के लोप करने पर प्रत्यय के निमित्त से प्रकृति का जो कार्य होता था वह नहीं होगा ॥१७५॥

जैसे 'इसेदुरोज्जिस' सूत्र से यहाँ इ को ए प्राप्त था वह नहीं होगा क्योंकि लुक् शब्द से जस् शस् का लोप किया गया है। अतः जस् शस् का लोप होकर कित + जस्≕कित ही रहा।

कति । कति । कतिभिः । कतिभ्यः । कतिभ्यः । कतीनाम् । कतिषु ।

सखि शब्द में कुछ भेद हैं।

'सावनंत' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

सखि + सि है।

संबोधन से रहित 'सि' विभक्ति के आने पर सिख शब्द के अंत 'इ' को अन् आदेश हो जाता है ॥१७६॥

तब सखन् + सि हो गया।

असंबुद्धि घुट सि विभक्ति के आने पर नकार की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥१७७ ॥ तब सखान् +िस

व्यंजन से परे सि विभक्ति का लोप हो जाता है ॥१७८ ॥ विराम और व्यंजन के आने पर लिंगांत नकार का लोप हो जाता है ॥१७९ ॥ अतः सखा बना। सिंख + औ है। घुटि त्वै: ॥१८० ॥

सख्युरन्तः ऐर्भवति असंबुद्धौ घुटि परे । सखायौ । सखायः । संबुद्धौ मुनिशब्दवत् । हे सखे । हे सखायौ । हे सखायः । सखायम् ॥ सखायौ । शसि मुनिशब्दवत् । सखीन् । टादौ ।

न सिख्छादावग्निः ॥१८१ ॥

संखिशब्दष्टादौ स्वरे परे नाग्निर्भवति । सख्या । संखिभ्याम् । संखिभि: । सख्ये । संखिभ्याम् । संखिभ्य: ॥

ङसिङसोरुमः ॥१८२॥

संखिपतिभ्यां परयोर्डसिडसोरकारः उमापद्यते । संख्युः । सखिभ्याम् । सखिभ्यः । सख्युः । सख्योः । सखीनाम् ॥

सखिपत्योर्ङिः ॥१८३ ॥

सखिपतिभ्यां परो ङिरेव और्भवति । पुनर्ङिग्रहणं किमर्थं । सपूर्वस्वरिनवृत्त्यर्थं ॥ सख्यौ । सख्योः । सखिषु । एवं सुसखि अतिसखि असखि प्रभृतयः । पतिशब्दस्य तु भेदः । पतिः । पती । पतयः । हे पते । हे पती । हे पतयः । पतिम् । पती । पतीन् । टादौ ।

घुट विभक्ति के आने पर सखि शब्द के इ को 'ऐ' हो जाता है ॥१८० ॥
सखि के अंत इ को ऐ हो जाता है असंबुद्धि स्वर वाली घुट विभक्ति के आने पर i तब सखै + औ
'ऐ आय्' से संधि होकर सखायौ, सखाय: बना। संबोधन में मुनि शब्द के समान इ को ए होकर हे
सखे बना।

सिख + शस् मुनिवत् आ को पूर्व स्वर और स् को न् होकर । संधि होकर सखीन् बन गया । सिख + टा

टा आदि स्वर वाली विभक्तियों के आने पर सिख शब्द को अग्नि संज्ञा नहीं होती है ॥१८१॥

तब "इक्जों यम सक्जें" इत्यादि सूत्र से संधि होकर 'सख्या' बना । सिख + डे == सख्ये बना । सिख + डिस सिख + डस्

सिख और पित से परे इसि और इस् के अकार को उकार हो जाता है ॥१८२॥ तब सिख + उस् संधि होकर सख्युः बना। सिख + ङिः

सिख और पति से परे डि को 'औ' हो जाता है ॥१८३॥

सूत्र में पुन: ङि शब्द क्यों प्रहण किया ?

सूत्र में पूर्व स्वर सहित ङि को औ होता था। यहाँ मात्र ङि को ही औ होता है इस बात को स्पष्ट करने के लिए ही यहाँ पुन: 'ङि' शब्द को ब्रहण किया है।

सिख + औ = सख्यौ बना।

सखायो सख्ये सिखभ्याम संखिभ्य: सखा सखाय: हे सखे ! हे सखायी ! हे संखाय: ! सखिभ्याम संखिभ्यः सख्युः सखीनाम सखायौ सख्यो: सखायम सखीन सख्यु: सिखिभ्याम सखिभि: सख्योः संखिष्

पति शब्द में टा आदि विभक्ति के आने पर कुछ भेद है।

पति + य

पतिरसमासे ॥१८४॥

पतिशब्दोऽसमासे टादौ स्वरे परे नाग्निर्भवति । पत्या । पतिश्याम् । पतिशः । पत्ये । पतिश्याम् । पतिश्याम् । पतिश्याम् । पतिश्याम् । पतिश्याम् । पतिश्याः । पत्योः । पतीनाम् । पत्यौः । पत्यौः । पतिषु । भूपत्यादिशब्दानां समासत्वान्मुनिशब्दवत् । पन्थिशब्दस्य तु भेदः । पन्थि स् इति स्थिते । अम्शसोरा इति वर्तते ।

पन्धिमन्धिऋभुक्षीणां सौ ॥१८५॥

पन्ध्यादीनामन्त आकारो भवति सौ परे । पन्या: ।

अनन्तो घुटि ॥१८६ ॥

पन्थानी । पन्थानी । पन्थानी । पन्थानी । पन्थानी । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । हे पन्थाः । हे पन्थानी । हे पन्थानः । अग्नेरमोकार इति प्राप्ते । अन्तरङ्गबहिरङ्गथोरन्तरङ्गो विधिर्बलवान् । अल्पाश्रितमन्तरङ्गम् । बह्वाश्रितं बहिरङ्गम् । पन्थानम् । पन्थानौ ।

समान से रहित पति शब्द को टा आदि स्वर वाली विभक्ति के आने पर अग्नि संज्ञा नहीं होती है ॥१८४॥

अर्थात् घुट् विभक्ति में पित् को अग्नि संज्ञा होकर मुनिवत् रूप बने हैं पुन:—

संधि होंकर पत्था, पति + डे = पत्थे बना ।

पति 🕂 ङसि ।

पूर्वोक्त १८२ सूत्र से इसि इस् के अ को उ होकर पत्यु: बन गया।

ेपतिः	ू पती	पतयः	पत्ये	पतिभ्याम्	पतिभ्यः
हे पते 🕛	हे पती !	हे पतयः !	पत्युः	प तिभ्याम्	पतिभ्यः
पतिम्	पती	पतीन्	पत्युः	पत्योः	पतीनाम्
पत्या	पतिभ्याम्	पतिभिः	पत्यौ	पत्योः	पतिषु

सूत्र में असमासे क्यों कहा ?

यहाँ पित शब्द अकेला है तो उपर्युक्त प्रकार से चलेगा और यदि भू धन आदि शब्दों का पित के साथ समास हो जाए तो भूपति, धनपित आदि शब्द मुनि के समान चलते हैं।

पन्थि शब्द में कुछ भेद है।

पन्थि + सि

'अम् शसोरा' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

पन्थि आदि शब्दों के अंत 'इ' को 'आ' हो जाता है सि विभक्ति के आने पर ॥१८५॥ पंथा + सि, स् का विसर्ग होकर पन्थाः बना।

पन्थि + औ।

पन्य आदि शब्दों के अन्त को 'अन्' हो जाता है घुट् स्वर विभक्ति के आने पर ॥१८६॥

तब पन्थन् + औ बना 'धृटि चा संबुद्धौ' १७७वें सूत्र से न् की उपधा को दीर्घ होकर पन्थानौ बना। संबोधन में भी इसी प्रकार से है।

अघुट्स्वरे लोपम् ॥१८७ ॥

पन्ध्यादीनायन्तो लोपमापद्यते अघुट्स्वरे परे ।

व्यञ्जने चैषां निः ॥१८८॥

ईदूतोरियुवौ स्वरे ॥१८९ ॥

पन्थान् 🕂 अम् "अग्नेरमोकारः" इस सूत्र से अम् के अकार का लोप प्राप्त था, किंतु (अंतरंग और बहिरंग में अंतरंग विधि बलवान् होती है) इस नियम से यहाँ अंतरंग विधि बलवान् हो गई। अतः 'अ' का लोप नहीं हुआ। यहाँ अल्प के आश्रित को अंतरंग और बहुत के आश्रित को बहिरंग कहते हैं। • • अतः पन्थानम् बन गया।

पन्थि 🕂 शस् है।

अघुट् स्वर विभक्ति के आने पर पन्थि आदि के अंत 'इ' का लोप हो जाता है ॥१८७॥

पन्थ् 🕂 अस् रहा।

व्यंजन और अधुट् स्वर वाली विभक्तियों के आने पर पन्थ् आदि के नकार का लोप हो जाता है ॥१८८॥

पथ् 🕂 अस् विसर्ग होकर पथः बना ।

पन्धि + ध्याम् १८८वं सूत्र से न का लोप होकर पशिध्याम् बना ।

पन्थि + टा १८७वें सूत्र से 'इ' का लोग एवं १८८वें सूत्र से 'न' का लोग होकर पथा बना

पथे पश्चिभ्याम् पन्यानी पन्धाः पथिभ्यः पथिभ्याम हे पन्यानी 🚶 हे पन्धानः 🗄 पथ: हे पन्थाः । पथो: पथाम् पथ: पन्यानौ पधः पत्थानम पथि पर्धाः पथिष पथिभिः पश्चिभ्याम

इसी प्रकार से मन्थि और ऋभुक्षि के रूप चलते हैं जैसे—

मन्याः

मन्यानौ

मन्यानः

ऋपुषाः

ऋभुक्षाणौ

ऋमुक्षाणः

इस प्रकार से इकारांत शब्द पूर्ण हुए। अब दीर्घ ईकारांत शब्द चलेंगे।

यवक्री 🕂 सि ≔ यवक्री: ।

यवक्री + औ है।

'आधातोः' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है ।

स्वर वाली विभक्ति के आने पर धातु से ईत्, ऊत् को इय् उव् आदेश हो जाता है ॥१८९॥ धातोरीदूतोरियुवी भवतो विभक्तिस्वरे परे । पुनः स्वरग्रहणं किमर्थम् । अघुट्स्वरिनवृत्यर्थम् । यवक्रियौ । यवक्रियः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । यवक्रियम् । यवक्रियौ । यवक्रियः । यवक्रिया । यवक्रिया । यवक्रियाम् । यवक्रीभः । इत्यादि । एवं सुश्रीनीप्रभृतयः । सेनानीशब्दस्य तु भेदः । सौ—सेनानीः । स्वरादावीद्तोरिति प्राप्ते ।

अनेकाक्षरयोस्त्वसंयोगाद् य्वौ ॥१९० ॥

अनेकाक्षरयोर्लिङ्गयोत्संयोगात्परयोरीदूतार्व्वौ भवतो विभक्तिस्वरे परे । सेनान्यौ । सेनान्यः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । सेनान्यम् । सेनान्यौ । सेनान्यः । सेनान्या । सेनानीभ्याम् । सेनानीभ्यः । सेनानीभ्याम् । सेनानीभ्याम् । सेनानीभ्याम् । सेनानीभ्याम् । सेनान्योः । सेनान्याम् ॥ अनेकाक्षरयोरिति किं । नियौ । नियः । लुवी । लुवः । असंयोगादिति किं ॥ यवक्रियौ । कवप्रुवौ । ङौ ।

नियो डिसम् ॥१९१ ॥

नियः परो डिराम् भवति । सेनान्याम् । सेनान्योः । सेनानीषु । एवमग्रणीयामणीप्रभृतयः । सुधीशब्दस्य तु भेदः । सौ—सुधीः । स्वरादावनेकाक्षरयोरिति यत्वे प्राप्ते । ईदूतोरियुवौ स्वरे इति वर्तते ।

यहाँ सूत्र में स्वर शब्द को पुनः क्यों ग्रहण किया है ? अघुट् स्वर की निवृत्ति के लिए पुनः स्वर का ग्रहण किया है क्योंकि घुट् अघुट् दोनों ही विभक्तियों के स्वरों में यह सूत्र लागू होता है।

यवंक्री + औ-यवक्र इय् + औ = यविक्रयौ । यविक्रयः बना । संबोधन में भी इसी प्रकार से है ।

यवक्रीभ्यः यवक्रीभ्याम् । यवकी: यक्षक्रियौ यधक्रियः यवक्रिये यवक्रीभ्यः हे यवक्रियौ ! हे यवक्रियः ! यवक्रीभ्याम् यवक्रिय: हे यवक्री: ! यवक्रियोः यवक्रियाम् यवक्रियौ यवक्रिय: यवक्रिय: यवक्रियम यवक्रियो: यवक्रीष यक्की ध्याम् यवक्रीभि: यवक्रिय यवक्रिया

इसी प्रकार से सुश्री और नी शब्द के रूप चलेंगे।

सेनानी शब्द में कुछ भेद है---

सेनानी + सि = सेनानी:

सेनानी 🕂 औ

यहाँ पूर्व सूत्र से ई, ऊ को इय् उव् प्राप्त था किंतु उसे बाधित कर आगे का सूत्र लगता है— यदि अनेक अक्षर वाले ईकारांत, ऊकारांत शब्द हैं और संयुक्ताक्षर वाले नहीं हैं तब

ईं ऊ, को य् व् आदेश होता है स्वर वाली विभक्ति के आने पर ॥१९०॥

सेनान् ई + औ---

सेनान्य् 🕂 औ सेनान्यौ बना ।

संबोधन में भी इसी प्रकार है।

अनेक अक्षर वाले हों ऐसा क्यों कहा ? तो नी + औ में नियौ, ल् + औ = लुवौ बनेगा। संयुक्ताक्षर न हो ऐसा क्यों कहा ? यक्क्री में संयुक्त अक्षर है अत: यवक्रियौ बनेगा। कटप्रू + औ = कटप्रुवौ बनेगा।

सेनानी 🕂 ङि

नी से परे िक को आम् आदेश हो जाता है ॥१९१॥ सेनानी + आम् = सेनान्याम् बना। सुधी: ॥१९२॥

सुधियः । सानः । भानः । । भानः । । भानः । ।

सेनानीभ्यः सेनान्ये सेनानीभ्याम् सेनान्यौ सेनान्यः सेनानीः सेनानोध्याम् सेनानीभ्यः हे सेनान्यौ ! हे सेनान्यः ! सेनान्य: हे सेनानीः 🕴 सेनान्यः सेनान्योः सेनान्याम् सेनान्यौ सेनान्यः सेनान्यम् सेनानीबु सेनान्योः सेनानीभ्याम् .सेनानीभिः सेनान्याम्

इसी प्रकार से प्रामणी और अग्रणी शब्द चलेंगे।

सुधी 🕂 सि 💳 सुधी: ।

सुधी + औ उपर्युक्त १९०वें सूत्र से अनेक अक्षर होने से स्वर वाली विभक्ति के आने पर ई को य प्राप्त था कि उसे बाधित करके आगे का सूत्र लगता है—

सुधी शब्द के ई को इय् आदेश होता है ॥१९२॥

स्वर वाली विभक्ति के आने पर । स्धियौ बना । संबोधन में तथैव है ।

सुधिये **मुधीभ्याम्** सुधीध्यः सुचियौ सुधिय: सुधी: हे सुधियः ! सुधीभ्य: हे सुधी: । हे सुधियौ । सुषिय: सुधीभ्याम् सुधियः सुधियाम् सुधियौ सुधियोः सुधियम् सुविय: सुधियोः सुधीषु सुधिय सुषीभिः सुधिया सुधी भ्याम् ।

इस प्रकार से ईकारान्त शब्द पूर्ण हुए। अब उकारांत भानु शब्द आता है।

भानु 🕂 सि = भानुः बना ।

मुनि के समान 'इंदुदिग्नः' इस १६१वें सूत्र से अग्नि संज्ञा हो गई, यह पूरा रूप मुनि के समान चलेगा अंतर इतना ही है कि उसमें 'इ' को 'ए' हुआ था और उसमें 'उ' को 'ओ होगा। और 'ओ' को अब् आदेश होगा। सूत्र सभी वे ही लगेंगे। यथा—

भानुभ्याम् **भ**ानुभ्यः भानवः भानवे भानुः भान् भानुभ्याम् भानुभ्यः हे मानू ! हे भानवः ! भानोः हे भानो 📗 भान्वोः भाजूनाम् भानोः भानुम् भानू भानून् मानौ भान्वोः भानुषु भानुभि: भानुना भानुभ्याम्

इसी प्रकार से ऋतु, मेरु, गुरु, घातु, सेतु, बाहु, वायु, बहु आदि रूप चलेंगे ।

भूरवर्षाभूरपुनर्भः ॥१९३॥

भूरुवं प्राप्नोति विभक्तिस्वरे परे वर्षाभूपुनुष्वौ वर्जियत्वा । प्रतिभुवौ । प्रतिभुवः । सम्बोधनेऽपि तद्वत्। एवं स्वयंभू मित्रभू आत्मभू अग्निभू मनोभू प्रभृतयः। वर्षाभू पुनर्भू सेनानीवत्। वत्वं भेदः। इत्युकारान्ताः । ऋकारान्तः पुल्लिङ्गः पितृशब्दः । सौ—

```
उकारांत शब्द पूर्ण हुए।
अब ऊकारांत शब्द चलेंगे।
```

कटपू 🕂 सि है

यह यवक्री के समान चलेगा अन्तर इतना ही है कि यहाँ 'क' को उव हो जाएगा।

कटप्रू:	कटत्रुवी	कटमुषः	कटप्रुवे	कटप्र्भ्याम्	कटप्रूभ्यः
हे कटप्रूः ।	हे कटपूर्वी !	हे कटप्रुवः !	कटप्रुवः	कटप्र्भ्याम्	कटप्रूभ्यः
कटपुवम्	कटप्रुवो	कटप्रुवः	कटप्रुवः	कटप्रुवोः	कटप्रुवाम्
कटप्रुवा	करप्रुप्याम्	कटभूभिः	कटप्रुवि	कटप्रुवोः	कटप्रुषु

आगे खलपू, शरलू, काण्डलू शब्द सेनानी के समान चलेंगे । मात्र यहाँ 'क' को 'उव्' न होकर व्हो जाएगा । यथा----

```
खलपुः
                                                              खलपूभ्याम्
                                                                              खलपूष्यः
               खलप्वो
                                               खलप्वे
               हे खलप्त्री !
हे खलप्: !
                               हे खलप्तः !
                                                              खलपृभ्याम्
                                                                              खलपू ध्यः
                                               खलप्वः
               खलप्वी
खलप्यम
                               खलप्वः
                                               खलप्वः
                                                              खलप्यो:
                                                                              खलप्याम्
ত্তলত্ত্বা :
                               खलपुभिः
                                               खलप्व
                                                              खलप्दोः
               खलपृभ्याम्
                                                                              खलपृष्
```

प्रतिभू शब्द में कुछ भेद है।

प्रतिभू + सि: + प्रतिभू; प्रतिभू + औ है।

वर्षाभुः और पुनर्भुः को छोड़कर स्वर वाली विभक्ति के आने पर भू को उव् आदेश हो जाता है ॥१९३॥

प्रतिभुव् + औ = प्रतिभुवौ बना । संबोधन में भी इसी प्रकार है। यथा---

यथा—

स्वयंभः स्वयंभवी स्वयं भुव: स्वयंभुवे स्वयंभूभ्याम् स्वयंभूभ्य: स्वयंभुवः 🕆 हे स्वयंभूः ! हे स्वयंभुवी ! हे स्वयंभुव: ! स्वयंभूभ्याम् स्वयं भूभ्यः स्वयंभुवौ स्वयंभुवः स्वयंभुवोः स्वयंभुवाम् स्वयंभुवम् स्वयंभुव: स्वयंगुभिः स्वयं भुवो: स्वयंपृष्याम् स्वयंभुवि स्वयंभुवा स्वयपृष्

इसी प्रकार से मित्र भू आदि उपर्युक्त मनोभू पर्यन्त रूप चलेंगे।

वर्षाभू पुनर्भू छोड़कर सूत्र में ऐसा क्यों कहा ? इन दोनों के रूप सेनानी के समान चलेंगे : अर्थात् ऊ को व् होकर वर्षांभ्वौ आदि रूप बनेंगे। वर्षाभ: (मेंढक)

वर्षाभू:	वर्षाभ्वौ	वर्षाध्वः	वर्षाच्वे	वर्षाभूभ्याम्	वर्षाभूभ्यः
हे वर्षीभूः	हे वर्षाच्यौ !	हे वर्षाध्वः !	वर्षाम्बः	वर्षाभूप्याम्	वर्षाभूभ्यः
वर्षाभ्वम्	वर्षाभ्वौ	वर्षाभ्वः	वर्षाच्यः	वर्षाभ्वोः	वर्षाभ्वाम्
वर्षाम्ब	वर्षाभूभ्याम्	वर्षाभूभिः	वर्षाचि	वर्षाभ्वोः	বৰ্ষাभূषु

आ सौ सिलोपश्च ॥१९४॥

ऋदन्तस्य लिङ्गस्य आ भवति सौ परे सिलोपश्च । पिता ।

घुटि च ॥१९५॥

ऋदन्तस्य अर् भवति घुटि परे । पितरी । पितरः । सम्बुद्धौ च ।

आ च न सम्बुद्धौ ॥१९६ ॥

ऋदन्तस्य आर् आ च न भवति सम्बुद्धौ परतः । अपि तु धुटि चेत्यर्भति । हे पितः । हे पितरौ । हे पितरः । पितरम् । पितरौ ।

अग्निवच्छसि ॥१९७॥

ऋदन्तस्य अग्निवत्कार्य्यं भवति शसि परे। पितृन्। पित्रा। पितृभ्याम्। पितृभिः। पित्रे। पितृभ्याम्। पितृभ्यः। ङसिङसोः।

ऋदन्तात्सपूर्वः ॥१९८ ॥

इस प्रकार से ऊकारांत शब्द पूर्ण हुए।

अब ऋकारांत शब्द चलेंगे।

पितृ + सि-

सि के आने पर लिंगात ऋकार को 'आ' होकर 'सि' का लोप हो जाता हैं ॥१९४।। अतः पिता बना।

पितृ 🕂 औ

घुट् स्वर के आने पर ऋकार को अर् हो जाता है ॥१९५ ॥

पित् अर् + औ = पितरौ, पितरः

संबोधन में पित + सि---

संबोधन में सि के आने पर ऋकार को आर् एवं आ नहीं होता है ॥१९६ ॥ अपि च 'घुटि च' इस १९५वें सूत्र से अर् हो जाता है तो पितर् + स् ए 'व्यंजनाच्च' सूत्र से व्यंजन से परे सि का लोग होकर "रेफसोर्विसर्जनीय:" से रकार को विसर्ग हो गया । तो है पितः ! बना । द्विचचन, बहुवचन पूर्ववत् हैं।

पित + शस्

शस् के आने पर ऋदंत को अग्निवत् कार्य हो जाता है ॥१९७ ॥ अर्थात् अग्नि संज्ञा होकर 'शसोऽकारः सश्चनोऽश्चियाम्' १६६वें सूत्र से अकार को पूर्व स्वर रूप एवं स् को न् हो गया तो ।

पित 🕂 ऋन् संधि होकर पितृन् बन गया ।

पितृ + टा 'रमृवर्णः' ४६वें सूत्र से ऋ को र् होकर पित्रा बना । व्यंजन वाली विभक्ति में कुछ भी नहीं होगा तो पितृ + ध्याम् = पितृध्याम् ।

पित + इसि, पितृ + इस्

ऋकार से परे ङिस इस् को अकार पूर्व स्वर ऋ के साथ 'उ' हो जाता है ॥१९८ ॥

ऋदन्तात्परयोर्ङसिङसोरकारः पूर्वस्वरेण सह उमापद्यते । पितुः । पितृभ्याम् । पितृभ्यः । पितुः । पित्रोः । पितृणाम् ।

अर्झे ॥१९९ ॥

ऋदन्तस्य अर् भवति डौ परे। पितरि। पित्रोः। पितृषु। एवं प्रातृ जामातृ सवितृ प्रभृतयः। कर्तृशब्दस्य तु भेदः। सौ----कर्ता घृटि।

धातोस्तृशब्दस्यार् ॥२०० ॥

धातोविहितस्य तृशब्दस्य ऋत आर्थवित घृटि परे । कर्तारौ । कर्तारः । हे कर्ताः । हे कर्तारौ । हे कर्तारः । कर्तारम् । कर्तारौ । कर्तृन् । अन्यत्र पितृशब्दवत् । धातोविहितस्य किं ? मातरौ । मातरः । यती प्रयत्ने । यतेः ऋत् दीर्घश्च उणादिप्रत्ययः । तृशब्दस्येति किं ? ननान्दरौ । ननान्दरः । एवं धातृ भन् ज्ञातृ वेतृ श्लोतृ नेतृ पक्तृ भोक् पक्तृ प्रभृतयः । क्रोष्टशब्दस्य तु भेदः । क्रोष्टाः । क्रोष्टारः । सम्बुद्धौ ।

और स् को विसर्ग होकर पित् + उस् = पितुः बना । पितृ + ओस्—संधि होकर पित्रोः । पितृ + आम् नु का आगम, पूर्व स्वर को दीर्घ, एवं न् को ण् होकर पितृणाम् बना । पितृ + कि

ङि के आने पर ऋ को अर् हो जाता है ॥१९९ ॥

पितर् + इ = पितरि + पित्रोः, पितृषु ।

पिता	पितरौ	पितर:	पिन्ने	पितृश्याम्	पितृभ्य:
हे पितः	हे पितरौ !	हे पितरः !	पितुः	पितृभ्याम्	पितृष्य:
पितस्म्	पितरौ	पितृन्	पितुः	पित्रो <u>ः</u>	पितृणाम्
पित्रा	पितृभ्याम्	पितृन् पितृभिः	पितरि	पित्रोः	पितृषु

इसी प्रकार से भ्रातृ, जामातृ और सवितृ के रूप चलते हैं।

कर्त् शब्द में कुछ भेद है।

कर्त् + सि "आसौ सिलोंपश्च" सूत्र से कर्ता बना कर्त्त + औ धातु में कहे गये 'तृ' शब्द के ऋ को आर् हो जाता है घुट् स्वर के आने पर ॥२००॥

कर्त् आर्+औ कर्तारी, कर्तार: ।

सबोधन में पूर्ववत्—हे कर्त: इत्यादि । रेफ से आक्रांत वर्ण को कहीं-कहीं द्वित्व होने से कर्ता बन जाता है ।

शस् से सुप् तक बाकी सब रूप पितृवत् चलते हैं।

यहाँ सूत्र में 'धात् से तु' प्रत्यय ऐसा क्यों कहा ?

यती धातु प्रयत्न अर्थ में है उणादि प्रत्यय के गण में यत् के य को दीर्घ और ऋ प्रत्यय हुआ है तो यहाँ धातु से तृ प्रत्यय नहीं है अतः अगर् न होकर पितृवत् अर् ही हुआ तो यातरी बना । तृ शब्द को ऋ का आर् हो ऐसा क्यों कहा ? तो ननान्दृ शब्द है इसमें तृ नहीं है अतः इसमें दीर्घ आर् न होकर अर् ही होगा ।

तब ननान्दरौ बनेगा। इस कर्ता के समान ही घुट् स्वर में आर् होकर ही ऊपर मूल में लिखे घातृ से लेकर वप्नु आदि रूप चलते हैं। क्रोष्टुः ऋत उत्सम्बुद्धौ शसि व्यञ्जने नपुंसके च ॥२०१ ॥

क्रोष्ट्रशब्दस्य ऋत उर्भवति । सम्बुद्धौ शसि व्यञ्जने नेपुसके च परे । अग्निसंज्ञां विधाय भानुवत्कुर्यात् । हे क्रोष्टा । हे क्रोष्टारौ । हे क्रोष्टारः । क्रोष्टारम् । क्रोष्टारौ । क्रोष्ट्रन् ।

टादौ स्वरे वा ॥२०२ ॥

क्रोष्ट्रशब्दस्य ऋत वर्षा भवति टादौ स्वरे परे । क्रोष्ट्रना । क्रोष्ट्रभ्याम् । क्रोष्ट्रभिः । क्रोष्ट्रे, क्रोष्ट्वे । क्रोष्ट्रभ्याम् । क्रोष्ट्रभ्यः । क्रोष्ट्रः, क्रोष्टोः । क्रोष्ट्रभ्याम् । क्रोष्ट्रभ्यः । क्रोष्ट्रः । क्रोष्ट्राः । क्रोष्ट्वोः । क्रोट्णाम्, क्रोष्ट्रनाम् । क्रोष्टरि, क्रोष्टौ । क्रोष्ट्रोः, क्रोष्ट्वोः । क्रोष्ट्रमु । स्वस्थल्दस्य तु भेदः । सौ—स्वसा । पुटि ।

स्वस्रादीनां च ॥२०३॥

जैसे—					
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	कर्जे	कर्त् भ्याम	· कर्त्*यः
हे कर्त्तः !	हे कर्तारी !	हे कर्तारः !	कर्त्तुः	कर्त्भ्याम्	कर्तृच्यः '
कर्तारम्	कर्त्तारी	कर्तुन्	कर्तुः	कत्रों:	कर्तृणाम्
कर्जा	कर्त्भ्याम्	कर्त्तीभः	कर्त्तरि	कर्ते:	कर्त्वे
कोष्ट (हराल)	शब्द में कछ भेद	है।	•	•	

क्रोष्ट् + सि—कर्तृवत् क्रोष्टा क्रोष्टारौ क्रोष्टारः संबोधन में—क्रोष्ट् + सि—

क्रोष्ट्र शब्द के ऋकार को संबुद्धि संज्ञकिस, शस् व्यंजन वाली विभक्ति एवं नपुंसकिलंग के आने पर उकार हो जाता है ॥२०१॥

जब '3' हो जाता है तब अग्नि संज्ञा करके भानु के समान रूप चलाना अतः क्रोष्टु + सि = हे क्रोष्टे ! क्रोष्ट् + शस् उकार होकर क्रोष्ट्र + शस् अ को उ एवं स् को न् होकर क्रोष्ट्रन् बना । क्रोष्ट + टा

टा आदि स्वर वाली विभक्ति के आने पर क्रोष्ट्र शब्द के ऋ को उ विकल्प से होता है ॥२०२॥

'रमृवर्णः' से संधि होकर क्रोष्ट्रा बना ऋ को उ होकर अग्नि संज्ञा में क्रोष्ट्रना बना। यह सर्वत्र ध्यान रखना कि 'उ' होने के बाद अग्नि संज्ञा होकर भानुवत् रूप बनते हैं। अन्यथा पितृवत् बनते हैं। व्यंजन वाली विभक्ति में भी क्रोष्ट्र + ध्याम् = क्रोष्ट्रध्याम् बना। देखिए---

क्रोष्टा क्रोष्टारौ क्रोष्टारः क्रोष्ट्रे, क्रोष्ट्वे क्रोष्ट्रभ्याम् क्रोष्ट्रध्यः क्रोष्ट्रः, क्रोष्टोः क्रोष्ट्रभ्याम् क्रोष्ट्रध्यः हे क्रोष्टारौ ! हे क्रोष्टारः ! हेकोष्टो ! क्रोष्ट्रः, क्रोष्टोः क्रोष्ट्रीः, क्रोष्ट्वोः क्रोष्ट्रणाम्, क्रोष्ट्रनाम् क्रोष्टारी क्रोष्टारम् क्रोष्ट्रन् क्रोष्ट्रभिः क्रोष्टरि, क्रोष्टौ क्रोष्ट्रोः, क्रोष्ट्वोः क्रोष्ट्रव् क्रोष्ट्र ध्याम् क्रोष्ट्रा, क्रोष्ट्रना

स्वस् शब्द में कुछ मेद है---

स्वस् + सि = 'आसौ सिलोंपश्च' सूत्र से ऋ को आ और सि का लोप होकर स्वसा बना। स्वस् + औ—

घुट् स्वर के आने पर स्वसृ आदि शब्दों के ऋ को आर् हो जाता है ॥२०३॥

स्वस्नादीनां च ऋत आर्थवित घुटि परे । स्वसारौ । स्वसारः । हे स्वसः । इत्यादि । अन्यत्र पितृशब्दवत् । के स्वस्नादयः ?

स्वसा नप्ता च नेष्टा च त्वष्टा क्षता तथैव च। होता पोता प्रशास्ता चेत्यष्टी स्वस्नादयः स्मृताः ॥१॥

नृशब्दस्य तु भेदः । नृशब्दस्यामि विशेषः । ना । नरी । नरः । हे नः । हे नरी । हे नरः । नरम् । नरी । नृन् । त्रा । नृभ्याम् । नृभिः । त्रे । नृभ्याम् । नृभ्यः । नुः । नृभ्याम् । नृभ्यः । नुः । त्रोः । न नामि दीर्घमिति वर्तते ।

न् वा॥२०४॥

नृशब्दो वा दीर्घं प्राप्नोति सनावामि परे । नृणाम् । नृरि । त्रोः । नृषु ॥ इति ऋदन्ताः । ऋकारलृकारत्व्कारकारान्ता अप्रसिद्धाः । ऐकारान्तः । पुल्लिङ्गो रैशब्दः । आत्वं व्यञ्जनादौ इति वर्तते ।

रै: ॥२०५ ॥

स्वंस् आर् + औ = स्वसारौ स्वसार: ।

हे स्वसः, स्वस् + शस् मे स् को न् नहीं होगा क्योंकि 'शसोऽकारः सश्चनोऽस्वियाम्' सूत्र में स्वीलिंग में स् को न् का निषेध किया है और यह स्वसावहन का वाचक स्वीलिंग है।

अतः स् को विसर्ग होकर स्वस्ः बनेगा । बाकी शब्द पितृवत् चलेंगे ।

सूत्र में स्वस्नादि शब्द है तो आदि से कौन कौन लेना ?

श्लोकार्थ—स्वस्, नप्तु, नेष्टु, त्वष्टु, क्षत्तु, होत्तु, पोतु, प्रशास्तु ये आठ शब्द आदि शब्द से लिए जाते हैं ॥

इनके रूप भी स्वसृ के समान ही चलते हैं। अंतर यही है कि ये शब्द पुर्ल्लिंग हैं अत: स को न् होकर पितृन् शब्द के समान रूप बनते हैं। जैसे नप्तृन्, नेष्ट्रन् इत्यादि।

नृ शब्द में आम् विभक्ति के आने पर ही अंतर है बाकी सब रूप पितृ के समान ही हैं। नृ + आम्

"नं नामि दीर्घ" यह सूत्र अनुवृत्ति से आ रहा है।

· आम् के आने पर नृ शब्द के ऋ को दीर्घ विकल्प से होता है ॥२०४ ॥

नृ + नु आम् = नृणाम्, दीर्घ होकर, नृणाम् बना ।

ना	े नरी	नरः	े त्रे	· नृ म्याम्	नृष्यः
हे नः !	हे नरी	हे नरः	नुः	नृध्याम्	नृभ्यः
नस्म्	नरौ	नृन्	नुः	न्नोः	नृषाम्, नृषाम्
म	नृभ्याम्	नृभिः	नरि	त्रीः	नृषु

इस प्रकार से ऋकारांत शब्द हुये दीर्घ ऋकारान्त, लुकारांत और लुकारांत और एकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं।

अब ऐकारांत पुल्लिंग "रै" शब्द है।

रै + सि

"आत्वं व्यंजनादौ" यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर रै शब्द आकारांत हो जाता है ॥२०५ ॥

रैशब्दस्य आद् भवति व्यञ्जनादौ परतः । राः । रायौ । रायः । हे राः । हे रायौ । हे रायः । रायम् । ः रायौ । रायः । राया । राभ्याम् । राभिः । सये । राभ्याम् । राभ्यः । रायः । राभ्याम् । राभ्यः । रायः । रायोः । रायाम् । रायि । रायोः । रासु । इत्यैकारान्तः ॥ ओकारान्तः पुल्लिङ्गो गो शब्दः ।

गोरौ घृटि ॥२०६ ॥

गोशब्दस्यान्त और्भवित घुटि परे । मौ: । गावौ । गाव: । हे गौ: । हे गावौ । हे गाव: ।

अम्शसोरा ॥२०७॥

गोशब्दस्यान्त आ भवति अम्शसोः परतः । गाम् । गावौ । याः । मवा । गोभ्याम् । गोभिः । गवे । गोभ्याम् । गोभ्यः । इसिङसोरलोपश्चेति वर्तते ।

गोश्च ॥२०८ ॥

गोशब्दात्परयोर्डिसङसोरकारो लोपमापद्यते । गो: । गोभ्याम् । गोभ्य: । गो: । यवो: । यवाम् । गवि । गवो: । गोषु । इत्योकारान्त: । औकारान्त: पुल्लिङ्गो ग्लौशब्द: । ग्लौ: । ग्लावौ । ग्लाव: । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । ग्लावम् । ग्लावौ । ग्लाव: ग्लावा । ग्लौध्याम् । ग्लौभि: । इत्यादि । इत्यौकारान्त: ।

इति स्वरान्ताः पुल्लिङ्गाः

रा + स्—विसर्ग होकर राः, रै + औ—'ऐ आय्' से आय् रायौ, रायः बन जाता है। सर्वत्र व्यंजनवाली विभक्ति के आने पर आकार होकर राभ्याम्, राभिः आदि बनता है।

ऐकारांत शब्द हुये। अब ओकारांत पुल्लिंग गो शब्द है।

गो 🕂 सि

गो शब्द के अंत के ओ को औ हो जाता है घुट् विभक्ति के परे रहने पर ॥२०६॥
गौ + सि = गौ:, गौ + औ 'औ आव' सूत्र से आव् होकर गावी, गाव: बना। संबोधन में भी
इसी प्रकार है।

गो + अम्, गो + औ, गो + शंस्।

अम् और शस् के आने पर गो शब्द के अन्त के ओ को 'आ' हो जाता है ॥२०७॥
गा + अम् = गाम्, गावौ, गा + अस् = गावः।

गो + टा 'ओ अव' से संधि होकर गवा बना ! गो + ध्याम् = गोध्याम्, गोभि: । गो.+ छे = गवे । गो + इसि, गो + इस् !

गो शब्द से परे ङिस और इस् के अकार का लोप हो जाता है ॥२०८ ॥ गो + स् विसर्ग होकर गो: बना।

गो + ओस् 'ओ अव' से संधि होकर गवी: बना।

गौः गावौ गोभ्याम गोभ्य:! गवे गोभ्य:। हे गौ: हे गावौ हे गावः। गोः गोभ्याम गवोः गाम् गावौ गोः गवाम । माः । गोषिः। गोध्याम गवि गवोः गोष् ।

इस प्रकार ओकारांत शब्द हुआ। अब औकारांत ग्लौ शब्द है।

ग्लौ + सि = ग्लौ:, ग्लौ + औ = ग्लावौ । ग्लौ + अस् = ग्लाव: । ग्लौ + भ्याम् = ग्लौभ्याम् । इसी अकार से औकारांत शब्द हुए ।

॥इस प्रकार से स्वरांत पुल्लिम प्रकरण पूर्ण हुआ ॥

अथ स्वरानाः स्त्रीलङ्गा उच्यन्ते

अकारान्तः स्रीलिङ्गेऽप्रसिद्धः । आकारान्तः स्रीलिङ्गे रम्भाशब्दः । सौ ।

आ श्रद्धा ॥२०९ ॥

आकारान्तः स्त्र्याख्यः श्रद्धासंज्ञो भवति ।

श्रद्धायाः सिर्लोपम् ॥२१० ॥

श्रद्धायाः परः सिलीपमापद्यते । रम्भा ।

औरिम् ॥२११ ॥

श्रद्धायाः पर् औरिमापद्यते । रम्भे । रम्भाः ।

सम्बुद्धौ च ॥२१२ ॥

श्रद्धाया एत्वं भवति सम्बद्धौ परे । हे रम्भे । हे रम्भे । हे रम्भाः । रम्भां रम्भे । रम्भाः ।

टौसोरे ॥२१३॥

श्रद्धीया एत्वं भवति टौसो: परत: । रम्भया । रम्भाभ्याम् । रम्भाभि: । ङवत्सु ।

डवन्ति यैयास्यास्याम् ॥२१४॥

अथ स्वरांत स्त्रीलिंग प्रकरण

अबं स्वरांत स्वीलिंग प्रकरण कहा जाता है। अकारांत स्वीलिंग अप्रसिद्ध है। आकारांत स्वीलिंग 'रम्भा' शब्द है। रम्भा + सि

> आकारांत स्नीलिंग शब्दों की श्रद्धा संज्ञा हो जाती है ॥२०९ ॥ श्रद्धा संज्ञक से परे सि का लोप हो जाता है ॥२१० ॥

अत: रम्भा बना । रम्भा + औ

श्रद्धा संज्ञक से परे औ विभक्ति को 'इ' आदेश हो जाता है ॥२११ ॥
रम्भा + इ 'अवर्णे इवर्णे ए' से संधि होकर रम्भे बना । जस् में रम्भा: बना । संबोधन में—
रम्भा + सि ।

संबुद्धि संज्ञक सि के आने पर श्रद्धा संज्ञक आ को 'ए' हो जाता है ॥२१२॥ और 'श्रद्धायाः सिलोंपम्' से सि का लोप होकर—हे रम्भे ! बना । हे रम्भे ! हे रम्भाः ! रम्भा + टा

टा और ओस् के परे श्रद्धा संज्ञक को 'ए' हो जाता है ॥२१३ ॥ रम्भे + आ 'ए अय' से संधि होकर रम्भया बना। रम्भाभ्याम्, रम्भाभि:। रम्भा + डे, रम्भा + डसि, रम्भा + डस्, रम्मा + डि।

श्रद्धा संज्ञक से डवंति अर्थात् डे, डिस, डस, डि के आने पर क्रम से यै, यास, यास, याम् आदेश हो जाता है ॥२१४॥ श्रद्धायाः पराणि ङवन्ति वचनानि यै यास् यास् यास् भवन्ति यथासंख्यम् । रम्भाभ्याम् । रम्भाभ्यः । रम्भायाः । रम्भाभ्याम् । रम्भाभ्यः । रम्भायाः । रम्भयोः । रम्भाणाम् । रम्भायाम् । रम्भयोः । रम्भासु । एवं शाला माला दोला भार्या कान्ता अङ्गना वनिता जाया माया प्रभृतयः । सर्वनाम्निस्त्रिलङ्गत्वात्स्रीलिङ्गे ।

स्त्रियामादा ॥२१५ ॥

स्त्रियां वर्तमानादकारान्तादाप्रत्ययो भवति विभक्तिपरे । सर्वा । सर्वे । सर्वा: । हे सर्वे । हे सर्वे । हे सर्वे । हे सर्वे । सर्वा: । सर्वाया । सर्वाध्याम् । सर्वाधि: । डवतस् ।

सर्वनाम्नस्तु ससवो ह्रस्वपूर्वाश्च ॥२१६ ॥

सर्वनाम्नः श्रद्धायाः पराणि डवन्ति वचनानि यै यास् याम् भवन्ति यथासंख्यं सह सुना हस्वपूर्वाश्च । सर्वस्ये ! सर्वाभ्याम् । सर्वाभ्यः । सर्वयोः । अतिम । सुरामि सर्वतः । सर्वासाम् । सर्वस्याम् । सर्वयोः । सर्वासु । एवं विश्वादीनामेकशब्दपर्यन्तानां रूपं ज्ञेयम् । अल्पादीनां तु सप्तानां रम्भाशब्दवत् । अल्प प्रथम चरम तय अय कतिपय अर्य एते सप्त । द्वितीयाशब्दस्य तु भेदः । द्वितीया । द्वितीया । द्वितीयाः । हितीयाः । द्वितीयाः । द्व

रम्भा + यै = रम्भायै, रम्भायाः, रम्भायाः, रम्भाभ्याम् । रम्भा + ओस् 'टौसोरे' सूत्र से आ को ए होकर सम्भयोः बना ।

रम्भाभ्याम् सभा रम्भाभ्यः हे रम्भाः ! हे सम्बे 📗 हे सम्भे ! रम्भाभ्याम् रम्भायाः रम्भाभ्य: रम्भाम् रम्भे रम्भाः रम्भयोः रम्भाणाम् रम्भायाः रम्भाभ्याम रम्भाभि: रम्थयो. रम्भास्

इस प्रकार से ऊपर लिखे हुआ शाला आदि शब्द चलते हैं।

सर्वनाम तीनों लिंगों में चलते हैं अतः स्त्रीलिय में 'सर्व' शब्द आया।

स्त्रीलिंग में वर्तमान अकारांत शब्द को 'आ' प्रत्यय हो जाता है विभक्ति के आने पर ॥२१५ ॥

सर्व + आ = सर्वा + सि—श्रद्धा संज्ञा करके 'श्रद्धाया: सिलॉपम्' से सि का लोप होकर सर्वा बना । ङ्वान्—डे, ङसि, ङस्, ङि इन चार विभक्तियों को डवान् कहते हैं इनके आने पर कुछ अंतर है। सर्वा + डे, सर्वा + ङसि, सर्वा + ङस्, सर्वा + ङि।

सर्वनाम श्रद्धासंज्ञक से परे जो डवान् वचन को यै, यास्, यास्, याम् आदेश हुआ है उसमें क्रम से विभक्ति के पूर्व में सकार एवं पूर्व स्वर को हस्व आदेश हो जाता है ॥२१६ ॥ सर्व + स्यै = सर्वस्यै, सर्वस्याः, सर्वस्याः, सर्वस्याः।

सर्वा + आम् 'सुरामि सर्वतः' १५५वे सूत्र से सु का आगम होकर सर्वासाम् बना ।

सर्वा सर्वाध्याम् सर्वाभ्य: सर्वे सर्वाः सर्वस्यै हे सर्वे ! हे सर्वे ! हे सर्वाः ! सर्वस्थाः सर्वाध्याम सर्वाध्यः सर्वाम सर्वे सर्वयो: सर्वासाम सर्वा: सर्वस्या. सर्वाभि: सर्वस्थाम् सर्वयो: सर्वाध्याम्

इसी प्रकार से विश्वा, उभा, उभया, अन्या, अन्यतरा, इतरा, इतमा, कतरा, कतमा, यतरा, यतमा, ततरा, ततमा, एकतरा, एकतमा, त्वा, नेमा, समा, सिमा, पूर्वा, परा, अवसा, दक्षिणा, उत्तरा, अपरा, अधरा, स्वा, अंतरा, त्या, ता, या इत्यादि एक पर्यंत रूप सर्वा के समान ही चलेंगे। द्वितीयातृतीयाभ्यां वा ॥२१७॥

द्वितीयातृतीयाध्यां पराणि डवन्ति वचनानि यै यास् यास् याम् भवन्ति यथासंख्य सह सुना इस्वपूर्वाश्च वा । द्वितीयस्यै, द्वितीयायै । द्वितीयाध्याम् । द्वितीयाध्यः । द्वितीयस्याः, द्वितीयायाः । द्वितीयाध्याम्, द्वितीयध्यः । द्वितीयस्याः द्वितीयायाः । द्वितीययोः । सर्वादौ अपठितत्वात् न सुरागमः । द्वितीयानाम् । द्वितीयस्याम्, द्वितीयायाम् । द्वितीययोः । द्वितीयासु । एवं तृतीयाशब्दोऽपि । अन्यत्र रम्भाशब्दवत् । जराशब्दस्य तु भेदः । व्यञ्जने रम्भाशब्दवत् ।

जरा जर: स्वरे वा ॥२१८॥

जराशब्दो जरस् वा भवित विभक्तिस्वरे परे । जरे, जरसौ । जराः, जरसः । हे जरे । हे जरे, हे जरसौ । हे जराः, हे जरसः । जरां, जरसं । जरे, जरसौ । जराः, जरसः । जरमा, जरया । जराध्याम् । जराभिः । जरायौ, जरसे । जराध्याम् । जराध्याः । जरायाः, जरसः । जराधाः, जरसः । जरायाः, जरसः । जरयोः, जरसोः । जराणाम्, जरसाम् । जरायां, जरसि । जरयोः, जरसोः । जरासु ।

ये सभी शब्द अकारांत हैं इनमें 'श्वियामादा' इस २१५वें सूत्र से स्वीलिंग बनाने के लिये 'आ' प्रत्यय करना होता है। सर्वत्र अकारांत को स्वीलिंग में 'अद' प्रत्यय करना ही होगा।

अल्पा, प्रथमा, चरमा, कतिपया शब्द और जिसमें तय, अय प्रत्यय लगे हैं ऐसे शब्द रम्भा के समान चलते हैं।

द्वितीया शब्द में कुछ भेद हैं। द्वितीया + सि = द्वितीया इत्यादि।

द्वितीया + ङे

द्वितीया और तृतीया से परे ड वान् को क्रम से यै, यास्, यास्, याम् विकल्प से होता

है ॥२१७॥

अर्थात् एक बार स् सहित यै, यास्, थास्, याम् होकर पूर्व को ह्रस्व हो जाता है अतः इन चार विभक्तियों के दो रूप बनते हैं यथा द्वितीया के चित्रतियायै, द्वितीयायै, द्वितीयायः, द्वितीयस्याः इत्यादि। ये द्वितीया, तृतीया शब्द सर्वादि गण में कहे नहीं गये हैं। अतः आम् के आने पर सु का आगम न होकर नु का आगम हुआ। तब द्वितीयानाम् बना। शेष सभी रूप रंभा के समान हैं।

द्वितीयायै, द्वितीयस्यै द्वितीयाभ्याम् द्वितीयाभ्यः द्वितीयाः द्वितीया दितीये द्वितीयायाः, द्वितीयस्याः द्वितीयाभ्याम् द्वितीयाभ्यः हे द्वितीये ! हे द्वितीयाः ! हे द्वितीये ! द्वितीयानाम् द्वितीययोः द्वितीयायाः, द्वितीयस्याः द्वितीयाः द्वितीये द्वितीयाम् द्वितीयायाम्, द्वितीयस्थाम् द्वितीययोः द्वितीयास् द्वितीयाभिः द्वितीयया

जरा शब्द में स्वर के आने पर भेद है व्यंजन में रम्भावत् ही है।

जस + सि = जरा, जरा + औ

स्वर वाली विभक्ति के आने पर जरा शब्द को जरस् आदेश विकल्प से हो जाता है ॥२१८॥

अर्थात् एक बार रंभावत् जरे बना । दूसरी बार जरस् + औ = जरसौ जरा + जस् = जराः, जरसः

बना । जरायै, जरसे जराभ्याम् जराध्य जरे, जरसौ जराः, बरसः जरा हे जरे !, हे जरसौ ! हे जराः !, हे जरसः ! जरायाः, जरसः जराभ्याम् जराध्य हे जरे 🕛 जरायाः, जरसः जरयोः, जरसोः जराणाम्, जरसाम् जराम्, जरसम् अरे, जरसौ जराः, अरसः जरायाम्, जरिस जरयोः, जरसोः जरास् जराभि: जरया, जरसा जराभ्याम

ह्रस्वोऽम्बार्थानाम् ॥२१९ ॥

अम्बार्थानां द्विस्वराणां श्रद्धासंज्ञकानां सम्बुद्धौ हस्वो भवति । हे अम्ब । हे अक्क । हे अल्ल । हे अत्त । एवमादयोऽम्बार्था: । अन्यत्र रम्भाशब्दवत् ।

न बहुस्वराणाम् ॥२२० ॥

बहुस्वराणामम्बार्थानां श्रद्धासंज्ञकानां हस्यो न भवति सम्बुद्धौ सौ परे । हे अम्बाडे । हे अम्बाले । हे अम्बिके । इत्याकारान्ताः । इकारान्तः स्नीलिङ्गो रुचिशब्दः । रुचिः । रुची । रुचयः । हे रुचे । हे रुची । हे रुचयः । रुचिम् । रुची । स्नीलिङ्गत्वात्सस्य नत्वाभावः । रुचीः । तृतीयैकवचनेऽपि तस्मात्रत्वाभावः । रुच्या । रुचिभ्याम् । रुचिभिः । इक्तसु ।

ह्रस्वश्च डवति ॥२२१ ॥

स्त्र्याख्यावियुवौ स्थानिनौ च ह्रस्वश्च डवति परे नदीसंज्ञौ वा भवत:। यत्र नदीसंज्ञा तत्र।

माता अर्थ के वाचक दो स्वर वाले श्रद्धासंज्ञक शब्दों को संबुद्धि में हस्त्र हो जाता है ॥२१९ ॥

हें अम्बा + सि == हे अम्ब ! हे अक्क ! हे अल्ल ! हे अत: ! सम्बोधन में माता अर्थ के वाचक शब्दों में ही यह नियम है। बाको सभी विभक्तियों में इनके रूप रम्भावत् चलेंगे। जैसे—

अम्बे अम्बाः अम्बायै: अम्बाध्याम हे अभ्यः । हे अम्बे! हे अम्बाः 🚶 अम्बाध्याम् अम्बे अम्बाम अम्बाः अम्बयो: अम्बानाम अम्बाधिः अम्बया अम्बाभ्याम अम्बायाम

बहुत स्वर वाले माता के वाचक, श्रद्धा संज्ञक शब्दों को संबोधन में ह्रस्व, नहीं होता है ॥२२०॥

जैसे—अम्बाङा + सि = हे अम्बाङे ! हे अम्बाले ! हे अम्बिके ! इस प्रकार से आकारांत शब्द हुये ।

अब इकारान्त स्त्रीलिंग रुचि शब्द है।

रुचि + सि = रुचि:, रुचि + औ 'औरिम्' इस २११वें सूत्र से 'इ' होकर रुची । रुचि + जस् अग्नि संज्ञा करके 'इरेदुरोज्जसि' सूत्र से ए होकर रुचय: बना ।

रुचि + शस् स्त्रीलिंग में स् को न् नहीं होने से विसर्ग होकर रुची: बना। अर्थात् 'शसोऽकार: सश्च नोऽस्त्रियाम्' इस १६६वें सूत्र से शस् के अकार को पूर्व स्वर रूप होकर स् को विसर्ग हुआ और समान सवर्ण को दीर्घ होकर रुची: बना।

रुचि 🕂 टा, टा के ट् का अनुबंध लोग होकर रुचि 🕂 आ 'अस्त्रियां टा ना' इस १६७वें सूत्र से स्त्रीलिंग में टा को ना का निषेध होने से संधि हो गई तो रुच्या बना । रुचि 🕂 भ्याम् = रुचिभ्याम् ।

रुचि 🕂 डे आदि चारों वचन हैं।

डे आदि विभक्ति के आने पर स्त्रीलिंग में वाची इय् उव् स्थानीय और हस्व इकारान्त उकारान्त स्त्रीलिंग वाचक शब्द वह विकल्प से नदीसंज्ञक भी हो जाते हैं॥२२१॥ अर्थात् आगे आने वाले २२६वें सूत्र से दीर्घ ई ऊ को स्त्रीलिंग में नदी संज्ञा होती है।

नद्या ऐआसासाम् ॥२२२ ॥

नदीसंज्ञकात्पराणि डवन्ति वचनानि ऐ आस् आस् आम् भवन्ति यथासंख्यम् । नदीसंज्ञाभावे मुनिशब्दवत् । रुच्ये, रुचये । रुचीभ्याम् । रुचिभ्यः । रुच्याः, रुचेः । रुचिभ्याम् । रुचिभ्यः । रुच्याः, रुचेः । रुच्याः । रुचीनाम् । रुच्याम्, रुचौ । रुच्योः । रुचिषु । एवं बुद्धि वृद्धि कीर्ति कान्ति कृति युक्ति श्रेणि पिङ्क्ति प्रभृतयः । द्विशब्दस्य तु भेदः । त्यदादित्वात् अ आदेश आ प्रत्ययश्च । द्वे । हे । द्वे । द्वाभ्याम् । द्वाभावित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाक्षित्वाकष्टाम् । स्वित्वाकष्टाम् । स्वित्वाकष्टामिष्

त्रिचतुरोः स्त्रियां तिस्चतस् विभक्तौ ॥२२३ ॥

स्थियां वर्तमानयोस्मिचत्वार्शब्दयोः तिस् चतसृ आदेशौ भवतः विभक्तौ परतः । धुटि चेत्यरि प्राप्ते बाधकबाधनार्थोऽयं योगः ।

तौ रं स्वरे ॥२२४॥

नदी संज्ञक से परे के आदि के आने पर क्रम से चारों को ऐ, आस्, आस्, आम् आदेश होते हैं ॥२२२॥

और जब नदी संज्ञा नहीं हुई तब मुनि शब्द के समान रूप चलेंगे। डे आदि चार विभक्तियों में ही दो-दो रूप हैं।

रुचि + छे = मुनिवत् में 'हे' इस सूत्र से इ को ए होकर संधि हुई तो रुचये, नदीसंज्ञक में ऐ होकर रुचि + ऐ = रुच्ये बना तथैव रुचि + डिस अग्नि संज्ञक में 'डिसिडसोरलोपश्च' १६९वें सूत्र से इ को अ का लोप होकर रुचे: बना। और नदी संज्ञा होकर डिस को आस् आदेश होकर रुच्या: बना।

रुचि + डि-अग्नि संज्ञा में रुचौ, नदी संज्ञा में रुच्याम् ।

रुच्ये, रुचये रुची रुचिभ्याम रुषय: हे रुचे ! हे रुची ! हे रुचय: 🚶 रुचे: रुच्याः रुचिभ्याम् रुचिभ्य: रुचिम् रुची रुची: रुच्यो: **ब**चेः, बच्याः रुचीनाम रुचिभिः रुचौ, रुच्याम् रुच्या रुचिभ्याम रुच्यो: रुचिषु

इसी प्रकार से ऊपर लिखे हुये बुद्धि, वृद्धि, आदि रूप चलते हैं । द्वि शब्द में कुछ भेद हैं— द्वि 🛨 औ

'त्यदादीनाम् विभक्तौ' इस १७२वें सूत्र से 'अ' आदेश होकर 'द्व' 'स्त्रियामादा' सूत्र से आ होकर द्वा बना 'औरिम्' से औ को 'इ' होकर द्वे बना । द्वा + भ्याम् = द्वाभ्याम् ।

द्वा + ओस् 'टौ सो रे' २१३वें सूत्र से ए होकर द्वयो: बना।

त्रि शब्द में कुछ भेद हैं। त्रि 🛨 जस्

स्त्रीलिंग में वर्तमान त्रि और चत्वार् शब्द विभक्ति के आने पर तिस्, चतस् आदेश हो जाता है ॥२२३।

तिसृ 🕂 अस्

यहाँ 'घुटि च' १९५वें सूत्र से ऋ को अर् प्राप्त था किंतु इसे बाधित करने के लिये आगे के सूत्र का योग है।

· स्वर वाली विभक्ति के आने पर तिसु, चतसु के ऋ को र्आदेश हो जाता है ॥२२४॥

तौ तिस् चतस् आदेशौ रं प्राप्नुतो विभक्तौ स्वरे परे । तिस्र: । हे तिस्र: । तिस्र: । तिस्र: । तिस्र: । तिस्र: ।

न नामि दीर्घम्।।२२५॥

तौ तिसृ चतसृ आदेशौ दीर्घत्वं न प्राप्नुवतः सनावामि परे । तिसृणाम् । तिसृषु । इति इकारान्तः । ईकारान्तः स्त्रीलिङ्गो नदीशब्दः ।

ईदूतो स्त्र्याख्यौ नदी ॥२२६ ॥

स्त्र्याख्यावीदृतौ नदीसंज्ञौ भवतः।

ईकारान्तात्सः ॥२२७॥

नदीसंज्ञकादीकारान्तात्परः सिल्तिंपमापद्यते । नदीसंज्ञादन्तग्रहणाधिक्यात्रदाद्यश्चीत्यादिना विहितादीकारात्परः सिल्लोंपमापद्यते । नदी । नदी । नद्यः ।

संबुद्धौ हस्यः ॥२२८॥

नद्याः संबुद्धौ हस्वो भवति । हे नदि । हे नद्यौ । हे नद्यः ।

अम्शसोरादिलोंपम् ॥२२९ ॥

नदीसंज्ञकात्परयोः अम्लासोरादिलोपमापद्यते । नदीम् । नदीः । नदीः । नदा । नदीभ्याम् । नदीभिः । ङवत्सु । नदा ऐआसासमित्यादयः । नदौ । नदीभ्याम् । नदीभ्यः । नदाः । नदीभ्यः । नदीः । नदीभ्यः । नदाः । नदीभ्यः । नदाः । नदीभ्यः । नदाः । नदीनाम् । नदाम् । नदोः । नदीषु । एवं गौरी गान्धारी वाणी भारती गायत्री सावित्री सरस्वती गोमती गोमिनी भामिनि क्राष्ट्री महिषो मही एतवी सौरभेयी प्रभृतयः ॥

तिस् + अस् = तिस्नः, चतस्नः । तिस् + शस् = तिसः । तिस् + भः = तिस्भः । तिस् + आम् न् का आगम न् को ण् हुआ ।

सु नु आम् विभक्ति के आने पर तिस्, चतस् आदेश ऋ को दीर्घ नहीं हुआ ॥२२५ ॥ तो तिसणाम् बना ।

इस प्रकार से इकारांत शब्द हुये।

अब ईकारांत स्त्रीलिंग नदी शब्द है।

स्त्रीलिंग के ईकारांत और ऊकारांत शब्दों को 'नदी' यह संज्ञा हो जाती है ॥२२६॥ नदी + सि

नदी संज्ञक ईकारांत से परे 'सि' का लोप हो जाता है ॥२२७ ॥ नदी संज्ञक से और अंत ग्रहण की अधिकता से 'नदाद्यञ्ची' इत्यादि सूत्र से किये गये ईकार प्रत्यय से परे सि का लोप हो जाता है।

नदी, नदी 🕂 औं 'इवणों यमसवर्णे' इत्यादि सूत्र से संधि होकर नद्यौ बना । सम्बोधन में नदी 🛨 सि

संबुद्धि सि के आने पर नदी संज्ञक को ह्रस्व हो जाता है ॥२२८ ॥ पुन: 'हस्व नदी श्रद्धाभ्य: सिर्लोपम्' सूत्र से नदी संज्ञक से संबोधन में सि का लोप हो गया। हे नदि ! हे नद्यौ ! हे नद्यः !

नदी + अम्, नदी + शस्

नदी संज्ञक से परे अम् और शस् के आदि के 'अ' का लोप हो जाता है ॥२२९॥
नदीम्, नदी:। नदी + टा संधि होकर नद्या बना। नदीध्याम्, नदीधि: नदी + छे आदि चार
विभक्तियाँ है।

मही मन्दािकनी गौरी सखी भागीरथी नदी।
पुरी नारी पुरन्त्री च सैरन्द्री सुरसुन्दरी॥१॥
मृगी वनचरी देवी शर्वरी वस्विणिनी।
सिंही हैमवती बान्नी धरित्रीत्वेवमादयः॥२॥

स्रीशब्दस्य तु भेदः । सौ—

स्त्री नदीवत् ॥२३० ॥

स्रोशब्दो नदीवद्भवति विभक्तौ परतः । स्रोशब्दस्य पृथवनदीसंज्ञाकरणं किमर्थं ? हस्वश्च ङवित वा इति सूत्रोक्तविकल्पनिषेधार्थम् । स्रो ।

स्त्री च ॥२३१॥

स्त्रीशब्दी धातुबद्धवति विभक्तिस्वरे परे । स्त्रियौ । स्त्रियः । हे स्त्रियौ । हे स्त्रियौ । हे स्त्रियौ ।

वाम्शसौः ॥२३२ ॥

'नद्या ऐ आसासाम्' इस २२२वें सूत्र से डे को ऐ डिस को आस्, इस् को आस् और िं को आम् आदेश हो जाता है पुन: 'इवणों यमसवणें' इत्यादि से संधि होकर नदी, नद्या:, नद्या:, नद्याम् बना ।

नदीभ्याम नदीभ्यः नदी नद्यौ नदीभ्यः नदीभ्याम् हे नदि । हे नद्यौ । हे नद्यः ! नद्योः नदीनाम नद्यौ नदीम् नद्याः नद्योः नदीषु नदीभि: नदीभ्याम नद्याम

इसी प्रकार से गौरी, गांधारी आदि शब्दों के रूप चलेंगे।

श्लोकार्थ मही, मंदाकिनी, गौरी, सखी, भागीरथी, नदी, पुरी, नारी, पुरन्धी, सैरन्धी, सुरसुन्दरी, मृगी, बनेक्सी, देवी, शर्वरी, वरवर्णिनी, सिंही, हैमवती, धात्री, धरित्री इन शब्दों को आदि में लेकर बहुत से शब्द हैं जो नदीसंज्ञक हैं और नदीवत् चलते हैं ॥१-२॥

स्त्री शब्द में कुछ भेद है।

· स्त्री + सि

विभक्तियों के आने पर स्त्री शब्द नदीवत् हो जाता है ॥२३०॥ स्त्री शब्द को नदी संज्ञा पृथक् रूप से क्यों की ? 'हस्वश्च डवित वा' २२१वें सूत्र में कहे गये विकल्प का निषेध करने के लिये। स्त्री + सि—सि का लोप होकर स्त्री।

स्री + औ

स्वर वाली विभक्ति के आने पर स्त्री शब्द धातुवत् हो जाता है ॥२३१ ॥ स्त्री शब्द को धातुवत् कर लेने के बाद 'ईदूतोरियुवौ स्वरे' इस १८९वें सूत्र से घातु के ईकार ऊकार को इय् उव् आदेश हो जाता है। अतः स्त्रिय्+औ=स्त्रियौ, स्त्रियः बन गया।

संबोधन में हस्व होकर हे कि ! आदि ।

स्त्री + अम्, स्त्री + शस्

अम् शस् विभक्ति के आने पर स्त्री शब्द धातुवत् विकल्प से होता है ॥२३२ ॥

स्त्रीशब्दो वा चातुबद्धवित अम्श्रसोः परतः । स्त्रीम् स्त्रियम् । स्त्रियौ । स्त्रीः, स्त्रियः । स्त्रिया । स्त्रीभ्याम् । स्त्रीभिः । स्त्रियोः । स्त्रीभ्याम् । स्त्रीभ्याः । स्त्रियाः । स्त्रीभ्याः । स्त्रियाः । स्त्रियोः । स्त्रियोः । श्रियौ । श्रियः । अनित्यनदीत्वात्संबुद्धौ हस्वो नास्ति । हे श्रीः । हे श्रियौ । हे श्रियः । श्रियम् । श्रियौ । श्रियः । श्रियौ । श्रियः । श्रियौ । श्रियः । श्रियौ । श्रीभ्याम् । श्रीभिः । डचत्सु—नद्या ऐआसासाम् । पश्चादीदूतोरियुवौ स्वरे । नदीपक्षे ऐआसादयः । श्रियौ, श्रिये । श्रीभ्याम् । श्रीभ्याः ।श्रियाः, श्रियः ।श्रियाः ।श्रीभ्याम् । श्रीभ्याः ।श्रियाः ।श्

स्त्र्याख्यावियुवौ वामि ॥२३३ ॥

स्त्र्याख्यावियुवस्थानिनौ आमि परे वा नदीसंज्ञौ भवतः। सिद्धे सत्यारम्भो नियमाय। किं नदीवत्कार्यं आमि च नुः इति नुरागमः। अन्यत्र "ईदूतोरियुवौ स्वरे" इति इय् उव्। श्रीणाम्, श्रियाम्। श्रियाम्, श्रियि। श्रियोः। श्रीषु। लक्ष्मीशब्दस्य तु भेदः। लक्ष दर्शनाङ्कनयोः।

शातुवत् होने से स्वियम् और खियः बना तथा नदीसंज्ञक में 'अम् शसीसिदिलींपम्' से 'अ' का लोप होकर स्त्रीम् स्वीः बना। स्त्री + टा = खिया। स्त्री + डे, डिस आदि। 'हस्वश्च डवित' इस सूत्र से डे आदि के आने पर विकल्प से नदी संज्ञा होती थी किन्तु इस विकल्प को ही बाधित करने के लिये 'स्त्री नदीवत्' यह २३०वाँ सूत्र लगा था अतः यहाँ विकल्प का निषेध होने से स्त्री शब्द में डे आदि के आने पर धातुवत् कार्य होकर इय् भी हुआ और नदी संज्ञा होने से विभक्तियों को ऐ आस् आस् आम् भी हुआ तो स्त्रिय् + ऐ = खिये स्त्रिय् + आस् = स्वियाः, स्त्रियाः, स्त्रियाम् बन गया। सर्वत्र स्वर वाली विभक्ति के आने पर ई को इय् हुआ है।

स्रियौ सिये स्रीध्याम् स्त्रीभ्यः स्त्री सिय: हे सियः! हे सियौ 🚶 स्रीभ्याम स्त्रीभ्यः हे कि 🗎 स्तियाः स्रीम् , स्त्रियम् स्त्रियौ स्त्रियोः स्रीणाम स्रो:्सिय: स्थियाः स्त्रियाम् स्रियो: स्त्रीभ्याम् स्त्रीभि:

श्री शब्द में कुछ भेद हैं।

श्री + सि = श्री:

श्री + औ 'ईंदूतोरियुवौ स्वरे' इस सूत्र से इय् आदेश होकर श्रियौ, श्रियः आदि । संबोधन में ---श्री + सि श्री शब्द की नदी संज्ञा अनित्य है; अतः संबोधन में हस्व नहीं होगा अंतः हे श्रीः ! बना ।

श्री + डें, डिस आदि।

नदी संज्ञा होने पर ऐ, आस्, आस्, आम् आदेश होकर इय् आंदेश हो जाता है। तब 'श्रियै' और जब नदी संज्ञा नहीं हुई इय् होकर श्रिये बना।

श्री + आम्

आम् विभक्ति के आने पर स्त्रीलिंग में इय् उव् स्थानीय शब्दों की नदी संज्ञा विकल्प से होती है ॥२३३॥

किसी कार्य के सिद्ध होने पर भी जो पुन: सूत्र का आरंभ होता है वह नियम के लिये होता है। नदीवत् कार्य क्या है ? 'आमि च नु:' इस सूत्र से नु का आगम होकर न् को ण् होकर श्रीणाम् बना, अन्यत्र इय् आगम होकर श्रियाम् बना। श्री +ि ङ नदी संज्ञा होने पर श्रियाम्, अन्यत्र श्रियि बनेगा।

श्रीः	श्रियौ	श्रियः	श्रियै, श्रिये	श्रीभ्याम्	श्रीध्यः
हे श्रीः !	हे श्रियौ !	हे श्रियः !	श्रियाः, श्रियः	श्रीध्याम्	श्रीभ्यः
श्रियम्	श्रियौ	श्रियः	श्रियाः, श्रियः	श्रियो:	श्रीणाम्, श्रियाम्
श्रिया	श्रीच्याम्	श्रीपिः	श्रियाम्, श्रियि	श्रियोः	श्रीषु । *

लक्षेरीमोऽन्तश्च ॥२३४॥

लक्षधातोरीप्रत्ययो भवति मोऽन्तश्च ॥ ईकारोऽन्ते यस्य लिङ्गस्थेति वचनात् ईकारान्तात्सिरिति सेलीपो न भवति ।

अवीलक्ष्मीतरीतन्त्री-ह्रीधीश्रीणामुणादितः । अपि स्त्रीलिङ्गजातीनां सिलोपो न कदाचन ॥१ ॥

लक्ष्मीः । लक्ष्म्यो । लक्ष्म्यः । अन्यत्र नदीशब्दवत् । इति ईकारान्ताः । उकारान्तः स्त्रीलिङ्गश्चश्चरः । स च रुचिशब्दवत् । विशेषस्तु उत ओत्वमवादेशश्च । चन्नुः । चन्नुः । चन्नुः । हे चन्न्रो । हे चन्नुः । हे चन्नुः । चनुः । चनुः

लक्ष्मी शब्द में कुछ भेद है।

'लक्ष''धातु देखने और गिनती करने अर्थ में है।

लक्ष धातु से 'ई' प्रत्यय होकर अंत में म् का आगम हो जाता है ॥२३४॥

इस नियम से लक्ष्मी बना ।

ईकारांत शब्द से सि विभक्ति के आने पर 'ईकारांतात्सिः' इस सूत्र से सि का लोप होता था सो नहीं हुआ है अतः लक्ष्मीः बना ।

्रस्लोकार्थ—अवी, लक्ष्मी, तरी, तन्त्री, ही, धी, श्री शब्दों में उणादि गण के स्वीलिंग वाची शब्दों

में कदाचित् भी सि का लोप नहीं होता है।

लक्ष्मीभ्यां लक्ष्मीभ्यः लक्ष्म्यै लक्ष्मी: लक्ष्यो लक्ष्म्य: लक्ष्मीभ्याम् लक्ष्मीभ्यः हे लक्ष्म्यो 🚶 हे लक्ष्मः ! लक्ष्म्योः लक्ष्मीणाम् लक्ष्म्यो लक्ष्मी: लक्ष्म्याः · लक्ष्मीम् तक्ष्यो: लक्ष्मीषु लक्ष्मीभ्यां लक्ष्मीभि: लक्ष्याम

र ष के बाद पवर्ग का अन्तर होने पर भी न को ण होता है।

ईकारांत शब्द पूर्ण हुये।

अब उकारांत स्त्रीलिंग चञ्च शब्द है।

चञ्च + सि । चञ्चः, चञ्च, चञ्चवः ।

यह शब्द रुचि शब्द के समान चलेगा। विशेष इतना है कि 'उ' को 'ओ' और 'ओ' को पुन अव् आदेश हो जाता है अतः हे चञ्चो ! बनेगा।

ं न्वञ्च + डे, डिस आदि 'हस्वश्च डवित' सूत्र से नदी संज्ञावत् कार्य करने से ऐ आस् आस् आम्

हो जाता है अन्यथा भानु शब्दवत् रूप चलता है।

चञ्जे, चश्चवे चञ्जभ्याम् चश्चुप्यः चञ्जू चश्चवः चञ्च: चञ्चुप्यः चञ्चाः, चञ्चोः चञ्जभ्याम् हेचक्को ! हे चक्क्षु! हे चश्चवः चञ्चाः, चंश्रोः चञ्चोः चञ्चनाम् चञ्जू चञ्च: चश्चम् चञ्च्वो: चञ्चाम्, चञ्चो चञ्चभ्याम् सञ्जूषि: चञ्चषु चञ्चा

भूर्षातुवत् ॥२३५ ॥

प्रशब्दो धातुवद्भवति विभक्तिस्वरे परे । धुवौ । धुवः । सम्बोधनेऽप्यनित्यनदीत्वात् संबुद्धौ हस्वो नास्ति । अन्यत्र नदीवत् । हे धूः । हे धुवौ । हे धुवः । धुवम् । धुवौ धुवः । धुवा । धूध्याम् । धूधिः । धुवो, धुवै । धूध्याम् । धूध्याम् । धूधाः, धुवः । धूधाः, धुवः । धूवाः, धुवः । धूणाम् । धूवि, धुवाम् । धुवोः । धूष्टाः । इत्यूकारान्ताः ॥ ऋकारान्तः स्त्रीलिङ्गो मातृशब्दः । माता । मातारौ । मातरः । हे मातः । हे मातरौ । हे मातरः । मातरः । मातरौ । मातृः । स्त्रीलिङ्गत्वात्सस्य नत्वाधावः । इत्यादि । अन्यत्र पितृशब्दवत् । एवं दुहितृ ननान्दृप्रधृतयः । स्वस्नादीनां च पूर्ववत् । स्वस्नादयः के ?

इसी प्रकार से उडु, तनु, प्रियंगु, स्नायु, ऊरू, करेणु, धेनु आदि शब्द चलते हैं । इस प्रकार उकारांत शब्द हुये ।

ककारांत स्रोलिंग वधु शब्द है।

वधू + सि, ईकारांत न होने से 'ईकारांतात्सि:' इस सूत्र से सि का लोप न होने से वधू: बना।

संबोधन में ह्रस्य होकर हे वधु ! अन्यत्र नदीवत् ।

वध्यो वधूभ्याम् वधूभ्यः वर्ष्य हे वध्यो ! वध्भयः हे वधु 🚶 हे वध्वः ! वध्याः वधूभ्याम् वध्वो वध्वोः वध्नाम् वधूम् वध्वाः वध्वोः वध्भिः वध्षु वधृप्याम् वध्वाम वध्याः

इसी प्रकार से अलाबू आदि शब्द चलेंगे।

प्र + सि = भ्रः । भ्र + औ

स्वर वाली विभक्ति के आने पर भ्रू शब्द धातुवत् हो जाता है, ॥२३५ ॥
भ्रुवौ, भ्रुवः । भ्रू शब्द की भी नदी संज्ञा अनित्य है अतः संबोधन में ह्रस्व नहीं होता है अतः हे
भ्रूः ! हे भ्रुवौ ! हे भ्रुवः ! नदी संज्ञा के पक्ष में ङे आदि विभक्ति को क्रमशः ऐ आस् आस् आम्
होकर क को उव् होगा । अतः

भुवौ धुवै, धुवे भूध्याम् भूभ्यः हे भुवी ! हे भ्रवः ! भूध्याम् हे प्रःः भूभ्यः भुवाः, भुवः भ्रुवाम्, भ्रूणाम् भुवौ भुवोः प्रुव: भ्रुवाः, भ्रुवः प्रवम् प्रुमि: भुवाम्, भुवि भूम्याम् भृषु भुवा

इस प्रकार से उकारांत शब्द हो गये। ऋकारांत खीलिंग मातृ शब्द है।

मातृ + सि 'आसौ सिलोंपश्च' इस सूत्र से ऋ को आ होकर सि का लोप हो गया तो माता बना । यह शब्द पितृ शब्द के समान ही चलता है केवल शस् में स् को न् नहीं होता है अत: मातृ: बना ।

मात्रे माता मातरौ मातरः मातृभ्याम् मातृभ्यः हे मातः । हे मातरी ! हे मातरः ! मातुः मातृभ्याम् मातृष्य: मातृणाम् मात्रोः भावरी मातृः मातुः मातरम् मात्रोः मातृभि: मातरि मातृषु मात्रा मातृभ्याम्

इसी प्रकार से दुहित, ननान्दृ आदि शब्द चलते हैं । स्वस् आदि शब्द भी पूर्ववत् चलते हैं । स्वस् आदि शब्द भी पूर्ववत् चलते हैं । स्वस् आदि में आदि शब्द से कितने रूप आवेंगे ?

स्वसा तिरुष्णतरुष्ठ ननान्दा दुहिता तथा। याता मातेति सप्तैते स्वस्नादिष्वय्यगीषत ॥१॥

शसादौ मातृशब्दवत् । इति ऋकारान्ताः । ऋकार लृकार लृकार एकारान्ता अप्रसिद्धाः । ऐकारान्तः स्नीलिङ्गो सुरैशब्दः । स च रैशब्दवत् । सुराः सुरायौ सुरायः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । सुरायम् सुरायौ सुरायः । सुरायः सुराथ्याम् सुराभ्याम् सुराभः । सुरायः सुराथः । सुरायः सुराथाः सुराभ्याम् सुराभः । सुरायः सुराथाः सुराथाः सुराथाः सुरायाः । अोकारान्तः स्नीलिङ्गो गोशब्दः । स च पूर्ववत् । अौकारान्तः स्नीलिङ्गो गोशब्दः । स च प्लीशब्दवत् । इत्यौकारान्ताः ।

इति स्वरान्ताः स्रीलिङ्गाः

अथ स्वरान्ता नपुंसकलिङ्गा उच्यन्ते

अकारान्तो नपुंसकलिङ्गः कुलशब्दः । सौ---

अकारादसम्बुद्धौ मुश्च ॥२३६ ॥

अकारान्तान्नपुंसकलिङ्गात्परयोः स्यमोलीपो भवति मुरागमश्चासम्बुद्धौ । कुलं ।

क्लोकार्थ—स्वस्, तिस्, चतस्, ननान्द्र, दुहित्, यात्, मात् ये सात शब्द यहाँ आदि शब्द से लिये गये हैं।

इनमें 'भी शस् विभक्ति में मातृ शब्दवत् रूप बनते हैं। इस प्रकार से ऋकारांत शब्द हुए। ऋकारांत, लृकारांत और ख़्कारांत और एकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब ऐकारांत स्नीलिंग 'सुरै' शब्द है।

सुरै 🕂 सि है । 'रै:' इस सूत्र से व्यंजनवाली विभक्ति के आने पर ऐ को आ हो जाता है तब 'रा:' बना ।

सुरायौ सुराये सुराभ्यः हे सुरायौ ! हे सुराय: ! हे सुराः 📒 सुराय: **सुराभ्याम्** सुराभ्यः सुरायौ सुरायोः सुरायम् सुरायः सुरायाम् सुराभिः सुरायि सुरायोः सुराभ्याम्

इस प्रकार से ऐकारांत शब्द हुए। अब ओकारांत यो शब्द है जो कि पूर्ववत् चलता है। औकारांत स्नीलिंग 'नौ' शब्द है। यह ग्लौ शब्दवत् चलता है। इस प्रकार से औकारांत शब्द हुये।

स्वरांत स्त्रीलिंग प्रकरण पूर्ण हुआ !

अब स्वरात नपुंसकर्लिंग प्रकरण कहा जाता है।

अकारांत नपुंसकलिंग कुल शब्द है।

कुल 🕂 सि, कुल 🕂 अम्

अकारांत नपुंसकिलंग से परे संबुद्धि को छोड़कर सि, अम् विभक्ति का लोप हो जाता है और मू का आगम हो जाता है ॥२३६॥

एक को हटाकर उसी स्थान पर दूसरे प्रत्यय के आने पर उसे आदेश कहते हैं एव पृथक् रूप से किसी प्रत्यय के आने को आगम कहते हैं। आदेश शतुवत् माना गया है एवं आगम मित्रवत् महना गया है।

कुल + मु '3' का अनुबंध लोप होकर कुलम् बना। कुल + औ

औरीम् ॥२३७ ॥

नपुंसकलिङ्गात्परः औरीमापद्यते । कुले ।

जस्शासौ नपुंसके ॥२३८ ॥

जस्शसौ नपुंसकलिङ्गे घुट्संज्ञौ भवतः।

जस्मसोः शिः ॥२३९ ॥

सर्वनपुसकलिङ्गात्परयोर्जस्श्रासोः शिर्धवितः । शकारः सर्वदिशार्थः ।

धुट्स्वराद्घुटि नुः ॥२४० ॥

धुटः पूर्वः स्वरात्परश्च नपुंसकितङ्गे घृटि परे नुरागमा भवितः । घृटि चासम्बुद्धौ इति दीर्घः । कुलानि । हे कुल । हे कुलो । हे कुलानि । पुनरिष । कुलम् । कुले । कुलानि । कुलेन । कुलाभ्याम् । कुलैः । अतः परं पुरुषशब्दवत् ।। एवं दान धन धान्य मित्र वस्त वसन वदन नयन पुण्य पाप सुख दुःखादयः । सर्वनामनः प्रथमाद्भितीययोः कुलशब्दवत् । सर्वम् । सर्वे । सर्वाणि । पुनरिष । अन्यत्र पुंतिङ्गवत् । अन्यशब्दस्य तु भेदः ।

नपुंसक लिंग से परे औं को 'ई' हो जाता है ॥२३७॥ कुल + ई == कुले बना। कुल + जस् कुल + शस्

नपुंसक लिंग में जस् शस् को घुट संज्ञा हो जाती है ॥२३८॥

नपुंसक लिंग से परे जस्ं शस् को शि आदेश हो जाता है ॥२३९॥ यहाँ शकार सर्वादेश के लिये है अर्थात् श् का अनुबन्ध लोप हो जाता है एवं श के निमित्त से यह आदेश संपूर्ण विभक्ति को हो जाता है उसके एक अंश को नहीं अत:—

कुल 🕂 इ

पूर्व के धुट् से परे नपुंसक लिंग की घुट् विभक्ति के आने पर 'नु' का आगम हो जाता है ॥२४० ॥

तब कुल न् इ हुआ पुन: 'घुटि चासंबुद्धौ' इस १७७वें सूत्र से अ को दीर्घ होकर कुलानि बना। संबोधन में कुल ∳िस 'ह्रस्वनदीश्रद्धाभ्य:' इत्यादि सूत्र से सि का लोप होकर हे कुल ∮ बना। आगे पुरुषवत् समझना।

कुलेभ्यः ्कुले हे कुले 🗼 कुलानि कुलाय कुलाभ्याम् हे कुलानि ! कुलाध्याम् कुलेभ्यः कुलात् कुलानि कुलयोः कुलानाम् कुलम् कुले कुलस्य कुलैः कुलाभ्याम् कुलयोः कुलेषु कुलेन

इसी प्रकार से दान आदि उपर्युक्त शब्द नपुंसकलिंग में चलते हैं।

सर्वनाम संज्ञक शब्दों में भी प्रथमा द्वितीया विभक्ति में कुल शब्द के समान एवं दृतीया से सभी पुल्लिंग सर्वनाम के ही समान समझना। जैसे---

सर्वाणि सर्वाच्याम् सर्वेध्यः सर्वे सर्वस्मे सर्वम् सर्वाप्याम् सर्वस्मात् सर्वेभ्य: हे सर्व ! हे सर्वे ! हे सर्वाणि ! सर्वेषाम् सर्वम् सर्वाणि सर्वस्य सर्वयोः सर्वे सर्वै: । सर्वस्मिन सर्वयोः सर्वेषु सर्वाध्याम्

अन्य शब्द में कुछ भेद है। अन्य + सि, अन्य + अम् अन्यादेस्तु तुः ॥२४१ ॥

अन्यादेर्नपुसंकलिङ्गात्परयोः स्यमोलोंषो भवति तुरागमश्च । द्वितीयस्तुशब्दः किमर्थम् ? असम्बु-द्व्यधिकारनिवृत्त्यर्थम् ।

वा विरामे ॥२४२ ॥

विरामे धुटां प्रथमस्तृतीयो वा भवति । अन्यत् अन्यद् । अन्ये । अन्यानि । हे अन्यद् हे अन्यत् । हे अन्ये । हे अन्यानि । शेषं पुंवत् । एवमेकतरं वर्जयित्वान्यतरप्रभृतयः ।

नैकतरस्य ॥२४३ ॥

एकतरशब्दस्य नपुंसकलिङ्गे तुरागभो न भवति । एकतरम् । एकतरे । एकतराणि । हे एकतर । हे एकतरे । हे एकतराणि । पुनर्सप । अन्यत्र सर्वशब्दवत् । इत्यकारान्ताः । आकारान्तो नपुंसकलिंगः सोमपाशब्दः ।

स्वरे ह्रस्वो नपुंसके ॥२४४॥

नपुंसक लिंग में अन्य आदि से परे सि और अम् का लोप होकर 'तु' का आगम हो जाता है ॥२४१ ॥

उका अनुबन्ध लोग होकर अन्यत् बना। सूत्र में दूसरा तु शब्द किसलिये हैं ? असम्बुद्धि अधिकार की निवृत्ति के लिये हैं।

विराम में धृद को तृतीय अक्षर विकल्प से होता है ॥२४२ ॥

अन्यत्, अन्यद्	अन्ये	अन्यानि	अन्यसमै	अत्याभ्याम्	अन्येभ्यः
	-, ,			*	, , ,,
है अन्यत् ।, हे अन्यद् !	हे अन्ये !	अन्यानि !	अन्यस्मात्, द्	अन्याभ्याम्	अन्येभ्यः
अन्यत्, अन्यद्	अन्ये	अन्यानि	अन्यस्य	अन्ययोः	अन्येषाम्
अन्येन	अन्याभ्याम्	अन्यै:	अन्यस्मिन्	अन्ययोः	अन्येषु

इस प्रकार से एकतर को छोड़कर अन्यतर आदि शब्द बलते हैं। एकतर + सि, एकतर + अम् एकतर शब्द से परे सि, अम् विभक्ति के आने पर तु का आगम नहीं होता है ॥२४३॥ अत: मु का आगम होकर एकतरम् एकतरे एकतराणि।

अकारांत शब्द हुये। अब आकारांत नपुंसकलिंग 'सोमपा' शब्द है। नपुंसक लिंग में वर्तमान स्वर ह्रस्व हो जाता है॥२४४॥

अतः सोमप + सि है।

'अकारादसबुद्धौ मुझ' २३६वें सूत्र से अकारांत नपुंसक लिंग से परे 'सि, अम्' का लोप होकर 'म्' का आगम हो गया तब सोमपम बना।

All the fit and								
सोमपम्	सोमपे	सोमपानि	सोमपाय	सोमपाप्याम्	सोमपेभ्यः			
हे सोमप ।	हे सोमपे !	हे सोमपानि !	सोमपात्, द्	सोमपरभ्याम्	सोमपेष्यः			
सोमपम्	सोमपे	सोमपानि	सोमपस्य	सोमपयोः	सोमपानाम्			
सोमपेन	सोमपाध्याम्	सोमपैः	सोमपे	सोमपयोः	सोमपेषु			

१. पर्जन्यवल्लक्षणप्रवृत्तया हस्वस्यापि हस्वः। काण्डे कुण्ड्ये काण्डीभृतं कुलमित्यत्र नपुंसके इति लिङ्गोपादानात्र भवति । युगवस्त्राय युगवस्त्रार्थीमत्यत्रासिद्धं बहिस्कुमन्तरङ्गे इति न भवति ॥

नपुंसकलिङ्गे वर्तमानः स्वरो हस्वो भवति । सोमपम् । सोमपे । सोमपानि । हे सोमप । हे सोमपे ! हे सोमपानि । पुनरपि । सोमपं । सोमपे । सोमपानि । शेषं पुल्लिङ्गवत् । इत्याकारान्ताः । इकारान्तो नपुंसकलिङ्गे वारिशब्दः । सौ—

नपुंसकात्स्यमोलींपो न च तदुक्तं ॥२४५॥

नपुंसकात्परयो: स्यमोलोंपो भवति तदुक्तं कार्यं न भवति । वारि ।

नामिनः स्वरे ॥२४६ ॥

नाम्यन्तात्रपुंसकलिङ्गान्नुरागमो भवति स्वरे परे । औरीमिति ईत्वं णत्त्वञ्च । वारिणी । जसि पूर्ववत् । नुरागमः । सामान्यविशेषयोविशेषो विधिर्बलवान् इति न्यायात् । उक्तत्त्व ।

> सामान्यशास्त्रतो नूनं विशेषो बलवान् भवेत्। परेण पूर्वबाघो वा प्राथशो दृश्यतामिह॥१॥

धुट्स्वराद्घुटि नुः इत्यनेन सूत्रेण नुरायमो भवतीत्यर्थः ॥

इन्हन्यूषार्यम्णां शौ च ॥२४७॥

इन् हन् पूषन् अर्यमन् इत्येतेषामुप्रधाया दीघों भवति नपुंसकलिङ्गे जस्शसोरादेशे शौ चासम्बुद्धौ सौ च परे । वारीणि ।

इस प्रकार से आकारांत शब्द हुये। अब इकारांत नपुंसक लिंग वारि शब्द है। वारि + सि. वारि + अम

नामि है अन्त में जिनके ऐसे शब्दों में नपुंसकर्लिंग से परे सि, अम् का लोप होकर 'मु' तु का आगम नहीं होता है ॥२४५॥

अत: वारि, वारि बना । वारि 🕂 औ

नाम्यंत नपुंसक लिंग से परे नु का आगम हो जाता है स्वर वाली विभक्ति के आने पर ॥२४६ ॥

अतः 'औरीम्' सूत्र से औ को 'ई' एवं रषृवणेंध्यः इत्यादि सूत्र के निमित्त से न् को ण् होकर वारिणी बना ।

जस् विभक्ति के आने पर पूर्ववत् जस् को 'इ' और नु का आगम तथा 'घुटि चासंबुद्धौ' से दीर्घ प्राप्त था। यद्यपि यहाँ 'नामिन: स्वरे' सूत्र से नु का आगम हो सकता था फिर भी सामान्य और विशेष में विशेष विधि बलवान होती है इस न्याय से 'घुट् स्वराद् घुटि न:' २४०वें सूत्र से जस् शस् के आने पर नु का आगम हुआ है। इसी बात को श्लोक में भी कहा है—

श्लोकार्थ---सामान्य शास्त्र की अपेक्षा से निश्चित ही विशेष शास्त्र बलवान् होता है अथवा प्राय: करके व्याकरण में पर सूत्र की अपेक्षा पूर्व सूत्र बाधित हो जाया करते हैं।

इन् हन् पूषन् अर्यमन् इन शब्दों की उपधा को दीर्घ हो जाता है नपुंसक लिंग में जस् शस् को शि आदेश होने पर एवं असंबुद्धि सि के आने पर ॥२४७॥

अतः 'वारि न् इ' इसमें न् की उपधा को दीर्घ हो गया पश्चात् 'रष्ट्वर्णेश्यः' इत्यादि सूत्र से न् को ण् होकर वारीणि बना।

सबोधन में वारि + सि

ा नाम्यन्तचतुरां वा ॥२४८॥

नाम्यन्तस्य नपुंसकिलगस्य चत्वार् शब्दस्य च यदुक्तं कार्यं तद् वा भवति सम्बुद्धौ परे । प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणं न याति इति न्यायात् हे वारि, हे वारे । हे वारिणी । हे वारिणि । पुनरिपवारि । वारिणी । वारिणी । वारिणा । वारिण्याम् । वारिणाम् । वारिणाः । वारिणाः । वारिणाः । वारिणाः । वारिणाः अस्थि दिधं सिव्य अक्षिशब्दानां प्रथमद्वितीययोर्वारिशब्दवत् । अस्थि । अस्थि । अस्थिनि । पुनरिपन्अस्थि । अस्थिनि । अस्थिनि । यारीण्याः । वारिणाः ।

अस्थिद्धिसवश्यक्ष्णामनन्तष्टादौ ॥२४९ ॥

नपुंसकलियानामस्थ्यादीनामन्तोऽन् भवति टादौ स्वरे परे ।

. अवमसंयोगादनोऽलोपोऽलुप्तवच्च पूर्वविधौ ॥२५० ॥

नपुंसक लिंग में नाम्यन्त और चत्वार् शब्द से परे जो कार्य कहा गया है वह विकल्प से होता है ॥२४८ ॥

सम्बोधन में—अतः सि का लोग होकर हे वारि बना इसमें सि प्रत्यय का लोग होने से प्रत्यय लक्षण कोई कार्य नहीं होता है इस न्याय से एक बार हे वारि ! पुनः 'संबुद्धी च' सूत्र से इ को ए हो गया।

वारि + आम् 'नामिन: स्वरे' से नु का आगम प्राप्त था किन्तु सामान्य और विशेष में विशेष विधि ही बलवान् होती है। इस न्याय से 'आमि च नु:' सूत्र से नु का आगम होकर 'दीर्घ होकर वारीणाम्' बना।

वारि वारिणी वारिभ्याम् वारिभ्यः हे वारि, वारे ! हे वारिणी ! हे वारीणि ! वारिण: वारिष्याम् वारिभ्यः वारि वारिषी वारीणि वारिणः ं वारिणोः वारीणाम् वारिभ्याम वारिभिः वारिणि वारिणो: वारिषु

आगे अस्थि, सिविध और अक्षि शब्दों में प्रथमा और द्वितीया विभक्तियों में वहिर शब्द के समान है टा आदि विभक्तियों में कुछ भेद है।

टा आदि स्वर वाली विभक्ति के आने पर नपुंसक लिंग में अस्थि आदि के अन्तिम 'इ' को अन् आदेश हो जाता है ॥२४९॥

अतः अस्थन् + आ है।

जिसमें व, म संयुक्त नहीं है ऐसे अस्थन् आदि के अकार का लोग हो जाता है अघुट स्वर के आने पर और अलुप्तवत् होता है। पूर्ववर्ण की विधि होने पर ॥२५०॥

१. तदुक्तं च कार्यं किं ? हे वारे इत्यत्र "संबुद्धौ च" इति सुत्रेण एत्वं विकल्पेन भवति ॥

२. संयोगादेर्धुट इति सस्य लोपो भवति तस्मात्कारणात् अलुप्तवदिति वचनं ।

अवमसंयोगात्परस्य अनोऽकारस्य लोपो भवति अघुटि स्वरे परे स चालुपावद्भवति पूर्वस्य वर्णस्य विधौ कर्तव्ये । अस्थाः ! अस्थिभ्याम् । अस्थिभिः । अस्थो । अस्थिभ्याम् । अस्थिभ्यः । अस्थाः । अस्थिभ्याम् । अस्थिभ्यः । अस्थाः । अस्थाः । अस्थाः । अस्थाम् ।

ईंड्योर्वा ॥२५१ ॥

अवमसंयोगात्परस्य अनोऽकारस्य लोपो भवति वा ईङ्योः नपुंसकलिंगे औकारादेशे ईकारे सप्तम्येकवचने परतः स चालुप्तवद्भवति पूर्वस्य वर्णस्य विधौ कर्तव्ये । अस्थिन, अस्थिनि । अस्थिने । अस्थिने । अस्थिने । स्विच्य अक्षिशब्दाः । शुचिशब्दस्य प्रथमाद्वितीययोर्वारिशब्दवत् । शुचि । शुचिनी । शुचीनि । सम्बुद्धावविशेषः । पुनरपि—शुचि । शुचिनी । शुचीनि ।

टादौ भाषित्पुंस्कं पुंवद्वा ॥२५२ ॥

नाम्यन्तं भाषितपुंस्कं नपुंसकलिङ्गं टादौ स्वरे वा पुंवद्भवित ।

अस्थन् + आ = अस्था, अस्थिभ्याम् आदि ।

अस्थन् 🕂 ङि

ई और ङि के आने पर अन् के अकार का लोप विकल्प से होता है ॥२५१॥ जिसमें व, म संयुक्त नहीं है ऐसे शब्दों से परे औं के ई आदेश वाली ङि विभक्ति के आने पर अन् के अकार का लोप विकल्प से होता है। तब अस्थ्न + इ = अस्थ्न, अस्थिन।

अस्थिभ्यः अस्थि भ्याम अस्थिनी अस्यीनि अस्प्रे हे अस्ये ! हे अस्थि ! हे अस्थिनी ! हे अस्थीनि ! अस्थिभ्याम् अस्थिभ्यः अस्प्रो: अस्ट्याम् अस्थिनी अस्थीनि अस्पः अस्थि अस्टिन, अस्थिन अस्टिनेः अस्थिषु अस्यिभि: अस्थिभ्याम अस्थ्या

इसी प्रकार से दिध, सिक्थ और अक्षि शब्दों के रूप चलते हैं। यथा—

अश्विभ्याम अक्षिभ्यः अक्षीणि अधिणी अक्षिभ्यः अक्षिभ्याम हे अक्षे हे अक्षि ! हे अक्षिणी ! हे अक्षीणि ! अक्षिणी अक्ष्णोः अक्ष्णम् अक्षीणि अक्ष्म: अक्षि अक्ष्णि अक्षणि अक्ष्णोः अक्षिभ्याम् अक्षिभि: अक्षिष् अध्या

शुचि शब्द के रूप प्रथमा द्वितीया में अक्षिवत् ही चलेंगे। टा आदि विभक्ति के आने पर शुचि शब्द के रूपों में कुछ भेद है।

श्चि 🕂 आ

टा आदि स्वर वाली विभक्ति के आने पर नाम्यंत भाषितपुंस्क शब्द, नपुंसक लिंग में विकल्प से पुरुष लिंगवत् हो जाते हैं ॥२५२॥

भाषित पुंस्क किसे कहते हैं ?

१. एक एवं हि यः शब्दिन्नेषु लिंगेषु वर्तते । एकमेवार्थमाख्याति तदिः भाषितपुंसकं ।

यिश्रमित्तमुपादाय पुंसि लिङ्गे प्रवर्तते। क्लीबवृत्तौ तदेव स्थात्तद्धि भाषितपुंसकम्॥१॥ शुच्चि भूमिगतं तोयं शुच्चिर्नारी पतिव्वता। शुच्चिर्यर्मपरो राजा ब्रह्मचारी सदा शुच्चिः॥२॥

शुच्या, शुच्या । शुचिभ्या । शुचिभिः । शुचिने, शुचये । शुचिभ्याम् । शुचिभ्यः । इत्यादि ॥ द्विशब्दस्य तु भेदः । त्यदाद्यत्वं औरीमिति ईत्वं च । द्वे । हे द्वे । द्वे । द्वाभ्याम् । द्वाभ्यानः । ईकारान्तो नपुंसकिलङ्गो ग्रामणीशब्दः । तस्य स्वरो हस्यो नपुंसके इति हस्यत्वे शुचिशब्दवत् । टादौ भाषतपुंसकं पुंवद्वावो भवति विकल्पेन । ग्रामणि । ग्रामणिनी । ग्रामणीनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिनी । ग्रामणिभ्याम् । ग्रामणिभ्यः । इत्यादि । आमिनुरागमः । दीर्घमामि सनौ इति दीर्घः । ग्रामणीनाम् । पुंवद्वावे । ग्रामण्याम् । ग्रामणिनि । पुंवति—नियो हिराम् इति आम् । यत्वं पूर्ववत् । ग्रामण्याम् । ग्रामणिनीः, ग्रामण्याम् । ग्रामणिषु । सम्बोधने-नाम्यन्तचतुरां वा । हे ग्रामणे, हे ग्रामणि । हे ग्रामणिनी । एवमग्रणो सेनानीप्रभृतयः ॥ इति ईकारान्ता । उकारान्तो नपुंसकिलङ्गो वस्तुनि । पुनरिष । टादौ स्वरे परे नित्यं नपुंसकं । आमि परे-आमि च नुः । दीर्घमामि सनौ हित दीर्घः । वस्तुनि । वस्तुनी । वस्तुनि । वस्तुनी । वस्तुनी । वस्तुनी विद्वादितीययोर्वारिशब्दवत् । मृदु ।

श्लोकार्थ— जो शब्द जिस निमित्त को लेकर के पुरुष लिंग में प्रवृत्ति करता है और वहीं नपुंसक लिंग में भी चल जाता है उसे भाषित प्रस्क कहते हैं ॥

अर्थात् जो शब्द स्वयं में पुल्लिंग हैं, किन्तु निमित्त से नपुंसक लिंग में भी चल जाता है वह भाषित पुंस्क है। उदाहरण के लिए देखिये।

स्लोकार्थ--- भूमिगत जल पवित्र है, पतिव्रता स्त्री पवित्र है, धर्म में तत्पर राजा पवित्र है एवं ब्रह्मचारी जन सदा पवित्र हैं ॥

इस श्लोक में एक शुचि शब्द तीन के निमित्त या विशेषण से तीन लिंगों में बदल गया। जैसे—तोय शब्द नपुंसक का विशेषण 'शुचि' शब्द नपुंसक लिंग हो गया। पतिव्रता नारी का विशेषण 'शुचिः' शब्द स्निलिंग हो गया और राजा का विशेषण 'शुचिः' शब्द पुल्लिंग में चल गया है।

शुचि + टा एक बार पुल्लिंगवत् में 'अस्तियां टा ना' सूत्र से 'ना' हुआ दूसरी बार 'नामिन: स्वरे' से न होकर शचिना बना।

शुचि + डे पुल्लिंग में 'डे' सूत्र से इ को ए होकर शुचये अन्यथा शुचिने बना।

शृचिनी श्चि श्चीनि शुचये, शुचिने श्चिम्याम् श्चिभ्य-हे शुचे, शुचि ! हे शुचिनी ! हे शुचीनि ! शुचिष्य: श्चे: श्चिनः श्चिभ्याम् शुचिनी शुचीनि शुचेः, शुचिनः शुच्योः, शुचिनोः शुचीनाम् शुचि शुच्योः, शुचिनोः शुचिषु शचिभिः शुचिना श्चिभ्याम शुची, शुचिनि

१. अत्र । त्रिषु लिंभेषु वर्तते । <mark>एकमेवार्थमाख्याति तद्धि भाषतपुंसकं । इति पाठोस्ति । उत्तरपद्यस्योदाहरणैरयमेव</mark> समीचीनो भाति ।

मृदुनी । मृदुनि । पुनरिष । टादौ स्वरे परे भाषित-पुंस्कं पुंबद्वा इति विकल्पेन पुंबद्धावः । शुचिवत् । मृदुना २ । मृदुभ्यां । मृदुभिः । इत्यादि । एवं पटु लघु गुरु प्रभृतयः । इत्युकारान्ताः । ऊकारान्तो नपुंसकलिङ्गः खलपूशब्दः । तस्य स्वरो हस्वो नपुंसके इति हस्वत्वे सेनानीशब्दवत् । खलपु । खलपुनी । खलपूनि । पुनरिष । टादौ भाषितपुंस्कमिति विकल्पेन यत्र पुंबद्धावस्तत्र सेनानीशब्दवत् । खलपुना, खलप्वा । खलपूभ्यां । खलपूभिः । इत्यादि । एवं सरल् । काण्डल् प्रभृतयः । इत्यूकारान्ता । ऋकारान्तो नपुंसकलिङ्गः कर्तृशब्दः । तस्य प्रथमाद्वितीययोवीरिशब्दवत् । कर्तृ । कर्तृणी । कर्तृणि । पुनरिष । टादौ पुंबद्धावातपुल्लिङ्ग-

द्वि + औ

'त्यदादीनाम् विभक्तौ' इस १७२वें सूत्र से 'अ' प्रत्यय होकर द्व 'औरीम्' से ई होकर संधि होकर द्वे बना।

द्वे । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वाभ्याम् । द्वयो: । द्वयो: ।

त्रि शब्द जस् शस् में वारि शब्दवत् है।

यथा—ित + जस् ति + शस् 'जश्शसो: शि:' इस सूत्र से 'शि' आदेश होकर 'धुट् स्वराद् घुटि नु:' इस २४०वें सूत्र से नु का आगम 'इन् हन् पूषार्यम्मां शौच' इस २४७वें सूत्र से दीर्घ न् को ण् होकर त्रीणि बना।

त्रीणि । त्रीणि । त्रिभि: । त्रिभ्य: । त्रिभ्य: । त्रयाणाम् । त्रिषु ।

इस प्रकार से इकारांत नपुंसक लिंग हुये। अब ईकारांत नपुंसक लिंग में ग्रामणी शब्द है— ग्रामणी + सि

'स्वरो ह्रस्वो नपुंसके' इस २४४वें सूत्र से ह्रस्व होकर ग्रामणि 🕂 सि है ।

'नपुंसकात्स्यमोलेंगि न च तदुक्तं' इस २४५वें सूत्र से हस्व होकर सि अम् का लोग होकर और कुछ कार्य नहीं होने से 'ग्रामणि' शब्द बना। टा आदि विभक्ति के आने पर 'टादौ भाषतपुंस्कंपुंबद्वां' इस २५२वें सूत्र से विकल्प से पुंवत् होने से एक बार वारिवत् एक बार 'अनेकाक्षरयोस्त्वसंयोगाद्य्यों' १९०वें सूत्र से ई को य् होकर रूप चलेंगे। आम् विभक्ति के आने पर 'आमि च नुः' से नु का आगम 'दीर्घमामिसनौ' से दीर्घ होकर 'ग्रामणीनाम्' पुंवद् भाव में ग्रामण्याम् बना। ग्रामणि + ङि में ग्रामणिनि पुल्लिंग में 'नियोडिनाम्' १९१वें सूत्र से आम् होकर ग्रामण्याम् बना।

संबोधन में 'नाम्यंतचतुरां वा' से हे ग्रामणि, हे ग्रामणे ! बना ।

मामणि वामणिनी म्रामणीनि हे प्रामणि !, हे ग्रामणे ! हे ग्रामणिनी ! हे ग्रामणीनि ! याभणि प्रामणीनि मामणिनी प्रामणिना, प्रामण्या प्रामणिभि: प्रामिषभ्याम् । मामणिने, मामण्ये यामणिभ्याम् मुभ्राणिभ्यः प्रामणिनः, श्रामण्यः त्रामणिभ्याम् मामणिभ्यः ब्रामणिनोः, प्रामण्योः प्रामणीनाम्, प्रामण्याम् मामणिनः, ग्रामण्यः

माना जन्म, भारत्यः भारता भारता भारता भारता भारता । ग्रामणिन् ग्रामण्याम ग्रामणिन् ग्रामण्योः ग्रामणिष्

इसी प्रकार से अग्रणी, सेनानी शब्द के रूप चलेंगे।

इस प्रकार ईकारांत नपुंसक लिंग शब्द हुये अब उकारांत नपुंसक लिंग वस्तु शब्द है वह वारि शब्द के समान चलता है। यह वस्तु टा आदि स्वर वाली विभक्तियों के आने पर 'आमि च नुः' से नु का आगम होकर 'दीर्घमामिसनौ' से दीर्घ होकर वस्तुनाम् बनता है। यथा— वद्वा । कर्जा, कर्तुणा । कर्तुभ्या । कर्तुभि: । कर्जे, कर्तुणे । कर्तृभ्या । कर्तृभ्य: । कर्तुः, कर्तृण: । कर्तृभ्या । कर्तृभ्य: । कर्तु:, कर्तृण: । कर्तृभ्या । कर्तृभ्य: । कर्तु:, कर्तृण: । कत्री:, कर्तृणो: । आमि परे नुरागम: कर्तृणाम् । कर्तृणि, कर्तरि । कर्जो: कर्तृणो: । कर्तृषु । सम्बोधने—हे कर्तृ, हे कर्त्त: । हे कर्तृणी । हे कर्तृणि । बहुक्रोष्ट्रशब्दस्य तु भेदः । क्रोष्ट्रः ऋत उत्सम्बद्धौ इत्यादिना उर्भवति । शसि व्यञ्जने नप्सके च इति ऋत उकारः । बहुक्रोष्ट् । बहुक्रोष्ट्रनी । बहुक्रोष्ट्रनि । पुनरि । टादौ स्वरे भाषितपुरकं पुंवद्वा इति विकल्पेन पुवद्भावः अयमेकविकल्पः ।

वस्तुनी वस्तृनि वस्तुने वस्तुभ्याम् वस्तुभ्यः वस्तु हे वस्तु 🖟 हे वस्तो 🖟 हे वस्तुनी ! 👚 हे वस्तूनि ! वस्तुभ्याम् वस्तुन: वस्तुभ्यः वस्तुनी वस्तृनि वस्तुनोः । वस्तुनः वस्तूनाम् वस्तुना वस्तुभि: वस्तुनि वस्तुनो: वस्तुभ्याम् वस्तुष्

'मृद्' शब्द प्रथमा द्वितीया में वारि शब्द के समान चलता है एवं टा आदि स्वर वाली विभक्तियों के आने परं "टादौ भाषित पुंस्कं पुंबद्वा" २५२वें सूत्र से विकल्प से पुर्तिलग में चल जाता है . तब

पुल्लिंग में शुचिवत हो जाता है। यथा-

मृदुने, मृदवे मृदुभ्याम् मृदुनी मृदुनि मृदुभ्यः हे मृदु! हे मृदो ! हे मृदुनी ! हे मृद्नि ! मृदुनः, मृदोः मृदुभ्याम् मृदुभ्यः मृदुनी मृदुनः, मृदोः मृदुनोः, मृद्रोः मृद मृदुनि मृद्नाम् मृदुनोः, मृद्रोः मृद्भिः मृद्ति, मृदौ मृदुना, मृदुना मृदुभ्याम्

इसी प्रकार से लघु गुरु आदि शब्दों के रूप चलते हैं। उकारांत शब्द पूर्ण हुये। अब ऊकारांत नपुंसक लिंग में खलपू शब्द है।

खलपू + सि 'स्वरो इस्वे नपुंसके' सूत्र से इस्व होकर सेनानी के समान चलेगा। टा आदि स्वरवाली विभक्तियों के आने पर भाषित पुंस्क होने से विकल्प से पुंवद् हो जावेगा ।

खलंपु खलपुनी खलपुनि ़ हे खलपु ! हे खलपो 🗓 हे खलपुनी ! हे खलपृनि ! खलपुनी खलपूनि खलपु 🕒 खलपुना, खलप्वा खलपुभिः खलपुध्याम् खलपुने, खलप्वे खलपृभ्याम् खलपुभ्यः खलपुनः, खलप्नः खलपुभ्याम् खलपुभ्यः खलपुनोः, खलप्वोः खलपुनः, खलप्वः खलपूनाम्, खलप्वाम् खलपुनोः, खलप्वोः खलपुनि, खलप्वि खलपुषु

इसी प्रकार से सरलू काण्डलू आदि शब्द नपुंसक लिंग में चलते हैं।

ऊकारात शब्द हुये। अब ऋकारांत नपुंसक लिंग कर्त शब्द है। यह शब्द प्रथमा, द्वितीया में वारि शब्दवत् चलता है और टा आदि स्वर वाली विभक्तियों के आने पर पुंवद्भाव होने से विकल्प से पुल्लिंग में भी चलता है।

कर्तुणि कर्तृणी कर्त्रे, कर्तुणे कर्तभ्याम् । कर्तभ्यः हे कर्तृ !, हे कर्तः ! हे कर्तृणी ! हे कर्तृणि ! कर्तुः, कर्तृणः कर्तृभ्याम् कर्न्ध्य. कर्तुणाम् कर्त् कर्तृणी कर्तुः, कर्तृणः कर्जोः, कर्तृणोः 👚 कर्त्रा, कर्तृणा कर्तृभ्याम् कर्तरि, कर्तणि कर्जोः, कर्तृणोः कर्तृषु

र्टादौ स्वरे वा ॥२०२ ॥

क्रोष्ट्रशब्दस्य ऋत उर्वा भवित टादौ स्वरे परे । इति द्वितीयविकल्पः । इति उभयविकल्पे त्रैरूप्य । बहुक्रोष्ट्रना, बहुक्रोष्ट्रवा, बहुक्रोष्ट्राः । बहुक्रोष्ट्रभ्यां । बहुक्रोष्ट्रभिः । इत्यादि । सम्बोधने । हे बहुक्रोष्ट्रः हे बहुक्रोष्ट्रो । हे बहुक्रोष्ट्रनी । हे बहुक्रोष्ट्रनि । इत्यादि । ऋकार लृकार ल्कारान्ता एकारान्ताश्चाप्रसिद्धाः ॥ ऐकारान्ता नपुंसकलिङ्गो अतिरैशब्दः । तस्य इस्वत्वे---

सन्व्यक्षराणामिदुतौ हस्वादेशे ॥२५३ ॥

सन्ध्यक्षराणां हस्वादेशे सित इदुती भवतः । तपरकरणमसन्देहार्थं । इति एकारस्यैकारस्य च हस्य इकारः । ओकारस्यौकारस्य च हस्य उकारः । अतिरि । नामिनः स्वरे इति नुरागमः । अतिरिणी । अतिरिणि । पुनरि । टादौ स्वरे भाषितपुंस्कं पुंवद्वा इति विकल्पेन पुंवद्वावः । यत्र पुंवद्वावस्तत्र सुरैशब्दवत् । अतिरिणा, अतिराया । व्यञ्जनादौ प्रत्यये परे रैरिति आत्वं । कुतः ? एकदेशविकृतमनन्यवत् इति न्यायात् । अतिराभ्यां । अतिराभिः । अतिरिणे, अतिराये । अतिराभ्यां । अतिराभ्यः । इत्यादि । इति ऐकारान्ताः । ओकारान्तो नपुंसकलिङ्गश्चित्रगोशब्दः । तत्र ओकारस्य हस्य उकारः । मृदुशब्दवत् । चित्रगु ।

बहु क्रोष्ट्र शब्द है।

"क्रोष्ट्र: क्रत उत् संबुद्धौ शसि व्यक्षने नपुंसके च" इस २०१वें सूत्र से नपुंसक लिंग में, क्रोष्ट् के क्रकार को उकार हो जाता है अतः

बहु क्रोष्ट्र बहुक्रोष्ट्रनी बहुक्रोष्ट्रनि

"टादौ भाषितपुंस्कं पुंबद्धा" इस २५२वं सूत्र से टा आदि स्वर वाली विभक्ति के आने पर विकल्प से पुंबद्धाव हुआ। इस एक विकल्प से पुंबद्धाव हुआ। इस एक विकल्प से दो रूप बनेंगे। पुनः

ेंटा आदि स्वरवाली विभक्ति के आने पर क्रोष्ट्र शब्द के ऋकार को विकल्प से उकार हो जाता है ॥२०२॥

यह दूसरा विकल्प हुआ। इस प्रकार से दो विकल्प से तीन रूप बनेंगे अर्थात् एक बार उकारांत शब्द को पुल्लिगवत् करने से भानु के समान रूप चलेंगे। दूसरी बार 'खलपु' के समान, तीसरी बार पितृवत् रूप चलेंगे। यथा—

ऋकारान्त, लुकारांत, ल्कारांन एवं एकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं।

ऐकारांत नपुंसक लिंग अतिरै शब्द है।

'स्वरो हस्वो नपुंसके' इस २४४वें सूत्र से हस्व प्राप्त था---

संध्यक्षर को हस्व आदेश करने पर हस्व इकार और उकार हो जाता है ॥२५३॥ इत् उत् में त् शब्द से हस्व ही लेना। इसमें सन्देह को दूर करने के लिये ही त् शब्द है इसलिये ए ऐ को हस्व इकार और ओ और को हस्व उकार हो गया। अत: अतिरि बना। यह अतिरि शब्द वारिवत् चलेगा। अत: 'नामिन: स्वरे' से नु का आगम हो जावेगा और टा आदि विभक्ति के आने पर

"टादौ स्वरे भाषितपुंस्कं पुंवद्वा" इस सूत्र से विकल्प से पुंवद् भाव होने से 'रै' शब्दवत् रूप चलेगे। व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर 'रै' सूत्र से आकार हो जाता है। प्रश्न यह होता है कि जब अतिरि शब्द में 'रै' नहीं है तब यह सूत्र कैसे लगा ? तो "एकदेशविकृतमनन्यवत्" इस न्याय से एक देश विकृत होने से कुछ अन्तर नहीं पड़ता है अतः—

x यह सूत्र पहले आ चुका है।

चित्रगुणी । चित्रगूणि । पुनरिष । टादौ स्वरे भाषितपुंस्कं पुंवद्वा इति विकल्पः । चित्रगुणा, चित्रगवा इत्यादि । इति ओकारान्ताः । औकारान्तो नपुंसकिलङ्गोऽतिनौशब्दः । तत्रापि औकारस्य हस्व उकारः । तस्य प्रथमाद्वितीययोर्वारिशब्दवत् । अतिनु । अतिनुनी । अतिनूनि । पुनरिष । टादौ स्वरे भाषितपुंस्कं पुंवद्वा इति विकल्पः । अतिनुना, अतिनावा । इत्यादि । इत्यौकारान्ताः ॥

इति स्वरान्ता नपुंसकलिङ्गाः

अतिरि अतिरीणि अतिरिणी हे अतिरि ! हे अतिरिणी । हे अतिरीणि ! अतिरि अतिरिणी अतिरोणि अतिरिणा, अतिराया अतिराभ्याम् अतिराभि: अतिरिणे, अतिराये अतिसध्याम् अतिराभ्यः अतिरिणः, अतिरायः अतिराभ्याम अतिराभ्यः अतिरिणः, अतिरायः अतिरिणोः, अतिरायोः अतिरोणाम्, अतिरायाम् अतिरिणि, अतिरायि अतिरिणोः, अविरायोः अतिरासु

ऐकारांत शब्द हुये अब ओकारांत चित्र गो शब्द है। उपर्युक्त सूत्र २५३वें से ओकार को हस्य उकार होकर चित्र गु बना इसके रूप मृदु शब्दवत् चलेंगे। टा आदि विभक्तियों में 'भाषित पुंस्कं' होने से विकल्प से 'पुंबत् होने से चित्रगवा बन जाता है।

चित्रग चित्रगुणी चित्रगृणि हे चित्रगु! हे चित्रगो! हे चित्रगुणी ! हे चित्रगृणि ! चित्रगुणी चित्रगुणि चित्रग चित्रगुणा, चित्रगवा चित्रगुभ्याम् **चित्रगुभिः** चित्रगुणे, चित्रगुवे चित्रगुध्याम् चित्रगुभ्यः चित्रगुणः, चित्रगोः चित्रगुभ्यः चित्रगुभ्याम् चित्रगुणः, चित्रगोः चित्रगुणोः, चित्रगवोः चित्रगुणाम्, चित्रगवाम् चित्रगुणोः, चित्रगवोः चित्रगुणि, चित्रगवि चित्रगुषु

इस प्रकार से ओकारांत शब्द हुये। अब औकारांत नपुंसक लिंग अतिनी शब्द है। सूत्र २५३वें से औं को हस्व होकर उकार हो जाता है अतः 'अतिनु' बना आगे भाषित पुंस्कं होने से विकल्प से पुंबद होने से दो रूप बनेंगे।

अतिनु अतिनुनी अतिन्नि हे अतिनु, अतिनो ! हे अतिन्ती ! हे अतिनृति । अतिनु अतिनुनी अतिनृनि अतिनुषि: अतिनुना, अतिनावा अतिनुष्याम् अतिनुने, अतिनावे अतिनुष्याम् अतिनुभ्यः अतिनुनः, अतिनावः अतिनुभ्याम् अतिनुभ्यः अतिनृनाम्, अतिनावाम् अतिनुनः, अतिनावः अतिनुनोः, अतिनावोः अतिनुनि, अतिनावि अतिनुनोः, अतिनावोः अतिनुष्

इस प्रकार से औकारांत शब्द हुये।

स्वरांत नपुंसकलिंग प्रकरण समाप्त हुआ।

१. अत्र अप्रे च अतिनावादिषु मतान्तरमन्यतो दृष्टव्यम् ।

अथ व्यञ्जनानाः पुल्लिङ्गशब्दा यथाक्रमेणोच्यन्ते

कवर्गान्ताः पुल्लिङ्गशब्दा अप्रसिद्धाः । चकारान्तः पुल्लिङ्गः सुवाच्शब्दः । सौ—व्यञ्जनाच्चेति सिलोपः । दादेर्हस्य ग इत्यनुवर्तते ।

चवर्गद्गादीनां च ॥२५४॥

चवर्गान्तस्य दृश् इत्येवमादीनां च गो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च ।

र पदान्ते घुटां प्रथमः ॥७६॥

पदान्ते वर्तमानानां घुटां वर्णानां प्रथमो भवति अघोषे । प्रथम इत्यनुवर्तते ।

ा वा विरामे ॥२४२ ॥

विरामे धुटां प्रथमस्तृतीयश्च वा भवति । सुवाक् सुवाग्, सुवाचौ । सुवाचः । एवं सम्बुद्धौ । सुवाचं । सुवाचौ । सुवाचः । सुवाचा । सुवाग्भ्यां । सुवाग्भः । सुवाचे । सुवाग्भ्यां । सुवाग्भ्यः । सुवाचः । सुवाचोः । सुवाचां । सुवाचि । सुवाचोः । सुपि । गत्वं ।

अघोषे प्रथमः ॥२५५ ॥

अघोषे परे घुटां प्रथमो भवति । इति कत्वं । नामिकरेत्यादिना सस्य षत्वं ।

कषयोगे क्षः ॥२५६॥

अथ व्यंजनांत शब्दों में क्रम से प्रथम व्यञ्जनांत पुल्लिंग शब्द चलेंगे।

कवर्गात पुल्लिंग शब्द अप्रसिद्ध है।

चकारांत पुल्लिंग सुवाच् शब्द है। सुवाच् 🕂 सि 'व्यञ्जनाच्च' १७८वें सूत्र से सि का लोप हो गया 'दादेईस्यगः' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

चवर्गान्त और दृश् के अंत को विराम या व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर ग् हो जाता है ॥२५४॥

स्वाच् = स्वाग् बना ।

पद के अन्त में धुट् को प्रथम अक्षर हो जाता है ॥७६॥

'अघोषे प्रथम:' यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

विराम् में धुट् को प्रथम अथवा तृतीय अक्षरं हो जाता है ।।२४२॥

इस सूत्र से सुवाक + सुप्

'चवर्गदृगादीनां च' इस २५४वें सूत्र से च् को ग् हुआ पुन:-

अधोष के आने पर धुट् को प्रथम अक्षर होता है ॥२५५ ॥

इस सूत्र से क् हो गया 'नामिकरपर:' इत्यादि १५०वें सूत्र से क् से स् को ष् हो गया तब सुवाक् + षु रहा !

ककार और षकार का योग होने पर क्ष हो जाता है ॥२५६ ॥

१. यह सूत्र पहले आ चुन्छ है। २. यह सूत्र पहले आ चुना है।

ककारषकारयोयोंगे क्षो भवति सुवाक्षु।

शबसेष द्वितीयो वा ॥२५७ ॥ कवर्गप्रथमः

कवर्गप्रथमस्य द्वितीयो भवति शषसेषु परतो वा । सुवाख्सु । प्रत्यञ्च्शब्दस्य तु भेदः । चवर्गदृगादीनां चेत्यत्र चवर्गप्रहणबलादश्च युज् क्रुञ्जां प्रागेव गत्वं।

मनोरनुस्वारो धुटि ॥२५८ ॥

अनन्त्ययोर्मकारनकारयोरनुस्वारो भवति धुटि परे ।

वर्गे वर्गान्तः ॥२५९॥

अनुस्वारो वर्गे परे वर्गान्तो भवति ।

संयोगान्तस्य लोपः ॥२६० ॥

पदस्य संयोगान्तस्य लोपो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । प्रत्यञ्जै । प्रत्यञ्जै । प्रत्यञ्जै । प्रत्यञ्जै । प्रत्यञ्जी ।

व्यञ्जनान्नोऽनुषङ्गः ॥२६१ ॥

इससे सुवाक्षु बना ।

श् ब् स् के आने पर क वर्ग का प्रथम अक्षर विकल्प से द्वितीय अक्षर हो जाता है ॥२५७ ॥

अतः सुवाख्सु बन गया ।

सुवाची सुवाक्, सुवाग् सुवाची सुवाचम

सुवाचा

सुवाचः

सुवाग्ध्य:

सुवाच: ी

सुवाग्ध्याम्

सुवाग्म्य: सुवाचाम्

सुवाचोः सुवाचि सुवाचोः सुवासु, सुवाउसु सुवाग्धाम्

सुवाचे सुवाग्ध्याम् प्रत्यञ्च शब्द में कुछ भेद हैं।

'चवर्गदृगादीनां च' इस सूत्र से च् को ग् हो गया तब

प्रत्यन् म् 🕂 सि 'व्यञ्जनाच्च' इस सूत्र से सि का लोप हो गया। यहाँ च् के निमित्त से न् को ञ् हुआ था अत: च्को म् करने पर व् मूल न् के रूप में आ गया।

धुट् के आने पर अंत में न हो ऐसे मकार और नकार अनुस्वार हो जाता है ॥२५८ ॥ आगे वर्ग के आने पर अनुस्वार उसी वर्ग का अंतिम अक्षर हो जाता है ॥२५९ ॥

अतः प्रत्यङ् ग् रहा ।

विराम और व्यंजनादि विभक्ति के आने पर अन्त के संयोगी अक्षर का लोप हो जाता है ॥२६० ॥

अतः प्रत्यङ् बना । प्रत्यञ्च् 🕂 औ 😑 प्रत्यञ्जौ आदि ।

प्रत्यञ्च 🕂 शस्

धात और लिंग के अंतिम व्यंजन से पूर्व में जो नकार है वह 'अनुषंग' संज्ञक हो ं जाता है ॥२६१ ॥

धातुलिङ्गयोरन्त्याद्व्यञ्जनाद्यः पूर्वो नकारः सोऽनुषङ्गसंज्ञो भवति । अधुट् स्वरे लोपमित्यनुवर्तते । व्यञ्जने चैषां निरति च ।

अनुषङ्गञ्चाकुञ्चेत् ॥२६२ ॥

अक्रुञ्चेरिदनुबन्धवर्जितस्यानुषङ्गो लोपमापद्यते अघुट्स्वरे व्यञ्जने च परे ।

अञ्चेरलोपः पूर्वस्यं च दीर्घः ॥२६३ ॥

अञ्चेरलोपो भवति पूर्वस्य च दीघोँ भवति अघुट् स्वरादौ । प्रतीचः । प्रतीचा । प्रत्यग्भ्यां । प्रत्यग्भः । इत्यादि । एवं प्राञ्च सम्यञ्च प्रभृतयः । अकुञ्चेरिति कि ? कुङ् । कुञ्चौ । कुञ्चः । कुञ्चं । कुञ्चा । कुञ्चः । कुञ्चा । कुञ्चः । कुञः । कुञ्चः । कुञः । कुञः । कुञ्चः । कुञः । कु

ङात् ॥२६४ ॥

ङ्कात्परस्य सस्य वो भवति । कुङ्षु । इत्यादिः । इदनुबन्धवर्जितस्येति किं ? सुकन्स्शब्दः । कसि गतिशासनयोः । अत एव वर्जनादिदनुबन्धानां घातूनां नुरागमोऽस्तीति । सूपूर्वकः सुष्टु कंस्त्रे क्विप् ।

इस सूत्र से प्रत्यञ्च के न को अनुषंग संज्ञा हो गई। 'अघुट स्वरे लोपम्' एवं 'व्यंजने चैषां निः' ये सूत्र अनुवृत्ति में चले आ रहे हैं।

कुञ्च और इकार अनुबंध वाले शब्दों को छोड़कर आगे अघुट् स्वर और व्यंजन के आने पर अनुषंग का लोप हो जाता है ॥२६२॥

अतः प्रति 🕂 अच् 🕂 अस् रहा ।

अघुट् स्वर वाली विभक्तियों के आने पर अञ्च् के 'अ' का लोप होकर पूर्व के स्वर को दीर्घ हो जाता है ॥२६३॥

तब प्रतीच् 🕂 अस् == प्रतीच: बना । प्रत्यञ्च 🕂 भ्याम्

२५४वें सूत्र से च् को ग् । २६१वें सूत्र से न् को अनुषंग संज्ञा होकर २६२वें सूत्र से अनुषंग का लोप हुआ और अत्यग्भ्याम् बन गया।

संबोधन में भी यही रूप बनते हैं।

प्रत्यश्री प्रत्याध्यः प्रतीचः 👚 प्रत्यग्भ्याम् ै प्रतीचः प्रतीचो: त्रतीचाम् प्रतीच: प्रत्यश्चम अत्यक्षी प्रतीचीः प्रतीचा प्रतीचि प्रत्यग्भ्याम् प्रत्यक्ष त्रत्यम्याम् प्रत्यम्यः

इसी प्रकार से प्राञ्च एवं सम्यञ्च शब्द भी चलते हैं। सूत्र में कुञ्च को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? तो इस कुञ्च में अधुट् स्वर और व्यंजन के आने पर अनुषंग का लोप नहीं होता।

क्रुङ् + सु

ङ से परे सकार को षकार हो जाता है ॥२६४॥

अतः क्रुङ्षु बना ।

3 4					
क्रुङ्	क्रुको	त्रुष्यः	ज़ुन्ध ः	कुङ्भ्याम्	क्रुङ्ग्यः
कुश्च म्	क्रुको	कुञ्च ः	क्रुव्य ः	क्रुक्षोः	ब्रुःश्चा म्
क्रुशा	क्रुङ्ग्याम्	क्रुङ् भः	कुश्चि	क्रुक्रोः	न्र ुख्
कुश्चे	कुङ् ग्याम्	क्रुङ्ग्यः			•

क्विप् सर्वापहारिलोपः । कृतद्धितसमासाश्चेति लिङ्गसंज्ञा । प्रथमैकवचनं सि । व्यञ्जनाच्चेति सेलीपः । मनोरनुस्वारे धुटि इति नकारस्यानुस्वारे प्राप्ते सर्वविधिश्यो लोपविधिर्वलवानिति न्यायात् संयोगान्तस्य लोप इति नित्यं सकारलोपः । सुकन् । स्वरे परे मनोरनुस्वारो धुटि इति अनुस्वारः । महत्साहचर्याद्धातार्दीधौ न स्यात् । सुकंसौ । सुकंसः । सुकंसः । सुकंसः । सुकंन्यां । सुकन्धः । इत्यादि । सम्बोधनेऽपि तद्वत् ।

नाञ्चेः पूजायां ॥२६५ ॥

पूजार्थे वर्तमानस्य अञ्चेरनुषद्गस्य लोपो ने भवति अघुट्स्वरे व्यञ्जने च परे । प्राङ् । प्राञ्जौ । प्राञ्चः । हे प्राङ् । हे प्राञ्जौ । हे प्राञ्चः । प्राञ्चं । प्राञ्जौ । प्राञ्चः । प्राञ्चा । प्राङ्भ्याम् । प्राङ्भः । इत्यादि । सुपि विशेषः । ङात्परस्य सस्य षो भवति । प्राङ्गु । अञ्चु गतिपूजनयोः । प्रपूर्वकः प्राञ्चतीति क्विप्

२६ २वें सूत्र में कहा कि इकार अनुबंध जिसमें हुआ है ऐसे शब्दों के अनुबंग का लीप नहीं होगा . सो ऐसा क्यों कहा ? सुकन्स शब्द है यह कैसे बना सो देखिये ! 'किस' धातु गमन और शासन अर्थ में है इसमें इकार का अनुबंध लोग हुआ है अत: इकार अनुबंध धातु में कृदन्त में नु का आगम होता है सु उपसर्गपूर्वक अर्थात् अच्छी तरह से गमन या शासन करता है इस अर्थ में क्विप् प्रत्यय हुआ तो सु क नु स = सुकन्स् बना क्योंकि क्विप् प्रत्यय का सर्वापहारी लोग हो जाता है। पुन: 'कृत्तद्धितसमासाश्च' इस ४२३वें सुत्र से लिंग संज्ञा होकर सि आदि विभक्तियाँ आ गई।

सुकन्स् + सि 'व्यंजनाच्च' इस सूत्र से सि का लोग 'मनोरन्स्वारोधृटि' इस २५८वें सूत्र से नकार को अनुस्वार प्राप्त था किन्तु सर्वविधि से लोग विधि बलवान् होती है इस नियम से 'संयोगांतस्य लोगः' इस १६३वें सूत्र से संयुक्त के अन्त सकार का लोग होकर 'सुकन्' बना। सुकन्स् + औ 'मनोरनुस्वारोधृटि' से न् को अनुस्वार होकर 'सुकंसौ' बना। यहाँ महत् के साहचर्य से धातु को दीर्घ नहीं हुआ।

स्कन्स् + भ्याम् 'संयोगांतस्य लोपः' से स का लोप होकर सकन्ध्याम् बना ।

- 1	*	*	. •	`	
सुकन्	सुकन्सौ	सुकंस:	सुकंसे	सुकन्ध्याम्	सुकनभ्यः
हे सुकन्	हे सुकन्सौ	हे सुकंसः	सुकंसः	सुकन्धाम्	सुकन्म्यः
सुकंसम्	सुकन्सौ	सुकंस:	सुकंस:	सुकंसोः	सुकंसाम्
सुकंसा	सुकन्भ्याम्	सुकन्धिः	सुकंसि	सुकं सोः	सुकन्सु
प्राञ्च 🕂 सि					

पूजा अर्थ में वर्तमान अञ्च् के अनुषंग का लोप नहीं होता है ॥२६५ ॥ अधुट् स्वर और व्यंजन वाली विभक्तियों के आने पर अञ्च के नकार का लोप नहीं होता है पूजा अर्थ में विद्यमान रहने पर । अतः

प्राञ्च + शस् = प्राञ्च: । प्राञ्च + ध्याम् च् को ग् ज् को अनुस्वार होकर ङकार हुआ । संयुक्त के अंत का लोप होकर प्राङ्ध्याम् । प्राञ्च + सु = प्राङ् सु 'ङात्' २६४वें सूत्र से स् को ष् होकर प्राङ्षु बन गया ।

সাৰ্	সান্ধী	आश्र:	সান্ত্রী	प्राङ्भ्याम्	प्राङ्ग्यः			
हे प्राङ् !	हे प्राञ्जौ !	हे प्राञ्चः !	সাক্ষ:	प्राङ्ग्याम्	प्राङ्घ्यः			
प्राञ्चम्	प्राक्षी	সায়া:	সাক্ষ:	प्राञ्चोः	प्राञ्जाम्			
সাক্ষা	प्राङ्ध्याम्	प्राङ्ग्धः	সান্ধি	प्राक्षोः	प्राङ्खु [प्राङ्क्षु]			
अञ्च धातु गति और पूजा अर्थ में है।								

सर्वोपहारिलोपः । कृतद्भितसमासाश्चेति लिङ्गसंज्ञा । यत्र गत्यर्थस्तत्र अनुषङ्गश्चाकुश्चेत् इत्यनुषङ्गलोपः । यत्र पूजार्थस्तत्र नाश्चेः पूजायामिति अघुट्स्वरे व्यञ्जने अनुषङ्गलोपो न भवति । अदङ्यञ्च्याब्दस्य तु भेदः । अश्चु अदस्पूर्वः—अमुमञ्जतीति विवप् चेति विवप् प्रत्ययः । विवपि सति—

विष्यग्देवयोश्चान्त्यस्वरादेरद्रश्चञ्चतौ क्वौ ॥२६६ ॥

विष्यरदेवयोः सर्वनाम्नश्चान्त्यस्वरादेरवयवश्चाञ्चतौ विवबन्ते परेऽद्रिरादेशो भवति । इति सकारसहितस्य अकारस्य अद्विरादेशः । इवर्णो यत्वं । अदङ्ग्यञ्च इति स्थिते सति—

अदद्रशञ्जो दस्य बहुलं ॥२६७ ॥

अद्ग्राञ्चो दकारस्य बहुलं मकारो भवति, मात् परस्य रस्य उत्वं च । अदमुयङ् । अदमुयञ्चौ । अदमुयञ्च: । एवं सम्बुद्धौ । अदमुयञ्चा । अदमुयञ्चौ ।

'प्र' उपसर्गपूर्वक अञ्चित है, क्यिए प्रत्यय का सर्वापहारी लोप 'कृत्तद्धितसमासाश्च' सूत्र से लिग संज्ञा होकर प्राञ्च बना। जब इस प्राञ्च का गति अर्थ लेंगे तब शसादि विभक्ति के आने पर 'अनुषंगश्चाकुश्चेत्' सूत्र से अघुट स्वर और व्यञ्जनादि विभक्तियों के आने पर अनुषंग का लोप होगा। अतः उपर्युक्त प्रकार से दो तरह से रूप चलते हैं।

अदद्युश्च शब्द में कुछ भेद हैं--

यहाँ भी अञ्च धातु गति और पूजन अर्थ में है।

अदस् शब्दपूर्वक अञ्च धातु से अमुम् अञ्चति इस प्रकार से 'क्विप्' इस ६५६वें सूत्र से क्विप् प्रत्यय हुआ एवं क्विप् प्रत्यय के होने पर आगे का सूत्र लगता है।

अश्च धातु से क्विप् प्रत्यय के आने पर विष्वक्, देव और सर्वनाम के अन्त्य स्वर की आदि के अवयव को 'अद्रि' आदेश हो जाता है ॥२६६ ॥

यहाँ पर अदस् शब्द सर्वनाम है अतः इसके अवयव—सकार सहित दकार के अंकार को 'अद्रि' आदेश हो गया तब अदद्रि + अञ्च ।

इ वर्ण को य् होकर 'अद्युक्च्' बन गया। अद्युक्च् के दकार को बहुलता से मकार हो जाता है ॥२६७॥

और मकार से परे रकार को उकार हो जाता है तब अदमु इकार को य होकंर अञ्च मिलकर अदमुयञ्च बना। अर्थात् अद दि + अञ्च है। दि में तीन अक्षर है। द को 'म्' र को 'उ' और इ को 'य' आदेश हो गया।

अदमुय् 🛨 अञ्च् = अदमुयञ्च् बना ।

इसी विषय में आगे के श्लोक का अर्थ देखिये !

श्लोकार्थ—कोई आचार्य पर के दकार को मकार एवं कोई आचार्य पूर्व के दकार को मकार करते हैं एवं कोई आचार्य दोनों ही दकार को मकार स्वीकार करते हैं तथा कोई आचार्य दोनों ही दकारों को मकार नहीं मानते हैं अत: इस अदस् शब्द से अञ्च धातु के आने पर चार प्रकार के रूप बन जाते हैं।

प्रथम पर के दकार को मकार करने पर 'अदमुखब्च' द्वितीय-पूर्व के दकार को मकार करने पर

अमुद्युञ्च् ।

तृतीय में—दोनों ही दकारों को मकार करने पर 'अमुमुबश्च' चतुर्थ में—दोनों ही दकारों को मकार न करने पर 'अद्युश्च' ऐसे चार रूप बने हैं अब 'कृतद्भित समासाश्च' से लिंग संज्ञा होकर सि आदि विभक्तियाँ आकर क्रम से एक-एक के रूप चलेंगे।

नोतो वः ॥२६८ ॥

अद्युश्च इत्येतस्य उतो वत्वं च भवति । अनुषङ्गश्चाकुश्चेत् इति नलोपः । अश्चेरलोपः पूर्वस्य च दीर्घ इति अकारलोपः पूर्वस्य च दीर्घो भवति । अदमुईचः । अदमुईचा । अनुषङ्गश्चाकुश्चेत् नलोपः । चवर्गद्गादीनां च गत्वं । अदमुयग्ध्यां । अदमुयग्धिः । पूर्ववत् अनुषङ्गलोपो गत्वं च । अघोषे प्रथमः । क् । नामिकरेत्यादिनां पत्वं । अदमुयश्च । अमुद्युश्च । अमुप्युश्च । अद्युश्च । अद्युश्च । अद्युश्च । अदद्युश्च ।

पहले 'अदमुयञ्च' शब्द चलाया है। जो कि प्रत्यञ्च् के समान है। अदमुयञ्च्+ शस् 'अनुषंगश्चाकुञ्चेत्' से न् का लोप हो गया। 'अञ्चरलोपः पूर्वस्य च दीर्घः' इस २६३वें सूत्र से अदमुइ + अञ्च के 'अ' का लोप होकर पूर्व के स्वर 'इ' को दीर्घ हुआ एवं अदमुईचः बना।

अदमुयञ्ज् के उकार को 'व्' नहीं होता है ॥२६८ ॥

अदमुयञ्च + भ्याम् 'अनुषंगश्चाकुञ्चेत्' से अनुषंग का लोप होकर 'चवर्गदृगादीनां च' सूत्र से च् को प् होकर 'अदमुयग्भ्याम्' बना।

सुप् में अदमुँगग् + सु 'अघोषे प्रथमः' से म् को क् एवं 'नामिकरपरः' इत्यादि सूत्रं से स् को ष् होकर 'कषपोगे क्षः' से क्ष् होकर अदमुवक्षु बना।

दूसरा शब्द अमुद्रुझ् है। पाँच रूप बनने के बाद अमुद्रुझ् + शस् अनुषंग का लोप। अझ् के अ का लोप होकर पूर्व को दीर्घ—अमुद्रि अञ्च + शस् = अमुद्रीचः बना।

अमुद्रञ्ज् 🕂 भ्याम् अनुषंग का लोग एवं च् को ग् होकरं 'अमुद्रभ्याम्' बना ।

अमुद्युश्च 🕂 सुप् 💳 अमुद्युश्च बना

तीसरा—अमुमुयञ्च है। पाँच रूप बनने के बाद अमुमुयञ्च + शस् अमुमुइ अञ्च + शस् अनुषंग का लोप, अ का लोप पूर्व की इ को दीर्घ होकर अमुमुईच: बना। अमुमुयञ्च + भ्याम् अनुषंग का लोप च् को ग् होकर अमुमुयञ्चम् बना। अमुमुयञ्च + सु। अनुषंग का लोप होकर च् को ग् एवं क् तथा सु को षु होकर 'कषयोगे क्षः' से क्षु होकर अमुमुयश्च बना।

चौथा अद्युश्च् है। पाँच रूप बनने के पश्चात् अद्युश्च् + शस् अद्दि अञ्च + शस् अनुषंग का

लोप 'अ' का लोप होकर पूर्व स्वर को दीर्घ हुआ तो अदद्रीच: बना ।

अदध्रञ्ज् + भ्याम् अनुषंग का लोप एवं च् को ग् होकर अदद्यम्भ्याम् । अदद्यञ्ज् + सु अनुषंग का लोप च् को ग् एवं क् तथा सु को षु होकर अदद्यक्षु बना ।

क्रमश:--अदमुयञ्जो अदमुईचे भदमुयङ् अदम्यश्रः अदमुयग्भ्याम् अदमुयग्धः अदमुईच: हे अदमुयङ् ! हे अदमुयञ्जौ ! हे अदमुयञ्च: ! अदमुयग्प्याम् अदमुयग्भ्यः अदमुईच: अदमुईचोः अदमुईचाम् अदमुयञ्जम् अदमुयञ्जो अदमुईचः अदमुईचा अदमुयग्भिः अदपुईचि **अदमुईचो**ः अदमुयग्ध्याम् अदमुयक्षु अमुद्रीचे अमुद्ध्यो अमुद्युग्ध्याम् अमुद्यूग्भ्यः, अमुद्युङ् अमुद्युञ्च: अमुद्रीचः हे अमुद्यूङ् ! हे अमुद्युक्षी ! हे अमुद्युश्चः ! अमुद्धग्प्याम् अमुद्यूग्च्यः अमुद्रीच: अमुद्रीचो: अमुद्रीचाम् अमुद्युञ्जम् अमुद्ध्यो अमुद्रीच: अमुद्रीचोः अमुद्धुगिष: अमुद्रोचि अमुद्युक्षु अमुद्रीचा अमुद्याप्

परतः केचिदिच्छन्ति केचिदिच्छन्ति पूर्वतः। उभयोः केचिदिच्छन्ति केचित्रेच्छन्ति चोभयोः॥१॥

उदञ्चाब्दस्य तु भेद: । उदङ् । उदश्चौ । उदश्च: । उदश्च । उदश्चौ । शसादौ---

उदङ् उदीचि: ॥२६९ ॥

उदङ् उदीचिर्भवति । अधुट्स्वरादौ । उदीचः । उदीचा । उदग्भ्यां । उदग्भः । इत्यादि । तिर्यञ्च शब्दस्य तु भेदः । तिर्यङ् । तिर्यञ्चौ । तिर्यञ्चः । तिर्यञ्चौ । शसादौ—-

तिर्यङ् तिरश्चिः ॥२७० ॥

तिर्यङ्शब्दः तिरश्चिर्भवति अघुट्स्वरादौ । तिरश्चः । तिरश्चा । तिर्यग्भ्यां । तिर्यग्भः । इत्यादि । छकारान्तः पुल्लिङ्गः प्राच्छशब्दः । सौ—विरामे व्यञ्जनादिष्विति वर्तते ।

अमुमुयङ् हे अमुमुयङ् । अमुमुयञ्जम् अमुमुईचा	अमुमुयञ्जौ हे अमुमुयञ्जौ ! अमुमुयञ्जो अमुमुयग्म्याम्	अमुमुय ज्ञः हे अमुमुयज्ञः ! अमुमुदेचः अमुमुयग्पिः	अमुमुईचे अमुमुईचः अमुमुईचः अमुमुईचि	अमुमुयग्ध्याम् अमुमुयग्ध्याम् अमुमुईचोः अमुमुईचोः	अमुमुयग्ध्यः अमुमुयग्ध्यः अमुमुईचाम् अमुमुयश्रु
अद चुङ्	अदद्युश्चौ	अदद्युश्चः	अदद्रीचे	अदद्यम्याम्	अदद्युगभ्यः
हे अद्युङ् !	हे अदचुन्नौ 📗	हे अदद्युक्षः !	अदद्रीचः	अदद्युगभ्याम्	अदद्युगभ्यः
अदद्युश्चम्	अदद्युक्षी	अदद्रीचः	अदद्रीचः	अदद्रीचोः	अदद्रीचाम्
अदद्रीचा	अदद्युग्भ्याम्	अदद्युग्भिः	अदद्रीचि	अदद्रीचोः	अदद्युक्षु
उदञ्ज् शब्द में कु	छ भेद हैं।				
घुट् पर्यंत पाँच रू	प तो पूर्ववत् ही	हैं ।			
उदञ्च 🛨 शस्					

अघुट स्वर के आने पर उदञ्ज् को उदीच् आदेश हो जाता है ॥२६९ ॥ अतः उदीचः बना । उदञ्ज् + भ्याम् अनुषंग का लोप एवं च् को ग् होकर उदम्थाम् बना । उदञ्ज् + सु अनुषंग का लोप च् को ग् और ग् को क् होकर सु को 'नामिकरपरः' इत्यादि सूत्र १५०वें से षु हो गया पुनश्च 'कषयोगे क्षः' इस सुत्र से क्ष होकर उदक्ष बना ।

उदझौ **उदी**चे **उदम्भ्याम्** उदरम्यः उदश्चः उदङ् हे उदझौ ! हे उदश्चः ! उदीचः . **उदग्भ्याम्** उदाभ्य: हे उदङ् ! **उदीचोः उदीयः** ठदीचाम् उदश्चौ उदीचः उदग्भिः **उदी**चि उदीचो: **उद्गम्याम** उद्ध तिर्यञ्ज शब्द है। घुट् विभक्ति के आने पर पूर्ववत् है।

तिर्यञ्च + शस्

अघुट् स्वर के आने पर तिर्यञ्च को तिरश्च आदेश हो जाता है ॥२७० ॥ तिरश्च + अस् = तिरशः

तिर्यञ्च 🕂 भ्याम् अनुषंग का लोप होकर च् को ग् हुआ । तिर्यग्भ्याम् बना । तिर्यग्भ्य. तिर्यग्भ्याम् तिर्यङ् तिर्यञ्जी तिर्यञ्चः तिरश्चे हे तिर्यश्रौ ! तिर्यग्भ्याम तिर्यरभ्य: हे तिर्यश्चः ! हे तिर्येङ् ! तिरश्च: तिर्यश्रो: तिरखाम तिर्यञ्च्य तिर्यञ्जी तिरश्चः तिरश्च: तिर्यग्भिः तिर्यक्ष तिरश्चि तिरश्चो: तिरश्चा तिर्यग्भ्याम

इस प्रकार से चकारांत पुल्लिंग शब्द हुए। अब छकारांत प्राच्छ् शब्द है। प्राच्छ् + सि "सौ विरामे व्यञ्जनादिष्" यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है। हशषछान्तेजादीनां डः ॥२७१ ॥

हशपछान्तानां यजादीनां च डो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । प्राट्, प्राड् । द्विर्भावं स्वरपरश्छकार: । प्राच्छौ । प्राच्छ: । सबोधनेऽपि तद्वत् । प्राच्छं । प्राच्छौ । प्राच्छ: । प्राच्छा । प्राड्श्यां । प्राड्श: । इत्यादि । इति । छकारान्ताः । जकारान्तः पुल्लिङ्गो युज्शब्दः ।

युजेरसमासे नुर्घुटि ॥२७२ ॥ युज्शब्दस्य असमासे नुरागमी भवति घुटि परे ।

आगम उदनुबन्धः स्वरादन्त्यात्परः ॥२७३ ॥

उदनुबन्य आगमोऽन्त्यात्स्वरात् परो भवति । मित्रवदागमः । अथवा प्रकृतिप्रत्यययोरनुपघाती आगम उच्यते । शत्रुवदादेशः । युङ् । युङ्कौ । युङ्जः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । युङ्जं । युङ्जौ । युजः । युङ्गा । युग्ध्यां । युग्भिः । इत्यादि । अश्वयुजादीनां समासत्वानुरागमो नास्ति । अश्वयुन्, अश्वयुन् । अश्वयुनौ । अश्वयुजः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । इत्यादि । एवं ऋत्विज् गुणभाज् प्रभृतयः । साधुमस्ज् शब्दस्य तु भेदः ।

ह् श् ष् छ् है अंत में जिसके वे शब्द और यज् आदि शब्द के अंत में ड् हो जाता है ॥२७१ ॥

विराम और व्यञ्जन वाली विभक्ति के आने पर । अतः प्राड् + सि 'व्यंजनाच्च' इस सूत्र से सि का लोप होका 'वा विरामे' इस सूत्र से विकल्प के प्रथम अक्षर हो जाता है अत: प्राट् प्राड् बना ।

সাच्छी प्रस्टु, प्राड् प्राड्भ्याम् प्राह्भ्यः हे प्राट् प्राड्! हे प्राच्छी ! हे प्राच्छः ! प्राड्प्याम् प्राच्छः प्राड्**भ्यः** प्राच्छी प्राछम् प्राच्छः प्राच्छो: সাক্ত: श्राच्छाम् সাহিদ: प्राड् ध्याम् प्राच्छा সাব্ভি प्राच्छो: प्राट्षु जकारांत पुल्लिंग युज् शब्द है।

युज् + सि

असमास में घुट् विभक्ति के आने पर युज् शब्द को नु का आगम अंतिम स्वर से परे होता है ॥२७२ ॥

उकार अनुबंध वाला आगम अंतिम स्वर से परे होता है ॥२७३ ॥

आगम किसे कहते हैं ? जो मित्रवत् हो उसे आगम कहते हैं अथवा प्रकृति और प्रत्यय का उपघात (क्षति) न करने वाला आगम कहलाता है। आदेश शत्रुवत् होता है। अर्थात् वह किसी को हटाकर उसके स्थान पर होता है अत: शतुवत् कहलाता है।

युन् ज् + सि 'व्यंजनाच्च' इस सूत्र से सि का लोप होकर युज्ज् बन गया। ज् को ग् एवं न् को अनुस्वार होकर वर्ग का अतिम अक्षर ङ् हुआ पुनश्च 'संयोगांतस्य लोपः' से म् का लोप होकर युङ् बना ।

युज् + भ्याम् 'चवर्गदृगादीनां च' से ज् को ग् होकर युग्भ्याम् बना ।

युङ् हे युङ् !	युऔ हे युऔ !	युकाः हे युक्तः !	युजे युजः	युग्प्याम् . युग्प्याम्	युग्ध्यः युग्धः
युक्कम्	युङ्गौ	युज:	युज:	युजोः	युजाम्
युजा	युग्ध्याम्	युग्भिः	युजि	युजो:	युधु

अश्वयुज् आदि शब्दों में समास के होने से नु का आगम नहीं हुआ है !

संयोगादेर्घुटः ॥२७४॥

संयोगादेर्धुटो लोपो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च। व्यञ्जनाच्च सिलोपश्चवर्गदृगादीनां च गकारककारौ । साधुमक्, साधुमम् ।

घुटां तृतीयः ॥२७५ ॥

धुटां तृतीयो भवति घोषवित सामान्ये । इति सस्य तृतीयत्वे प्राप्ते लुवर्णतवर्गलसा दन्त्या इति न्यायात् सकारस्य दकारः । तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गौ इति दकारस्य जकारः । साधुमज्जौ इत्यादि । देवेज्यब्दस्य तु भेदः । सौ—हशषछान्ते इत्यादिना इत्वं । देवेद् । देवेजौ । देवेजः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । देवेजम् । देवेजौ । देवेजः । देवेजा । देवेजा । देवेजम् । देवेजम् ।

अश्वयुक् अश्वयुग्	अश्ययुजौ	अश्वयुजः
हे अश्वयुक्, अश्वयुग् ।	हे अश्वयुजी !	हे अश्वयुद्धः
अश्वयुजम्	अरवयुजी	अश्वयुजः
अश्वयुजा	अश्वयुग्भ्याम्	अश्वयुग्भिः
अश्वयुजे	अस्वयुग्म्याम्	अश्वयुग्ध्यः
अश्वयुजः	अश्वयुग्याम्	अश्वयुग्ध्यः
अश्वयुजः	अश्वयुचोः	अस्वयुजाम्
अश्वयुत्रि	अश्वयुजो:	अश्वयुधु

इसी प्रकार से ऋत्विज् और गुणभाज् शब्द भी चलते हैं।

साधुमस्ज् शब्द में कुछ भेद हैं।

साधुमस्ज् + सि 'व्यंजनाच्च' सूत्र से सि का लोप हुआ।

विराम और व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर संयोग की आदि के धुद् का लोप हो जाता है ॥२७४॥

इससे स् का लोप हुआ। अतः साधुमज् रहा 'चवर्गदृगादीनां च' इस सूत्र से ज् को ग् होकर पुनः 'वा विरामे' से क् होकर साधुमक्, साधुमग् बना।

साधुमस्ज् 🛨 औ

सामान्य घोषवान् के आने पर धुट् को तृतीय अक्षर हो जाता है ॥२७५॥ इस सूत्र से स् को तृतीय अक्षर प्राप्त होने पर "लुवर्ण, तवर्ग, ल और स ये दंतस्थानीय हैं" इस न्याय से सकार को दकार हुआ पुन: "तवर्ग को चवर्ग और टवर्ग के योग में चवर्ग, टवर्ग हो जाता है इस नियम से तवर्ग के दकार को चवर्ग का जकार हो गया तो 'साध्माज्जौ' बना।

साधुमण्याम् साधुमक्, साधुमग् साध्यज्जी साधुमञ्जः साधुमञ्जे साधुमग्म्यः हे साधुमक्, साधुमम् ! हे साधुमञ्जौ ! हे साधुमञ्जः ! साधुमग्भ्याम् साधुमञ्ज: साधुमग्भ्यः साधुमञ्जो: साधुमञ्जम् साथ्मज्जो साधुमञ्ज: साधुमञ्जः साधुमञ्जाम् साधुमञ्चाम साधुमस्भि: साधुमञ्जि साधुमज्जोः साध्मज्जा साधुमश्रु

देवेज् शब्द में भेद है।

देवेज् + सि 'व्यजनाच्च' से सि का लोप एवं "हशषछान्तेजादीनां डः" इस सूत्र से ज् को इ होकर देवेड् प्रथम अक्षर होकर देवेट् बना।

देवेट् + सु

टात् सुप्तादिवी ॥२७६ ॥

टकारात्परः सुप् तादिर्वा भवति । तेन देवेट्त्सु देवेट्सु । एवं सम्राज्यभृतयः । झञटवर्गान्ता अप्रसिद्धाः । तकारान्तः पुल्लिङ्गो मरुत्यन्दः । मरुत् । मरुत् । मरुत् । मरुतः । संबोधनेऽपि तद्वत् । मरुते । मरुतौ । मरुतः । मरुता । धुटां तृतीय इत्यनेन दत्वे मरुद्ध्याम् इत्यादि । उदनुबन्धस्य भवन्त्शब्दस्य तु भेदः । दीर्घमामि सनौ इति वर्तते ।

अन्वसन्तस्य चाघातोस्सौ ॥२७७ ॥

अन्तु अस् इत्येवमन्तस्याधातोरस्य दीघों सौ असम्बुद्धौ । लिङ्गान्तनकारस्य इति नकारस्य लोपे प्राप्ते ।

नसंयोगान्तावलुप्तवच्च पूर्वविद्यौ ॥२७८ ॥

टकार से परे सु की आदि में त् का आगम विकल्प से होता है ॥२७६ ॥ अतः देवेट्त्सु देवेट्सु बना । इसी प्रकार सम्राज् शब्द के रूप भी चलेंगे । देवेड्, देवेट् देवेजौ देवेजः देवेड्भ्याम् देवेड्ध्यः देवेजः देवेजाम् देवेजोः देवजम् देवेजी देवेजः देवेजः देवेट्त्सु, देवेट्स् देवेजोः देवेडिभः देवेजि देवेड्भ्याम् देवेजा देवेड्म्यः देवेजे देवेड्भ्याम् सम्राड्भ्यः सम्राजे सम्राड्भ्याम् सम्राजी सम्राजः सम्राट्, सम्राड् हेसमाट्, सम्राड्! हे सम्राजी ! हे सम्राजः ! सम्राड्ध्याम् सम्राड्भ्यः समाज: सम्राजम् समाजी सम्राजः सम्राजोः सम्राजाम् सम्राज: सम्राजाः सम्राड्भिः । संप्राजि सम्राट्त्सु, सम्राट्सु सम्राजा सम्राड् भ्याम् झकारांत ञकारांत और टवर्गांत शब्द अप्रसिद्ध हैं अब तकारांत पुल्लिंग मरूत् शब्द हैं । मरुत + सि 'व्यंजनाच्च' इस सूत्र से सि का लोग एवं विकल्प से तृतीय होकर मरुत् मरुद् शब्द

है। मरुत् + भ्याम् 'धुटां तृतीयः' से तृतीय अक्षर होकर मरुद्भ्याम् बना।

मरुते मरुदभ्याम् मस्त्, मस्द् 🚶 मरुतौ मरुतः मरुद्भ्य: हे मरुत् हे मरुद् 🕛 हे मरुती 🕛 मरुद्भ्याम् मरुद्भ्य: हे मरुतः 🖠 मरुत: मरुतोः मरुतम् मरुतौ मरुताम् मरुत: मरुवै: मरुतोः मरुदि भः मरुति मरुत्सु मरुता मरुद्भ्याम्

उकार अनुबंध वाले भवन्त् शब्द में कुछ भेद है।

भवन्त् + सि 'दीर्घमामिसनी' सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

अन्तु और अस् है अंत में जिसके ऐसे धातु के अकार को दीर्घ हो जाता है असंबुद्ध सि के आने पर ॥२७७ ॥

सि का लोप होकर भवान्त् बना। 'संयोगांतस्यलोपः' से त् का लोप होकर 'लिंगात नकारस्य' इस सूत्र से नकार का लोप प्राप्त था किन्तु आगे सूत्र लगा----

लुप्त हुए नकार और संयोगांत अलुप्तवत् होते हैं पूर्वविधि में दीर्घ आदि के करने पर ॥२७८ ॥ नकारसयोगान्तौ लुप्तावप्यलुप्तवद्भवतः पूर्वविधौ दीर्घादिके कर्तव्ये । नकारग्रहणं राजन्शब्दार्थम् । भवान् । भवन्तौ । भवन्तः ।

भवतो वादेरुत्वं सम्बुद्धौ ॥२७९ ॥

उदनुबन्धस्य भवन्तशब्दस्य वादेरुत्वं भवित वा सम्बुद्धौ । हे भोः । सिन्निपातलक्षणिविधिरिनिमित्तं तिद्विधातस्य । यो यमाश्रित्य समुत्पन्नः स तं प्रति सिन्निपातः । हे भवन् । हे भवन्तौ । हे भवन्तौ । भवन्तौ । भवन्तौ । भवन्तौ । भवतः । भवन्तौ । भवतः । भवन्तौ । भवतः । भवन्तौ । भवतः । भवता । भवद्भ्यां । भविद्धः । इत्यादि । एवं भगवन्त् अधवन्त् शब्दौ । सम्बुद्धि विना गोमन्त् धनवन्त् यावन्त् तावन्त् एतावन्त् इयन्त् कियन्त् प्रभृतयः । एते शब्दाः केन प्रकारेण सिद्धाः । भगं ज्ञानं । भगमस्यास्तीति भगवान् । अधं पापमस्यास्तीति अधवान् । गावोऽस्य सन्तीति गोमान् । धनमस्यास्तीति धनवान् । तदस्यास्तीति मंत्वंतिवन् इति वन्तुप्रत्ययः ।

यहाँ लुप्त हुए नकार का ग्रहण राजन् शब्द के लिये किया गया है अर्थात् राजन् शब्द में नकार का लोप हो जाता है। अत: यहाँ नकार का लोप न होकर भवान् बना।

भवन्त् + औ = भवन्तौ, भवन्तः । संबोधन में---भवन्त् + सि

उकार अनुबंध सहित भवन्त् शब्द के 'व' को संबोधन में विकल्प से 'उ' हो जाता है ॥२७९ ॥

इसमें 'संयोगांत्स्य लोप:' से त् का लोप 'लिंगांतनकारस्य' से न का लोप होकर संधि और सि

का विसर्ग होकर है भी: बना, विकल्प से हे भवन् बना ।

सिन्नपात लक्षण विधि बिना निमित्त के ही उसके विधात के लिये हो जाती है। जो जिसका आश्रय लेकर उत्पन्न हुआ है वह उसके प्रति सिन्नपात कहलाता है। मतलब यहाँ हे भो: में नकार तकार का लोप बिना निमित्त के ही हुआ अत: वह सिन्नपात विधि है।

भवन्त् + शस्, भवन्त् + श्याम् 'व्यंजने चैषां निः' सूत्र से नकार का लोग हुआ । भवतः, भवद्भ्याम् बना ।

भवान भवन्तो भवद्ध्याम् भवद्भ्यः भवन्तः हेभोः, हेभवन् ! हेभवन्तौ ! हे भवन्तः ! भवदभ्याम् भवद्भ्यः भवतः भवन्तौ भवतोः भवन्तम भवतः भवताम भवतः मवदिभ: भवति भवतो: भवद्भ्याम् भवत्सु इसी प्रकार से भगवन्त् और अघवन्त् शब्द चलते हैं। भगवन्तौ भगवन्तः भगवते भगवद्भ्याम् भगवद्भयः हे भगोः ! हे भगवान् ! हे भगवन्तौ ! 👚 हे भगवन्तः । भगवतः भगवद्भ्याम् भगवद्भ्यः भगवन्तौ भगवतो: भगवन्तम भगवत: भगवतः भगवताम् भगवता भगवदिभ: भगवतोः भगवति भगवद्भ्याम् भगवत्स् सम्बोधन के बिना गोमन्तु, धनवन्तु, यावन्तु, तावन्तु, एतावन्तु, इयन्त् और कियन्त् आदि शब्द चलते हैं।

प्रश्न-ये शब्द किस प्रकार से सिद्ध हुए हैं ?

उत्तर—भग-ज्ञान, ऐसा भग जिसमें है वह भगवान कहलाता है। अध-पाप, अध जिसमें है वह अधवान है। गायें जिसके हैं वह गोमान है। धन इसमें है वह धनवान है।

एतद्—यह इसके है वह एतावान् आदि । इन शब्दों में 'मंत्वंत्विन्' से वन्तु प्रत्यय हुआ है ।

१. यः संबुद्धेः सकारमाश्रित्योत्पन्नः स उकारस्तं संबुद्धेः सकारं प्रति सन्निपातः अयं सन्निपातलक्षणविधिः। तद्विघातस्य सबुद्धिसलोपस्य अनिमित्तं हेतुर्न भवतीत्वर्थः। वाम्शसोरिति सूत्राद्वा इति वर्तते ॥ •

यत्तदेतेभ्यो डावन्तुः ॥२८० ॥

यद् तद् एतद् इत्येतेभ्यः परतो डावन्तुः प्रत्ययो भवति परिमाणेऽर्थे । डकार अनुबन्धः ।

डानुबन्धेऽन्त्यस्वरादेलीपः ॥२८१ ॥

डकार इति अन्त्यस्वरादेलोपार्थः । उकार उच्चारणार्थः । यत्परिमाणमस्य यावान् । तत्परिमाणमस्य तावान् । एतत्परिमाणमस्य एतावान् ।

इदमो डियन्तुः ॥२८२ ॥

इदमः परो डियन्तु प्रत्ययो भवति परिमाणेऽथे । डकारउकारौ पूर्ववत् । इदं परिमाणमस्य इयान् ।

परिमाण अर्थ में यत् तद् और एतद् शब्दों से परे डावन्तु प्रत्यय होता है ॥२८० ॥ इस प्रत्यय में इ का अनुबंध एवं उकार का अनुबंध लोप हो जाता है।

'इ' का अनुबंध अन्तिम स्वर को आदि में लेकर व्यंजन के लोप करने के लिये है ॥२८१॥

डकार का अनुबंध उच्चारण के लिये है। अतः यत् से डावन्तु प्रत्यय होकर य् + आवन्त् = यावन्त् बना। ये तद्धित के प्रत्यय हैं अतः "कृतद्धितसमासाश्च" सूत्र से लिंग संज्ञा होकर सि आदि विभक्तियाँ आकर रूप चलेंगे। इसका अर्थ है कि 'जो परिमाण है इसका' अर्थात् 'जितना' यह अर्थ होता है। ऐसे 'वह परिमाण है इसका'।

तत् + डावन्तु त् + आवन्त् बना । अर्थात् 'उतना' 'यह परिमाण है जिसका' एतत् + डावन्तु---एत् + आवन्त् = एतावन्त् बना । अर्थात् 'इतना' यावन्त्, तावन्त्, एतावन्त् ।

•	,		, ,		
		यावन्त्—जित	ना		
यावान्	यावन्तौ	यावन्तः	यावते	यावद्भ्याम्	यावद्ध्यः
हे यावन् !	हे यावृन्ती !	हे यावन्तः 📒	यावतः	यावद्ध्याम्	यावद्भ्यः
यावन्तम्	यायन्तरे	यावतः	यावतः	यावतोः	यावताम्.
यावता	यावद् ध्याम्	यावद्भिः	यावति	यावतोः	यावत्सु
		तावन्त्—डतः	स		
तावान्	रावन्तौ	तावन्तः ।	तावते	तावद्भ्याम्	तावद्भ्यः
हे तावन् !	हे तावन्तौ !	हे तावन्तः !	तावतः	तावद्भ्याम्	तावद्भ्यः
तावन्तम्	तावन्तौ	तावतः	तावतः	तावतोः	तावताम्
तावता	तावद्ध्याम्	तावद्भः	तावति	तावतोः	तावत्सु
		एतावन्त्—इत	ना		
एतावान्	एतावन्तौ	एतावन्तः ।	एतावते	एतावद्भ्याम्	एतावद्ध्यः
हे एतावन् !	हे एतावन्तौ !	हे एतावन्तः !	एतावतः	एतावद्भ्याम्	एतावद्भ्यः
एतावन्तम्	एतावन्तौ	एतावतः	एतावतः	एतावतोः	एतावताम्
एतावता	एतावद्भ्याम्	एतावद्भिः	एतावति	एतावतोः	एतावत्सु
- 4		0.34	3 0		•

'यह परिमाण है इसका' इस अर्थ में इदं शब्द से डियन्तु प्रत्यय होता है ॥२८२ ॥ परिमाण अर्थ में—अत: डियन्तु में डकार का अनुबंध । "तन्नेदिमिः" सूत्र से इदं को इ आदेश एवं 'इवर्णावर्णयोलींपः" इस सूत्र से इ का लोग होकर प्रत्यय मात्र से रूप बन गया । 'इयन्त्' लिंग संज्ञा होकर विभक्तियाँ आकर इयान् बना ।

किमो डियन्तुः ॥२८३ ॥

किमः शब्दात्परो डियन्तुः प्रत्ययो भवति परिमाणेऽथे । डकारउकारौ पूर्ववत् । किम्परिमाणमस्य कियान् । पूर्वमन्त्यस्वरादेलीपं कृत्वा पश्चादेकदेशविकृतमनन्यवदिति न्यायात् । त्रेदिमिरिति इ आदेशः । इवर्णावर्णयोलीप इत्यादिना इकारलोपः । अनेन प्रकारेण सिद्धा भवन्ति । नीतकम् । भगवन्तौ । भगवन्तौ । भगवन्तौ । भगवन्तौ । भगवतः । भगवतः । भगवतः । भगवतः । भगवतः । स्थावतः । स्यावतः । स्थावतः । स्यावतः । स्थावतः । स

भगवदघवतोश्च ॥२८४ ॥

भगवद्यवतोश्च वादेरवयवस्य उत्वं वा भवित सम्बुद्धौ सौ परे । एवं संबुद्धि विना गोमन्त् धनवन्त् यावन्त् तावन्त् एतावन्त् इयन्त् प्रभृतयः । यत्प्रमाणमस्य यावन्त् । हे भगो, हे भगवन् । हे अघो, हे अधवन् । अन्यत्र हे गोमन् । हे धनवन् । हे यावन् । हे तावन् । हे एतावन् । हे इयन् । हे कियन् । शन्तृङन्तिक्वबन्ता धातुत्वं नृ त्यजन्ति । शन्तृङन्तस्य विववन्तानां च । भवन्तशब्दस्य धातुत्वात् सौ दीघों न भविति । भवन् । भवन्तौ । भवन्तः । इत्यादि । एवं पचन् पठन् प्रभृतयः । ददन्त्शब्दस्य तु भेदः । युजेरसमासे नुर्धृदि इत्यनुवर्तते ।

किम् शब्द से परे डियन्तु प्रत्यय होता है ॥२८३ ॥

परिमाण अर्थ में—'क्या परिमाण है इसका' किम् + डियन्तु । इस डियन्तु प्रत्यय से अनुबंध से इम् का लोप होकर कियन्त् बना ।

इयन्त्---इतना

हर्स	प्रकार	मे	ये	रूप	मिद	ह्य	ş	i
54	44017	77	7	401.4	12146	64	Q.	

(2) Man / (1) a	200111111111111111111111111111111111111	e •			
इयान्	इयन्ती	इयन्तः	इयते	इयद्ध्याम्	इयद्भ्यः
हे इयन् ।	हे इयन्तौ !	हे इयन्तः !	इयतः	इयद्भ्याम्	इयद्भ्यः
इयन्तम्	इयन्तौ	इयतः	इयतः	इयतोः	इयताम्
इयता	इयद्भ्याम्	इयद्भः	इयति	इयतोः	इयत्सु
कियान्	कियन्तौ	कियन्तः	कियते	क्रियद् भ्याम्	कियद्भ्यः
हे कियन् !	हे कियन्तौ !	हे कियन्तः !	कियतः	कियद् भ्याम्	कियद्भ्यः
कियन्तम्	कियन्तौ	कियतः	कियतः	कियतोः "	कियताम्
कियता	कियद्भ्याम्	कियद्भिः	कियति	कियतोः	कियत्सु

संबोधन् में---भगवन्त + सि अघवन्त + सि

भगवत् और अधवत् के 'व' के आदि के अवयव को विकल्प से उकार हो जाता है संबोधन की सि के आने पर ॥२८४॥

अतः हे भगो ! हे अघो ! बन गया।

भवन्त् शब्द है इसमें शतृङ् प्रत्यय हुआ है इसका अर्थ है होते हुए। शन्तृङ् है अंत में जिसके एवं क्विप् हुआ है अंत में जिसके ऐसे शब्द धातुपने को नहीं छोड़ते हैं अत: यहाँ शन्तृङंत भवन्त् शब्द है धातु रूप होने से विभक्ति के आने पर दीर्घ नहीं हुआ।

भवन्त् + सि, सि का लोप होकर भवन् बन गया। बाकी रूप पूर्ववत् चलेगे। यथा---

भवन्	पवन्तौ	भवन्तः	भवन्तम्	भवन्तौ	पवतः
हे भवन् !	हे घवन्तौ !	हे भवन्तः !	भवता	भवद्ग्याम्	भवद्भः

अध्यस्तादन्तिरनकारः ॥२८५ ॥

अभ्यस्तात्परोऽन्तिरनकारो भवति घुटि परे । ददत्, ददद् । ददतौ । ददतः । इत्यादि । एवं दधन्त् जक्षन्त् जाग्रन्त् प्रभृतयः । महन्त्राब्दस्य तु भेदः । दीर्घमामि सनौ, घुटि चासम्बुद्धौ इति वर्तते ।

सान्तमहतोर्नोपद्यायाः ॥२८६ ॥

सान्त् महन्त् इत्येतयोर्नकारस्योपधाया दीघों भवति असम्बुद्धौ घुटि परे । महान् । महान्तौ । महान्त: । हे महन् । हे महान्तौ । हे महान्त: । महान्तौ । महत: । महता । महदश्यां । महद्धि: । इत्यादि ॥ इति तकारान्ता: । थकारान्तोऽग्निमध् शब्द: । अग्निमत् अग्निमद् । अग्निमधौ । अग्निमधः ।

भवते भवद्भ्याम् भवद्भ्यः भवतः भवतोः भवताम् भवतः भवद्भ्याम् भवद्भ्यः भवति भवतोः भवत्सु

इसी प्रकार से पठन्त पचन्त् गच्छन्त् आदि के रूप चलेंगे ।

ददन्त् शब्द में कुछ भेद हैं।

ददन्त् 🕂 सि

अभ्यस्त संज्ञक से परे घुट् विभक्ति के आने पर अन्त के नकार का लोप हो जाता है ॥२८५॥

पुन: 'वा विरामे' से विकल्प से प्रथम अक्षर होकर ददत् ददद् ऐसे दो रूप बने।

ददन्त्—देते हुए

ददते दददभ्याम् ददद्भ्यः ददतः ! ददतौ ददत्, ददद् ददद्भ्यः ददद्ध्याम् हे ददतौ ! हे ददत: ! हे ददत् ! ददतः ददतोः ददताम् ददतौ ददत: ददतः ददतम् ददतोः ददत्सृ ददित दददिभः दददभ्याम् ददता

इसी प्रकार से दधन्त, अक्षन्त, जाग्रन्त् आदि के रूप चलते हैं।

महत्त् शब्द में कुछ भेद है।

'दीर्घमामिसनी' 'घुटि चा सम्बुद्धी' सूत्र अनुवृत्ति में चले आ रहे हैं। महन्त् + सि

असंबुद्ध और घुट् विभक्ति के आने पर सकारांत और महन्त् शब्द के नकार की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥२८६॥

महान्त् + सि सि और संयुक्त त् का लोग होकर महान् बना।

महन्त्—बड़ा-श्रेष्ठ

महद्भ्यः महद्ग्याम् भहते महान्तः महान्ती महान् महद्ग्यः हे महान्ती ! महद्प्याम् हे महान्तः ! महत: हे महन ! महतो: महताम् महा-तौ महत: महत: महान्तम् महतोः महत्सु महित महद्भिः महदभ्याम् महता -

इस प्रकार से तकारांत शब्द पूर्ण हुए अब धकारांत अग्निमध् शब्द है।

अग्निपथ् + सि 'धुटां तृतीयः' से तृतीय अक्षर एवं 'वा विरामे' प्रथम अक्षर होकर अग्निमत् अग्निमद् शब्द बना ।

१. वा विरामे धुटां तृतीय इति वकारस्य दकारः।

त्यद 🕂 सि

"त्यदादीनाम् विमक्ती" से अकारांत 'त्य' रहा पुन:

संबोधनेऽपि तद्वत् । अग्निमथं । अग्निमथौ । अग्निमथः । अग्निमथा । अग्निमद्भ्यां । अग्निमद्भिः । इत्यादि । इति थकारान्ताः । दकारान्तः पुल्लिङ्गस्तत्त्वविद्शब्दः । तत्त्ववित् , तत्त्वविद् । तत्त्वविदौ । तत्त्वविदः इत्यादि । द्विपाद्शब्दस्य तु भेदः । द्विपाद् , द्विपादौ । द्विपादः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । द्विपादं । द्विपादौ । श्रासादौ----

पात्पदं समासान्तः ॥२८७ ॥

समासान्तः पाच्छन्दः पदमापद्यते अघृटि स्वरे परे । द्विपदः द्विपदा । द्विपाद्भ्यामित्यादि । एव चतुष्पाद् व्याघ्रपाद् प्रभृतयः । त्यद्शन्दस्य तु भेदः । सौ—

· ·						
अ	ग्नमत्, अग्निग	पद्	अग्निमधौ		अग्निमधः	
हे :	अग्निमत्, अग्नि	नमद्.!	हे अग्निमयौ !		हे अग्निमथः !	
	रेनम् धम् 💮		अग्निमयौ		अग्निमथः	
এ ংনি	रेन म था		अग्निमद्भ्याम्		अग्निमद्भिः	
अ	^ह नमथे		अग्निमद्भ्याम्		अग्निमद्भ्यः	
अधि	निम्यः		अग्निमद्भ्याम्		अग्निमद्भ्यः	
ঞ	रेनमथ:		अग्निमथोः		. अग्निमथाम्	
ঞ্জ	ोनुमधि		अग्निमथोः		अग्निमस्सु	
थकार	ांत शब्द हुए	। अब दकारांत	तत्त्वविद् शब्द	है ।		
तत्त्ववि	ाद् + सि, रि	प का लोग एवं।	वेकल्प से प्रथम	। अक्षर करके रू	र चलेगा ।	
			्—तत्त्वों का व			
तत्त्व	हिंबत्, तत्त्वविद		तत्त्वविदौ		तत्त्वविदः	
	खित्, तस्व		हे तत्त्वविदौ !		हे तत्त्वविदः !	
	विदम्	1	तत्त्वविदौ		तस्वविदः	
	विदा		तस्वविद्ध्याम्		तत्त्वविद्भिः	
तस्व	विदे		तस्वविद्भ्याम्		तत्त्वविद्ध्यः	
	विद:		तत्त्वविद्ध्याम्		तत्त्वविद्ध्यः	
संख	विद:		तत्त्वविदोः		त त्त्वविदाम्	
तस्व	विदि		तत्त्वक्षदोः		तत्त्ववित्सु	
द्विपाद	शब्द में क	छ भेद है—			•	
घट वि	भिक्तियो तव	कुछ भेद नहीं	है । द्विपाद 🕂 १	गस		
समामांत	पाट अस	श्राघट स्वर	प्रीर व्यंजन के	आने पर पद्	हो जाना है ॥	DZIQ H
रिपाट टिपाट	+ अस = f	द्वपद् + शस् =	तार ज्याजन वर्ग टिपटः ब्रह्मः ।	0111 11 19	ણ ગાતા હ મ	(CO II
द्विप	, । २०२ <u>,</u> — १ ाट	द्विपादौ -	द्विपादः ।	द्विपदे	द्विपाद्भ्याम्	द्विपाद्भ्य
हे हि	द्वेपाद् 🕕 💎		हे द्विपादः !	द्विपदः	द्विपाद्भ्याम्	<u>द्विपाद्भ्य</u>
द्विप	न्द म्	द्विपादौ	द्विपदः	द्विपदः	द्विपादो ः	द्विपदाम्
द्विप	<u>বা</u>	द्विपाद् प्याम्	द्विपाद्भिः	द्विपदि	द्विपादोः	द्विपात्सु
इसी प्र	कार से चतु	ष्पाद् व्याघ्रपाद् ३	भादि शब्द चल	ते हैं।		
त्यद् १	गब्द में कुछ	भेद हैं।				
	_					

तस्य च ॥२८८ ॥

त्यदादीना तकारस्य सकारो भवति सौ परे । स्यः । त्यौ । त्ये । अन्यत्र सर्वशब्दवत् । एवं एतत् तद् शब्दौ । एषः । एतौ । एते । इत्यादि । सः । तौ । ते । इत्यादि ।

एतस्य चान्वादेशे द्वितीयायां चैन: ॥२८९ ॥

एतस्य इदमश्च टौसोर्द्वितीयायां च एनादेशो भवति कथितस्थानुकथनविषये । एनं । एनौ । एनान् । एनेन । एनयो: । इति दकारान्ता: । घकारान्त: पुल्लिङ्गस्तत्त्वबुध्शब्द: । विरामव्यञ्जनादिध्विति वर्तते ।

त्यदादि के तकार को सकार हो जाता है ॥२८८ ॥

सि विभक्ति के आने पर स् का विसर्ग होकर स्य: बना ।

त्यद् + औ अकारांत होकर त्यौ बना। त्यद् = जस् सर्वनामवत् त्ये बना।

यद् एतद् शब्द है 'त्यदादीनाम् विभक्ती' इस सूत्र से अकारान्त । तद् के त् को सकार एतद् के त् को भी सकार होकर यद् का यः तद्—सः, एतद्—एषः बना ।

,		यद्—	जो		
यः यम् येनं यस्मै	यौ यौ याभ्याम् याभ्याम्	ये यान् यैः येध्यः	यस्मात् यस्य यस्मिन्	याभ्याम् ययोः ययोः	येभ्यः येषाम् येषु
•		तद्—व	शह		
स:	तौ	ते	तस्मात्	तस्थाम्	तेभ्यः
तम्	तौ	वान्	ं- तस्य	तयोः	तेषाम्
तेन्	ताभ्याम्	तै:	तस्मिन्	तयोः	तेषु
तस्मै	ताभ्याम्	तेभ्यः	[

एतद् और इदम् शब्द से परे टा, ओस् और द्वितीया विभक्ति के आने पर 'एन' आदेश हो जाता है अन्वादेश के अर्थ में ॥२८९॥

कहे गये शब्द को पुन: कहने को अन्वादेश कहते हैं।

अतः एन् + अम् = एनम्, एन् + औ = एनी, एन + शस् = एनान् एन + टा = एनेन, एन + ओस = एनयोः

		एतद्—यः	5		
एषः	एतौ	एते	एतस्मात्	एताध्याम्	एतेभ्यः
एतम्, एनम्	एतौ, एनौ	एतान्, एनान्	एतस्य	एतयोः, एनयोः	एतेषाम्
एतेन, एनेन	एताभ्याम्	एतै:	एतस्मिन्	एतयोः, एनयोः	एतेषु
एतस्मै	एताच्याम्	एतेश्यः	İ		
कारांत शब्द ह	ए । अब धकार	रंत पर्ल्लिम 'तत्त्व	बध' शब्द है।		

दकारांत शब्द हुए। अब धकारांत पुल्लिंग 'तत्त्वबुध्' शब्द है

तत्त्वबुध 🛨 सि

'विरामव्यजनादिषु' अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

हचतुर्थान्तस्य धातोस्तृतीयादेरादि चतुर्थत्वमकृतवत् ॥२९० ॥

हचतुर्थान्तस्य तृतीयादेर्धातोरादि चतुर्थत्वं भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । स चाकृतवत् । तत्वभुत् तत्वभुद् । तत्त्वबुधे । तत्त्वबुधे । संबोधनेऽपि तद्वत् । तत्त्वबुधा । तत्त्वभुद्धः । इत्यादि । इति धकारान्ताः । नकाराऽन्तः पुल्लिङ्गः राजन् शब्दः । धृटि चासम्बुद्धाविति दीर्घः । लिङ्गान्तनकारस्येति नकारलोपः । राजा । राजानौ । राजानः ।

न सम्बुद्धौ ॥२९१ ॥

लिङ्गान्तनकारस्य लोपो न भवति सम्बुद्धौ । हे राजन् । राजानं । राजानौ (अघुट्स्वरे अवमसंयोगादनो इत्यादिना लोपः)

तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गौ ॥२९२ ॥

अनन्त्यस्तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गौ प्राप्नोति आन्तरतम्यात् । राज्ञः । राज्ञा । व्यञ्जनादौ नलोपः । अकारो दीर्घं घोषवतीति दीर्घे प्राप्ते नसंयोगान्तावलुप्तवच्च पूर्वविधौ इति नकारोऽलुप्तवद्भवति ।

हकारांत और चतुर्थांत धातु के शब्द के ह अथवा चतुर्थ अक्षर को तृतीय अक्षर एवं चतुर्थ की आदि में तृतीय को अपने वर्ग का चतुर्थ अक्षर हो जाता है ॥२९०॥

विराम और व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर पुनः 'वा विरामे' से प्रथम अक्षर होकर तत्वबुध को तत्वभुत, तत्वभुद् बना ।

तत्त्वबुध्—तत्त्वों को जानने वाला

तत्त्वभुत्, तत्त्वभुद्	तत्त्वबुधौ	तत्त्व नु धः
हे तत्वभुत् तत्वभुद् !	हे तत्त्वबुधौ ।	हे तत्त्वबुधः ।
तत्त्वबुधम्	तत्त्व बु धौ	यस्त्वबुधः ू
तत्त्वबुधा	तत्त्वभुद् भ्या म्	तत्त्वभुद्भिः
तत्त्वबुधे	तत्त्व भुद्भ्याम्	तस्वशुद्भ्यः
तत्त्वबुधः	तत्त्वभृद्भ्याम्	तस्वगुद्भ्यः
तत्त्वबुधः	तत्त्वयुषोः	त त्त्वं बुधा म्
तत्त्वबुधि	तत्त्वबुधोः	तस्वभुत्सु 🔭

धकारान्त शब्द हुए अब नकारांत पुल्लिंग राजन् शब्द है। राजन् + सि "धुटि वासंबुद्धी" से दीर्घ "व्यंजनाच्य" से सि का लोप "लिंगांतनकारस्य" से न का लोप राजा बना। राजन् + औ राजानौ। संबोधन में— राजन् + सि

संबोधन् में लिंगांत नकार का लोप नहीं होता है ॥२९१ ॥

अतः सि का लोप होकर है राजन् ! बना ।

राजन् 🛨 शस्

'अघुट् स्वरे अवमसंयोगादनो' इस सूत्र से अन् के 'अ' का लोग तब राजन् + अस् रहा। तवर्ग को चवर्ग और टवर्ग के योग में चवर्ग और टवर्ग हो जाता है ॥२९२॥

अर्थात् तवर्ग के अंत में नहीं हो तब चवर्ग और टवर्ग के आने पर उसी क्रम से चवर्ग और टवर्ग हो जाता है। यहाँ नकार तवर्ग का अंतिम अक्षर है उसे ज् के निमित्त से चवर्ग का अंतिम अक्षर जकार हुआ। 'जजोई:' इस नियम से ज और ज के मिलने पर ज़ होकर 'राज्ञ:' बन गया।

राजभ्यां । राजभिः । राज्ञे । राजभ्यां । राजभ्यः । ङौ । ईङ्योवेंति अलोपो वा भवति । राज्ञिः राजनि । राज्ञोः । राजसु । एवं तक्षन् मूर्धन् प्रभृतयः । आत्मन्शब्दस्य तु भेदः । आत्मा । आत्मानौ । आत्मानः । हे आत्मन् । इत्यादि । आत्मानं । आत्मानौ । अधुट्स्वरेअवमसंयोगादिति प्रतिषेधादनोऽलोपो नास्ति । आत्मनः । आत्मनः । इत्यादि । एवं सुवर्वन् सुश्तमेन ब्रह्मन् कृतवर्मन् प्रभृतयः । करिन् शब्दस्य तु भेदः । सौ—इन्हन् इत्यादिना दीर्घः । करी । करिणौ । करिणः । हे करिन् । इत्यादि । एवं दण्डिन् हस्तिन् गोमिन्

राजन् + भ्याम् व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर न् का लोप हो जाता है पुन: "अकारो दीर्घं घोषवति' सूत्र से अ को दीर्घ प्राप्त था किन्तु पहले सूत्र आया है कि नकार और संयुक्त अक्षर का लोप करने पर अन्य विधि नहीं होने से दीर्घ नहीं हुआ अत: राजभ्याम् बना ।

राजन् 🛨 ङि

'ईङ्योर्वा' इस सूत्र से ङि के आने पर अन् के अकार का लोप विकल्प से होता है अतः राज्ञि, राजिन बना । संबोधन में नकार का लोप नहीं हुआ है ।

•					
		राजन्राज	ग		
राजा	राजानौ	राजान:	राज्ञे	राजभ्याम्	राजभ्यः
हे राजन् 🚶	हे राजानौ 🚶	हे राजानः !	सज्ञ:	राजभ्याम्	राजध्यः
राजानम्	राजानी	राञ्चः	राज्ञ:	यज्ञोः	राश्चाम्
राक्ष	राजध्याम्	राजभिः	राज्ञि, राजनि	राज्ञोः	राजसु
इसी प्रकार से	तक्षन् और मूर्धन्	शब्द भी चलते ।	हैं। यथा—		
मूर्घा	मूर्धानौ े	मूर्धानः	। मुध्रें	मूर्शभ्याम्	मूर्षभ्यः
हे पूर्वन् 🕴	हे मूर्धानौ !	हे मूर्यानः !	मूर्जः	मूर्थभ्याम्	मूर्घभ्यः
मूर्घानम्	मूर्घानी	मूर्जः	मूर्जः	मूर्जोः	मूर्जाम्
मूर्भा	मूर्ध च्याम्	मूर्घभिः	मुर्ध्नि, मुर्धनि	मूर्घ्नोः	मूर्षसु
अपनाय चारत र	भे करा के का जै । स	पर आदि दिश्राद्वि	त्यां के अपने पर	भाग के भागार	का क्या वर्ष

आत्मन् शब्द में कुछ भेद है। शस् आदि विभक्तियों के आने पर अन् के अकार का लोप नहीं होता क्योंकि 'अवमसंयोगः' सूत्र में वम का संयोग न हो जभी अकार का लोप माना है और इस आत्मन् शब्द में 'म' का संयोग है अतः—

		आत्मन्—जी	व		
आत्मा	आत्मानौ	आत्मानः	आत्मने	आत्मध्याम्	आसम्यः
हे आत्मन् !	हे आत्मानी !	हे आत्मानः !	आत्मनः	ं आत्म भ्याम्	आत्मध्यः
आत्मानम्	आत्पानौ	आत्पनः	आत्मनः	आत्मनोः	आत्मनाम्
आत्मना	आत्मच्याम्	आत्मभि:	आत्पनि	आत्मनोः	आत्मसु
इसी प्रकार से सु	र्ग्वन्, सुशर्मन्,	ब्रह्मन्, कृतवर्मन् ३	ख्दों के रूप	वलेंगे।	

बहान्बहा।						
ब्रह्मा	ब्रह्माणौ	ब्रह्मणः	ब्रहाणे	ब्रह्मभ्याम्	बह्यभ्यः	
हे ब्रह्मन् 🕛	हे ब्रह्माणी !	हे ब्रह्माणः !	नहाणः	ब्रह्मभ्याम्	बह्मम्यः	
ब्रह्माणम्	ब्रह्माणौ	बह्मणः	बुह्मणः	ब्रह्मणोः	ब्रह्मणाम्	
ब्रह्मणा	ब्रह्मभ्याम्	बहाभिः	ब्रह्मणि	ब्रह्मफो:	द्रह्मसु	
हरिन शब्द में भे	द है । करिन 🛨	सि "व्यंजनाच्च"	इस सत्र से सि	। का लोप "इन हन	पषन इत्यादि	

करिन् शब्द में भेद है । करिन् 🕂 सि "व्यंजनाच्च" इस सूत्र से सि का लोप "इन् हन् पूषन् इत्यादि" सूत्र से न् की उपधा को दीर्घ होकर 'लिंगांतनकारस्य' इस सूत्र से न् का लोप होकर 'करी' बना । तपस्थिन् प्रभृतयः । वृत्रहन् शब्दस्य तु भेदः । वृत्रहा । वृत्रहणौ । वृत्रहणः । हे वृत्रहन् । वृत्रहणं । वृत्रहणौ । अधुट्स्वरे लोपे कृते । इन्हन् इत्यादिना दीर्घः । अस्मादेव हन उपधायाः सावेव दीर्घः क्विप न दीर्घः ।

हनेहेंचिरुपधालोपे ॥२९३॥

हनेरूपधायाः लोपे कृते हेः स्थाने धिर्भवति । घत्वे नस्य णत्वाभावः । वृत्रघ्नः । वृत्रघ्ना । वृत्रहभ्या । वृत्रहभिः । इत्यादि । एवं ब्रह्महन् भ्रूणहन् ऋणहन् एते शब्दाः । पूषन् शब्दस्य तु भेदः । सौ दीर्घः । पूषा । पूषणी । पूषणः । हे पूषन् । पूषणं । पूषणौ ।

हन्मस्यदोषपूषां शसादौ स्वरे वा ॥२९४॥

हृन् मास दोष पूषन् इत्येतेषां उपधाया उत्तरस्य लोपो वा भवति शसादौ स्वरे परे । पूषः, पूष्णः । पूषा, पूष्णा । पूषभ्यां । पूषभिः । इत्यादि । एवं अर्यमन् शब्दः । अर्वन्शब्दस्य तु भेदः । सौ—अर्वा ।

		करिन्—हाः	यी				
करी	करिणौ	करिण:	करिणे	करिभ्याम्	'कंरिभ्य:		
हे करिन् !	हे करिणी !	हे करिणः 🕴	करिण:	करिभ्याम्	् करिभ्यः		
करिणम्	करिणौ	करिण:	करिण:	करिणोः	करिणाम्		
करिणा	करिप्याम्	करिभिः	करिणि	करिणोः	करिषु		
इसी प्रकार से व	इसी प्रकार से दण्डिन, हस्तिन, गोमिन और तपस्विन के रूप चलते हैं।						
वृत्रहन् शब्द में	कुछ भेद हैं।	•					
वृत्रहन् + शस्	-						

'अघुट् स्वरे लोपम्' से स्वर का लोप प्राप्त था और 'इन् हन् पूषन्' इत्यरि सूत्र से दीर्घ प्राप्त था। इसी सूत्र से ही हन् की उपधा को सि के आने पर ही दीर्घ होगा क्विप् प्रत्यय के आने पर दीर्घ नहीं होगा।

हन् की उपधा का लोप करने पर ह् के स्थान में घ् का आदेश हो जाता है ॥२९३ ॥ ह को घ् होने पर न् को ण् नहीं होता है।

		वृत्रहन् 🛨 अ	₹ .		
वृत्रहा	वृत्रहणौ	वृत्रहणः	वृत्रध्ने '	वृत्रहध्याम्	वृत्रहभ्यः
हे वृत्रहत् !	हे वृत्रहणौ !	हे वृत्रहणः !	वृत्रघ्नः	वृत्रहम्याम्	वृत्रहभ्यः
वृत्रहणम्	वृत्रहणौ	वृत्रघ्नः	वृत्रघः:	वृत्रघ्नोः	वृत्रघ्नाम्
वृत्रध्ना	वृत्रहम्याम्	वृत्रहभः	वृत्रध्नि, वृत्रहणि	वृत्रभोः	वृत्रहसु
की एक्स के	वंदारके धारारके	क्सास्त्र आहि ए	क्टों के क्या जलते	है प्रसन्न अस्ट	में कर धेर

इसी प्रकार से ब्रह्महन्, भ्रूणहन्, ऋणहन् आदि शब्दों के रूप चलते हैं पृथन् शब्द में कुछ भेद है।

पूषन् + सि इत्यादि घुट् विभक्ति में पूर्ववत् पूषा आदि रूप ही बनेंगे। पूषन् + शस् । शसादि स्वर वाली विभक्ति के आने पर हन् मास् दोष और पूषन् इनकी उपधा के उत्तर अक्षर का लोप विकल्प से हो जाता है ॥२९४॥

जब उपधा के उत्तर नकार का लोप हुआ और 'अवमसंयोगा' इत्यादि सूत्र से अन् के अकार का लोप होकर पूषः बना । और नकार का लोप नहीं होने पर पूष्णः बना । अर्वन्नर्वन्तिरसावनञ् ॥२९५ ॥

अर्व-शब्दोऽर्वन्तिर्भवति असावनञ्परश्चेति । अर्वन्तौ । अर्वन्तः । हे अर्वन् । हे अर्वन्तौ । हे अर्वन्तौ । हे अर्वन्तः । अर्वन्तम् । अर्वन्तौ । अर्वतः । अर्वता । अर्वतः । अर्व

पूषन्—सूर्य								
पूजा	पूषणौ	पूषण:	पूर्व, पूष्णे	पूर्वभ्याम्	पूर्वच्यः			
हे पूषन् !	हे पूषणौ 🗓	हे पूषणः !	पूषः, पूष्णः	पूषभ्याम्	पूषभ्यः			
पूषणम्	पूषणौ	पूषः, पूष्णः	पूषः, पूष्णः	पूषोः, पूष्णोः	यूषाम्, पूष्णाम्			
पूबा, पूक्त	पूर्वभ्याम्	पूर्वाभ:	पूरि, पूष्णि	पूषोः, पूष्णोः	पूषसु			
•		अर्यम	र्—सूर्य					
अर्थमा	अर्यमणौ	अर्थमणः	अर्थम्भे	अर्यमध्याम्	अर्यमभ्यः			
हे अर्थमन् !	हे अर्यमणौ !	हे अर्यमणः !	अर्यम्मः	अर्यमध्याम्	अर्यमध्यः			
अर्थमणम्	अर्थमणौ	अर्यमणः	अर्थम्णः	अर्थम्णोः	अर्थम्णाम्			
अर्थमणा	अर्थमध्याम्	अर्यमिषः	अर्यमणि	अर्यम्णि, अर्यम्लोः	अर्यमसु			
अर्वन् शब्द	में कुछ भेद है।			·	•			
0 0 0								

सि विभक्ति और नञ् समास के बिना अर्वन् शब्द को अर्वन्त आदेश हो जाता है ॥२९५॥

अर्वन् 🕂 सि पूर्ववत् अर्वा बना ।

अर्वन् + औ—अर्वन्त + औ = अर्वन्तौ ।

अर्वन्त् + शस् अर्वन्त् + ध्याम्

"व्यंजने चैषां नि:" सूत्र से शस् आदि स्वर और व्यंजन वाली विश्वक्ति के आने पर नकार का लोप हो जाता है अतः अर्वतः, अर्वद्ध्याम् बना ।

अर्वन्—घोड़ा							
अर्वा	अर्वन्तौ	अर्वनाः	। अर्वते	अर्वद्भ्याम्	अर्वद्ग्य:		
हे अर्वन् !	हे अर्वन्तौ !	हे अर्वन्तः !	अर्वतः '	अर्वद्ग्याम्	अर्वद्भ्यः		
अर्वन्तम्	अर्वन्तौ	अर्वतः	अर्वतः	अर्वतोः	अर्वताम्		
अर्वता	अर्वद्ध्याम्	अर्वद्भिः	अर्वति	अर्वतोः	अर्वत्सु		
ति वज समाम र	हो गया तब अञ	र्तन अन्य के का	प आत्मन शहर है	द्रे समाज सलेंगे ।	त्रगोंकि रमप्रे		

जब नज् समास हो गया तब अनर्वन् शब्द के रूप आत्मन् शब्द के समान चलेंगे । क्योंकि इसमें व का संयोग होने से अन् के अकार का लोप नहीं होगा ।

अनर्वा	अनर्वाणौ	अनर्वाणः	अनर्वणः	अनर्वच्याम्	अनर्वध्यः
अनर्वाणम्	अनर्वाणौ	अनर्वण:	अनुर्वणः	अनर्वणोः	अनर्वणाम्
अनर्वणा	अनर्वध्याम	अनर्वभि:	अनर्वणि	अनर्वणोः	अनर्वषु
अनर्वणे	अनर्वध्याम्	अनुर्वेभ्य:			•

श्वन् शब्द में कुछ भेद है।

श्वन् + सि = श्वा आदि पाँच घुट् संज्ञक विभक्ति के रूप पूर्ववत् । श्वन् + शस् श्चयुवमघोनां च ॥२९६॥

श्वन् युवन् मघवन् एषां वशब्दस्योत्वं भवति अघुट्स्वरे परे । शुनः । शुना । श्वभ्यां । श्वभिः इत्यादि । एवं युवन्शब्दः । युवा । युवानौ । युवानः । हे युवन् । युवानं । युवानौ । यूनः । यूना । युवभ्यां । युवभिः । इत्यादि । मघवन्शब्दस्य तु भेदः । सौ अर्वत्रवन्तिरित्यनुवर्तते ।

सौ च मधवान्मधवा वा ॥२९७॥

विभक्तौ सौ च परे मधवन् शब्दो मधवन्त् भवति वा । अन्त्वसन्तस्येति दीर्घे प्राप्ति निपातनादीर्घः । मधवान् । मधवन्तौ । मधवन्तः । संबोधनेऽपि तद्वत् । मधवन्तं । मधवन्तौ । मधवतः । मधवता । मधवन्तै । मधवतः । मधवतः । मधवतः । मधवतः । मधवतः । मधवतः । मधवन्तौ । मधवानौ । मधोनः । मधोनः । मधोना । मधवभ्यो । मधवभिः । इत्यादि । श्वानमाचष्टे । तत्करोति तदाचष्टे इन् । इनि लिङ्गस्यानेकाक्षरस्येत्यादिना अन्त्यस्यरादेलीपे प्राप्ते ।

'अयुद् स्वरादौ सेट्कस्यापि' सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है। श्वन्, युवन् और मघवन् इनके व् को अयुद् स्वर के आने पर उकार हो जाता है ॥२९६ ॥

श्वन् + शस्ं श् उ न् + अस् = शुन् + अस् = शुनः । इसी प्रकार से युवन् + अस् = यु उ न् + अस् = यूनः बना ।

		श्वन्कुर	ता		
स्वा	स्वानी	स्वानः	शुने	स्वध्याम्	श्वभ्यः
हे श्वन् ।	हे स्वानौ ।	हे स्वानः !	जुन:	श्वध्यम्	श्वभ्यः
श्वानम्	स्थानौ	शुनः	शुनः	शुनोः	शुनाम्
शुना	श्वण्याम्	स्वभि:	शुनि	शुनोः	श्वसु
		युवन्—जव	ानी	,	
युवा	युवानौ	युवानः	यूने	युवध्याम्	युवभ्यः
हे युवन् !	हे युवानौ 🕛	हे युवानः !	यूनः	युवभ्याम्	युवभ्य:
युवानम्	युवानी	यूनः	यून:	यूनोः	यूनाम्
यूना	युवभ्याम्	युविभ:	यूनि	यूनोः ै	युवसु
प्रधवन शब्द में	कल भेट है।	'			

मधवन् शब्द में कुछ भेद है।

मघवन् 🕂 सि

'अर्वन्नर्वन्तिरसावनञ्' सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है ।

सि विभक्ति और विभक्तियों के आने पर मघवन् शब्द को विकल्प से मघवन्त् आदेश हो जाता है ॥२९७॥

सि औं जस् अम् औं पाँच जगह आदेश है। 'अन्त्वसन्तस्य' इत्यादि सूत्र से न् की उपधा को दीर्घ प्राप्त था, किन्तु यहाँ निपात से दीर्घ हुआ तो मघवान् त् + सि। सि और त् का लोप होकर मघवान् बना। इसके रूप भगवान् के समान चलेंगे। द्वितीय पक्ष में—मघवा, मघवानौ, आत्मन् के समान बन गये।

मघवन् + शस् २९६वें सूत्र से व को उ होकर संघि होकर मघोन: बना ।

श्वान जैसी चेष्टा करता है या कहता है । इस अर्थ में "तत्करोति तदाचष्टे इन्" इस सूत्र से इन् प्रत्यय होकर "इनि लिंगस्यानेकाक्षरस्य"इत्यादि सूत्र से अंत स्वर की आदि का लोप प्राप्त था तब सूत्र लगा— न शुनः ॥२९८ ॥

श्वन् इत्येतस्य अन्यस्वरादेलींपो न भवति इनि परे । श्वानयति । मघवानमाचष्टे मघवयति ।

स्थूलदूरयुवक्षिप्रक्षुद्राणामन्तस्थादेलींपो गुणश्च नामिनाम् ॥२९९ ॥ स्थूलदूरयुवक्षिप्रक्षुद्र इत्येतेषामन्तस्थादेलींपो भवति नामिना गुणश्च इनि परे। स्थूलमाचष्टे स्थवयति । दूरमाचष्टे दवयति । युवानमाचष्टे यवयति । क्षिप्रमाचष्टे क्षेपयति । क्षुद्रमाचष्टे क्षोदयति । इनि लिङ्गस्यानेकाक्षरस्येत्यादिना अन्त्यस्वरादेलींपः । अनि च विकरणे गुणः सर्वत्र । पञ्चन् शब्दस्य तु भेदः । तस्य बहुवचनमेव । कतेश्च जरशसोर्लुक् । पञ्च । न्रित्यनुवर्तते ।

संख्यायाः ष्णान्तायाः ॥३०० ॥

श्वन् इसके अन्त्य के आदि स्वर का लोप नहीं होता इन् के आने पर ॥२९८ ॥ ृपुन: इस सूत्र से इन् का लोप न होने से 'श्वानयित' बन गया । ऐसे ही मधवानमाचष्टे 'मधवयित' बना है।

स्थूल, दूर, युव, क्षिप्र और क्षुद्र इनके अंतस्थ की आदि का लोप और नामि को गुण

हो जाता है इन् के आने पर ॥२९९ ॥

स्थूलं आच्छे—स्थवयति । दूरमाच्छे दवयति । युवानमाच्छे यवयति । क्षिप्रमाच्छे क्षेपयति । क्षुद्रमाच्छे क्षोदयति । "इनि लिंगस्यानेकाक्षरस्य" इस सूत्र से यहाँ अन्त्य स्वरं का लोप होकर "अनि च विकरणे" से गुण हो गया है।

		मघवन्इन	4		
मधवान्	मधवन्तौ	मधवन्तः	मध्यते	मघवद्भ्याम्	मघवद् भ्यः
हे मधवन् !	हे मधवन्तौ !	हे मघवन्तः !	मुघवतः	मघवद्भ्याम्	मघवद्भ्यः
मघवन्तम्	मथवन्तौ	मधवतः	मधवतः	मघवतोः	मघवताम्
मध्वता	मधवद्भ्याम्	मघवद्भिः	मघवति	मघवतोः	मघवत्सु
द्वितीय पक्ष में					
मध्वा	मघवानौ	मघवानः	मधोनें 💮	मघव भ्याम्	मधवभ्यः
हे मधवन् !	हे मघवानौ !	हे मघवानः 🚶	मथोनः	मघवभ्याम्	দঘৰ খ্য
मघवानम्	मधवानौ	मधोनः	मधोनः	मधोनोः	मघोनाम्
मघोना	मघवध्याम्	मघवभिः	मधोनि	मघोनोः	मघवतम्
पञ्जन् शब्द में कुछ	अभेद है।				
पंचन् आदि शब्द	बहुवचन में ही	चलते हैं।			
पश्चन् 🛨 जस्, पञ्च	न् 🕂 शस्			<u> </u>	

'कतेश जश्शसोर्लुक्' से जस् शस् का लोप होकर लिंगांत नकार का लोप होने पर पश्च, पश्च बना । पञ्चन् 🕂 भिस् 'लिगांतनकारस्य' न् का लोप होकर पंचभि: बना ।

पञ्चन् 🕂 आम्

षकारांत और नकारांत संख्यावाची शब्द से परे आम के आने पर नु का आगम हो

जाता है ॥३०० ॥

'दीर्घमामिसनौ' अनुवृत्ति में आ रहा है।

षकारनकारान्तायाः संख्याया नुरागमो भवति आमि परे । दीर्घमामि सनौ इति अनुवर्तते ।

नान्तस्य चोपघायाः ॥३०१ ॥

नान्तस्य चोपधाया दीघों भवति सनावामि परे । पञ्चानाम् । पञ्चसु । एवं सप्तन् नवम् दशन् प्रभृतय: । अष्ट-शब्दस्य तु भेद: । तस्यापि बहुवचनमेव ।

अष्टनः सर्वासु ॥३०२ ॥ अष्टन्शब्दान्तस्य आ भवति सर्वासु विभक्तिषु । येन विधिस्तदन्तस्य इति नकारस्य आकारः । सवर्षे दीर्घ: ।

औ तस्माज्जस्शसोः ॥३०३ ॥

तस्मादष्टनः कृताकारात्परयोर्जश्शसोः स्थाने और्धवति । अष्टौ । अष्टौ । तस्माद्ग्रहणं किमर्थम् । आत्वस्यानित्यार्थं। तेन औत्वाभावे जश्शसोर्लुक् इत्यनेन जश्शसोर्लोपः। अष्ट। अष्ट। अष्टाभिः, अष्टभि:। अष्टाभ्यः, अष्टभ्यः। अष्टाभ्यः, अष्टभ्यः। आमि आत्वं संख्यायाः ष्णान्ताया इति, अत्र अन्तप्रहणाधिक्यात् भूतपूर्वनान्ताया अपि आमि नुरागमः । अष्टानाम् । अष्टसु, अष्टासु । इति नंकारान्ताः । 🗼 पफबभान्ता अप्रसिद्धाः । मकारान्तः पुल्लिङ्गः किम् शब्दः ।

सुनु और आम् के आने पर नांत की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥३०१ ॥ और न का लोप हो जाता है। पञ्चानाम् बना ।

पञ्च । पञ्च । पञ्चभि: । पञ्चभ्य: । पञ्चभ्य: । पञ्चानाम् । पञ्चस् । इसी प्रकार से सप्तन, नवन् और दशन् के रूप चलते हैं।

यथा----

सप्त	सप्तध्यः	नव	नवभ्यः	दश	दशभ्यः
सप्त	सप्तानाम्	नध	नवानाम्	दश 1	दशानाम्
सप्तभिः	सप्तसु	नवभि:	नवसु	दशभिः	दशसु
सप्तभ्यः	_	नवभ्यः		दशभ्यः	

अष्टन् शब्द में कुछ भेद है। यह भी बहुवचन में ही चलता है।

सभी विभक्तियों के आने पर अष्ट्रन् के अन्त को 'आ' हो जाता है ॥३०२॥ जिससे विधि हुई है वह अंत को हुई है अत: नकार को आकार हुआ।

अष्टा + जस् अष्टा + शस्

अष्टन् शब्द को आकारांत करने के बाद जस् शस् के स्थान में औ आदेश हो जाता है ॥३०३ ॥

अष्टा 🛨 औ 🖚 अष्टी बना ।

सूत्र में तस्माद् शब्द का ग्रहण क्यों किया है ? नकार को आकार किया गया है वह अनित्य है इस बात को सूचित करने के लिये ही तस्माद् पद का ग्रहण किया गया है। इसलिये जब जस् शस् को औ नहीं होगा तब 'जेश्शसोर्लुक' से जस् शस् को लोप एवं "लिंगांत नकारस्य" से नकार का लोप होकर अष्ट, अष्ट बना । न को 'आ' होने से अष्टाभि: अष्टाभ्य: । अष्टा 🕂 आम् "संख्यायाष्णान्ताया:" सूत्र से नु का आगम होकर अष्टानाम् बना । क्योंकि इस सूत्र में भी नकारांत पद से नु का आगम करने का विधान है अत: भृतपूर्व नकारात होने से न का आगम हुआ है । पुन: अष्टन् + आम् न का आगम होकर अष्टानाम् बना ।

किं कः ॥३०४॥

किंशब्द: को भवति विभक्तौ परत:। क:। कौ। के। कौ। कान्। केन। काभ्यां। कै:। इत्यादि। इदम् शब्दस्य तु भेद:।

इदमियमयं पुंसि ॥३०५ ॥

इदम् शब्दस्य इयं भवति स्नियामयं पुंसि इदं च नपुंसके सौ परे । अयम् । अन्यत्र त्यदाद्यत्वम् । दोऽद्वेर्मः ॥३०६ ॥

त्यदादीनां दकारस्य मो भवति अद्वेविभक्तौ । इमौ । इमे । इमे । इमौ । इमान् ।

टौसोरनः ॥३०७ ॥

अग्वर्जितस्य इदंशब्दस्य अनादेशो भवति दौसो: परतः । अनेन ।

अष्टौ	अहाच्यः	সূত্	अष्टभ्यः
अष्टौ	अष्टानाम्	अष्ट	अष्टानाम्
अष्टाभिः	अधासु	अष्टभिः	अष्टसु
अर्थाभ्यः		अष्टभ्यः	

इस प्रकार से नकारांत शब्द हुए। प फ ब और भकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब मकारांत पुल्लिंग किम् शब्द है।

किम्ं 🕂 सि

पुल्लिंग में विभक्तियों के आने पर किम को 'क' आदेश होता है ॥३०४ ॥ अब 'क' शब्द से सारी विभक्तियाँ आने पर सर्वनाम के समान रूप चलेंगे । यथा—

嘶 :	कौ	के	कस्मात्	काभ्याम्	केध्यः
कम्	कौ	कान्	ं कस्य	कयोः	केषाम्
केन	काभ्याम्	कै:	कस्मिन्	कयोः	केषु
कस्मै	काध्याम्	केभ्यः			

इदम् शब्द में कुछ भेद है।

इदम् शब्द को पुल्लिंग में 'अयं' स्नीलिंग में 'इयम्' और नपुंसक लिंग में 'इदम्' आदेश होता है ॥३०५॥

अत इदम् + सि, सि का लोप होकर इदम् को 'अयम्' आदेश हुआ । 'अयम्' बना । इदम् + औ "त्यदादीनाम् विभक्तौ" से अकारांत होकर 'इद' बना । इद + औ ।

द्वि शब्द को छोड़कर विभक्तियों के आने पर त्यदादि गण के दकार को मकार होता है ॥३०६॥

इम + औ = इमी, इम + जस् "जः सर्व इः" से इ होकर इम + इ = इमे इत्यादि । इदम् + टा ।

टा और ओस् के आने पर अग् वर्जित इदम् शब्द को अन आदेश हो जाता है ॥३०७ ॥ पृन 'इन टा' इस १३८वें सूत्र से टा को 'इन' आदेश होकर अन + इन = अनेन। इदम् + भ्याम्। अद् व्यञ्जनेऽनक् ॥३०८॥

अग्वर्जितस्य इदं शब्दस्य अद्भवति व्यञ्जनादौ विभक्तौ परत: । आभ्याम् ।

तस्माद्धिस् भिर्॥३०९॥

तस्मात्कृताकारादिदमः परो भिस् भिर् भवति । एभिः । अस्मै । आभ्याम् । एभ्यः । अस्मात् । आभ्याम् । एभ्यः । अस्य । अनयोः । एभाम् । अस्मिन् । अनयोः । एषु । अन्वादेशे पूर्ववत् । इति मकारान्ताः । यकारान्तोऽप्रसिद्धः । रेफान्तः पुल्लिङ्गश्चत्वारशब्दः । तस्य बहुवचनमेव । चत्वारः ।

चतुरो वाशब्दस्योत्वम् ॥३१० ॥

चत्वार् इत्येतस्य वाशब्दस्य उत्वं भवति अधुट्स्वरे व्यञ्जने च परे । चतुरः ।

न रेफस्य घोषवति ॥३११ ॥

रेफस्य घोषवति परे विसर्जनीयो न भवति । चतुर्भिः । चतुर्भ्यः । चतुर्भ्यः ।

आमि चतुरः ॥३१२ ॥

चत्वार् शब्दस्य नुरागमो भवति आमि परे । चतुर्णा । विसर्जनीये प्राप्ते ।

अग्वर्जित इदम् शब्द को व्यंजन आदि विभक्ति के आने पर 'अ' हो जाता है ॥३०८ ॥ 'अकारो दीर्घ घोषवति' आभ्याम् बना ।

इदम् + भिस् 'अद् व्यंजनेऽनक्' सूत्र से इदम् को 'अ' होकर 'धुटि बहुत्वे त्वे' १४३वें सूत्र से बहुवचन में 'ए' होकर—

इदम् शब्द को अकार करने पर भिस् को भिर् हो जाता है ॥३०९ ॥ ए + भिर् = एभि:।

इदम् + डे 'स्मै सर्वनाम्न:' १५३वें सूत्र से डे को स्मै होकर ३०८वें सूत्र से 'अ' होकर अस्मै बना ।

इदम्---यह

इमौ अयम् अस्मात् आभ्याम् एभ्यः इमी, एनी अनयोः, एनयोः इमान्, एनान् एषाम् इमम्, एनम् अस्य अनेन, एनेन एभि: अनयो, एनषोः अस्मिन आभ्याम् एषु अस्मै एभ्य: आध्याम्

मकारांत शब्द हुए। यकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब रकारांत चत्वार् शब्द है। वह बहुवचन में ही चलता है।

चत्वार् + जस् = चत्वारः

चत्वार् इस शब्द के वा को उकार हो जाता है ॥३१० ॥ अघुट् स्वर और व्यंजन के आने पर । चत्वार् + शस् == चतुर: । चत्वार् + शिस् ।

घोषवान् के आने पर रेफ को विसर्ग नहीं होता है ॥३११ ॥ अतः चतुर्भः । चत्वार् + आम्

आम् के आने पर चत्वार् से नु का आगम होता है ॥३१२ ॥ चतुर्णाम् बना । चतुर् + सु

१. इदं सूत्रमैस्बाधनार्थं।

रः सुषि ॥३१३ ॥

रो रकारस्य विसर्जनीयः सुपि परे न भवति । इति निषेधः । चतुर्षु । इति रेफान्ताः । लकारान्तोऽप्रसिद्धः । वकारान्तः पुल्लिङ्गः सुदिव्शब्दः । सौ—

औ सौ ॥३१४॥

दिवो वकारस्य औ भवति सौ परे । सुद्यौ: ! सुदिवौ । सुदिव: 1

वाम्याः ॥३१५ ॥

दिवो वकारस्य वा आकारो भवति अमि परे । सुद्दां, सुदिवं । सुदिवौ । सुदिव: । सुदिवा ।

द्व उद्व्यञ्जने ॥३१६ ॥

दिवो वकारस्य उत् भवति व्यञ्जने परे । सुद्युभ्यां । सुद्युभिः । इत्यादि । इति वकारान्ताः । शकारान्तः

सुप् के आने पर रकार का विसर्ग नहीं होता है ॥३१३ ॥ अतः चतुर्ष बना। रकारांत शब्द हुए, लकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब वकारांत सुदिव् शब्द है। सुदिव् + सि

सि के आने पर दिव् के वकार को औ हो जाता है ॥३१४॥ 'इवर्णों यमसवर्णे' इत्यादि सूत्र से संधि होकर 'सुद्यौ:' बना। सदिव् + अम्

अम् विभक्ति के आने पर दिव् के वकार को विकल्प से आकार हो जाता है। 1३१५ ॥ सुदि आ + अम् संधि होकर == सुद्याम्।

सुदिव् 🕂 भ्याम्

व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर दिव् के वकार को उकार हो जाता है ॥३१६ ॥ अतः सुद्युभ्याम् बना।

सुदिव्—अच्छा आकाश सुद्यौः सुदिवे सुदिवौ सुदिव: सुद्युभ्याम् सुद्युभ्यः हे सुद्यौः ! हे सुदिवौ ! हे सुदिवः ! सुदिव: सुद्युध्याम् सुद्युध्यः सुद्याम्, सुदिवं सुदिवोः सुदिवौ सुदिवः सुदिवः सुदिवाम् सुद्युषिः सुदिवि सुदिवोः सुदिवा सुधुम्याम् सुद्युषु इस प्रकार से वकारांत शब्द हुए। अब शकारांत पुल्लिंग विश् शब्द है।

इस प्रकार स वकारात शब्द हुए। अब शकारात पुल्लग विश् शब्द ह । विश् 🛨 सि

'हशसछान्तेजादीनां डः' २७१वें सूत्र से स् को ड् होकर सि का लोप और प्रथम अक्षर होकर विट् विड् बना।

विश्—वैश्य					
विट्, विड्	विशौ	विशः	विशे	विह्ध्याम्	विड्म्य:
हे विट्, विड् !	हे विशौ 📒	हे विशः !	विशः	विड्ध्याम्	विड्म्य:
विशम्	विशौ	विशः	विशः	विशोः	विशाम्
विशा	विह्भ्याम्	विहिमः	विशि	वि सो ः	विट्सु

पुल्लिङ्गो विश् शृब्दः । हशष्ठान्त इत्यादिना इत्वम् । विद् विङ् । विशौ । विशः । सबौधनेऽपि तद्वत् । इत्यादि । तादृश् राब्दस्य तु भेदः । चवर्गदृगादीनां चेति गत्वम् । तादृक्, तादृग् । तादृशौ । तादृशः । एवं सदृश् यादृश् एतादृश् कीदृश् ईदृश् अमृदृश् प्रभृतयः । इति शकारान्ताः । षकारान्तः पुल्लिङ्गो रत्नमुष् शब्दः । रत्नमुद् रत्नमुष् । रत्नमुषे
संयोगादेर्घुट: ॥२७४ ॥*

संयोगादेर्धुटो लोपो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । व्यञ्जनाच्च सेलोप:।

हशषछान्तेजादीनां इ: ॥२७१ ॥*

तादृश् शब्द में कुछ भेद है।

तादृश् + सि

'चवर्गद्रगादीनां च' इस २५४वें सूत्र से च् को ग् एवं क् होकर तादृग्, तादृक् बना ।

तादृश्—वैसा तादृशौ तादृग्भ्याम् तादग्भ्यः तादृक्, तादृग् तादृशः तादृशः तादृशौ तादृशोः तादृशाम् तादृश: तादृशः तादृशम् तादृग्धिः तादृशि तादृशोः 💎 तादृशु तादृग्भ्याम् तादृशा तादृशे तादुग्भ्याम् तादुरभ्यः

इसी प्रकार से सदृश्, यादृश्, एतादृश्, कीदृश्, ईदृश्, अमृदृश् आदि शब्द चलते हैं । शकारांत शब्द हुए । अब प्रकारांत रत्नमुष् शब्द है ।

रलमुष् 🛨 सि

'ह श ष छान्तेजादीनां डः' सूत्र से ष् को ड् होकर प्रथम अक्षर होकर रत्नमुद् रत्नमुड् बना ।

रलमुष्—रलों का चोर

रलमुट्, रलमुड्	रलमुषौ	रत्नमुषः
हे रलमुद्, हे रलमुङ् !	हे रत्नमुषौ ।	हे रत्नमुषः !
रलमुषम्	रलमुषौ	रत्नपुषः
रलमुषा	रलमुङ्भ्याम्	रत्नमुंड्भिः.
रत्नमुषे	रत्नमुँड्भ्याम्	रलमुङ्भ्यः
रत्नमुष:	रलमुंड्भ्याम्	रत्नमुड्ध्यः
रत्नमुष:	रत्नमुषोः	रत्नपुषाम्
रत्नमुषि	रत्नमुषोः	रलपुट्सु, रलपुट्त्सु
साधुतक्ष् + सि		

*संयोग की आदि में यदि धुट् अक्षर है एवं विराम और व्यंजन वाली विभक्तियाँ आयी हैं तो धुट् का लोप हो जाता है ॥२७४॥

'व्यंजनाच्च' सूत्र से सि का लोप हो जाता है। अत: साधु—त क् ष्+ सि क् का लोप हुआ।

*ह श ष और छकारांत शब्द एवं यजादि को विराम और व्यंजन के आने पर 'इ' हो जाता है ॥२७१ ॥

अत: ष् को इ होकर साधु तड् बना। एक बार प्रथम अक्षर होकर साधुतट् बना।

१. सेव दृश्यत इति तादृक् ॥ *ये दो सूत्र पहले आ चुके हैं ।

हेशषछान्तानां यजादीनां व डो भवित विरामे व्यञ्जनादौ च । इति डत्वं । साधुतद् , साधुतह् । साधुतक्षौ । साधुतक्षः । संबोधनेऽपि तद्वत् । साधुतक्षः । साधुतक

षडो णो ने ॥३१७॥

संख्यायाः ष्णान्तायाः षडा णो भवति विभक्तौःने परे । षण्णां । षट्त्सु, षट्सु इत्यादि । सकारान्तः पुल्लिङ्गः सुवचस् शब्दः । सौ अन्त्वसन्तस्येत्यादिना दीर्घः । सुवचाः । सुवचसौ । सुवचसः हे सुवचः । हे सुवचसौ । हे सुवचसः । सुवचसौ । सुवचसौ । सुवचसा । सुवचोभ्यां । सुवचोभिः । इत्यादि । एवं चन्द्रमस् पौतवासस् स्थूलशिरस् हिरण्यरेतस् सुश्रोतस् प्रभृतयः । उश्चनस् शब्दस्य तु भेदः ।

	साधुतक्ष्—	
साधुतह्, साधुतट्	साधुतशौ	साधुतक्षः
हे सांभुतद्ध, हे साधुतद् ।	हे साधुतको !	हे साधुतक्षः ।
साधुतक्षम्	साधुतको	साधुतक्षः
साधुतका	सायुतह्थ्याम्	साधुतड्भः
साधुतश्रे	साधुतड्प्याम्	साधुतड्भ्यः
साधुतकः	साधुतइ्ध्याम्	साधुतड्भ्यः
साधुतकाः	साधुतक्षोः	साधुतक्षाम्
साधुतक्षि	साधुतधोः	साधुतट्सु, साधुतट्त्सु

षष् + जस् षष् + शस्

'जश्शसोर्लुक' सूत्र से जस् शस् का लुक् शब्द से लोप करके "हशषछान्तेजादीनां डः" सूत्र से ष् को द् होकर पुनश्च विकल्प से प्रथम अक्षर होकर षद् षट् बना।

षष् आम् नुका न् होकर न् को ण् हो गया पुन:

आगे नकार विभक्ति के आने पर संख्यावाची षट् शब्द के ट् को ण् हो जाता है ॥३१७ ॥ अतः षण्णाम् बना ।

षष् + सु २७१वें सूत्र से ष् को ट् होकर षट्सु एवं "टात् सुप्तादिवी" इस २७६वें सूत्र से 'त्' का आगम होकर षट्तसु बना।

षट्, षड् । षट्, षड् । षड्भः । षड्भ्यः षड्भ्यः षण्णाम् षट्सु, षट्त्सु

अब सकारांत पुल्लिंग सुवचस् शब्द है।

सुवचस् + सि, सि विभक्ति का लोप होकर "अन्त्वसन्तस्य चाधातोरसौ" २७७वें सूत्र से असंबुद्धि सि के आने पर अस् के 'अ' को दीर्घ होकर स् को विसर्ग होकर सुवचा: बना ।

सुवचस्—अच्छे वचन बोलने वाला । सुवचोग्याम् सुवचोभ्यः सुवचसे सुवचाः हे सुवचसौ ! हे सुवचसः ! सुवचोभ्याम् सुवचोभ्यः हे सुवचः ! सुवचस: सुवचसो: स्वचसौ सुवचस: सुवचस: सुवचसाम् सुवचसम् सुवचोभि: सुवचे ध्याम् सुदचसा सुवचिस सुवचसी: सुवचःसु इसी प्रकार से चन्द्रमस्, पीतवासस्, स्थूनशिरस्, हिरण्यरेतस्, सुश्रोतस् आदि के रूप चलते हैं। उशनस् शब्द में कुछ भेद है । उशनस् 🕂 सि

१. ते-के यजादयः यज्-स्रज् मृज्-ग्राज्-राज् परिवाज् इति यजादयः॥

उशनस्युरुदंसोऽनेहसां सावनन्तः ॥३१८॥

उशनस् पुरुदंशस् अनेहस् इत्येतेषामन्तोऽन् भवति सौ परे असम्बुद्धौ । उशना । उशनसौ । उशनसः । नवा निर्दिष्टमनित्यम् ।

सम्बोधने तूजनसिक्षस्यं सानां तथा नान्तमथाप्यदन्तम्। श्रीव्याप्रभृतिप्रतितस्त्रमेपन्नजापि निर्दिष्टमनित्यमेव ॥१॥

हे उशनः, हे उशनन्, हे उशन । हे उशनसौ । हे उशनसः । उशनसं । उशनसौ । उशनसः । उशनसा । उशनसा । उशनोध्यां । उशनोधिः । इत्यदि । एवं पुरुदंशस् अनेहस् शब्दौ सम्बुद्धि विना । विद्वन्स् शब्दस्य तु भेदः । सौ—सान्तमहतोनोपधाया इति दीर्घः । विद्वान् । विद्वांसौ । विद्वांसः । हे विद्वन् । हे विद्वांसौ । हे विद्वांसः । विद्वांसे । विद्वांसे ।

असंबुद्ध 'सि' विभक्ति के आने पर उशनस् पुरुदंशस् और अनेहस् शब्दों के अंत को 'अन्' हो जाता है ॥३१८॥

अतः उशनन् + सि हुआ। पुनः 'घुटि चासंबुद्धौ' इस १७७वें सूत्र से न् की उपधा को दीर्घ होकर "लिंगान्त नकारस्य" सूत्र से 'न्' का लोप होकर 'उशना' बना। उशनस् + औ = उशनसी, उशनसः।

नञ् समास से निर्दिष्ट होने से यह वैकल्पिक है और---

श्लोकार्य—संबोधन में उशनस् शब्द के तीन रूप बनते हैं, सकारांत, नकारान्त एवं अकारांत। ऐसा श्री व्याघ्रभृति महोदय ने स्वीकार किया है क्योंकि यह नज् समास के द्वारा कहा गया होने से अनित्य ही है॥

अतः उशनस् + सि, सि का लोप एवं स् का विसर्ग होकर हे उशनः ! अन् आदेश होकर हे

उशनन् ! एवं अकारांत होकर हे उशन ! ऐसे तीन रूप बन गये ।

तथाहि—उशनस् **उशनसौ** उशनसः उशना हे दशन् ! हे उशनसौ ! हे उशनसः 🗆 हे उशनः !हे उशनन् ! उशनसः • उशनसो उशनसम् उशनोभिः उशनोध्याम उशनसा **उशनोभ्या**म ठशनोभ्यः उशनसे **ठशनोभ्यः** उशनोभ्याम् उशनसः **उशनसो**ः **उशनसाम** उशनसः डशनःसु ^२ढशनस्<u>स</u>् । **उशनसोः** उशनसि

संबोधन के सिवाय पुरुदंशस् और अनेहस् के रूप इसी प्रकार से चलते हैं।

विद्वन्स् शब्द में कुछ भेद है। विद्वन्स् + सि "सान्तमहतोनोंपधायाः" इस २८६वें सूत्र से 'न' की उपधा को दीर्घ होकर "संयोगान्तस्य लोपः" सूत्र २६०वें से स् का लोप होकर एवं व्यञ्जनाच्च सूत्र से सि का लोप होकर 'विद्वान्' बना। तत्रैव घुट् विभक्ति तक न् की उपधा को दीर्घ एवं "मनोरनुस्वारो घुटि" इस २५८वें सूत्र से नकार को अनुस्वार होकर विद्वन्स् + औ = विद्वान्सौ बना।

१. अकारः किमर्थः ? सख्युरंतः अन्यवतीत्यत्र अन्ययोजनम् ॥

२. 'शेषे से वा वापररूपम्' से विकल्प से स् हो गया है।

अघुट्स्वरादौ सेट्कस्यापि वन्सेर्वशब्दस्योत्वम् ॥३१९ ॥

सेट्कस्यापि वैवन्सेर्वशब्दस्योत्वं भवति अधुट्स्वरादौ । विदुषः । विदुषा ।

विरामव्यञ्जनादिष्यनडुन्नहिवन्सीनां च ॥३२०॥

विरामे व्यञ्जनादौ च अनड्वन्नहिवन्सीनामन्तस्य दो भवति । विद्वद्भ्यां । विद्वद्धिः । इत्यादि । पेचिवान् । पेचिवासौ । पेचिवासौ । पेचिवासौ । निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभावः । इतीडभावः । अघुट्स्वरादौ सेट्कस्येति उत्वम् । पेचुषः । पेचुषा । पेचिवद्भ्यां । पेचिवद्धः । पेचुषे । पेचिवद्भ्यां । पेचिवद्भ्याः । एवं तेनिवन्स् प्रभृतयः । इत्यादि । उखाश्रस् शब्दस्य तु भेदः । सौ----

श्रसिष्वसोश्च ॥३२१ ॥

विद्वन्स् + शस्, अब अधुट् विभक्ति के आने पर—

अघुट् स्वरं वाली विभक्ति के आने पर इट् सहित एवं इट् रहित दोनों प्रकार के शब्दों में भी 'वन्स्' के 'व' को 'उ' हो जाता है ॥३१९॥

विदुन्स् + अस् "व्यञ्जने चैषा निः" इस १८८वें सूत्र से नकार का लोप होकर एवं 'नामि' से परे स् को ष् होकर 'विदुषः' बना । अब व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर—विद्वन्स् + भ्याम् ।

विराम एवं व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर अनड्वाह् और वन्स् शब्द के अन्त को 'दकार' हो जाता है ॥३२०॥

अतः 'व्यंजने चेषां निः' से नकार का लोप होकर 'विद्वद्भ्याम्' बना ।

विद्वांसौ विद्वांस: विदुषे विद्वद्भ्याम् विद्वद्भ्यः हे विद्वांसः ! विदुषः हे विद्रन् ! हे विद्वांसी ! विद्वद्भ्याम् विद्वद्भ्यः विद्वांसम् विद्वासौ विदुषः विदुषः विदुषोः विदुषाम् विद्वद्भिः विदुषि विदुषोः विद्वद्भ्याम् विद्वत्सु

पेचिवन्स् + सि = पेचिवान्, बना धुट् विभक्ति तक विद्वान् के समान रूप बनेंगे। आगे अधुट् ं स्वर वाली विभक्ति के आने पर कछ अंतर है। यथा—पेचिवन्स् + शस्

"निमित्त के अभाव में नैमित्तिक का भी अभाव हो जाता है" इस नीति के अनुसार पेचिवन्स् शब्द के इट् का अभाव होकर एवं उपर्युक्त ३१९वें सूत्र से 'व' को 'उ' होकर 'पेचुष:' बना ।

पेचिवान् पेचिवांसौ पेचिवांसः पेचुवे पेचिवद्भ्याम् पेचिवद्भ्यः पेचिवद्भ्याम् हे पेचिवन् ! हे पेचिवांसी ! हे पेचिवांसः ! पेचुषः पेचिवद्भ्यः पेचिवांसौ पेचिवासं पेचुषः पेचुषः पेचुषोः पेचुषाम् पेचिवदिभः पेचिवदभ्याम पेचुषि पेचुषो: पेचिवत्स् पेचुषा

तेनिवन्स् शब्द के रूप भी इसी प्रकार से चलते हैं। उखाश्रस् शब्द में कुछ भेद है। उखाश्रस् + सि

विराम और व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर श्रस् ध्वस् शब्द के अंत के सकार को दकार हो जाता है ॥३२१ ॥

१. सेट्कस्य इडागमेन सहितस्य॥ २. वन्सीति विद्वन्तित्थादिस्थले रूपम्॥ ३. आगम उदनुबन्धः स्वरादन्त्यात्परः॥

श्रिसध्वसोर्लिङ्गयोरन्तस्य दो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । उखाश्रत्, उखाश्रद् । घुट्स्वरे नुः ॥३२२ ॥

श्रसिध्वसोर्लिङ्गयोर्नुरागमो भवति षुट्स्वरे परे । उखाश्रंसौ । उखाश्रंसः । संबोधनेऽपि तद्वत् । उखाश्रंसं । उखाश्रसौ । उखाश्रसः । उखाश्रसा । उखाश्रद्भ्याम् । उखाश्रदः । उखाश्रत्सु । एवं पर्णध्वस् शब्दः । अदस् शब्दस्य तु भेदः । तदाद्यत्वम् ।

सौ सः ॥३२३॥

त्यदादोनां दकारस्य सकारो मवति सौ परे।

सावौ सिलोपश्च ॥३२४॥

अदसोऽन्तस्य और्धवति स्वरे परे सिलोपश्च । असौ । द्वित्वे—

अदसः पदे मः ॥३२५ ॥

एवं 'सि' का लोग होकर उखाश्रत्, उखाश्रद् बन गया । उखाश्रस् + औ

घुट् स्वर वाली विभक्ति के आने पर श्रस् ध्वस् शब्द को 'नु' का आगम हो जाता है ॥३२२॥

पुनः नकार का अनुस्वार होकर 'उखाश्रंसौ' बना। संबोधन में भी वैसे ही रूप रहेंगे। उखाश्रस् + भ्याम् उपर्युक्त ३२१वें सूत्र से 'स्' को 'द्' होकर 'उखाश्रद्भ्याम्' बना।

उखाश्रत्, उखाश्रद् टखाश्रंसौ उखाश्रंस: हे उखाश्रंसी हे उखाश्रत्, उखाश्रद् हे उखाश्रंस: उखाशंसी उखात्रं सम उखाश्रस: उखाश्रसा उखाश्रद्भः उखाश्रद्भ्याम् उखाश्रसे उखाश्रद्ध्याम् उखाश्रद्भ्यः उखाश्रसः **उखाश्रद्भ्याम्** उखाश्रद्भ्यः उखाश्रसः उखात्रसो: उखात्रसाम् उखाश्रसि उखाश्रसोः उखाश्रत्सु

इसी प्रकार से पर्णध्वस् शब्द के रूप चलते हैं।

अदस् शब्द में कुछ भेद हैं। अदस् + सि

"त्यदादीनाम् विभक्तौ" इस १७२वें सूत्र से अदस् को अकारांत 'अद' हुआ।

सि विभक्ति के आने पर त्यदादि के दकार को सकार हो जाता है ॥३२३ ॥

अतः अस 🕂 सि रहा।

अदस् के अंत को 'औ' हो जाता है। एवं 'सि' विभक्ति का लोप हो जाता है॥३२४॥ अत: अस + औ = असौ बना। अब सुप् विभक्ति तक अदस् को 'अद' आदेश कर लेना चाहिये। अद + औ

अदस् को पद करने पर 'द' को 'म' हो जाता है ॥३२५ ॥

अदसः पदे सति दस्य मो भवति ।

उत्वं मात्॥३२६॥

अदसो मात्परो वर्णमात्रस्योत्वं भवति आन्तरतम्यात् । अमू । जसि---

एद्बहुत्वे त्वी ॥३२७॥

अदसो मात्परो बहुत्वे निष्पन्ने एदीर्भवति । अमी । अमु । अमू । १ अमून् ।

अदो मुश्च ॥३२८ ॥

अदसो मुरादेशो भवति टावचनस्य च नार्देशोऽस्त्रियाम् । अमुना । अमूश्याम् ।

अदसश्च ॥३२९ ॥

अदसोऽग्वर्जितात्परो भिस् भिर् भवति । धुट्येत्वम् । अमीभः । अमुष्मे । अमूभ्याम् । अमीभ्यः । अमुष्मात् । अमीभ्यः । अमुष्यात् । अमीभ्यः । अमुष्यात् । अमीभ्यः । अमुष्यात् । अमीभ्यः । अमीषाम् । अमुष्मिन् । अमुयोः । अमीषु ॥ श्रेयन्स् शब्दस्य तु भेदः ॥ श्रेयासा । श्रेयाभा । श्रेयाभा । पुमन्साब्दस्य तु भेदः । पुमान् । पुमासा । पुमासा । पुमासा ।

अदस् के 'म' से परे 'वर्णमात्र द' के 'अ' सहित विभक्ति मात्र को उकार हो जाता

है ॥३२६ ॥

और वह उकार आदेश क्रम से होता है; यथा—हस्व स्वर को हस्व 'उ' एवं दीर्घ स्वर को दीर्घ 'ऊ' होता है। यहाँ दीर्घ औ है। अत: दीर्घ ऊ होकर—अम् + ऊ = अमृ बना। अद + जस् है पूर्वोक्त "अदस: पदे म:" सूत्र से 'द' को 'म' करके "ज: सर्व इ:" इस १५२वें सूत्र से जस् को 'इ' और संधि होकर 'अमे' बना। पुन:—

बहुवचन के 'ए' को 'ई' हो जाता है ॥३२७॥

अदस् के 'म्' से परे बहुवचन में बने हुए 'ए' को 'ई' होकर 'अमी' बना। अद + अम् है। 'द' को 'म' एवं द के 'अ' सहित अम् के अ को 'उ' होकर 'अमुम्' बना। अद + शस् है। पहले अदान् बना करके 'द' को 'म' और दीर्घ 'आ' को 'क' करके 'अमून्' बना।

अद + टा है।

स्त्रीलिंग को छोड़कर अदस् को 'अमु' एवं 'टा' को 'ना' आदेश हो जाता है ॥३२८॥ अतः 'अमुना' बना। अद + भ्याम् 'अकारो दीर्घ घोषवित' सूत्र से 'अदाभ्याम् करके द् को म् एवं 'आ' को ऊ करने से 'अमुभ्याम्' बना।

अद + मिस् है पूर्ववत् 'द्' को 'म्' करके आगे सूत्र लगा।

अक् वर्जित अदस् से परे 'भिस्' को 'भिर्' आदेश हो जाता है और धुट् के आने

पर 'एकार' भी हो जाता है ॥३२९ ॥

अतः 'अमेभिः' बन गया। पुनः—'एद्बहुत्वे त्वी' सूत्र से बहुवचन के 'ए' को 'ई' करके 'अमीभिः' बना। अद + डे हैं पूर्ववत् द को 'म' और 'अ' को 'उ' करके "स्मै सर्वनाम्नः" इस १५३वें सूत्र से 'डे' को 'स्मै' करके 'नामि' से परे स् को ष् करने से 'अमुष्मै' बना। अद + डिस पूर्ववत् द को म, अ को 'उ' करके "डिस स्मात्" इस १५४वें सूत्र से स्मात् करके स् को ष् हुआ और 'अमुष्मात्' बना। अद + ओस् है द को 'म' करके 'ओसि च्' १४६वें सूत्र से अ को 'ए' एवं संधि करके 'अमयोः' बना एवं 'उत्व मात्' से म के 'अ' को 'उ' करके 'अमुयोः' बन गया।

१ शिक्षि सस्य च नः॥

पुंसोऽन्शब्दलोप: ॥३३० ॥

पुमान्स् इत्येतस्य अन्शब्दस्य लोपो भवति, अघुट्स्वरे व्यञ्जने च परे । पुंस: । पुंसा ।

्स्यादिघुटि पदान्तवत् ॥३३१ ॥

स्यादिधृटि परे पैदान्तवत्कार्यं भवति । इति न्यायात् । मोऽनुस्वारव्यञ्जने । पुंभ्यां । पुंभिः । इत्यादि । इति सकारान्ताः ॥ हकारान्तः पुल्लिङ्गो मधुलिह् शब्दः । मधुलिट्, मधुलिह् । मधुलिहा । मधुलिहः । संबोधनेऽपि तद्वत् । मधुलिट्सु । एवं पुष्पलिह् इत्यादि । गोदुह् शब्दस्य तु भेदः । हचतुर्थान्तस्य धातोरित्यादिना चतुर्थत्वम् ।

अद + ङि है	पूर्ववत् सारी प्रक्रिय	। करके 'ङि'	को 'स्मिन्' करके	'अ <mark>पुष्पिन्' ब</mark> ना	1
असौ	अम्	<i>व</i> मो	अमुञ्चात्	अमुभ्याम्	अमीभ्यः
अमुम्	अम्∙	अमृन्	अमुख	अमुयोः	, - अमीवाम्
अमुना	अमूभ्याम्	अमीभि:	अमुष्पिन्	अमुयोः	अमीवु
अमुष्मै	अम्प्याम्	अमीच्यः			

श्रेयन्स् शब्द में कुछ भेद है-श्रेयन्स् + सि है "सान्तमहतोर्नोपधायाः" इस २८६वें सूत्र से स् की उपधा को दीर्घ होकर संयोगांत स् का लोप एवं 'सि' का लोप होकर श्रेयान्' बना। तथैव घुट विभक्ति में दीर्घ होकर श्रेयांसौ आदि बनता है। श्रेयन्स् + शस् है 'व्यंजने चैवां निः' सूत्र १८८वें से

अघुट् विभक्ति में नृ का लोप होकर 'श्रेयस:' बना । श्रेयोध्यः श्रेयोभ्याम् श्रेयसे श्रेयांसौ हे श्रेयन् ! हे श्रेयांसौ ! हे श्रेयांस: 1 श्रेयसः श्रयोध्याम् श्रेयोध्यः श्रेयसो: श्रेयसाम् श्रेयसः श्रेयासम् श्रेयांसी श्रेयसः 💎 श्रेयःसु, श्रेयस्सु श्रेयसोः 💎 श्रेयोध्याम् श्रेयोभिः श्रेयसि श्रेयसा

पुमन्स् शब्द में कुछ भेद है। पुमन्स् + सि पूर्ववत् धुट् विभक्ति में 'न' की उपधा को दीर्घ करके 'पुमान्' आदि बना। पुमन्स् + शस् है।

पुमन्स् इस शब्द के 'अन्' शब्द का लोग हो जाता है ॥३३० ॥ यह नियम अधुट् विभक्ति के आने पर होता है। अतः पुम्स् + शस् रहा पुनः 'म्' का अनुस्वार होकर 'पुसः' बन गया। पुम्स् + भ्याम् है।

सि आदि घुट् विभक्ति के आने पर पदांतवत् कार्य हो जाता है ॥३३१ ॥ इस न्याय से 'संयोगान्तस्य लोप:' सूत्र से स् का लोप होकर 'मोऽनुस्वारो व्यंजने' से म् का

अनुस्वार होकर 'पुंभ्याम्' बन ग्या ।

(Stav 3.4	9.5 -1. 1.11.				
पुमान्	पुमासौ	पुमांस:	पुंसे	र्पुध्याम्	पुंभ्य:
हे पुमन्	हे पुमांसौ	हे पुमांसः	पुंस:	पुंग्याम्	पुंच्य:
पुमासम्	पुमांसौ	पुंस:	पुंसः	पुंसोः	पुंसाम्
पुसा	पुंध्याम्	पुंभिः	पुंसि	पुंसोः	पुंसु

^{🔋 ,} पदान्तवत्कार्यं कि 🤰 वर्ग्ये तद्वर्गपञ्चममिति विकल्पः ॥

दादेईस्य गः॥३३२॥

दादेईकारस्य गकारो भवति, विरामे व्यञ्जनादौ च । गोधुक्, गोधुग् । गोदुहौ । गोदुहः । संबोधनेऽपि तद्वत् । गोदुहं । गोदुहौ । गोदुहः । गोदुहा । गोघुग्यां । गोधुग्मिः । इत्यादि । मुह-शब्दस्य तु भेदः ।

मुहादीनां वा ॥३३३ ॥

मुहादीनां हकारस्य गकारो भवति, वा विरामे व्यञ्जनादौ च । मुक्, मुग्, मुड् । मुहौ । मुह: । मुहौ । मुह: । मुहौ । मुह: । मुहा । मुग्थां, मुङ्ध्यां । मुग्धिः, मुङ्धिः । इत्यादि । एवं दुहं स्नुहं स्निह् प्रभृतयः । प्रष्ठवाहशब्दस्य तु भेदः । प्रष्ठवाद्, प्रष्ठवाह् । प्रष्ठवाहा । प्रष्ठवाहः । प्रष्ठवाहं । प्रष्ठवाही ।

इस प्रकार से सकारांत शब्द हुए।

अब हकारांत पुल्लिंग मधु लिह शब्द है।

मधुलिह् + सि 'हशधछान्तेजादीनां डः' इस २७१वें सूत्र से 'ह्' को 'इ' पुनः विकल्प से 'द्' होकर 'मधुलिद्, मधुलिइ' बन गया।

मधुलिह—मधु को चाटने वाला

मयुलिहः मथुलिट्, मधुलिङ् सथुलिहौ 👚 मधुलिहे मधुलिङ्भ्यः मधुलिङ्ग्याम् हे मधुलिट् हे मधुलिहौ हे मधुलिहः मध्लिह: म**धु**लिङ्भ्याम् मधुलिङ्ग्यः मधुलिहम् - मधुलिहौ मधुलिह: मषुलिहः मधुलिहो: मधुलिहाम् मधुलिङ्ग्याम् मधुलिङ्गः मधुलिहि मधुलिहो: मधुलिट्सु, मधुलिट्सु मधुलिहा

पृष्पलिह आदि के रूप भी इसी प्रकार से चलेंगे।

गोदुह शब्द में कुछ भेद है। गोदुह + सि है 'व्यञ्जनाच्च' सूत्र से 'सि' का लोप होकर 'हचतुर्थान्तस्य धातोस्तृतीयादेरादि चतुर्थत्वमकृतवत्' इस २९०वें सूत्र से धातु के तृतीय अक्षर को चतुर्थ अक्षर हो गया तब 'गोधुह' रहा। पुन:---

'द' है आदि में जिसके ऐसे हकार को 'ग्' हो जाता है ॥३३२ ॥ जबकि विराम और व्यञ्जनादि विभक्तियाँ आती हैं। एवं "पदांते धुटां प्रथमः" तृतीय को विकल्प से प्रथम अक्षर होकर 'गोधुकु गोधुग्' बना।

गोद्ह-गाय को दुहने वाला ग्वाला

गोधुक्, गोधुग् मोदुही गोदुहे गोधुरध्याम् मोधुग्भ्यः गोदुह: हे गोधुक्, हे गोधुम् हे मोदुही गोदुह: गोषुग्ध्यः हे गोदुहः गोधुग्ध्याम् गोदुहोः मोदुही गोदुरः गोदुहम् मोदुहाम् गोदुह: गोदुहोः गोधुम्भिः गोदुहि योषुसु गोधुग्ध्याम् मोदुहा

मुह् शब्द में कुछ भेद है। मुह्+सि

विराम और व्यञ्जनादि विमक्ति के आने पर मुह् आदि शब्दों के हकार को 'ग्' विकल्प से होता है ॥३३३॥

विकल्प से मतलब "हशषछान्तेजादीनां हः" सूत्र से 'ह्' भी हो जाता है। तथा विकल्प से प्रथम अक्षर होकर चार रूष "मुक् भुग् मुट् मुड्" बन गये।

मुक्त मुग् मुट् मुह् मुह्ते मुह् हे मुक् मुग् मुट् मुह् हे मुह्गे हे मुह् मुह्म मुह्गे मुहः

वाहेर्वाशब्दस्यौत्वं ॥३३४॥

वाहेर्वाशब्दस्यौत्वं भवति, अघुट्स्वरे परे । प्रष्ठौहः । प्रष्ठौहा । प्रष्ठवाङ्भ्यां । प्रष्ठवाङ्भः । प्रष्ठवाट्सु । इत्यादि । अनङ्वाह् शब्दस्य तु भेदः । सौ—

सौ नुः ॥३३५ ॥

अनङ्वाह् इत्येतस्य नुरागमो भवति सौ परे । अनङ्वान् । अनङ्वाहौ । अनङ्वाहः ।

सम्बुद्धावुभयोर्हस्वः ॥३३६ ॥

चतुरनडुहोरुभयो: सम्बुद्धौ इस्बो भवति । हे अनड्वन् ३ । हे अनड्वाहं । अनड्वाहौ ।

मुहा	मुग्च्याम्, मुड्प्याम्	मुग्भिः, मुड्भिः
मुहे	मुग्ध्याम्, मुङ्ध्याम्	मुग्भिः, मुह्भिः
मुहः	मुग्भ्याम्, मुइग्याम्	मुग्भिः, मुहिभः ् .
मुहः	मुहो:	मुहाम्
मुहि	मुहो <u>ः</u>	मुक्षु, मुद्सु, मुद्त्सु

स्नुह् और स्निह् शब्द के रूप भी इसी प्रकार से चलते हैं।

प्रष्ठवाह् शब्द में कुछ भेद है। प्रष्ठवाद् + सि "हशषछान्ते" इत्यादि सूत्र से 'ह' की 'ह' होकर एवं प्रथम अक्षर भी होकर 'प्रष्ठवाद्, प्रष्ठवाह्' बना।

अधुट् स्वर वाली विभक्ति में भेद है। प्रष्ठवाह् + शस्

अघुट् स्वर वाली विभक्ति के आने पर वाह् के 'वा' शब्द को 'औ' हो जाता है ॥३३४॥

अतः प्रष्ठ औह + अस == संधि होकर "प्रष्ठीहः" बना ।

William And And I also and	the first is and	
प्रष्ठवार्, प्रष्ठवार्	प्रष्टवाही	प्रष्ठवाहः
हे प्रष्ठवाट्, प्रष्ठवाड् ।	हे प्रष्टवाहौ	हे प्रष्ठवाहः
प्रष्टवाहम्	प्रष्ठवासै	प्रष्ठीहः
प्रष्ठौहा	प्रश्वा ह्भ्याम्	স ণ্ড বাঙ্গি:
प्रध्वैहे	प्रष्ठवार्ध्याम्	प्र प् ठवाड् भ्यः
प्रष्ठीहः	प्र ण्ठवाड् भ्याम्	प्रष्ठवाड्भ्यः
प्रष्ठीहः	प्रष्यैहोः '	· प्रच्डोहाम्
प्रष्ठौहि	प्रष्येहोः	प्रष्ठवाद् सु, प्रष्ठवा द्तसु

अनड्वाह् शब्द में कुछ भेद है। अनड्वाह् 🕂 सि

सि विभक्ति के आने पर अनड्वाह् को 'नु' का आगम हो जाता है ॥३३५ ॥ अतः 'अनड्वान्ह' रहा। संयोग के अन्त का लोप होकर 'अनड्वान्' बना। संबोधन में

अनड्वाह् 🕂 सि

चत्वार् और अनड्वाह् शब्द के 'वा' को संबुद्धि सि के आने पर हस्व हो जाता है ॥३३६॥

अतः हे 'अनड्बन्' बना । अनड्वाह् + शस्

अनडुहश्च ॥३३७ ॥

अनङ्वाह् इत्येतस्य वाशब्दस्योत्वं भवति अघुट्स्वरे परे व्यञ्जने च परे । अनङ्गृहः । अनङ्गृहा । विरामव्यञ्जनेत्यादिना दत्वं । अनङ्गृद्भ्यां । अनङ्गृद्धः । अनङ्गत्सु । इत्यादि । इति हकारान्ताः । प्रियाश्चत्वारे यस्यासौ प्रियचत्वाः । प्रियचत्वारौ । प्रियचत्वारः । हे प्रियचत्वः ३ । प्रियचत्वारं । प्रियचत्वारौ । प्रियचतुरः प्रियचतुरः । प्रियचतुर्थां । प्रियचतुर्षः । द्रियचतुरः ।

इति व्यञ्जनान्ताः पुल्लिङ्गाः

अथ व्यञ्जनानाः स्त्रीलङ्गा उच्यन्ते

कवर्गान्ताः स्रोतिङ्ग अप्रसिद्धाः । चकारान्तः स्रोतिङ्गस्त्वच् शब्दः । त्वक्, त्वग् । त्वचौ । त्वचः । त्वश्चु । इत्यदि १ एवं वाच् शब्दप्रभृतयः । छकारान्तोऽप्रसिद्धः । जकारान्तः स्रोतिङ्गः स्रज् शब्दः । स्रक्,

अयुद् स्वर एवं व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर अनड्वाट् के "वा" शब्द को 'ड' हो जाता है ॥३३७ ॥

अतः 'अनडुहः' बना । अनड्वाह + भ्याम् "विरामव्यञ्जनादिषु" इत्यादि ३२०वें सूत्र से 'ह्' को 'द्' होकर 'अनडुद्भ्याम्' बना ।

अनड्वाह—बैल्

अनङ्घान् अनङ्वाहो अन्द्वाहः अनुहरे अनडुद्घ्याम् अनबुद्ध्यः हे अनड्वन् ! हे अनड्वाही हे अनड्वाहः अनडुद्ध्याम् अनडुह: अनहुद्धः अनड्वाही अनड्वाहम् अनदुहो: अनबुहाम् अनडुह: अनदुहः अनडुहि अनडुद्भ्याम् अनडुद्धिः अनबुहो: अन्द्रहा अनडुत्सु इस प्रकार से हकारांत शब्द हुए। अब रकारांत प्रियचत्वार् शब्द है।

प्रिया हैं चार जिसके ऐसे पुरुष को 'प्रियचत्वा:" कहते हैं। ऐसे यहाँ बहुवीहि समास में शब्द बना है।

प्रियचत्वार् + सि । सि का लोग एवं रकार का विसर्ग होकर 'प्रियचत्वाः' बना । संबोधन में ३३६वें सूत्र से 'वा' को हस्व होकर हे प्रियचत्वः बना । प्रियचत्वार् + शस् है ३३७वें सूत्र से "वा" को 'उ' होकर 'प्रियचतुरः' बना ।

प्रियचत्वार—चार स्त्री सहित पुरुष ।

प्रियचत्वाः हे प्रियचत्वः !	प्रियचत्वारौ हे प्रियचत्वारौ	प्रियचत्वारः हे प्रियचत्वारः	प्रियचतुरे प्रियचतुरः	प्रियचतुर्ध्याम् प्रियचतुर्ध्याम्	प्रियचतुर्ग्यः प्रियचतुर्ग्यः	
प्रियच त्वारम्	प्रियचत्वारौ	प्रियचतुर:	प्रियचतुरः	प्रियचतुरो:	प्रियचतुराम्	
प्रियचतुरा	प्रियचतुर्भ्याम्	प्रियचतुर्गिः	प्रियचतुरि	प्रियचतुरोः	प्रियचतुर्षु	
इस प्रकार से व्यञ्जनान्त पुल्लिंग प्रकरण समाप्त हुआ।						

व्यञ्जनाना स्त्रीलिंग प्रकरण

अब व्यञ्जनान्त स्त्रीलिंग कहा जाता है। इसमें कवर्गान्त स्त्रीलिंग अप्रसिद्ध है, चकारांत स्त्रीलिंग 'त्वच्' शब्द से प्रकरण शुरू हो रहा है। स्नग् । स्नजौ । स्नजः । स्वश्च । इत्यादि । झञटवर्गान्ता अप्रसिद्धाः । तकारान्तः स्वीलिङ्गो विद्युच्छब्दः । विद्युत्, विद्युद् । विद्युतौ । विद्युतः । इत्यादि । धकारान्तोऽप्रसिद्धः । दकारान्तः स्वीलिङ्गः शरद् शब्दः । शरत्, शरद् । शरदौ । शरदः । एवं संविद् विपद् परिषद् प्रभृतयः । त्यद्शब्दस्य तु भेदः । त्यदाद्यत्वं । स्वियामादेत्यादिना

त्वच् + सि है

"चवर्गदृगादीनां च" इस २५४वें सूत्र से विराम और व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर 'च्' को 'ग्' हो गया एवं "पदांते खुटां प्रथमः" सूत्र से विकल्प से प्रथम अक्षर होकर त्वक् त्वम् बना ।

		त्वच्ध	ग ल		
त्वक्, त्वग्	स्वचौ	त्वचः	त्वचे	त्वग्ध्याम्	त्वम्यः
र्हे त्वक्, त्वग्	हे त्वजी	हे त्वधः	ं त्वचः	लग्धाम्	त्वगयः
त्वचम्	त्वचौ	त्वचः	त्वचः	ख चीः	खचाम्
खचा	त्वग्म्याम्	त्वग्यिः	त्विष	त्वचोः	व्यश्रु

'वाच्' शब्द के रूप भी इसी प्रकार से चलेंगे।

छकारान्त शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब जकारान्त स्नज् शब्द है।

स्रज् + सि = स्रक् स्रग्। पूर्वोक्त २५४वें सूत्र से ग् होकर रूप बन गया।

		⊸ सज्—म	ાલા	į.		
स्रक्, संग्	सर्वी	सनः	सर्व	झग्म्याम्	स्राध्यः	
हे सक्, सग्	हे सर्वौ	हे सवः	स्रबः	स्रग्ध्याम्	स्रग्ध्यः	
स्त्रम्	মনী	सबः	सवः	स्रजो:	स्रजाम्	
~ AT 1	EDITORIUS	असीचाः	22 0 0	अस्ति।	7797	

झ, ज और टवर्गान्त शब्द स्नीलिंग में अप्रसिद्ध हैं,। अब तकारान्त स्नीलिंग विंद्युत् शब्द है। विद्युत् + सि == विद्युत्, विद्युद् बना। 'सि' का लोप होकर "वा विरामे" सूत्र से प्रथम अक्षर भी हो गया।

		विद्युत्—वि	जली		
विद्युत् , विद्युद्	विद्युतौ	विद्युत:	विद्युते	विद्युद्भ्याम्	विद्युद्भ्यः
हे विद्युत् विद्युद्	हे विद्युती	हे विद्युतः	विद्युतः	विद्युद्भ्याम्	विद्युद् भ्यः
विद्युतम्	विद्युतौ	विद्युत:	विद्युतः	विद्युतोः	विद्युताम्
विद्युता	विद्युद्भ्याम्	विद्यु द्धिः	विद्युति	विद्युवोः	विद्युत्सु
कारान्त स्नीलिंग	अप्रसिद्ध है	। दकारान्त अस्ट	अब्द के रूप ध	भी इसी प्रकार से उ	वलेंगे ।

		शरद्			
शरत् शरद्	शरदौ	शरदः	शरदे	शरद्भ्याम्	शरद्भ्य:
हे शरत् शरद्	हे जस्दौ	हे शरदः	श्चरद:	शरद्भ्याम्	शरद्भ्यः
शरदम्	शरदी	सरदः	शरदः	ग्रा रदोः	श्चरदाम्
शरदा	शरद्ग्याम्	सर्गिः	शरदि	श रदोः	शरत्सु
पंविद्, विपद् और परिषद् आदि के रूप भी इसी प्रकार से चलेंगे।					

सविद् विषद् आर पारवद् आदि क रूप भा इसा प्रकार स चलः त्यद् शब्द में कुछ भेद है। त्यद् + सि है। आप्रत्ययः । सौ—तस्य चेति सकारः । स्या । त्ये । त्याः । त्यां । त्ये । त्याः । त्याया । त्याभ्यां । त्याभिः । त्यस्ये । त्याभ्यां । त्याभ्यः । त्यस्याः । त्याभ्यां । त्याभ्यः । त्यस्याः । त्यस्याः । त्यस्यां । त्यस्याः ।

"त्यदादीनाम् विभक्ती" सूत्र से अकारान्त 'त्य' बना । पुन: "स्वियामादा" इस २१५वें सूत्र से स्वीितिंग में 'आ' प्रत्यव होकर 'त्या' बना । पुन: 'तस्य च' इस २८८वें सूत्र से 'त्' को 'स्' होकर 'स्या' एवं सि विभक्ति का लोप हो गया । अब सभी विभक्तियों में त्या बनाकर स्वीितंग की सर्वनाम विभक्ति लगाना चाहिये । यथा—त्या 🕂 औ "औरिम्" सूत्र २११वें से 'इ' होकर संधि होकर 'त्ये' बना ।

		4 44			
		त्यद्—व	ह		
स्या	त्ये .	त्याः	त्यस्याः	त्याभ्यां	त्याभ्य:
त्याम्	त्ये	त्याः	त्यस्याः	त्ययोः	त्यासाम्
त्यया	त्याच्यों,	त्याभिः	त्यस्याम्	त्ययोः	त्यासु
त्यस्यै	त्याध्यां	त्याभ्यः			
इसी प्रकार से त	द्, यद् और एत	ाद् के रूप चलते	ो हैं। यथा		
107	ते	ताः	WHO:	ताभ्याम्	ताप्यः
ताम्	ते	ताः	(हरूम)	तयोः	तासाम्
तया,	ताभ्याम्	ताभिः	त्तस्याम्	तयोः	तासु
तस्यै	ताभ्याम्	ताभ्यः			
		यद्जे	t		
या	वे	याः	यस्याः	याभ्याम्	याच्यः
याम्	ये	याः :	यस्याः	ययो:	यासाम्
यस्	याभ्याम्	याभिः	गस्याम्	ययोः	यासु
यस्यै	याभ्याम्	साध्यः			
		एतद्व	ह		
एषा	एते	एताः	एतस्याः	एताध्याम्	एताभ्यः
· एताम्, एनाम्	एते, एने	एताः, एनः	एतस्याः	एतयोः, एनयोः	एतासाम्
एतया, एनया	एताभ्याम्	एताभिः	एतस्याम्	एतयोः, एनयोः	एतासु
एतस्यै	एताभ्याम्	एताभ्यः			

धकारांत स्त्रीलिंग वीरुध् शब्द है। वीरुध् + सि "पदांते धुटां प्रथम:" ७६वें सूत्र से प्रथम अक्षर होकर 'वा विरामे' से विकल्प से तृतीया होकर 'वीरुत्, वीरुद्' बना।

		वीरुष्ल	ाता ।		
वीरुत्, वीरुद्	वीरुषौ	वीरुधः	। वीरुषे	वीरुद्म्याम्	वीरुद्म्यः
हे वीरुत्, वीरुद्	हे वीरुषौ	हे वीरुषः	वीरुषः	वोरुद्भ्याम्	वीरुद्ग्यः
वीरुधम्	वीरुषौ	वीरुधः	वीरुधः	वीरुषोः	वीरुधाम्
वीरुधा	वीरुद्ध्याम्	वीरुद्धिः	वीरुषि	वीरुषोः	वीरुत्सु
	_				

इसी प्रकार से 'समिध्' शब्द के रूप भी चलते हैं।

इस प्रकार से धकारांत शब्द हुए, अब नकारान्त स्वीलिंग सीमन् शब्द है। सीमन् 🕂 सि

त्यासु । एव तद्शब्द: । सा । ते । ता: । इत्यादि त्यद्शब्दवदूषं । एवं यद् एतद् शब्दौ । धकारान्त: स्न्नीलङ्गो वीरुध्शब्द: । वीरुत् वीरुद् । वीरुधौ । वीरुध: । इत्यादि । एवं समिध् प्रभृतय: । इति धकारान्ता: । नकारान्त: स्न्नीलङ्ग: सीमन्शब्द: । सीमा । सीमानौ । सीमान: । अघुटि । अवमसंयोगेत्यादिना अलोप: । सीम्न: । इत्यादि । एवं पंचन्शब्दादीनां पूर्ववत् । इति नकारान्ता: । पकारान्त: स्नीलङ्गोऽप्शब्द: । तस्य बहुवचनमेव ।

अपश्च ॥३३८ ॥

अप् इत्येतस्य उपधाया दीघों भवति असम्बुद्धौ घुटि परे । आप: । अप: ।

अपां भे द: ॥३३९॥

अपां दो भवति विभक्तौ भे परे । अद्धिः । अद्भ्यः । अद्भ्यः । अपां । अप्सु । इति पकारान्तः । फकारबकारान्तावप्रसिद्धौ । भकारान्तः स्रोलिङ्गः ककुभ्शब्दः । ककुप्, ककुब् । ककुभौ । ककुभः । इत्यादि ।

'युटि चासंबुद्धौ' सूत्र १७७वें से 'न्' की उपधा दीर्घ होकर एवं नकार का विभक्ति का लोप होकर 'सीमा' बना।

अघुट् स्वर वाली विभक्ति में कुछ अन्तर है।

सीमन् 🕂 शस्

"अवमसंयोगादनोऽलोपोऽलुप्तवच्च पूर्वविधौ" इस २५०वें सूत्र से व, म, संयुक्त न होने से 'अन्' के अकार का लोप होकर 'सीम्नः' बना ।

सीमन्—हद, मर्यादा

सीमा सीमानौ सीमानः सीम्ने सीमध्याम् सीमध्यः हे सीमानौ हे सीमन् हे सीमानः सीमः सीमध्याम् सीमभ्य: सीमानौ सीमानम सीम्नः सीम्नः सीम्नोः सीम्नाम् सीम्ना सीमभ्याम् सीमभि: सीम्नि, सीमनि सीम्नोः सीमसु

पञ्चन् आदि शब्दों के रूप स्त्रीलिंग में पूर्ववत् पुल्लिङ्ग के समान ही चलेंगे।

पञ्च । पञ्चभ्यः । पञ्च । पञ्चभ्यः । पञ्चभिः । पञ्चानाम् । पञ्चस् ।

इस प्रकार नकारान्त शब्द हुए अब पकारान्त खोलिंग अप् शब्द है। यह अप् शब्द बहुवचन में ही चलता है।

अप् 🕂 जस्

असंबुद्ध घुट् के आने पर 'अप्' की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥३३८ ॥

अतः आप् + अस् = आपः बना ।

अप् + शस् = अपः । अप् + भिस् है ।

'भ' विभक्ति के आने पर अप् के 'प्' को 'द्' हो जाता है ॥३३९ ॥

अतः 'अद्भिः' बना ।

आप:

अदि:

अपाम्

अप:

अद्भ्य:

अप्सु

अद्ग्य:

फकारांत, बकारान्त शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब भकारान्त स्वीलिंग 'ककुम्' शब्द है। ककुभ् + सि सि का लोग होकर 'पदांते धुटां प्रथमः' सूत्र से प्रथम अक्षर इति भकारान्तः । मकारान्तः स्वीलिङ्गः किम्शब्दः । तस्य कादेशः । आप्रत्ययः । का । के । काः । कां । के । काः । वाः ।

'वा विरामे' सूत्र से तृतीय होकर 'ककुप्, ककुब्' बना । ककुभौ ककुप्, ककुब् ककुम्यः . कक् पः ककुक्याम् हे अकुप्, अकुब् हे ककुभौ हे ककुप: ककुप: ककुक्याम् ककुम्य: ककुभो: कक्भौ कक्भ: कक्भः ककुभाम् ककुन्मिः कक्भा कंकुक्याम् ककुभि ककु भोः ककुप्सु

भकारांत शब्द हुए। अब मकारांत स्नीलिंग 'किम्' शब्द है। किम् + सि। "किं कः" ३०४वें सूत्र से विभक्ति के आने पर 'किम्' को 'क' आदेश होता है एवं "स्वियामादा" २१५वें सूत्र से 'आ' प्रत्यय होकर 'का' बन गया। ऐसे ही 'का' शब्द बनाकर प्रत्येक विभक्ति में 'सर्वा' के समान रूप चला लेना चाहिये।

का	के	काः	कस्याः	काभ्याम्	काभ्यः
काम्	के	क्री:	कस्याः	कयो:	कासाम्
क्या	काभ्याम्	काभिः	कस्याम्	कयोः	कासु
कस्यै	काभ्याम्	काभ्यः	1		

इदं शब्द में कुछ भेद है। इदं 🕂 सि।

"इदमियमयं पुंसि" इस ३०५वें सूत्र से स्त्रीलिंग में इदं को 'इयं' आदेश हो जाता है । अतः 'इयं' बना ।

इदं + औ 'त्यदादीनाम् विभक्ती' सूत्र से सर्वत्र 'इद' बनेगा एवं "दोऽद्वेर्मः" इस ३०६वें सूत्र से दकार को मकार हुआ एवं 'स्नियामादा' सूत्र से आकारात होकर रूप चलेंगे । अतः द्विवचन में 'इमे' बना ।

इदं इमा + टा 'टौसोरन: ।' ३०७वें सूत्र से 'अन' आदेश 'आ' प्रत्यय हो 'टौसोरे' २१३वें सूत्र से 'ए' होकर 'अनया' बना । इदम् + भ्याम् है 'अद्व्यक्षनेऽनक्' ३०८वें सूत्र से 'अ' होकर 'आ' होकर 'आभ्याम्' बना ।

द्वितीय में टा और ओस् में 'एन' आदेश होकर अन्वादेश अर्थ में 'एनाम्' आदि बना ।

इदं—यह आध्याम् आध्यः इयम् इमाः अस्याः अनयोः, एनयोः आसाम् इमां, एनाम् इमे. एने इमाः, एनाः अस्याः अनयोः, एनयोः आस् आभि: अस्याम् अनया, एनया आध्याम अस्यै आध्य: आध्याम

यकारात स्नीलिंग अप्रसिद्ध है । अब रकारांत स्नीलिंग चत्वार् शब्द है । यह बहुवचन में ही चलता

है।

बहुवचनमेव । त्रिचतुरोरित्यादिना चतस्रादेश: । तौ रं स्वरे इति रत्वं । चतस्र: । चतस्र: । चतस्र[भ: । चतसृभ्य: । चतसृभ्य: न नामि दीर्घमिति दीर्घो न भवति । चतसृषां । चतसृषु । इत्यादि । गिर्शब्दस्य तु भेद: । सौ—-

ः इरुरोरीस्तरौ ॥११२ ॥

धातोरिरुरोरीरूरौ भवतो विरामे व्यञ्जनादौ च । गी: । गिरौ । गिरः । सम्बोधनेऽपि तद्वत् । गिरं । गिरौ । गिरः । गिरा । गीर्भ्या । गीर्भिः । गिरे । गीर्भ्या । गीर्भ्यः । गिरः । गीर्भ्यः । मीर्भ्यः । गिरः । गिरो । गीर्भ्यः

"त्रिचतुरो: स्त्रियां तिस्चतस् विभक्तौ" २२३वें सूत्र से चत्वार् को 'चतस्' आदेश 'तौ रं स्वरे' २२४वें सूत्र से ऋ को र् होकर 'चतस्तः' बना । चतस् + आप् 'न नामि दीर्घ' से दीर्घ नही हुआ तब 'नु' होकर चतस्णाम् बना । '

चतस्रः । चतस्रः । चतस्रिः । चतस्रभ्यः, चतस्रभ्यः । चतस्रणाम् । चतस्रुषु ।

गिर् शब्द में कुछ भेद है। गिर् 🕂 सि

"इस्रोरीरूरौ" ११२वें सूत्र से 'ईर्' होकर 'सि' का लोप एवं 'र्' को विसर्ग हो गया। तब 'गीः' बना।

गिर् + ध्याम् = गीध्यांम्, संपूर्ण व्यंजनादि विभक्ति में दीर्घ होगा। वा का अधिकार होने से व्यंजन विभक्ति में रेफ हो विसर्ग नहीं होगा।

		गिर्—व	ाणी		
गी:	गिरौ	गिर:	गिरे	गीर्ध्याम्	गीर्घः
हे गी:	हे गिरौ	हे गिरः	गिर:	गीर्धाम्	गीर्ध्यः
गिरम्	गिरौ	गिर:	गिर:	गिरो:	िराम्
गिरा	गीर्थाम्	गीभिः	गिरि	गिरो ः	गीर्षु
4 4		2.4			•

इसी प्रकार से पुर् धुर् आदि के रूप चलते हैं।

रकारान्त शब्द हुए। लकारान्त शब्द अप्रसिद्ध है। वकारांत स्नीलिंग 'दिव्' शब्द है। दिव् + सि

'औ सौ' सूत्र ३१४वें से सि के आने पर वकार का 'औ' एवं सि का विसर्ग होकर 'द्यौ:' बना । दिव् + भ्याम् है ।

"दिव् उद्व्यञ्जने" ३१६वें सूत्र से 'व्' को उकार होकर 'ध्याम्' बना ।

दिव्—स्वर्ग								
द्यौः	दिवौ	दिव:	दिवे	द्यभ्याम्	द्युभ्यः			
हे सौ:	हे दिवौ	हे दिव:	दिव:	द्युच्याम्	शुम्यः ं			
दिवम्	दिवौ	दिव:	दिव:	दिवो:	दिवाम्			
दिवा	द्युप्याम्	द्युभिः	दिवि	दिवोः	द्युषु			

वकारांत शब्द हुए। शकारान्त स्नीलिंग दृश् शब्द है। दृश् + सि "चवर्गदृगादीनां च" सूत्र से 'ग्' पदांते धुटां प्रथम: से क् होकर 'दृक्, दृग्' बना।

१. यह सूत्र पहले आ चुका है।

गिरां । गिरि । गिरो: । वाधिकाराद्विषक्तिव्यञ्जने रेफस्य विसमों न स्थात् । गीर्षु । एवं पुर् धुर् प्रभृतयः । इति रकारान्ताः । लकारान्तोऽप्रसिद्धः । वकारान्तः स्त्रीलिङ्गो दिव्शब्दः । सः च सुदिव्शब्दवत् । द्यौः । दिवौ । दिवः । दिवा । दिवः उद्व्यञ्जने । द्युष्यां । द्युष्यः । इत्यादि । इति वकारान्तः । शकारान्तः स्त्रीलिङ्गो दृश् शब्दः । दृक्, दृग् । दृशौ । दृशः । इत्यादि । इति शकारान्तः । षकारान्तः स्त्रीलिङ्गो विप्रुष्यः । विप्रुषः । विप्रुषः । इत्यादि । यकारान्ते दृशृष्यब्दस्य तु भेदः । चवर्गदृगादीनां च गत्वं । दृशृतः दृशृग् । दृशृक्षु । इत्यादि । सकारान्तः स्त्रीलिङ्गः सुवचस् शब्दः । सः च पूर्ववत् । सुवचाः ।

	दृश्—नेत्र							
	दृक्, दृग्	दृशौं	दृशः	दृशे	दृग्धाम्	दृग्ग्यः		
	हे दृक्, दृग्	हे दशी	हे दृशः	दृशंः	दृग्धाम्	दृग्भ्यः		
	दृशम्	दृशौ	दृशः	दृशः	दृशोः	दृशाम्		
	दृशा .	दृग्ध्याम्	दृग्धिः	दृशि	दृशोः	दश्च		
7	शकारान्त शब्द हु	ए। अब षकारा	त विप्रुष् शब्द	है ।				
1	विपुष् + सि "हर	षछान्ते" इत्यादि	सूत्र से 'इ' हे	कर 'वित्रुट्, वित्रुः	इ्' बना ∤			
			विप्रुष्					
	विप्रुट, विप्रुड्	विभुषौ	विप्रुष:	विप्रुपे	वित्रुड्भ्याम्	विप्रुड् म्यः		
	हे विप्रुट, हे विप्रु		हे विप्रुषः	वित्रुषः	वित्रुड्प्याम्	विप्रुड्ध्यः		
	विशुषम्	विशुषौ	विप्रुषः	विप्रुषः	विश्रुषोः	विश्रुषाम्		
	विश्रुषा	वित्रुड्भ्याम्	विप्रुड्भिः	ं विप्रुषि	विप्रुषोः	विप्रदसु		
1	कारांत् दधृष् शब	द में कुछ भेद है	। दधृष् + सि	"चवर्गदृगादीनां	च" सूत्र से 'ग्'	होकर 'दधृग्		
दधृक्'								
	दध्क्, दधृग्	दधृषौ	दधृषः	दध्वः	दध्ग्पाम्	दध्गभ्यः		
	दध्षम्	दधृषौ	दधृषः	दध्यः	दथ्षोः	दधृषाम्		
	ं दध्षा	दधृग्ध्याम्	दधृग्भिः	दध्षि	दध्षोः	दध्धु		
	दध्षे	दध्गन्याम्	्द्धृग्ध्यः ।					
•	सकारांत खोलिंग	सुवचस् शब्द	है। सुवचस्+	सि यह पूर्ववत्	वलेगा अर्थात् "	अन्त्वसन्तस्य		
चाधात	स्सौ" सूत्र २७७	वें से स्की उप	धा को दीर्घ हो	कर 'सुवचाः' बना	1			
	सुवचाः	सुवचसौ	सुवचसः		सुवचोध्याम्	सुवचोभ्यः		
	हे सुवद्याः	हे सुवचसौ	हे सुवचसः	सुवचस:	सुवचो ध्याम्	सुवचो प्य:		
	सुवचसम्	सुवचसौ	सुवचस:	सुवचसः	सुवचसोः	सुवचसाम्		
	सुवचसा	सुवचोध्याम्	सुवबोधिः	सुवचिस	सुवचसोः	सुवच:सु		
	अदस् शब्द में व	ज़्छ भेद है। अ	दस् 🕂 सि 'सौ	सः' ३२३वें सूत्र	से दकार का स	कार "सावौ		
सिलोप	श्च" सूत्र ३२४वें	से अंत को औ	होकर 'असौ' ब	ना । अन्यत्र विर्भा	क्त में "त्यदादीना	म्" 'अ' पुनः		
200	सिलोपश्च" सूत्र ३२४वें से अंत को औ होकर 'असी' बना । अन्यत्र विभक्ति में "त्यदादीनाम्" 'अ' पुनः							

स्त्रीलिंग में 'आ' प्रत्यय करके "अदस: पदे म:" सूत्र से 'द' को 'म' करके एवं वर्णमात्र को उकार करके

पूर्ववत् रूप चलेंगे।

सुवचसौ । सुवचसः । इत्यादि । अदस् शब्दस्य तु भेदः । त्यदाद्यत्वं । असौ । अन्यत्र आप्रत्ययः । अदसः पदे म इति मत्वं । उत्त्वमादीति पूर्ववत् । अमू यो । अमूभ्यां । अम

वा स्त्रीकारे ॥३४० ॥

अनड्वाह इत्येतस्य वाशब्दस्य उत्वं वा भवति स्त्रीकारे परे । नदाद्यंच इति ईप्रत्ययः । अनड्ही, अनड्वाही । इत्यादि ।

इति व्यञ्जनान्ताः स्रोलिङ्गः

असौ	अम्	अम्:	अमुख्याः	अमूच्याम्	ंअमून्यः
अमूम्	अम्	अम्:	अमूच्याः	अमुयोः	. अमूषाम्
अमुया	अमृभ्याम्	अमूभिः	अमुख्याम्	अमुयोः	अमृषु
अमुच्यै	अमृभ्याम्	अम्प्यः			

सकारान्त शब्द हुए। अब हकारान्त खीलिंग उपानह् शब्द है। उपानह् 🛨 सि

"विरामव्यञ्जनादिषु" इत्यादि ३२०वें सूत्र से 'ह्' को 'द्' होकर 'उपानत्' बना । वा विरामे, सूत्र से विकल्प से द् हुआ है ।

उपानह—जूते

उपानत्, उपानद्	उपानही	उपानहः	उपानहे	उपानद् भ्याम्	डपान द्भ्यः
हे उपानत् उपानद्	हे उपानहौ	हे उपानहः	उपानहः	उपानद् भ्याम्	उपानद्भ्यः
उपानहस्	उपानही	ठपानहः	उपानहः	उपानहोः	उपानहाम्
उपानहा	उपानद्भ्याम्	ठपानिद्धः	डपानहि	उपानहोः ़	उपानत्सु

अनड्वाह् शब्द में कुछ भेद है। अनड्वाह् + सि

अनङ्वाह् शब्द को स्त्रीलिंग में विकल्प से 'वा' शब्द को उकार होता है ॥३४० ॥
पुन: "नदाद्यञ्च वाह्" इत्यादि ३७२वें सूत्र से 'ई' प्रत्यय होकर अनडुही अनड्वाही बन गया।
अब इसके रूप स्त्रीलिंग में नदी के समान चलेंगे।

अनडुही	अनडुद्धौ	अनडुह्यः	अनहुह्यै	अनडुहोप्याम्	अनडुहोध्यः
हे अनहुहि	हे अनडुह्यौ	हे अनुदुह्यः	अनडुह्याः	अनडुहोच्याम्	अनडुहीभ्यः
अनडुहीम्	अनहुद्धौ	अनडुही:	अनडुह्याः	अनडुह्योः	अनडुहीनाम्
अनहुह्या	अनडुहोम्याम्	अनडुहीभि:	अनडुह्याम्	अनदुद्धोः	अनडुहीषु
		. 44			

इसी प्रकार से अनड्वाही के रूप चलेंगे।

इस प्रकार से व्यञ्जनान्त स्त्रीलिंग प्रकरण पूर्ण हुआ।

अथ व्यञ्जनान्ता नपुंसकलिङ्गा उच्यन्ते

कवर्गान्ता अप्रसिद्धाः । चकारान्तो नपुंसकलिङ्गः प्राञ्चशब्दः ।

विरामे व्यञ्जनादावुक्तं नपुंसकातस्यमोलोपिऽपि ॥३४१ ॥

विरामे व्यञ्जनादौ च यदुक्तं नपुंसकलिङ्गात्परयोः स्यमोलीपिप तन्द्रवितः इति मत्वं अनुषद्गश्चाङ्गञ्चेत्सर्वत्र । प्राक्, प्राग् । प्राची । प्राची । पुनरप्येवं । प्राचा । प्राग्भ्यां । प्राग्भि: । प्राक्षु । अन्यत्र पुल्लिङ्गवत् । एवं प्रत्यञ्च सम्यञ्च उदञ्च तिर्यञ्च प्रभृतयः । छजझञटवर्गान्ता अप्रसिद्धाः । तकारान्तो नपुंसकलिङ्गः सकृत् शब्दः । सकृत्, सकृद् । सकृती । सकृन्ति । पुनरपि । इत्यादि । ददन्त् शब्दस्य तु भेदः । ददत्, ददद् । ददती ।

व्यञ्जनान्त नपुंसकलिंग प्रकरण

अब व्यञ्जनान्त नपुंसकलिंग प्रकरण कहाँ जाता है। यहाँ नपुंसकलिंग में कवर्गान्त अप्रसिद्ध है चकारांत नपुंसक सिंग प्राञ्च शब्द है।

प्राञ्च् 🕂 सि

विराम और व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर जो कार्य कहा गया है वह कार्य

नपुंसकिलिंग से परे 'सि अम्' के लोप होने पर भी हो जाता है ॥३४१ ॥ इस नियम से 'सि अम्' का लोप होकर "अनुषंगश्चाकुन्नेत्" २६२वें सूत्र से अनुषंग संज्ञक अकार का लोप होकर 'चवर्गदृगादीनां च' सूत्र से 'च्' को 'ग्' होकर विकल्प से प्रथम अक्षर होकर 'प्राक्, प्राग्' बना । ऐसे सर्वत्र अनुषंग का लोप करके व्यजनादि में चू को ग् करके रूप बनेंगे । एवं नपुंसकलिंग के सारे नियम लगेंगे। यथा-प्राञ्च+ औ 'ज्' का लोप, 'औरीम्' से 'औ' का 'ई' होकर 'प्राची' बना। ऐसे ही प्राच्+जस् है। "जश्शसो: शि:" २३९वें सूत्र से 'जस् शस्' को शि आदेश होकर "धुट्स्वराद्घुटि नुः" २४०वें सूत्र से 'नु' का आगम "घुटि चासंबुद्धौ" सूत्र से दीर्घ होकर 'प्राञ्चि' बना । आगे रूप सरल हैं।

प्राक्, प्राग्	प्राची	সামি	प्राचे	प्राग्भ्याम्	त्राग्भ्यः
हे प्राक्, प्राग्	हे प्राची	हे आश्वि	प्राचः	प्रारम्याम्	प्रारभ्यः
प्राक्, प्राग्	प्राची	সান্ধি	प्राचं:	प्राच <u>ोः</u>	प्राचाम्
प्राचा	त्राग्धाम्	प्राग्भिः	प्राचि	प्राचोः	प्राक्षु
इसी प्रकार से प्र	त्यञ्च, सम्यञ्च,	उदञ्ज, तिर्यञ्ज आ	दि के रूप चले	रॅंगे । `	

£ 444 . A 114 4 42 . A 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	and is said a	and an in-			
सम्यक्, सम्यग्	समीची	सम्यश्चि	समीचे	सम्याभ्याम्	सम्यग्ध्यः
हे सम्यक्, सम्यग्	हे समीची	हे सम्यश्चि	समीच:	सम्याध्याम्	सम्बन्धः
सम्यक्, सम्यग्	समीची	सम्यश्चि	समीच:	समीचोः	समीचाम्
समीचा	सम्याध्याम्	सम्युग्भिः	समीचि	समीचोः	सम्यक्षु
			A-		, ,

छ, ज, झ, ञ और टवर्ग नपुंसकलिंग में अप्रसिद्ध हैं। अब तकारांत नपुंसकलिंग 'सकृत्' शब्द है। सकत् + सि 'वा विरामे' सूत्र से 'सकद' बनकर रूप चलेगा।

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Φ.		_		
सकृत्, सकृद्	सकृवी	सकृन्ति	सकृते	सकृद्ध्याम्	सकृद्ग्यः
हे सकृत्, सकृद्	हे सकृती	हे सकृन्ति	सकृतः	सकृद्ध्याम्	सकृद् ध्यः
सकृत्, सकृद्	सकृती	सकृन्ति	सकृतः	सकृतोः	सकृताम्
सकता	सकदभ्याम	सकृद्धिः	सकृति	सकृतोः	सकृत्सु

वा नपुंसके ॥३४२ ॥

अभ्यस्तात्परोऽन्तिरनकारको वा भवति नपुंसकिलङ्गे घृटि परे । ददित, ददिन्त । पुनरिष । ददत् दद् । ददति । ददित । ददित । ददता । ददत् । ददित । ददता । ददत् । ददित । ददति । ददित । ददता । ददद्भ्यां । ददिद्धः । इत्यादि । थकारान्तोऽप्रसिद्धः । दकारान्तो नपुंसकिलङ्गस्तद् शब्दः । नपुंसकात्स्यमोलोंपो न च तदुक्तिमिति वचनात् त्यदाद्यत्वं न भवति । तत् तद् । ते । तानि । पुनरप्येवं । अन्यत्र पुल्लङ्गवत् । एवं यद् शब्दः । धकारान्तोऽप्रसिद्धः । नकारान्तो नपुंसकिलङ्गः सामन् शब्दः । साम । सामनी । सामानि । पृथवकरणात्रपुंसकस्य वा । हे साम, हे सामन् । हे सामन् । हे सामनी । हे सामनी । पुनरप्येवं । इत्यादि । एवं मर्मन् लोमन् भूमन् प्रभृतयः । चर्मन् शब्दस्य तु भेदः । चर्म। चर्मणी । चर्मणि । अन्यत्र पुल्लङ्गवत् । एवं वर्मन् कर्मन् शर्मत् प्रभृतयः । इत्यादि । अहन् शब्दस्य तु भेदः । सौ—

```
ददन्त् + सि
'अभ्यस्तादन्तिरनकारः' २८५वें सूत्र से नकार का लोग होकर 'ददत्' बना ।
ददन्त् + जस्
```

अभ्यस्त से परे घुट् विभक्ति के आने पर नकार का लोप विकल्प से होता है ॥३४२ ॥

ददन्ति, ददति ददत्, ददद् ददती ददद्भ्याम् दददभ्यः हे ददत्, ददद् हे ददती हे ददन्ति, ददति ददतः ददद्भ्याम् ददद्भ्य: ददन्ति, ददति ददती ददतोः देदत्, ददद् ददत: ददताम् ददक्तिः ददतोः ददता ददद्भ्याम् ददति ददत्सु

अब थकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं, दकारांत 'तद्' शब्द हैं।

तद् + सि "नपुंसकात्स्यमोलोंपो न च तदुक्त" इस सूत्र से 'सि अम्' का लोप होकर 'त्यदाद्यत्वं' सूत्र से अकारांत नहीं हुआ। अतः 'तद् तत्' बना।

तद् + औ 'औरीम्' से ई होकर 'त्यदादीनाम् विभक्ती' से 'अ' होकर 'ते' बना ।

तद् 🛨 जस् । जस् को 'शि' होकर 'नु' एवं दीर्घ होकर 'तानि' बना आगे पुल्लिगवत् चलेंगे ।

तत्, तद्	ते	तानि	वस्मै	वाप्याम्	तेभ्यः
हे तत्, तद्	हे ते	हे तानि	वस्माव्	ताभ्याम्	तेभ्यः
तत्, तद्	ते	तानि	तस्यं	तयोः	तेषाम्
तेन	ताभ्याम्	वै:	तस्मिन् .	तयो:	तेषु

यद् और एतद् के रूप भी इसी प्रकार चलेंगे । धकारांत शब्द अप्रसिद्ध हैं । अब नकारांत 'सामन्' शब्द है ।

सामन् + सि 'लिंगान्तनकारस्य' सूत्र से 'न' का लोप होकर 'साम' बना । सामन् + औ 'ईङ्योर्वा' सूत्र से औकार को 'ई' आदेश होने से विकल्प से 'अन्' के 'अ' का लोप होकर साम्नी बना और "सामनी" भी बना ।

साम	साम्नी, सामनी	सामानि	साम्ने	सामध्याम्	सामभ्य:
हे साम	हे साम्नी, सामनी	हे सामानि	साम्नः	सामध्याम्	सामभ्यः
साम	साम्नी, सामनी	सामानि	साम्नः	साम्नोः	साम्नाम्
साम्ना	सामन्याम्	सामभिः	साम्नि, सामनि	साम्नोः	सामसु
इसी प्रकार से	मर्मन्, लोमन्, व्योमन	र, भूमन् आ	दि के रूप चलेंगे।		

अहः सः ॥३४३॥

अहन्नित्येतस्य नकारस्य सो भवति विरामे व्यञ्जनादौ च । अहः । ईङ्योर्वा । अहो, अहनी अहानि । हे अहः ३ : पुनरिष । अहा । अहोभ्यां । अहोभिः । अहःसु । इत्यादि । पफबभान्ता अप्रसिद्धाः । मकारान्तो नपुंसकलिङ्गः किम्शब्दः । कि । के । कानि । अन्यत्र पुल्लिङ्गवत् । इदं शब्दस्य तु भेदः । इदिमयमयं पुंसि ।

इदं नपुंसकेऽपि च ॥३४४ ॥

चर्मन् शब्द के रूप में कुछ अंतर है :

चर्मन् + सि नकार का लोप होकर 'चर्म' बना। चर्मन् + औ 'औ' को ई होकर न् को ण् होकर 'चर्मणी' बना। चर्मण् 'धुटि चासंबुद्धौ' से दीर्घ होकर एवं जस् को शि होकर 'चर्माण' बना।

चर्माणि चर्मणे ਚਸ਼ ' चर्मणी चर्मभ्यः चर्मभ्याम चर्मभ्याम चर्मध्यः हे चर्म हे चर्माण चर्मणः हे चर्मणी चर्मणाम् चर्मणी धर्माणि चर्मणः चर्मणोः चर्मसु चर्मणा चर्म भ्याम चर्मभि: चर्मणि चर्मणो:

इसी प्रकार वर्मन् कर्मन् और शर्मन् के रूप चलेंगे।

अहन् शब्द में कुछ भेद हैं।

अहन् 🕂 सि

अहन् शब्द के नकार को विराम और व्यंजनादि विभक्ति के आने पर सकार हो जाता है ॥३४३॥

एवं सि विभक्ति का लोग होकर 'अह:' बना।

अहन् + औ 'ईङ्योर्वा' सूत्र से 'अही अहनी' बना । अहन् + भ्याम् नकार की सकार होकर 'अहः + भ्याम्' पुनः संधि होकर 'अहोभ्याम्' बना ।

अहन्---दिन

अही, अहरी अहे अहोभ्याम् अहोभ्यः अहानि हे अही, अहनी हे अहानि अहोभ्याम अहो म्यः अहः अही, अहनी अहानि अहो: अह: अझम् अह्नि, अहनि अहोभि: अह्ये: अहोध्याम अहःसु, अहस्सु

प, फ, ब और भांत शब्द अप्रसिद्ध हैं। अब 'मकारांत' किम् शब्द है। किम् 🕂 सि

'नपुंसकात्स्यमोलोंपो न च तदुक्तं' सूत्र से 'किम्' बना । किम् + औ 'किं कः' सूत्र से 'क' आदेश होकर औ 'को' 'ई' होकर 'के' हुआ । पुनः किम् + जस् है । किम् को 'क' जस् को 'शि' 'नु' का आगम और दीर्घ होकर 'कानि' हुआ ।

केच्यः किम् कानि कस्मात काम्याम कयोः किम कानि कस्य केषाम करिमन कयोः केषु केन काभ्याम केभ्य: कस्मे काभ्याम

इदं शब्द में कुछ भेद है। इदं + सि

नपुंसकिलग में 'सि अम्' विभक्ति के आने पर इदं शब्द को इदं आदेश ही होता है ॥३४४ ॥ नपुंसकलिङ्गे स्थिम च परे इदम् शब्दस्य इदमादेशो भवति ! इदं । इमे । इमानि ! इदं । इमे ! इमानि । पुनरप्येवं । इत्यादि । यकारान्तोऽप्रसिद्धः । रकारान्तो नपुंसकलिङ्गो वार् शब्दः ! वाः । वारी । वारि । पुनरप्येवं । इत्यादि । चत्वार् शब्दस्य तु भेदः । जश्शसोः शिः । चत्वारि । इत्यादि ! लवशकारान्ताः अप्रसिद्धाः । षकारान्तस्य षषशब्दस्य पूर्ववत् । सकारान्तो नपुंसकलिङ्गो यशस् शब्दः । यशः । यशसी । सान्तमहतोरित्यादिना दीर्घः । यशांसि । पुनरि । यशसा । यशोभ्यां । यशोभिः । एवं वचस् ओजस् पयस् तपस् वयस् प्रभृतयः । इत्यादि । सर्पिस् शब्दस्य तु भेदः । सर्पिः । सर्पिषी । सर्पोषि । पुनरप्येवं । सर्पिषा ।

इदं + औ, इदं को 'त्यदादीनाम् विभक्तौ' सूत्र से 'इद' होकर 'द' को 'म' होकर औरीम् से औ को 'ई' होकर 'इमे' बना। इदं + जस् है। जस्, शस् को शि इदं को इम 'धुट्स्वराद्धुटि नुः' सूत्र से 'नु' का आगम 'धुटि चासंबुद्धौ' से दीर्घ होकर 'इमानि' बना।

इदं इमे इमानि अस्यात् अर्ध्याम् एभ्यः इदं इमे इमानि अस्य अनयोः . एदाम् अनेन आभ्याम् एभिः अस्मिन् अनयोः एद् अस्मै आभ्याम् एभ्यः

इत्यादि । यकारांत शब्द अप्रसिद्ध है । अब रकारांत वार् शब्द है ।

वार् + सि, सि का लोप एवं रकार को विसर्ग करके 'वा: बना। वार् + औ। औ को 'ई' आदेश होकर 'वारी' बना। वार् + जस्, जस् को शि होकर 'वारि' बना। 'र: सुपि' से विसर्ग का निषेध होकर वार्ष बनता है।

वार्—जल वारी वारि वारे वार्ध्याम हे वारी हे वारि वार्ध्यः वारः वार्भ्याम वारी वारोः वासम् वारः वार्षिः वार्म्याम वारि वारो:

चत्वार् शब्द में कुछ भेद है । चत्वार् 🕂 अस् । 'जस् शस्' को शि होकर 'चत्वारि' बना । चतुण्णाम् भी बनता है ।

चत्वारि । चत्वारि । चतुर्पिः । चतुर्भ्यः । चतुर्भ्यः । चतुर्णाम्, चतुर्णाम् । चतुर्षु । लकारांत, वकारांत, शकारांत शब्द अग्रसिद्ध हैं । षकारान्त षष् शब्द पूर्ववत् है ।

अब सकारात नपुसकलिंग 'यशस्' शब्द है। यशस् 🕂 सि 'सि' का लोप और 'स्' का विसर्ग होकर 'यश:' बना ।

यशस् 🕂 औ । औ को 'ई' होकर 'यशसी' बना ।

यशस् 🛨 जस् है । 'नु' का आगम होकर 'सान्तमहतोनींपश्चायाः' सूत्र से दीर्घ होकर 'यशांसि' बना ।

यशोभ्याम् यशसी यशः यशांसि यशसे यशोभ्यः हे यशः हे यशसी यशोध्याम् हे यशांसि यशस: यशोभ्य. यशसी यशांसि यशसोः यशसः यशसाम् वशोभ्याम यशोभि: यशसि यशसोः यशःसु, यशस्सु

ऐसे ही वचस्, ओजस्, पयस्, तपस् और वयस् आदि के रूप चलते हैं।

सर्पिस् शब्द है नामि से परे स् को ष् होकर सर्पिष् बना । सर्पिष् + सि = सर्पिः । सर्पिष् + जस् जस् को 'शि' नु का आगम और स्वर को दीर्घ होकर 'सर्पीषि' बना ।

सर्पिस् + भ्याम्

इसुस्दोषां घोषवति रः॥३४५॥

इस्स् दोष् इत्येतेषामन्तो रो भवति घोषवति परे । सर्पिभ्या । सर्पि:षु, सर्पिष्णु । एवं धन्स् दोस् प्रभृतय: । इत्यादि । अदस् शब्दस्य तु भेद: । अद: । अम् । अमृनि । पुनरप्येवं अन्यत्र पुल्लिङ्गवत् । हकारान्तोऽप्रसिद्धः । इत्यादि ।

इति व्यञ्जनान्ता नपुंसकलिङ्गाः

अथ व्यञ्जनानोष्वलिङ्गेषु युष्पदस्मदौ उच्चेते

युष्पद् सि अस्मद् सि इति स्थिते ।

घोषवान् विभक्ति के आने पर इस्, उस् और दोष् शब्द के अन्त में 'र्' हो जाता है ॥३४५ ॥

इस सूत्र से स् को र् होकर 'सर्पिर्ध्याम्' बना। सर्पिर्धः सर्पिः सर्पिषी सर्पंदि सर्पिवे सर्पिर्ध्यम सर्पिर्ध्याम सर्पिर्भ्यः हे सर्पिः हे सर्पिषी हे सर्पीपि सर्पिषः सर्पिषोः सर्पिषाम् सर्पिः सर्पिषी सर्पीवि सर्पिष: सर्पिध्याम सर्पिखु, सर्पिखु सर्पिषा सर्पिप: सर्पिषि सर्पिषोः षनुर्ध्याम् धनुषी धनुषे धनंषि धनुः धनुर्घः: धनुभ्याम् हे धनुः हे घनुषी हे धन्षि धनुर्भ्यः धनुष: धन्ंिष धनुषोः । धनु घनुषी धनुष: थनुषाम् धनुभ्याम् धनुर्खु, धनुर्खु धनुर्भिः धनुषि धनुषोः धनुषा दोष्—भुजा दोः दोषी दोंपि दोषे दोर्भ्याम दोर्ध्यः दोर्ध्याम् दोर्घः हे दो: हे दोषी हे दोंषि दोषः दोषोः दोः दोषी दोंपि दोषः दोषाम् दोर्भिः दोषोः दोतु दोर्भ्याम दोवि

अदस् शब्द में कुछ भेद है। अदस् + सि

सि का लोप और स् का विसर्ग होकर 'अदः' बना ।

अदस् 🕂 औ है 'त्यदादीनाम् विभक्तौ' सूत्र से अदस् को 'अद' होकर 'द' को 'म' हुआ 'औ' को 'उत्वं मात्' से ऊ होकर 'अम्' बना ।

अदस् 🕂 जस्, 'अद' होकर जस् को 'शि' हुआ, पुन: 'द' को 'म' होकर 'अमानि' बनकर दीर्घ 'आ' को दीर्घ ऊ होकर 'अमूनि' बना।

अद:	• अमू	अमूनि	अमुष्मात्	अमूप्याम्	अमीभ्य:
अद:	अम्	अमृनि	अमुष्य	अमुयो:	अमीषाम्
अमुना	अमूभ्याम्	अमीभि:	अमुष्मिन्	अमुयोः	अमीषु
अमधौ	अमध्याम	अमीभ्यः		-	-

त्वन्मदोरेकत्वे ॥३४६ ॥

एकत्वे वर्तमानयोर्युष्पदरमदोः स्थाने त्वन्मदौ भवतः ।

त्वमहं सौ सविभक्त्योः ॥३४७ ॥

युष्पदस्मदोः सविभक्त्योस्त्वमहमित्येतौ भवतः सौ परे । त्वं । अहं ।

युवावौ द्विवाचिषु ॥३४८ ॥

युष्पदस्मदोः युवावौ द्विवाचिषु भवतः । अन्तलोपे सति-

अमौ चाम्।।३४९।।

युष्पदादिभ्यः परः अम् औ च आम् भवति । सवर्णदीर्घः । युवां । आवां ।

यूयं वयं जिस ॥३५०॥

युष्पदस्मदोः सविभक्त्योर्यूयं वयमित्येतौ भवतो जसि परे । यूयं । वयं । त्वन्मदोरेकत्वे इति त्वत् अम् । मत् अम् इति स्थिते—

एषां विभक्तावन्तलोपः ॥३५१ ॥

एषां युष्पदादीनां अन्तस्य लोपो भवति विभक्तौ परतः । सवर्णे दीर्घः । त्वां । मां । युवां । आवां ।

हकारांत शब्द अप्रसिद्ध है।

इस प्रकार से व्यञ्जनांत नपुंसकलिंग समाप्त हुआ।

अब व्यञ्जनान्त अलिंग युष्पद् अस्मद् शब्द कहे जाते हैं।

युष्पद् + सि, अस्पद् + सि हैं।

एकवचन में वर्तमान युष्मद् अस्मद् शब्द को 'त्वद् मद्' आदेश हो जाता है ॥३४६ ॥ सि विभक्ति सहित युष्मद् अस्मद् शब्द में 'त्वम् अहं' आदेश हो जाता है ॥३४७ ॥ अतः त्वम् अहं शब्द बन गये।

युष्पद् + औ, अस्मद् + औ

युष्पद् अस्मद् को द्विवचन में 'युव, आव' आदेश हो जाता है ॥३४८ ॥ युष्पद् अस्मद् से परे 'अम्' और 'औ' विभक्ति को 'आम्' आदेश हो जाता है ॥३४९ ॥ युव + आम्, आव + आम् सवर्ण को दीर्घ होकर युवाम्, आवाम् बना ।

युष्पद् + जस्, अस्मद् + जस्

जस् विभक्ति के आने पर विभक्ति सहित युष्पद् अस्मद् शब्द को यूयम्, वयम् आदेश हो जाता है ॥३५० ॥

अत: "यूयं, वयं," बना ।

युष्पद् + अम् अस्मद् + अम् है । "त्वन्मदोरेकत्वे" सूत्र से त्वत् मत् आदेश होकर "अमौ चाम्" सूत्र से अम् को 'आम्' आदेश हुआ ।

विभक्ति के आने पर युष्पद् अस्मद् के अन्त का लोप होता है ॥३५१॥ इस सूत्र से त्वत् भत् के, तकार का लोप होकर संधि होकर त्वाम्, माम् बना। युष्पद् + शस्, अस्मद् + शस् है।

आन् शसः ॥३५२॥

युष्पदादिभ्यः परस्य शस् आन् भवति । युष्पान् । अस्पान् ।

एत्वमस्थानिनि ॥३५३॥

युष्पदादीनामन्तस्य एत्वं भवत्यस्थानिनि अनादेशिनि प्रत्यये परे । त्वया । मया ।

आत्वं व्यञ्जनादौ ॥३५४ ॥

युष्पदादीनामन्तस्य आत्वं भवति व्यञ्जनादौ विभक्तौ आदेशवर्जिते प्रत्यये परे। युवाध्यां। आवाध्यां। युष्पाभि:। अस्माभि:।

तुभ्यं महां ङिय ॥३५५ ॥

युष्यदस्मदोः सविभवत्योः तुभ्यं महाभित्येतौ भवतो डिय परे । तुभ्यं महां । युवाभ्यां । आवाभ्यां ।

भ्यसभ्यम् ॥३५६ ॥

एभ्यो युष्पदादिभ्यः परो भ्यम् अभ्यं भवति । युष्पभ्यं । अस्मभ्यं ।

युष्पद् आदि से परे शस् को 'आन्' हो जाता है ॥३५२॥

पुन: ३५१वें सूत्र से अंत दकार का लोप होकर 'युष्पान्, अस्पान्' बना।

युष्पद् + टा अस्मद् + टा, ३४६वें सूत्र से त्वत्, मत् हो गया।

जिसके स्थान पर कोई आदेश न हो वह अनादेश प्रत्यय कहलाता है। टा-ओस् अनादेश वाले प्रत्यय के आने पर युष्पद्, अस्मद् के अन्त को 'ए' हो जाता है ॥३५३॥

मतलब 'टा' को 'अन' आदेश होता है। एवं सूत्र १३६ से त्व के अ का लोप होकर त्वे 'मे' आदेश होकर त्वे + आ, मे + आ संधि होकर 'त्वया, मया' बन गया।

युष्मद् 🕂 ध्याम्, अस्मद् 🕂 ध्याम् हैं । 'युवावौ द्विवाचिषु' सूत्र से युव, आव करके—

आदेश वर्जित व्यञ्जनादि विभक्ति के आने पर युष्मदादि को 'आ' हो जाता है ॥३५४ ॥ अतः 'युवाध्याम् आवाध्याम्' बना ।

युष्पद् + भिस्, अस्मद् + भिस् है । ३५१वें सूत्र से अंत के द् का लोप एवं ३५४वें सूत्र से 'आकार' होकर 'युष्पाभिः, अस्माभिः' बना ।

युष्पद् 🛨 ङे, अस्मद् 🕂 ङे है ।

के विभक्ति के आने पर विभक्ति सहित युष्पद् अस्मद् को तुभ्यं, मह्यं आदेश हो जाता है ॥३५५॥

अतः तुभ्यं, महां बना ।

युष्पद् + भ्यस् अस्मद् + भ्यस्

युष्पदादि से परे 'ध्यस्' को 'अध्यं' हो जाता है ॥३५६॥

पुन: ३५१वें सूत्र से युष्पद् अस्मद् के अंत के द् का लोप होकर एवं १३६वें सूत्र से अ का लोप होकर 'युष्पभ्यं, अस्मभ्यं' बना ।

युष्मद् + इसि, अस्मद् + इसि है।

'त्वन्मदोरेकत्वे' सूत्र से त्वत्, मत् आदेश करके—

आदिलोघोऽन्त्यलोपश्च मध्यलोपस्तथैव च । विभक्तिपदवर्णानां दृश्यते शार्ववर्मिके ॥१ ॥

अत् पञ्चम्यद्वित्वे ॥३५७ ॥

एभ्यो युष्मदादिभ्यः परा अद्वित्वे वर्तमाना पञ्चम्यद् भवति । त्वत् । मत् । युवाभ्यां । आवाभ्यां । युष्मत् । अस्मत् ।

तव मम इसि ॥३५८ ॥

युष्पदस्मदोः सविभक्त्योस्तव मम इत्येतौ भवतो उसि परे । तव । मम । युवयोः । आवयोः ।

सामाकम् ॥३५९ ॥

युष्पदादिभ्यः परः सागमयुक्त आम् आकम् भवति । युष्पाकं । अस्माकं । त्वयि । मयि । युवयोः । आवयोः । युष्पासु । अस्मासु । एवं नीतक । त्वं युवां यूयं । त्वां युवां युष्पान् । त्वया युवाभ्यां युष्पाभिः ।

श्लोकार्श-शार्ववर्म आचार्य के व्याकरण में विभक्ति पद के वर्णों में आदि का लोप, अंत का लोप और कभी मध्य का लोप देखा जाता है ॥१ ॥

युष्पद् आदि से परे द्विवचन रहित पंचमी विभक्ति को 'अद्' आदेश हो जाता है॥३५७॥

अतः त्वत् + अत् मत् + अत् रहा । उपर्युक्त श्लोक के आधार से त्वत् मत् के त् का लोप होकर १३६वें सूत्र से 'त्व म' के अकार का लोप होकर 'त्वत् मत्' बना । ऐसे ही—

युष्पद् + भ्यस्, अस्मद् + भ्यस् है।

भ्यस् को ३५७वें सूत्र से 'अत्' होकर ३५१वें सूत्र से युष्पद् के द् का लोप्र एवं १३६वें सूत्र से 'अ' का लोप होकर 'युष्पत् अस्मत्' बना।

युष्पद् 🕂 इस्, अस्मद् 🕂 इस् है।

ङस् विभक्ति के आने पर विभक्ति सहित युष्पद् अस्मद् को तव, मम आदेश हो जाता है ॥३५८ ॥

अतः 'तव, मम' बना ।

युष्पद् + ओस्, अस्पद् + ओस है 'युवावौ द्विवाचिषु' सूत्र से 'युव, आव' आदेश होकर "ओसि च" सूत्र से एकार होकर एवं संधि होकर 'युवयोः, आवयोः' बना ।

युष्पद् + आम्, अस्मद् + आम्

युष्पद् आदि से परे आम् को सकार सहित 'आकम्' आदेश हो जाता है ॥३५९ ॥ पुन: ३५१वें सूत्र से दकार का लोप होकर 'युष्पाकम्, अस्पाकम्' बन गया।

युष्पद् + डि, अस्मद् + डि है।

'त्व-मदोरेकत्वे' सूत्र से 'त्वत् मत्' होकर ३५१वें सूत्र से त्वत् मत् के अंत का लोप होकर ३५३वें सूत्र से अंत को एकार होकर संधि होकर त्वे + इ, मे + इ ≕ त्विय, मिय बना।

युष्पद् + सु, अस्मद् + सु

३५१वें सूत्र से दकार का लोप होकर ३५४वें सूत्र से आकार होकर 'युष्पासु, अस्मासु' बना ।

तुभ्यं युवाभ्यां युष्पभ्यं । त्वत् युवाभ्यां युष्मत् । तव युवयोः युष्माकं । त्विय युवयोः युष्पासु ॥ अह आवां वय । मां आवां अस्मान् । मया आवाभ्यां अस्माभिः । मह्यं आवाभ्यां अस्मभ्यं । मत् आवाभ्यां अस्मत् । मम आवयोः अस्माकं । मिय आवयोः अस्मासु । त्रामो युष्माकं । त्रामोऽस्माकं । स श्रामो युष्मभ्यं दीयते । प्रामोऽस्मभ्यं दीयते । त्रामो युष्मान् रक्षति । त्रामोऽस्मान् रक्षति । इति स्थिते—

युष्पदस्मदोः पदं पदात्बष्ठीचतुर्थीद्वितीयासु वस्नसौ ॥३६० ॥

पदात्परं युष्पदस्मदोः पदं षष्ट्रीचतुर्धीद्वितीयासु बहुत्वे निष्पन्नं वस्नसावापद्यते यथासंख्यं । ग्रामो दः स्वं । ग्रामो नः स्वं । ग्रामो वो रक्षति । ग्रामो नो रक्षति । इति सिद्धं । ग्रामो युवयोः स्वं । ग्राम आवयोः स्वं । ग्रामो युवाध्या दीयते । ग्राम आवाध्यां दीयते । ग्रामो युवां रक्षति । ग्राम आवां रक्षति । इति स्थिते—

	•	युष्पर्—्	प		
त्वम् स्वास् त्वया तुध्यम्	युवाम् युवाम् युवाभ्याम् युवाभ्याम्	यूयम् युध्मान् युष्माभिः युष्प्रच्यम्	त्वत् तद त्वयि	युवाभ्याम् युवयोः युवयोः	युष्पत् युष्पाकम् युष्पासु
अस्मद्भैं					
अहं,	आवाम्	वयम्	मत्	आवाध्याम्	अस्मत्
माम्	आवाम्	अस्मान्	मम्	आवयोः	अस्माकम्
म्या	आवाध्याम्	अस्माभिः	मयि	आक्योः	अस्मासु
महां	आवाध्याम्	अस्मभ्यम्			

इन युष्मद्, अस्मद् शब्दों की षष्ठी, चतुर्थीं और द्वितीया के बहुवचन में वाक्य बनाते समय लघु आदेश भी हो जाते हैं। उन्हें यहाँ बताते हैं।

प्रामो युष्माकं—तुम्हारा गाँव। प्रामोऽस्माकम्—हमारा गाँव। स ग्रामो युष्मभ्यम् दीयते—वह गाँव तुम लोगों के लिये दिया जाता है। ग्रामोऽस्मभ्यं दीयते—ग्राम हम लोगों को दिया जाता है। प्रामो युष्मान् रक्षति—गाँव तुम सबकी रक्षा करता है। ग्रामोऽस्मान् रक्षति—ग्राम हम लोगों की रक्षा करता है। उदाहरण के लिये ये वाक्य दिये गये हैं—

षष्ठी—युष्पाकम् चतुर्धी—युष्पभ्यं द्वितीया—युष्पान्

षष्ठी—अस्माकम् चतुर्थी—अस्मभ्यं द्वितीया—अस्मान्

पद से परे षष्ठी, चतुर्थी और द्वितीया के बहुवचन में बने हुए युष्पद् अस्मद् पद को क्रम से 'वस्, नस्' आदेश हो जाता है ॥३६०॥

अर्थात् युष्पद् को वस् और अस्मद् को नस् आदेश हो जाता है। अतः वस् नस् के स् को विसर्ग होकर 'कः, तः' बना। उपर्युक्त वाक्यों में युष्पाकम्, अस्माकम् आदि के स्थान में इन 'वः नः' का प्रयोग कीजिये।

यथा--- ग्रामो व: स्वं---गाँव तुम लोगों का धन है।

ग्रामो नः स्वं—गाँव हम लोगों का धन है। ग्रामो वो दीयते—गाँव तुम सबको दिया जाता है। ग्रामो नो दीयते—गाँव हम लोगों को दिया जाता है। ग्रामो वो रक्षति—गाँव तुम लोगों की रक्षा करता है। ग्रामो नो रक्षति—गाँव हम लोगों की रक्षा करता है।

वाम्नौ द्वित्वे ॥३६१ ॥

पदात्परं युष्पदस्मदोः पदं षष्ठीचतुर्थीद्वितीयासु द्वित्वे निष्पन्नं वाम्नौ आपद्यते यथासंख्यं । ग्रामो वा स्वं । ग्रामो नौ स्वं । ग्रामो वां दीयते । ग्रामो नौ दीयते । ग्रामो वां रक्षति । ग्रामो नौ रक्षति । ग्रामस्तव स्वं । ग्रामो मम स्वं । ग्रामस्तुष्यं दीयते । ग्रामो मह्यं दीयते । ग्रामस्तवां रक्षति । ग्रामो मा रक्षति । इति स्थिते—

त्वन्मदोरेकत्वे ते मे त्वा मा तु द्वितीयायां ॥३६२ ॥

युष्पदस्मदोरेकत्वे त्वन्मदीभूतयोः पदं पदात्परं षष्टींचतुर्थीद्वितीयासु एकत्वे निष्पत्रं ते मे आपद्यते त्वा मा तु द्वितीयायां । त्रामस्ते स्वं । त्रामो मे स्वं । त्रामस्ते दीयते । त्रामो मे दीयते । त्रामस्त्वा रक्षति । त्रामो मा रक्षति । इति सिद्धं ।

न पादादौ ॥३६३ ॥

पादस्यादौ वर्तमानानां युष्पदादीनां पदमेतानादेशान्न प्राप्नोति ।

अब इन्ही एच्छी, चतुर्थी और द्वितीया के द्विवचन के आदेश को दिखायेंगे। यथा—ग्राम: युवयो: स्वं—गाँव तुम दोनों का धन है। ग्राम आवयो: स्वं—गाँव हम लोगों का धन है। ग्रामो युवाभ्यां दीयते—गाँव हम दोनों को दिया जाता है। ग्रामो युवां रक्षति—गाँव हम दोनों को दिया जाता है। ग्रामो युवां रक्षति—गाँव हम दोनों को रक्षा करता है। ग्रामो

द्विवचन में 'वाम् नौ' आदेश हो जाता है ॥३६१ ॥

पद से परे षष्ठी, चतुर्थी और द्वितीया के द्विवचन में निष्पन्न युष्पद् पद को 'क्सम्' और अस्मद् को 'नी' आदेश हो जाता है। अब आदेश हुए पदों का उदाहरण देखिये। प्रामो वां स्वं—गाँव तुम दोनों का धन है। प्रामो नौ स्वं—गाँव हम दोनों का धन है। ग्रामो वां दीयते—गाँव तुम दोनों को दिया जाता है। ग्रामो नौ दीयते—गाँव हम दोनों को दिया जाता है। ग्रामो नौ दीयते—गाँव हम दोनों को दिया जाता है। ग्रामो नौ रक्षति—गाँव हम दोनों की रक्षा करता है। अब षष्ठी, चतुर्थी और द्वितीया के एकवचन के आदेश को देखिये।

पद से परे षष्ठी, चतुर्थी के एकवचन में युष्पद् को 'ते' और अस्मद् को 'मे' तथा द्वितीया के एकवचन में 'त्वा', 'मा' आदेश होता है ॥३६२ ॥

यथा—ग्रामस्तव स्वं—ग्रामस्ते स्वं, ग्रामो मम स्वं—ग्रामो मे स्वं। ग्रामस्तुभ्यं दीयते—ग्रामो ते दीयते। ग्रामस्त्वा रक्षति—ग्रामो महां दीयते—ग्रामो मे दीयते। ग्रामस्त्वा रक्षति—ग्रामरे मा रक्षति। ग्रामो मा रक्षति।

इस प्रकार से ये उपर्युक्त आदेश सिद्ध हो गये।

पाद की आदि में ये आदेश नहीं होते हैं ॥३६३॥

श्लोकों के पाद की आदि में वर्तमान युष्पद् अस्मद् को ये उपर्युक्त आदेश प्राप्त नहीं होते हैं। यथा---

वीरो विश्वेश्वरो देवो, युष्पाकं कुलदेवता। यहाँ 'युष्पाकं' पद द्वितीय पाद की आदि में है। अत. इसे व: आदेश नहीं हुआ। उसी प्रकार में स एव नाथो भगवान्। अस्माकं पापनाशन: ।। यहाँ 'अस्माकं' पद चतुर्थ पाद की आदि में है। अत: उसे 'न:' आदेश नहीं होगा। उसी प्रकार से आगे के श्लोक में द्वितीय चरण की आदि में युष्पाकं को 'व:' एवं चतुर्थ चरण की आदि में अस्माकं को 'न:' नहीं हुआ।

वीरो विश्वेश्वरो देवो युष्पाकं कुलदेवता। स एव नाश्वो भगवानस्माकं पापनाशनः ॥१॥ भगवानीश्वरो भूयाशुष्पाकं वस्दः प्रभुः। सद्यो निसकृता दूरमस्माकं येन विद्विषः॥२॥

पादादाविति किं ? पान्तु वः पार्वतीनाथमौलिचन्द्रमरीचयः।

आमन्त्रणात् ॥३६४ ॥

आमन्त्रणात्वरं युष्पदादीनां पदमेतानादेशान्न प्राप्नोति । हे पुत्र तब स्वमिदं । हे पुत्र मम स्वमिदं । हे पुत्र त्वां रक्षति ।

चादियोगे च ॥३६५ ॥

चादीनां योगे युष्मदादीनां पदमेतानादेशात्र प्राप्नोति । पुत्रो युष्माकं च । पुत्रोऽस्माकं च । पुत्रो युष्मध्यं च दीयते । पुत्रो उपमांश्च रक्षति । पुत्रोऽस्मांश्च रक्षति । चादयः कित ? पञ्च । ते के ? च वा ह अह एव इति चादयः ।

दश्यार्थेश्चानालोचने ॥३६६ ॥

अचक्षुरालोचने वर्तमानैर्दृश्यार्थैर्धातुभियोंगे युष्पदस्मत्वन्मदादीनां वस्नसादयो न भवन्ति । अनालोचनमिति किम् ? आलोचनं चक्षुर्ज्ञानमनालोचनं मनसा आनं । प्रामस्त्वां समीक्षते । प्रामो मां

श्लोकार्थ विश्व के ईश्वर वीर भगवान् तुम लोगों के कुल देवता हैं। वे ही भगवान् नाथ हैं; हम लोगों के पाप का नाश करने वाले हैं ॥१॥ भगवान् ईश्वर तुम लोगों के लिये वर देने में समर्थ होवें, जिन्होंने तत्काल ही हम लोगों के लिये शतुओं को दूर कर दिया है॥२॥

प्रश्न-पाद की आदि में ये आदेश नहीं होंगे; ऐसा क्यों कहा ?

उत्तर—पांतु वः पार्वतीनाथ, भौलिचन्द्र मरीचयः।

इस श्लोक में 'व:' आदेश प्रथम पाद की आदि में न होकर आदि में पांतु पद है; अत: यहाँ आदेश हो गया।

आमंत्रण से परे भी युष्पद् अस्मद् के पद को उपर्युक्त आदेश नहीं होते हैं ॥३६४॥ यथा—हे पुत्र ! तब स्वं इदं—हे पुत्र ! तुम्हारा यह धन है। इसमें संबोधन से परे 'तव' को 'ते' नहीं हुआ ऐसे ही आगे सभी के उदाहरण समझ लेना चाहिये।

'च' आदि के योग में भी आदेश नहीं होता है ॥३६५ ॥

'च' आदि के योग में युष्पद् अस्मद् के पद को उपर्युक्त आदेश नहीं होता है । जैसे—पुत्रो युष्पाकं च—और तुम लोगों का पुत्र है । आगे सभी के उदाहरण समझ लीजिये ।

चादि शब्द में आदि से कितने लेना ? पाँच लेना । वे कौन हैं ? च, वा, ह, अह और एवं पाँच

शब्द 'चादि' से लिये गये हैं। इनके योग में स् व: न: आदि आदेश नहीं होते हैं।

अचक्षु से देखने अर्थ में दृश्य अर्थ वाले धातु के योग में उपर्युक्त आदेश नहीं होते हैं ॥३६६॥

यदि देखने अर्थ वाली घातुओं का अर्थ चक्षु से नहीं देखने अर्थ में विद्यमान हो तो देखने अर्थ

वाली घातुओं के योग में युष्पद् अस्मद् को वस् नस् आदि आदेश नहीं होते हैं।

प्रश्न---सूत्र में अनालोचन पद क्यों है ? चक्षु के ज्ञान को यहाँ 'आलोचन' शब्द से कहा है और मन से होने वाले ज्ञान को 'अनालोचन' शब्द से कहा है। जैसे ग्रामस्त्वां समीक्षते—गाँव तुमको देख रहा है। समीक्षते । ग्रामो युष्पभ्यं दीयमानः समीक्षते । ग्रामोऽस्मभ्यं दीयमानः समीक्षते । ग्रामस्त्वां मनसा विलोकयति । वाञ्छतीत्यर्थः । मनसेति किं ? ग्रामो वः पश्यति । ग्रामो नः पश्यति । चक्षुषेत्यर्थः ।

इत्यलिंगा:

अधाव्ययान्युच्यन्ते

अव्ययमसंख्यं । तानि कानि ? स्वर् प्रातर् पुनर् अन्तर् बहिर् च, वा, ह, अह, एव, प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव्, निर्, दुर, वि, आङ्, नि, अति, अपि, अधि, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप, इत्यादि प्रादयो विशति: । विना, नाना, अन्तर्, नो, अथ, अथो, अहो, पृथक्, यावत्, तावत्, मनाक्, वषद्, ईषत्, हि, यदि, खलु, ननु, तिर्यक्, मिथ्या, किल, हन्त, वै, तु ।

अव्ययाच्य ॥३६७ ॥

अव्ययाच्च परासां विभक्तीनां लुग्भवति ।

सद्शं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु । वचनेषु च सर्वेषु यन्न व्येति तदव्ययम्॥१॥

इत्यव्ययानि ।

यहाँ गाँव चक्षु से नहीं देख रहा है अत: 'त्वा' आदेश नहीं हुआ। ऐसे ही सभी पदों के उदाहरण समझ लेना। यहाँ 'प्रामस्त्वां समीक्षते' और 'ग्रामो युष्मध्यं दीयमान: समीक्षते' वाक्यों का यह अर्थ है कि "यह गाँव तुमको मन से देख रहा है। और यह गाँव तुम्हारे लिये वांच्छा कर रहा है।" प्रश्न—मन से देखता है ऐसा क्यों कहा ? उत्तर—'ग्रामो व: पश्यति' यहाँ व: आदेश हुआ है अत: ग्राम तुमको चक्षु से देखता है। ऐसा अर्थ लेना चाहिये। अर्थात् गाँव के निवासी तुम्हें चक्षु से देख रहे हैं ऐसा अभिप्राय है।

यहाँ ये युष्पद् अस्मद् शब्द तीनों लिगों में समान रूप से चलते हैं इनमें लिंग भेद नहीं है अतएव

इन्हें 'अलिंग' कहा है।

इस प्रकार से अलिंग प्रकरण पूर्ण हुआ।

अथ अव्यय प्रकरण कहा जाता है।

अव्यय किसे कहते हैं ? जिनके रूप न चले अर्थात् जिनका किसी भी विभक्ति के आने पर व्यय— परिवर्तन—विनाश न होवे उसे अव्यय कहते हैं । वे अव्यय कितने हैं ? ये अव्यय असंख्य हैं । वे कौन-कौन हैं ? सो बताते हैं । स्वर् प्रातर, पुनर, अंतर, वहिर, च, वा, ह, अह, एव इत्यादि । इसी प्रकार से 'प्र' आदि बीस उपसर्ग माने गये हैं वे भी अव्यय है जैसे—प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव, निर, दुर, वि, आब्, नि, अति, अपि, अधि, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप ये बीस उपसर्ग हैं । आगे और भी अव्यय हैं—विना, नाना, अन्तर, नो, अथ, अथो, अहो, पृथक्, यावत्, तावत्, मनाक्, वषद्, ईषत्, हि, यदि, खलु, ननु, तिर्यक्, मिथ्या, किल, हत, वै, तु ।

अब---स्वर् + सि है

अव्यय से परे विभक्तिय़ों का लुक् हो जाता है ॥३६७ ॥

इस सूत्र से सि विभक्ति का लोप हुआ पुन: र् का विसर्ग होकर 'स्वः' बना । स्वर् 🛨 औ । उपर्युक्त

सत्र से विभक्ति का लोप होकर स्व: बना । इत्यादि ।

श्लोकार्थ—जो शब्द तीनों लिंगों में, सातों विभक्तियों में एवं एक, द्वि, बहुवचनों में समान ही रहे जिसमें कोई परिवर्तन न हो वह अव्यय कहलाता है। व्यय की प्राप्त न होवें वह अव्यय कहलाता है।।१।।

इस प्रकार से अव्यय प्रकरण समाप्त हुआ।

अथ प्रत्यया उच्यने

अव्ययसर्वनाम्नः स्वरादन्यात्पूर्वोऽक्कः ॥३६८ ॥

अव्ययानां सर्वनाम्नां चान्त्यात्स्वरात्पूर्वोऽवग्रत्ययो वा भवित कप्रत्ययश्च बहुलं । बहुलिमिति कि ?

क्वचित्प्रवृत्तिः क्वचिद्प्रवृत्तिः, क्वचिद्विभाषा क्वचिद्-यदेव।

विधेर्विधानं बहुषा समीक्ष्य, चतुर्विधं बाहुलकं वदन्ति ॥१॥

उच्चकै: । उच्चै: । नीचकै: । नीचै: । सर्वै: । सर्ववि: । विश्व: । विश्वकः । युष्पकाभि: । अस्मकाभि: । एभि: । इमकै: । अमीभि: । अमुकै: । भवन्तः । भवन्तकः ।

विभक्तेश्च पूर्व इध्यते ॥३६९॥

विभक्तेश्च पूर्वोऽक्त्रत्ययो वा इध्यते । त्वया त्वयका । मया मयका ।

आख्यातस्य चान्त्यस्वरात् ॥३७० ॥

आख्यातस्य चान्त्यस्वरात्पूर्वोऽवग्रत्ययो वा भवति । पचति, पचतिक । भवन्ति भवन्तिक । इत्यादि । कप्रत्ययश्च । यावकः । यामकः । मणिकः । वत्सकः । पुत्रकः । अश्वकः । वृक्षकः । देवदत्तकः । इत्यादि ।

के प्रत्यये स्वीकृताकारपरे पूर्वोऽकार इकारम् ॥३७१ ॥

के प्रत्यये स्त्रीकृताकारे परे पूर्वोऽकार इकारमापद्यते । सर्विका । विश्विका । उष्ट्रिका । पाचिका । मूषिका । कारिका । पाठिका । इत्यादि ।

अब प्रत्यय कहे जाते हैं।

अव्यय और सर्वनाम के अन्त्य स्वर से पूर्व 'अक्' प्रत्यय हो जाता है अथवा बहुलता से 'क' प्रत्यय भी हो जाता है ॥३६८ ॥

बहलं किसे कहते हैं ?

श्लोकार्श्व—कहीं पर प्रवृत्ति होवे, कहीं पर प्रवृत्ति न होवे, कहीं पर विकल्प होवे और कहीं पर अन्य रूप ही हो जावे, इस प्रकार विधि—नियम के विधान को बहुत प्रकार से देखकर 'बहुलता' को

चार प्रकार कहते हैं ॥१॥

जैसे—उच्चैस् अव्यय है अक् प्रत्यय अन्त्य स्वर के पूर्व में होने से उच्चकैस् बना विसर्ग होकर उच्चकै:, ऐसे ही नीचै:—नीचकै:, सर्व: सर्वक: । युष्पाधि: है अक् प्रत्यय, विधक्ति और अन्त्य स्वर के पूर्व में होने से युष्पकाधि: बना । एधि: को अक् प्रत्यय होकर 'इद' को इम हुआ पुन: अक् प्रत्यय मिलकर भिस् को ऐस् होकर इमकै: बना । 'अमीधि:' में भी अद् को अम् होकर अक् प्रत्यय होकर अमुकै: बना ।

विभक्ति से पूर्व अक् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥३६९॥

अत: त्वया, त्वयका दो रूपे बनेंगे ।

आख्यात से अन्त्य स्वर से पूर्व अक् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥३७० ॥ अतः पचति और पचतिक दोनों बन गये।

'क' प्रत्यय भी होता है। जैसे—याम: यामकः, पुत्रः, पुत्रकः इत्यादि।

'क' प्रत्यय के आने पर स्त्रीलिंग में आकार प्रत्यय करने पर पूर्व के अकार को इकार हो जाता है ॥३७१ ॥ नदाद्यञ्च वाह् व्यंसन्त्सिखनान्तेभ्य ई ॥३७२ ॥

स्त्रियां वर्तमानेभ्यो नदादि अञ्च वाह् उ इ. अंस् अन्त् ऋ सिखं नान्तेभ्य ई प्रत्ययो भवति ।

ईकारे स्त्रीकृतेऽलोप्यः ॥३७३ ॥

स्त्रियां वर्तमाने ईप्रत्यये परे पूर्वोऽकारो लोप्यो भवति । नदी मही भषी प्लवी कुमारी किन्नरी किशोरी प्रभृतयः । अञ्च । प्राची प्रतीची समीची उदीची तिरश्चीत्यादि । वाह् । अनडुही (वा स्नीकारे) अनड्वाही प्रष्ठौही इत्यादि । उ । तन्वी । उवीं पृथ्वी । पट्वी । इ—दाक्षी । दैवदत्ती । धूली । अंस् । श्रेयन्स्—श्रेयसी विदुषी प्रेयसी । अनत्—

तुद्भादिभ्य ईकारे ॥३७४ ॥

तुदादिभ्यो भादिभ्यश्च परो अन्तिरनकारको वा भवति ईप्रत्यये परे । तुदती तुदन्ती स्त्री । भाती भान्ती स्त्री ।

स्यात् ॥३७५ ॥

स्यात्परोऽन्तिरनकारको ना भवति ईप्रत्यये परे । भविष्यती । भविष्यन्ती ।

न यनन्थां ॥३७६॥

यथा—'सर्वा' शब्द है स्त्रीलिंग का आकार प्रत्यय है अतः क प्रत्यय करने पर सर्वका पुनः इस सूत्र से पूर्व के 'अ' को इकार होकर 'सर्विका' बना । वैसे ही मूषिका, कारिका आदि सभी बन जायेंगे ।

स्नीलिंग में वर्तमान नदादि अश्च वाह् उ, इ, अंस्, अंत, ऋ, सखि और नकारांत शब्दों से परे 'ई' प्रत्यय हो जाता है ॥३७२ ॥

अत: 'नद' शब्द है स्नीलिंग में 'ई' प्रत्यय हुआ पुन:---

स्त्रीलिंग में 'ई' प्रत्यय के होने पर पूर्व के अकार का लोप हो जाता है ॥३७३ ॥ नद के अकार का लोप होकर 'नदी' बना, ऐसे ही कुमार के 'अ' का लोप होकर 'कुमारी' बना। अञ्च धातु से बने हुए शब्दों के रूप—प्राञ्च में 'ई' प्रत्यय होकर अनुषंग का लोप होकर अञ्चरलोप:

पूर्वपदस्य दीर्घ: इस सूत्र से दीर्घ होकर प्राची बना । ऐसे ही प्रतीची, उदीची, तिश्री बना ।

वाह—अन्दुही—अनड्वाही ३४०वें सूत्र से विकल्प से वा को उ हुआ है । अतः बना । प्रध्तीही । उकारतं शब्दों में—तनु उक्त से तन्त्री, उर्वी बना ।

पृथ् से पृथ्वी, पट् से पट्वी आदि।

इकारान्त शब्दों में—दाक्षि से दाक्षी दैवदत्ति से दैवदत्ती बना । अन्स्—श्रेयसी, विदुषी, प्रेयसी बना । अन्त् से—

ईकारांत स्त्री प्रत्यय के आने पर तुदादि और भादि से परे अंत के नकार का लोप विकल्प से होता है ॥३७४॥

तुदती, तुदन्ती, भाती, भानती बना ।

'स्य' से परे अंत में नकार का लोप विकल्प से होता है। ई प्रत्यय के आने पर ॥३७५ ॥ भविष्यती, भविष्यन्ती बना।

यन् अन् विकरण से पर्दे स्त्रीलिंग ईकार के आने पर अन्त में नकार का लोप नहीं होता है ॥३७६ ॥

यन् अन् विकरणाभ्यां परोऽन्तिरनकारको न भवति ईकारे परे । दीव्यन्ती सीव्यन्ती पचन्ती गच्छन्ती स्त्री इत्यादि । न यनन्भ्यामिति किं ? सुन्वती तन्वती क्रीणती सती आयुष्मती धनवती इत्यादि । ऋ । कर्त्री हर्त्री भर्त्री क्रोष्ट्री इत्यादि । सखि । सखी । इवर्णावर्णयोशींप: ।

नान्तात् स्त्रीकारे नित्यमवमसंयोगादनोऽलोपोऽलुप्तवच्च पूर्वविधौ ॥३७७ । अवमसंयोगादनोऽलोपो नित्यं भवति स्त्रीकारे परे । राज्ञी दण्डिनी गोमिनी तपस्विनी यशस्विनी ।

वरुणेन्द्रमृडभवशर्वरुद्रादान् ॥३७८॥

एभ्यः परो आन् प्रत्ययो भवति । तेभ्यश्च ई प्रत्ययः । वरुणानी शर्वाणी मृडानी इन्द्राणी भवानी रुद्राणी ।

नान्तसंख्यास्वस्रादिश्यो न ॥३७९ ॥

नान्तेभ्यः संख्यादिभ्यः स्वस्नादिभ्यश्च ईप्रत्ययो न भवति । पश्चदश्च । तिस्रः । चतस्रः । आदि शब्दात् सीमा दामा । बहवो राजानो यस्यां पुर्यां सा बहुराजा । स्वसा माता दुहितेत्यादि ।

इति प्रत्ययान्ताः

अतः दीव्यन्त का दीव्यन्तो, पचन्त् का पचन्ती बना ।

प्रश्न---यन्, अन् विकरण के आने पर 'न' का लोप नहीं होता ऐसा क्यों कहा ? तो सुन्वती, क्रीणन्ती सन्तु-सती आदि !

धनवर्न्न्—धनवती बनता है। इसको सिद्धि के लिये ऋकारान्त—कर्त्-कर्त्री, हर्त्री, भर्त्री बना। सिद्ध—सिद्धी बना। नकारांत में—दिण्डिन् तपस्विन्—दिण्डिनी, तपस्विनी बना। राजन् + ई, स्त्रीलिंग में—

नकारांत से स्नीलिंग में प्रत्यय करने पर 'व म', का संयोग न होने से अन् के 'अ' का लोप हो जाता है ॥३७७ ॥

अतः राजन् + ई = राज्ञी बना ।

वरुण, इन्द्र, मृड भव, शर्व, रुद्र शब्दों से ई प्रत्यय के आने पर आन् का आगम हो जाता है ॥३७८ ॥

अत: वरुणानी, इन्द्राणी, शर्वाणी आदि बना ।

नकारांत संख्यावाची शब्द और स्वसृ आदि से स्नीलिंग में 'ई' प्रत्यय नहीं होता है ॥३७९ ॥

पंच, दश, तिस्रः, चतसः आदि बने ।

आदि शब्द से सीमन् दामन् है तो सीमा, दामा बना।

बहुत राजा हैं जिस पुरी में उसे कहते हैं बहुराजा नगरी। ऐसे ही स्वसा, माता दुहिता आदि शब्दों में स्त्रीलिंग प्रत्यय नहीं होते हैं।

इस प्रकार से स्त्रीलिंग प्रत्यय प्रकरण समाप्त हुआ।

१. स्रीकारे नित्यं ॥३८३ ॥ अवमसंयोगादनोऽलोपो नित्यं भवति स्रीकारे परे स चालुप्तवद्भवति पूर्वस्थवर्णस्य विधौ कर्तव्ये । राज्ञी । इति समीचीनं दृश्यते ।

अथ कारकं किञ्चिदुच्यते

किं कारकं ? करोति क्रियां निर्वर्तयतीति कारकं। कस्मित्रयें प्रथमा विभक्तिः ? कर्तरि प्रथमा। कः कर्ता ?

यः करोति स कर्ता ॥३८० ॥

यः क्रियां करोति स कर्तृसंज्ञो भवति । देवदत्तः करोति । मुनिरधीते । यज्ञदत्तौ लुनीतः । यतौ पठतः । विष्णुमित्रा गच्छन्ति । साधवोऽनुतिष्ठन्ति । इत्यादि । कस्मित्रशै द्वितीया ? कर्मणि द्वितीया । किं कर्म ?

यत्क्रियते तत्कर्म ॥३८१ ॥

कर्त्रा यत्क्रियते तत्कारकं कर्मसंज्ञं भवति । कुम्भं करोति । काष्टं छिनत्ति । मार्गं रुणिद्ध । स्तनौ पिबति । गुरून् वन्दते । इत्यादि ।

द्वितीयैनेन ॥३८२ ॥

एनप्रत्ययान्तेन योगे लिङ्गद् द्वितीया भवति ।

अद्रे एनोऽपञ्चम्या दिग्वाचिनः ॥३८३॥

अदूरार्थे दिग्वाचिनः पर एनप्रत्ययो भवति अपञ्चम्याः । अपञ्चम्याः इति कोऽर्थः ? द्वितीयायाः । गणनया पञ्चमी विभक्तिः षष्ठो । तेन षष्ट्यथें द्वितीया भवति । अदूरवर्तीन्यां पूर्वस्यां द्विशीत्यर्थः ॥ पूर्वेण प्रामं । उत्तरेण गिरिं । दक्षिणेन नदीं । पश्चिमेन केदारमित्यादि । चकारात्रिकषासमयाहाधिगन्तरान्तरेण संयुक्ताद् लिङ्गाद् द्वितीया भवति । निकषा प्रामं । समया वनम् । हा देवदत्तम् । धिग् यज्ञदत्तं । अन्तरा गाहिपत्यमाहवनीयं च वेदिः । अन्तरेण पुरुषाकारं न किञ्चित्लभते ।

अथ किंचित् कारक प्रकरण कहा जाता है।
कारक किसे कहते हैं ? जो क्रिया को करता है, बनाता है वह कारक है। किस अर्थ में प्रथमा
विभक्ति होती है ? कर्ता अर्थ में प्रथमा विभक्ति होती है। कर्ता किसे कहते हैं ?

जो क्रिया को करता है वह कर्ता कहलाता है ॥३८०॥

जो क्रिया को करता है उस की कर्तृ संज्ञा होती है। जैसे 'देवदत्त करता है', मुनि पढ़ते हैं, दो यज्ञदत्त काटते हैं। दो मुनि पढ़ते हैं। विष्णुमित्र जाते हैं। बहुत से साधु पीछे बैठते हैं। इत्यादि। किस अर्थ में द्वितीया विभक्ति होती है ? कर्म अर्थ में द्वितीया होती है। कर्म किसे कहते हैं ?

जो किया जाता है वह कर्म है ॥३८१ ॥

कर्ता के द्वारा जो किया जाता है वह कारक कर्म संज्ञक है। जैसे कुम्भं करोति—घड़े को बनाता है। काष्ठं छिनति—लकड़ी को काटता है। मार्गं रुणिंड—मार्ग को रोकता है। स्तनौ पिबर्ति—बालक माता के स्तन पीता है। गुरून् वंदते—शिष्य गुरुओं की वंदना करता है। इत्यादि।

एन प्रत्यय के योग में द्वितीया होती है ॥३८२ ॥

एन प्रत्यय जिसके अन्त में है ऐसे शब्दों के योग में लिंग से द्वितीया विभक्ति हो जाती है।

अदूर अर्थ में दिग्वाची से परे अपञ्चमी से एन प्रत्यय होता है ॥३८३ ॥

निकटवर्ती अर्थ में दिग्वाची शब्दों से परे पंचमी अर्थ के बिना 'एन' प्रत्यय होता है। 'अपश्चम्याः' इस शब्द से क्या अर्थ लेना ? षष्ठी विभक्ति के अर्थ में द्वितीया विभक्ति होती है यह अर्थ लेना। अर्थात् द्वितीया विभक्ति होने पर भी अर्थ षष्ठी का निकलता है। जैसे 'पूर्वेण ग्रामं' यहाँ पूर्वेण मे एन प्रत्यय है और दिशावाची शब्द है अतएव ग्राम में षष्ठी न होकर द्वितीया हुई है इसका अर्थ है कि 'ग्राम के निकटवर्ती पूर्व दिशा में' ऐसे ही 'उत्तरेण गिरिं' पर्वत के निकटवर्ती उत्तर दिशा में।

सर्वोभयाभिपरिभिस्तसन्तैः ॥३८४॥

तसन्तैः सर्वादिभियोंगे लिङ्गद् द्वितीया भवति । सर्वतो ग्रामं वनानि । उभयतो ग्रामं क्रमुकवनानि । अभितो ग्रामं पत्रवनानि । परितो ग्रामं रंभावनानि ।

कर्मप्रवचनीयैश्च ॥३८५ ॥

कर्मप्रवचनीयैयोंगे लिङ्गाद् द्वितीया भवति । के कर्मप्रवचनीयाः ?

लक्षणवीत्सेष्यंभूतेऽभिर्भागे च परिप्रती। अन्रेषु सहार्थे च हीने चोष्छ कथ्यते॥१॥

दक्षिणेन नदीं---नदी के निकटवर्ती दक्षिण दिशा में ।

पश्चिमेन केदारम्—खेत के निकटवर्ती पश्चिम दिशा में। इत्यादि।

चकार से ऐसा समझना कि निकश, समया, हा, धिक् अंतरा, अंतरेण इनसे संयुक्त लिंग से भी द्वितीया विभक्ति होती है। यथा—

निकषा प्रामं---प्राम के निकट।

समया वनं—वन के पास।

हा देवदत्तं 🕳 हाय ! देवदत्त को ।

धिक् यज्ञदत्तं--यज्ञदत्त को धिककार हो।

अंतरा गार्हपत्यमाहवनीयं च वेदि:—गार्हपत्य अग्नि और आहवनीय अग्नि के बीच में वेदी है। अंतरेण पुरुषाकारं न किञ्चिद् लभते—पुरुषार्थ के बिना कुछ भी नहीं मिलता है।

तस् प्रत्यय जिसके अन्त में है ऐसे सर्व, उभय, अभि और परि के योग में लिंग से द्वितीया होती है ॥३८४॥

जैसे-सर्वतो प्रामं वनानि-गाँव के चारों तरफ वन है।

उभयतो प्रामं क्रमुकवनानि-गाँव के दोनों तरफ सुपारी के वन हैं।

अभितो ग्रामं पत्रवनानि—गाँव के चारों तरफ पत्ते के वन हैं। परितो ग्रामं रंभावनानि—गाँव के सब तरफ केले के वन हैं।

कर्मप्रवचनीय अर्थ के योग में द्वितीया होती है ॥३८५॥

कर्म प्रवचनीय कौन-कौन हैं ?

श्लोकार्थ—लक्षण, वीप्सा और इत्यंभूत अर्थ में 'अभि' शब्द कर्मप्रवचनीय है। भाग अर्थ में पिर और प्रति शब्द कर्म-प्रवचनीय हैं। एवं पूर्वोक्त अर्थ में भी पिर प्रति शब्द कर्मप्रवचनीय है। उपर्युक्त अर्थ में और सह अर्थ में अनुशब्द कर्मप्रवचनीय है। हीन अर्थ में उप शब्द और अनु शब्द कर्म प्रवचनीय होता है।।।।

्र लक्षण अर्थ में, वीप्सा अर्थ में, इत्यंभूत अर्थ में 'अभि' शब्द कर्मप्रवचनीय है। भाग अर्थ में पिर और प्रति शब्द कर्मप्रवचनीय है। च शब्द से ऐसा समझना कि लक्षण वीप्सा और इत्थभूत अर्थ में भी 'पिर प्रति' शब्द कर्मप्रवचनीय होते हैं। अनु शब्द इन पूर्वोक्त अर्थों में कर्मप्रवचनीय होता है। और सह अर्थ में भी 'अनु' शब्द कर्मप्रवचनीय होता है। यहाँ च शब्द समुच्चय के लिये है। हीन अर्थ में 'उप' शब्द कर्म प्रवचनीय होता है। और चकार से हीन अर्थ में 'अनु' शब्द भी कर्म प्रवचनीय होता है।

१. कर्मक्रियां श्रोक्तवन्तः कर्मकारकमभिधीयमाना उत्पर्धः।

लक्षणार्थे वीप्सार्थे इत्यंभूतार्थे अभिशब्दः कर्मप्रवचनीयो भवति । भागे च परिप्रती कर्मप्रवचनीयो भवतः । चशब्दात् लक्षणार्थे वीप्सार्थे इत्यंभूतार्थे परिप्रती कर्मप्रवचनीयौ भवतः । अनुशब्द एषु पूर्वोक्तेषु अर्थेषु कर्मप्रवचनीयो भवति । सहार्थे च । चशब्दः समुच्चयार्थः । होनार्थे उपशब्दः कर्मप्रवचनीयो भवति ॥ चशब्दाद् होनार्थे अनुशब्दः कर्मप्रवचनीयो भवति । लक्षणार्थे वृक्षमि विद्योतते विद्युत् । वीप्सार्थे वृक्षं वृक्षमि तिष्ठति विद्युत् । इत्यंभूतार्थे साधुदैवदत्तो मातरमि । वृक्षं परि विद्योतते विद्युत् । वृक्ष प्रति तिष्ठति । वृक्षं प्रति तिष्ठति । साधु देवदत्तो मातरं परि । साधु देवदत्तो मातरं प्रति । साधु देवदत्तो मातरं प्रति । साधु देवदत्तो मातरं परि । साधु देवदत्तो मातरं परि । साधु देवदत्तो मातरं परि । साधु देवदत्तो मातरं मनु । पर्वतमनु वसते सेना । अन्वर्जनं योद्धारः । उपार्जुनादन्ये योद्धारो निकृष्टा इत्यर्थः ।

गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनध्वनि ॥३८६ ॥

चेष्टाक्रियाणां गत्यर्थानां धातूनां प्रयोगेऽध्यनि वर्जिते कर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ भवतः । ग्रामं गच्छति । ग्रामाय गच्छति । नगरं व्रजति । नगराय व्रजति । इत्यादि । चेष्टायामिति किं ? मनसा मेरुं गच्छति । मनसा स्वर्गं गच्छति । अनध्वनीति किं ? अध्यानं गच्छति । गत्यर्थानामिति किं ? पन्थानं पृच्छति ।

लक्षण अर्थ में---वृक्षमभि विद्योतते विद्यत--वृक्ष के चारों तरफ बिजली चमकती है। वीप्सा अर्थ में-वृक्ष वृक्षमि तिष्ठति विद्यत्-वृक्षवृक्ष पर बिजली ठहरती है। इत्यंभृत अर्थ में—साध्देंबदत्तो मातरिभ—माता के विषय में देवदत्त साधु है। वक्षं परि विद्योतते विद्युत्-वृक्ष के चारों तरफ बिजली चमकती है। वृक्षं प्रति विद्युत् तिष्ठति—वृक्ष के प्रति बिजली ठहरती है। वृक्षं वृक्षं प्रति तिष्ठिति--वृक्ष वृक्ष पर उहरती है। साध्देवदत्तो मातरं परि—माता के प्रति देवदत्त साध् है। साध् देवदत्ते मातरं प्रति--माता के प्रति देवदत्त साध् है । यदत्र मां परिस्यात्—जो यहाँ मेरे हिस्से में होगा। तदत्र मां प्रति स्यात्—वो ही वहाँ मेरे हिस्से में होगा : देवदत्तो मातरमनु—देवदत्त माता के पीछे हैं। यदत्र मामनु स्यात्—जो वहाँ मेरे हिस्से में होगा। पर्वतमन् वसते सेना—पर्वत के पीछे सेना रहती है। अन्वर्जुनं योद्धार:—सभी योद्धा अर्जुन से हीन हैं। उपार्जुन योद्धार:--सभी योद्धा अर्जुन से हीन हैं। सभी योद्धा अर्जुन से निकृष्ट हैं यहाँ यह अर्थ है।

चेष्टा क्रिया में गत्यर्थ धातु के प्रयोग में 'अध्व' छोड़कर कर्म में द्वितीया और चतुर्थी हो जाती है ॥३८६॥

जैसे—ग्रामं गच्छति, ग्रामाय गच्छति—गाँव को जाता है।

चेष्टा क्रिया में हो ऐसा क्यों कहा ? मनसा मेरुं गच्छति—मन से मेरु पर जाता है। तो यहाँ चलने की क्रिया न होने से चतुर्थी नहीं हुई।

कर्म में अध्व न हो ऐसा क्यों कहाँ ? तो अध्वानं गच्छिति—मार्ग में जाता है। यहाँ अध्व शब्द का योग होने से चतुर्थी नहीं हुई। गत्यर्थ धातु हों ऐसा क्यों कहा ? पंथानं पृच्छित मार्ग को पृछता है। यहाँ चतुर्थी नहीं हुई क्योंकि यहाँ गत्यर्थ धातु न होकर प्रश्नार्थ धातु है। मन्यकर्पणि चानादरेऽप्राणिनि ॥३८७॥

प्राणिगणवर्जिते मन्यते: कर्मणि द्वितीयाचतुथ्यौँ भवत: अनादरे गम्यमाने । न त्वां तृण मन्ये, न त्वां तुणाय मन्ये । न त्वां बुषं मन्ये, न त्वां बुषाय मन्ये । इत्यादि । अनादरे इति किं ? अश्मानं दृषदं मन्ये । पाषाणं रत्नं मन्ये । अप्राणिनीति किं ? न त्वां नावं मन्ये । न त्वामन्नं मन्ये । न त्वां काकं मन्ये । न त्वां शुक मन्ये । न त्वां शृगालं मन्ये । नौ अन्न काक शुक शृगाला एते प्राणिनो वैयाकरणजनानां । इह स्यादेव---न त्वा श्वानं मन्ये, न त्वा शुने मन्ये ।

कस्मित्रथें तृतीया ? करणे तृतीया । किं करणं ?

येन क्रियते तत्करणम् ॥३८८ ॥

येन क्रियते तत्कारकं करणसञ्ज भवति । दात्रेण लुनाति । कराभ्यां हन्ति । वाणैर्विध्यति ।

दिवः कर्म च ॥३८९॥

दिवधातोः प्रयोगे करणे द्वितीया भवति । अक्षान् दीव्यति । अक्षैर्दीव्यतीत्यर्थः ।

तृतीया सहयोगे ॥३९० ॥

सहार्थेन योगे लिङ्गानुतीया भवति । पूत्रेण सह आगतः । त्यागसत्ताभ्यां सार्धं विराजते । सौर्यगुणैः साकमेधते यश: । इत्यादि ।

प्राणीगण से वर्जित अनादर अर्थ में मन्य धातु के योग से कर्म अर्थ में द्वितीया और

चतर्थी दोनों हो जाते हैं ॥३८७ ॥

जैसे—न त्वां तृणं मन्ये, न त्वां तृणाय मन्ये—मैं तुमको तृण भी नहीं समझता हूँ। इत्यादि। अनादर अर्थ क्यों कहाँ ? जैसे 'अश्मानं दृषदं मन्ये'—पाषाणं रत्नं मन्ये—मैं पत्थर को रेल समझता हूँ। यहाँ अनादर अर्थ न होने से चतुर्थी नहीं हुई। 'प्राणीगण को छोड़कर' ऐसा क्यों कहा ? न त्वां नावं मन्ये—मैं तुमको नाव नहीं मानता हूँ । प्राणीगण में कितने शब्द आते हैं ? नौ अन्न, काक, शुक और शृगाल वैयाकरणों के यहाँ इन पाँच को प्राणीगण से लिया है। मतलब इनके योग में मन्य धातु के प्रयोग में चतुर्थी न होकर द्वितीया ही रहती है।

किस अर्थे में तृतीया होती है ? करण अर्थ में तृतीया होती है। करण किसे कहते हैं ?

जिसके द्वारा क्रिया की जाय वह करण है ॥३८८ ॥

जिसके द्वारा क्रिया की जाती है वह कारक करण संज्ञक कहलाता है। यथा—दान्नेण लुनाति—दांतिया से काटता है।

कराभ्याम् हंति—दोनों हाथों से मारता है। वाणैर्विध्यति—वाणों से वेधन करता है।

दिवधातु के योग में करण अर्थ में द्वितीया हो जाती है ॥३८९ ॥ इस सूत्र में च शब्द है अत: सूत्र का अर्थ दिवधातु के योग में द्वितीया और तृतीया दोनों होती है ऐसा अर्थ होना चाहिए।

यथा—अक्षान् दीव्यति—पाशों से खेलता है। इसमें द्वितीया विभक्ति होकर भी अर्थ तृतीया का

ही निकलता है।

सह अर्थ के योग में तृतीया होती है ॥३९० ॥

सह के पर्यायवासक जो शब्द उनके योग में तृतीया होती है ऐसा अर्थ है अत: समम् सार्धम् के योग में भी तृतीया होती है बन्धुना सार्धम् गच्छति । यथा—पुत्रेण सह आगतः—पुत्र के साथ आया । त्याग सत्ताभ्याम् सार्धं विराजते--वह त्याग और सत्ता से शोभित होता है।

हेत्वर्थे ॥३९१ ॥

हेत्वर्थे वर्तमानात्त्त्रङ्गानृतीया भवति । अन्नेन सेवते । धनेन कुलं । विद्यया यशः ।

कुत्सितेऽङ्गे ॥३९२ ॥

कुत्सितेऽङ्गे वर्तमानाल्लिङ्गचृतीया भवति । अक्ष्णा काणः । पादेन खञ्जः । अक्षि काणमस्येति प्रधानत्वात्प्रथमैव ।

विशेषणे ॥३९३ ॥

विशेषणे वर्तमानाल्लिङ्गातृतीया भवति ।

शिखया बदुमद्राक्षीत् श्रेतच्छत्रेण भूपतिम् । केशवं शंखचक्राभ्यां त्रिभिनेत्रैः पिनाकिनम् ॥

कर्तरि च ॥३९४॥

कर्तरि च कारके वर्तमानाल्लिङ्गानृतीया भवति । देवदत्तेन कृतं । यज्ञदत्तेन भुक्तं । छात्रेण हन्यते । सुराभ्यां युध्यते । सुजनैः क्रियते ।

तुल्यार्थे षष्ठी च ॥३९५ ॥

हेतु अर्थ में तृतीया होती है ॥३९१ ॥

यथा-अन्नेन सेवते-अन्न के हेतु सेवा करता है।

धनेन कुलं-धन के निमित्त से कुल है।

विद्यया यश:-विद्या से यश होता है।

कुत्सित अंग में वर्तमान लिंग से तृतीया हो जाती है ॥३९२॥

यथा—अक्ष्णा काणः—आँख से काना ।

पादेन खञ्च:--पैर से लंगड़ा। यहाँ आँख कानी है जिसकी ऐसा बहुवीहि समास होने से काना व्यक्ति प्रधान होने से 'काण:' इसमें प्रथमा ही हुई है।

विशेषण अर्थ में भी तृतीया होती है ॥३९३॥

श्लोकार्थ—शिखा से वटु-ब्राह्मण को पहचाना, श्वेतच्छत्र से राजा को, शंख और चक्र से केशव को एवं तीन नेत्रों से महादेव को पहचाना । अतः क्रम से शिखया, श्वेतच्छत्रेण, त्रिनेत्रेण में तृतीया आई ।

कर्ताकारक में वर्तमान लिंग से तृतीया होती है ॥३९४॥

यथा—देवदत्तेन कृतं—देवदत्त ने किया।

यज्ञदत्तेन भुक्तं—यज्ञदत्त ने खाया। छात्रेण हन्यते—छात्र के द्वारा भारा जाता है। सुराध्याम् युध्यते-दो देवों द्वारा युद्ध किया जाता है।

सुजनै: क्रियते—सज्जनों के द्वारा किया जाता है।

तुल्य अर्थ के योग में लिंग से तृतीया और षष्ठी दोनों हो जाती हैं ॥३९५ ॥

१. यहाँ विशेषण का अर्थ है दूसरे से भेद करने वाला।

तुल्यार्थे योगे लिङ्गात् षष्ठी तृतीया च भवति । देवदत्तस्य तुल्यः, देवदत्तेन तुल्यः । देवदत्तस्य समानः देवदत्तेन समानः । इत्यादि ।

कि सम्प्रदानं ? किस्मन्नर्थे चतुर्थी ? सम्प्रदानकारके चतुर्थी।

यस्मै दित्सा रोचते धारयते वा तत्सम्प्रदानम् ॥३९६ ॥

यस्मै दातुमिच्छ। यस्मै रोचते यस्मै धारयते वा तत्कारकं सम्प्रदानसंज्ञं भवति । ब्राह्मणाय गां ददाति । देवदत्ताय रोचते मोदकः । यज्ञदत्ताय धारयते शतं । विष्णुमित्रो यतिभ्यो दानं ददाति । देवाय रोचते हविः । मोक्षाय ज्ञानं धारयते । पुण्यार्थे चतुर्थी भवति नान्यत्र । राज्ञो दण्ड ददाति । न तत्र पुण्यं । पुनरागमने षष्ट्यी रजकस्य वस्रं ददाति ।

नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालंबषड्योगे चतुर्थी ॥३९७ ॥

नम आदिभियोंगे लिङ्गाच्वतुर्थी भवति । नमो देवाय । स्वस्ति जगते । स्वाहा हुताशनाय । स्वधा पितृभ्य: । अलं मुल्लाय प्रतिमल्ल: । शक्तो मल्लाय प्रतिमल्ल: । वषडिन्द्राय । स्वाहा स्वधा वषट् दाने ।

तादथ्यें ॥३९८ ॥

तदर्थभावे द्योत्ये लिङ्गच्चतुर्थी भवति । मोक्षाय तत्त्वज्ञानं । भुक्तिप्रदानाभ्यां धनं । गुणेभ्यः सत्सङ्गतिः ।

यथा—देवंदत्तस्य तुल्यः, देवदत्तेन तुल्यः—देवदत्त के समान । अर्थ दोनों का एक ही है । इत्यादि । किस अर्थ में चतुर्थी होती है ? सम्प्रदान कारक में चतुर्थी होती है । सम्प्रदान क्या है ?

जिसके लिये देने की इच्छा है जिसे रुचता है अथवा जो धारण करता है वह संप्रदान कारक होता है ॥३९६॥

जैसे—बाह्यणाय गां ददाति—बाह्यण को गाय देता है। देवदत्ताय रोचते मोदक:—देवदत्त को लड्ड रुचता है।

यज्ञदत्ताय धारयते शतं—यज्ञदत्त के लिये सौ रुपये धारण करता है। इत्यादि। यहाँ पुण्य अर्थ में चतुर्थी होती है अन्यत्र नहीं होती। जैसे—राजो दण्ड ददाति—राजा को दण्ड देता है। यहाँ दण्ड देना 'दानरूप' पुण्य कार्य न होने से उसमें षष्ठी हो गई। पुनरागमन में भी षष्ठी हो जाती है। जैसे—रजकस्य वस्त्रं ददाति—धोबी को कपड़े देता है। यहाँ देकर पुन: वापस लेना है अत: षष्ठी हो गई चतुर्थी नहीं हुई।

नमः, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अलं और वषट् के योग में चतुर्थी होती है ॥३९७।। यथा—नमो देवाय—देव को नमस्कार हो।

स्वस्ति जगते—जगत् का कल्याण हो । स्वाहा हुताशनाय—अग्नि को स्वाहा स्वधापितृभ्यः— पितरों के लिये स्वधा ।

अल मल्लाय प्रतिमल्ल:—मल्ल के लिये प्रतिमल्ल समर्थ है। वषड् इंद्राय—इन्द्र के लिये। ये स्वाहा, स्वधा और वषट् देने के अर्थ में हैं अर्थात् आहुति, अर्घ्य आदि के समर्पण में ये बोले जाते है।

तदर्थ भाव को प्रकट करने में चतुर्थी होती है ॥३९८ ॥

जैसे—मोक्षाय ज्ञानं—ज्ञान मोक्ष के लिये है। भुक्ति प्रदानाभ्यां धनं—भोग और दान के लिए धन है। गुणेभ्यः सत्संगति:—गुणों के लिये सत्संगति होती है।

संयमाय श्रुतं क्ते नरो वर्माय संयमम्। धर्मं मोक्षाय मेघावी धनं दानाय भुक्तये॥१॥ तुमर्थाच्च भाववाचिनः॥३९९॥

तुम: समानार्थाद्भाववाचिप्रत्ययान्ताल्लिङ्गाच्चतुर्थी भवति । भाववाचिनश्चेति वक्ष्यति । पाकाय वजित । पक्तये वजित । पचनाय वजित । पक्तुं वजित इत्यर्थः ।

कस्मिन्नर्थे पञ्चमी ? अपादाने पञ्चमी । किमपादानं ?

यतोऽपैति भयमादत्ते तदपादानम् ॥४०० ॥

यस्मादपैति यस्माद्धयं भवति यस्मादादत्ते वा तत्कारकमपादानसंत्रं भवति । वृक्षात्पर्णं पतिति । व्याघादिबभेति । उपाध्यायादादत्ते विद्यां । इत्यादि ।

ईप्सितं च रक्षार्थानाम् ॥४०१ ॥

रक्षार्थानां धातूनां प्रयोगे ईप्सितमनीप्सितं च तत्कारकमेपादानसंग्नं भवति । यवेभ्यो गां रक्षति । गौः यवात् रक्षति । गां निवारयतीत्वर्थः ! पापात्पातु भगवान् । रोगकोपाभ्यां निवारयति मनः । अहिभ्य ं आत्मानं रक्षति ।

पर्यपाङ्योगे पंचमी ॥४०२ ॥

श्लोकार्य—बुद्धियान् मनुष्य संयंम के लिये श्रुत को, धर्म के लिये संयम को, मोक्ष के लिये धर्म को एवं धन को दान और भोग के लिये धारण करते हैं ॥१ ॥

'तुम्' अर्थ के समान भाववाची प्रत्यय वाले लिंग से चतुर्थी होती है ॥३९९ ॥

आगे भाववाची को कहेंगे। जैसे—पाकाय वजित-पकाने के लिये जाता है, पक्तये वजित, पचनाय वजित, तुम् प्रत्यय में—पक्तं वजित—पकाने के लिये जाता है। यहाँ पाकाय, पक्तये, पचनाय इन तीनों का अर्थ पक्त के समान है। यहाँ पाक पिक्त पचन शब्द भाव प्रत्ययांत हैं। अतः चतुर्थीं हुई।

किस अर्थ में पंचमी विभक्ति होती है ? अपादान अर्थ में पंचमी होती है। अपादान क्या है ? जिससे दूर होता है, डरता है और ग्रहण करता है वह कारक अपादान संज्ञक है ॥४००॥

यथा-वृक्षात्पणं पतित-वृक्ष से पत्ता गिरता है।

व्याघाद विभेति--व्याघ से डरता है ।

उपाध्यायादादते विद्यां----उपाध्याय से विद्या को ग्रहण करता है।

रक्षा अर्थ वाले धातु के प्रयोग में ईप्सित और अनीप्सित को अपादान संज्ञा हो जाती है ॥४०१॥

यथा—यवेभ्यो गां रक्षति—जौ से गाय की रक्षा करता है : गौ यवात् रक्षति—अर्थात् गाय को जौ खाने से रोकता है । पापात् पातु भगवान्—भगवान् पाप से रक्षा करें । रोगकोपाभ्याम् निवारयति मनः—मन को रोग और क्रोध से रोकता है । अहिभ्यः आत्मानं रक्षति—सर्पों से अपनी रक्षा करता है । परि अप और आङ् के योग में पंचमी होती है ॥४०२॥ परि अप आङ् योगे लिङ्गात्पञ्चमी भवति । इहापपरी वर्जने । आङ्मर्यादाभिविध्योः । परि पाटलिपुत्राद्वृष्टो देवः । अप त्रिगर्तेभ्यो वृष्टो देवः । आ पाटलिपुत्राद्वृष्टो देवः ।

दिगितरतेंन्यैश्च ॥४०३ ॥

दिग् इतर ऋते अन्य एभियोंगे वर्तमानाल्लिङ्गात्पञ्चमी भवति । पूर्वी ग्रामात् । उत्तरो ग्रामात् । इतरो देवदत्तात् । ऋते धर्मात् कुतः सुखं । अन्यो देवदत्तात् ।

पृथग्नानाविनाभिस्तृतीया वा ॥४०४ ॥

पृथक् नाना विना एभियोंगे लिङ्गातृतीयापञ्चम्यौ भवतः । पृथग् देवदत्तेन । पृथग् देवदत्तात् । नाना देवदत्तेन । नाना देवदत्तात् । विना देवदत्तेन । विना देवदत्तात् ।

हेतौ च ॥४०५ ॥

हेतौ च वर्तमानाल्लिङ्गत्पञ्चमी भवति । कस्माद्धेतोः समागतः । अग्निमानयं धूमवत्त्वात् । अनित्योऽयं कृतकत्वात् ॥ कस्मिन्नर्थे षण्डी ? स्वाम्यादौ षण्डी । के स्वाम्यादयः ? स्वामी सम्बन्धः

यहाँ अप और परि उपसर्ग वर्जन अर्थ में हैं और आङ् मर्यादा एवं अभिविधि अर्थ में है । परि पाटलिपुत्राद् वृष्टो देव:—पटना को छोड़कर मेघ वर्षा हुई । अप त्रिग़र्तेभ्यो वृष्टो देव:—तीन गड़ों को छोड़कर वर्षा हुई । आपाटलिपुत्राद् वृष्टो देव:—पटना तक मेघ वर्षा हुई । अथवा अभिविधि अर्थ में पटनापर्यंत मेघ वर्षा हुई ।

दिग् इतर ऋते और अन्य के योग में लिंग से पंचमी होती है ॥४०३॥ पूर्वी प्रामात्—गाँव से पूर्व। उत्तरो प्रामात्—गांव से उत्तर। इतरो देवदत्तात्—देवदत्त से भिन्न।

ऋते धर्मात् कुतः सुखं—धर्म के बिना सुख कहाँ है ? अन्यो देवदत्तात्—देवदत्त से भिन्न। पृथक्, नाना, बिना के योग में तृतीया और पंचमी दोनों होती हैं ॥४०४॥

पृथंक् देवदत्तेन, पृथंक् देवदत्तात्—देवदत्त से भिन्न । नाना देवदत्तेन, विना देवदत्तात्—देवदत्त के बिना ।

हेतु अर्थ में पंचमी होती है ॥४०५॥

कस्माद् हेतो: समागत:—किस हेतु से आप आये। अग्निमानयं धूमवत्वात्—धूमवाला होने से यह पर्वत अग्निवाला है।

अनित्योऽयं कृतकत्वात्-यह अनित्य है क्योंकि कृतक है।

किस अर्थ में षष्ठी विभक्ति होती है ? स्वामी आदि के अर्थ में षष्ठी विभक्ति होती है। स्वामी आदि से क्या-क्या लेना ? स्वामी, सम्बंध, समीप, समूह, विकार, अवयव और स्व ये स्वामी आदि कहलाते हैं। यथां—देवदत्तस्य स्वामी—देवदत्त का मालिक।

संबंध अर्थ में—देवदत्तस्य वास:—देवदत्त का कपड़ा। समीप अर्थ में—पर्वतस्य समीपं—पर्वत के पास। समूह—हसानां समूह:—हंसों का समुदाय। विकार—क्षीरस्य विकार:—दूध का विकार। समीपः समृहः विकारः अवयवः स्व इति स्वाम्यादयः । देवदत्तस्य स्वामी । देवदत्तस्य वस्रं । पर्वतस्य समीपं । हंसानां समृहः । क्षीरस्य विकारः । देवदत्तस्य बाह् । यज्ञदत्तस्य शिरः । चैत्रस्य स्वं ।

स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूतैः षष्ठी च ॥४०६ ॥

स्वाम्यादिभियों ने लिङ्गत्पष्ठी सप्तमी च भवति । गर्वा स्वामी । गोषु स्वामी । गवामीश्वरः । गोष्वीश्वरः । गवामधिपतिः । गोष्वधिपतिः । गवां दायादः । गोषु दायादः । गवां साक्षी । गोषु साक्षी । गवां प्रतिभूः । गोषु प्रतिभृः । गवां प्रसूतः । गोषु प्रसूतः ।

निर्धारणे च ॥४०७॥

निर्धारणे चार्थे लिङ्गसम्ब्री सप्तमी च भवति । जातिगुणक्रियाभिः समुदायस्य एकदेशपृथक्करणं निर्धारणं । पुरुषाणां क्षत्रियः शूरतमः । पुरुषेषु क्षत्रियः शूरतमः । गवां कृष्णा गौः सम्पन्नक्षीरा । गोषु कृष्णा गौः सम्पन्नक्षीरा । गच्छतां धावन्तः शीघाः । गच्छत्सु धावन्तः शीघाः । इत्यादि ।

चच्छी हेतुप्रयोगे ॥४०८ ॥

हेतो: प्रयोगे लिङ्गात्पष्ठी भवति । अध्ययनस्य हेतोर्वसति । अत्रस्य हेतोर्वसति ।

अवयव अर्थ में—देवदत्तस्य बाहु—देवदत्त की दोनों भुजाएँ। अवयव अर्थ में—यज्ञदत्तस्य शिरः—यज्ञदत्त का मस्तक। स्व अर्थ में—विष्णुमित्रस्य स्वं—विष्णुमित्र का थन।

स्वामी, ईश्वर, अधिपति, दायाद, साक्षी, प्रतिभू और प्रसूत अर्थ के योग में वष्ठी और सप्तमी दोनों होती हैं ॥४०६ ॥

गवां स्वामी, गोषु स्वामी—गायों का स्वामी।
गवामीश्वरः, गोष्वीश्वरः—गायों का ईश्वर।
गवां अधिपति, गोष्वधिपतिः—गायों का अधिपति।
गवां दायादः, गोषु दायादः—गायों का भागीदार।
गवां साक्षी, गोषु साक्षी—गायों का साक्षीदार।
गवां प्रतिभूः, गोषु प्रतिभूः—गायों की जमानत वाला।
गवां प्रस्तः, गोषु प्रस्तः—गायों का जन्मा बछड़ा।

निर्घारण अर्थ में षष्ठी और सप्तमी होती है ॥४०७ ॥

निर्धारण किसे कहते हैं ? जाति, गुण, क्रियाओं से समुदाय का एक देश पृथक् करना निर्धारण कहलाता है। जैसे—

पुरुषाणां क्षत्रियः शूरतमः—पुरुषों में क्षत्रिय शूरवीर होता है । वैसे ही पुरुषेषु क्षत्रियः शूरतमः । गवां कृष्णा गौः संपन्नक्षीरा—गायों में काली गाय अधिक दूध वाली होती है । गोषु कृष्णा गौः संपन्नक्षीरा—गायों में काली गाय अधिक दूध वाली होती है । गच्छतां धावन्तः शीघ्राः, गच्छत्सु धावन्तः शीघ्राः—चलने वालों में दौड़ने वाले शीघ्रगामी हैं । इत्यादि ।

हेतु के प्रयोग में षष्ठी होती है ॥४०८ ॥ अध्ययनस्य हेतोर्वसित—अध्ययन के हेतु रहता है। अत्रस्य हेतोर्वसित—अन्न के हेतु रहता है। स्मृत्यर्थकर्मणि ॥४०९ ॥

स्मरणार्थानां धातूनां प्रयोगे वर्तमानाल्लिङ्गात् कर्मणि षष्ठी भवति । उत्तरत्र नित्यग्रहणादिह विकल्पो लभ्यते । मातुः स्मरति । मातरं स्मरति । पितुरध्येति । पितरमध्येति । इत्यादि ।

करोतेः प्रतियत्ने ॥४१० ॥

करोतेः प्रतियत्ने गम्यमाने लिङ्गात्कर्मणि षष्ठी भवति । सतो विशेषाधानं प्रतियतः । एधो दकस्योपस्कुरुते । एधोदकमुपस्कुरुते । इत्यादि ।

हिंसार्थानामज्वरि ॥४११ ॥

हिंसार्थानां ज्वरवर्जितानां धातूनां प्रयोगे कर्मिण षष्ठी भवति । चौरस्य प्रहन्ति । चौरं प्रहन्ति । चौरस्योत्क्राथयति । चौरमुत्क्राथयति । चौरस्य पिनष्टि । रूजो भङ्गे । चौरस्य रूजित । इत्यादि । अज्वरीति कि ? चौरं ज्वरयति कर्कटी । चौरस्य सन्तापयतीत्यर्थः ।

कर्तकर्मणोः कृति नित्यम् ॥४१२॥

कर्तृकर्मणोरर्थयोर्नित्यं षष्ठी भवति कृत्यत्यययोगे । भवतः आसिका । भवतः शायिका । भुवनस्य स्रष्टा । पर्वतानां भेता । तत्त्वानां ज्ञाता । इत्यादि ।

स्मृति अर्थ वाले धातु के प्रयोग में षष्ठी होती है ॥४०९ ॥ स्मरण अर्थ वाले धातु के प्रयोग में लिंग से कर्म में षष्ठी होती है। आगे सूत्र में नित्य का यहण होने से यहाँ विकल्प का कथन ग्रहण करना चाहिये। अतः द्वितीया भी हो जाती है।

यथा—मातुः स्मरति, मातरं स्मरति—माता का स्मरण करता है। पितरध्येति, पितरमध्येति—पिता को स्मरण करता है।

करोति से प्रतियल अर्थ गम्यमान होने में कर्म में षष्ठी होती है ॥४१० ॥
प्रतियल किसे कहते हैं ? विद्यमान को विशेष करना—संस्कारित करना 'प्रतियल' कहलाता है ।
एधोदकस्य उपस्कुरुते, एधोदकं उपस्कुरुते—लकड़ी जल के गुण को प्रहण करती है ।
हिंसा अर्थ वाले ज्वर वर्जित धातु के प्रयोग में कर्म में षष्ठी होती है ॥४११ ॥
चौरस्य हति, चौरं हति—चोर को मारता है ।

चौरस्य उत्काथयति, चौरं उत्काथयति—चोर को मारता है।

चौरस्य पिनष्टि, चौरं पिनष्टि—चोर को दुःख देता है।

रुज, धातु भंग अर्थ में है। चौरस्य रुजित, चौरं रुजित—चोर को कष्ट देता है। इत्यादि। सूत्र में ज्वर वर्जित ऐसा क्यों कहा ? चौरं ज्वरयित कर्कटी—ककड़ी चोर को ज्वर लाती है चोर को संतापित करती है यह अर्थ हुआ। यहाँ ज्वर् धातु के योग में द्वितीया हुई, षष्ठी नहीं हुई है।

कर्ता और कर्म के अर्थ में कृत् प्रत्यय के योग में नित्य ही बच्छी होती है ॥४१२॥

कर्ता अर्थ में—भवत: आसिका—आपके बैठने का स्थान। भवत: शायिका-—आपके सोने का स्थान। कर्म अर्थ में—भुवनस्य स्नष्टा—भुवन के स्नष्टा। पर्वतानां भेता—पर्वतों के भेदन करने वाले। तत्त्वाना ज्ञाता—तत्त्वों के जानने वाले। इत्यादि। न निष्ठादिषु ॥४१३ ॥

कर्तृकर्मणोरर्थयोः षष्ठी न भवति निष्ठादिषु परतः। के निष्ठादयः ? क्तः। क्तवत्। शन्तृङ्। आनश् । कंस् । कानः। किं । उदन्त् । क्त्वा । तुम् । भविष्यदर्थे वुण् । आवश्यकाधमण्ययोण्यन् । अव्यय तृन् इत्येवमादयः । देवदत्तेन भुक्तमोदनं । त्वया कृतः कटः । देवदत्त ओदनं भुक्तवान् । देवदत्तः कृतवान् कटं । इत्यादि । कस्मित्रर्थे सप्तमो ? अधिकरणे । किमधिकरणं ?

य आधारस्तदधिकरणम् ॥४१४॥

य आधारस्तत्कारकमधिकरणसंज्ञं भविति । से आधारिस्रविधः । औपश्लेषिको वैषयिकोऽभिव्यापकश्चेति । कटे आस्ते काकः । औपश्लेषिकोऽयं । करयोः कङ्कणं । दिवि देवाः । वैषयिकोऽयम् । तिलेषु तैलं । अभिव्यापकोऽयं ।

कालभावयोः सप्तमी ॥४१५ ॥

कालभावयोर्वर्तमानाहिल्लङ्गात्सप्तमी भवति । काले—शरदि पुष्यन्ति सप्तच्छदाः । भावे गोषुः दुश्चमानासु गतः ।

अधिशोङ्स्थासां कर्म ॥४१६॥

निष्ठा आदि प्रत्यय के आने पर कर्ता कर्म अर्थ में षष्ठी नहीं होती है ॥४१३॥
निष्ठादि से क्या-क्या लेना ? तः, क्षवतः, शन्तृङ् आनश् क्वंसः, कान् किं, कस्। उदन्त, उकङ्, क्रवा, तुम्। भविष्यत् अर्थ में वुण्। आवश्यक और अधमर्ण में ण्यन्। ये प्रत्यय कृदन्त में पाये जाते हैं और अव्यय तृन् ये इत्यादि निष्ठादि कहलाते हैं। जैसे—देवदत्तेन भुक्तमोदनं—देवदत्त ने भात खाया। त्यपा कटः कृतः—तुमने चटाई बनाई।

देवदत्तः ओदनं भुक्तवान्--देवदत्त ने भात खाया। देवदत्तः कटं कृतवान्--देवदत्त ने चटाई

बनाई । इत्यादि ।

किस अर्थ में सप्तमी होती है ? अधिकरण अर्थ में सप्तमी होती है। अधिकरण क्या है ?

जो आधार है उस कारक को अधिकरण कहते हैं ॥४१४॥ वह आधार तीन प्रकार का है। औपश्लेषिक, वैषयिक और अभिव्यापक। अौपश्लेषिक का उदाहरण—कटे आस्ते काक:—चटाई पर कौआ बैठा है। वैषयिक में—करयो: कंकणं—दोनों हाथ में कड़े हैं। दिवि देवा:—स्वर्ग में देवता हैं। अभिव्यापक में—तिलेषु तैलं—तिलों में तेल रहता है।

काल और भाव में वर्तमान लिंग से सप्तमी होती है ॥४१५॥ काल में—शर्राद पुष्यंति सप्तच्छदाः—शरद ऋतु में सप्तच्छद फूलते हैं। भाव में—गोषु दुह्ममानासु गतः—गाय के दुहने वाले समय में गया। अधि पूर्वक शीङ्क स्था और आस् धातु के प्रयोग में अधिकरण अर्थ में द्वितीया

होती है ॥४१६॥

ग्रामम् अधिशेते

गाँव में सोता है।

१. आध्रियन्ते क्रिया यस्मित्रित्याधारः।

अधिपूर्वाणां शीङ् स्था आसु इत्येतेषां प्रयोगे अधिकरणे द्वितीया भवति । ग्राममधिशेते । ग्राममधितिष्ठति । ग्राममध्यास्ते । ग्रामे आस्त इत्यर्थः ।

उपान्वध्याङ्वसः ॥४१७ ॥

उप अनु अधि आङ्पूर्वस्य वसु इत्येतस्य धातोः प्रयोगे अधिकरणे द्वितीया भवति । ग्राममुपवसति । ग्राममनुवसति । ग्राममधिवसति । ग्राममावसति । ग्रामे वसतीत्यर्थः ।

सति च ॥४१८॥

सत्यर्थे वर्तमानाल्लिङ्गुल्सप्तमी भवति । दाने सति भोगः । ज्ञाने सति मोक्षः । इत्यादि ।

निमित्तात्कर्मणि ॥४१९॥

निमित्तभूताल्लिङ्गत्सप्तमी भवति कर्मणि युक्ते।

चर्मणि द्वीपिनं हन्ति दन्तयोहन्ति कुझरम्।
केशेषु चमरीं हन्ति सीम्नि पुष्कलको हतः ॥१॥
मुक्तौ चित्तत्वमध्येति स्वर्मुक्तयोर्जनमर्चति।
गुणेषु गुरुमानोति गोयः ययसि दोग्यि गाम्॥२॥
संप्रदानमपादाने करणाद्यारकौ तथा।
कर्म कर्ता कारकाणि षद् संबन्यस्तु सप्तमः॥३॥

इति कारकप्रकरणं समाप्तम्।

ग्राममधितिष्ठति ग्राममध्यास्ते ं गाँव में रहता है।

गाँव में बैठता है।

प्राम में रहता है ऐसा ही सभी का अर्थ है।

उप, अनु, अधि, आङ् पूर्वक वस् धातु के प्रयोग में अधिकरण में द्वितीया होती है ॥४१७ ॥ प्रामगुपवसति, अनुवसति, अधिवसति, आवसति—सभी का अर्थ है कि ग्राम में रहता है।

सित अर्थ में सप्तमी होती है ॥४१८॥

दाने सित भोग:—दान के होने पर भोग होता है, ज्ञाने सित मोक्ष:—ज्ञान के होने पर मोक्ष होता है। इत्यादि।

निमित्त भृत लिंग से कर्म से सप्तमी होती है ॥४१९॥

श्लोकार्य—चर्म के लिए द्वीपि—व्याघ्र को मारता है। दो दांत के लिये हाथी को मारता है। केशों के निमित्त चमरी गाय को मारता है और कस्तूरी के लिये पुष्कलक 'गन्धवान् मृग' को मारता है।।१।। मुक्ति के लिये चित्त का निरोध रूप ध्यान करता है और स्वर्ग, मोक्ष के लिये जिनेन्द्र भगवान् की अर्चना करता है।
गुणों के लिये गुरु को प्राप्त करता है एवं दूध के निमित्त ग्वाला गाया को दुहता है।।२॥

संप्रदान, अपादान, करण, अधिकरण, कर्म और कर्ता ये छह कारक हैं एवं सातवाँ सम्बन्ध रे कारक है ।

इस प्रकार से कारक प्रकरण समाप्त हुआ।

१. यह सातवाँ सम्बन्ध मात्र है अतः कारक नहीं है; क्योंिक इसका क्रिया के साथ साक्षात् योग नहीं है और न यह क्रिया का जनक ही है। अतएव कारक षट् ही माने जाते हैं (साक्षात् क्रियाजनकत्वं कारकत्वम्)।

अथ समास उच्यते।

पान्तु वो नेमिनाष्टस्य पादपसारुणांशवः। यस्य पादौ समानेम्य शीतीभूता जगञ्जनाः॥१॥

समासः कः ?

नाम्नां समासो युक्तार्थः ॥४२०॥

नाम्ना युक्तार्थः समासो भवति ।

वस्तुवाचीनि नामानि मिलितं युक्तमुच्यते। समासाख्यं सदेतस्यानद्भितोत्पत्तिरेव च ॥१॥ चकारबहुलो इन्द्रः स चासौ कर्मधारयः। यत्र द्वित्वं बहुत्वं च स इन्द्रः इतरेतरः॥२॥ पद्योस्तु पदानां वा विभक्तिर्यत्र लुप्यते। स समासस्तु विज्ञेयः पुराणकविवाक्यतः॥३॥

अथ समास प्रकरण

इस्लोकार्थ जिनके चरण युगल को नमस्कार करके जगत् के प्राणी शांरित को प्राप्त हो चुके हैं ऐसे श्री नेमिनाथ भगवान् के चरण कमल की अरुण किरणे हम लोगों की रक्षा करें ॥१ ॥

समास किसे कहते हैं ?

नाम के अनेक पदों का मिला हुआ अर्थ समास कहलाता है ॥४२०॥.

क्लोकार्थ—वस्तुवाची अनेक नामों का मिलना-युक्त होना 'समास' कहलाता है और यह समास तिद्धत की उत्पत्ति ही है^१ ॥१ ॥

जिसमें चकार बहुल हो उसे 'द्वन्द्व' कहते हैं। जिसमें 'स चासौ' का प्रयोग होता है उसे 'कर्मधारय' कहते हैं। जिसमें दो और बहुत पद होते हैं वह इतरेतर द्वन्द्व है॥२॥

जिसमें दो पद अथवा बहुत से पदों की विभक्ति का लोग किया जाता है उसे कवियों के द्वारा कथित 'समास' समझना चाहिए ॥३ ॥

उस समास के चार भेद हैं। तत्पुरुष, बहुवीहि, द्वन्द्व और अव्ययीभाव। तत्पुरुष किसे कहते हैं ? जिसमें उत्तर पद का अर्थ प्रधान हो वह तत्पुरुष कहलाता है। बहुवीहि किसे कहते हैं ? जिसमें अन्य पद का अर्थ प्रधान हो वह बहुवीहि समास है। द्वन्द्व किसे कहते हैं ? जिसमें सभी पदों का अर्थ प्रधान हो वह द्वन्द्व है।

अव्ययीभाव किसे कहते हैं ? जिसमें पूर्व में अव्यय पद का अर्थ प्रधान हो वह अव्ययीभाव समास है। इस प्रकार से तुल्य रूप से समास के चार भेद हैं। उनका यहाँ क्रम से वर्णन किया जाता है। सुखं प्राप्तः, गुणान् आश्रितः ऐसा विग्रह है।

१. अर्थात दोनों पदों में च का प्रयोग है जैसे माता च पिता च।

सं चतुर्विधः । तत्पुरुषबहुवीहिद्वन्द्वाव्ययीभावभेदात् । पुनरुत्तरपदार्थप्रधानस्तत्पुरुषः । अन्यपदार्थ-प्रधानो बहुन्नीहिः । सर्वपदार्थप्रधानो द्वन्द्वः । पूर्वाव्ययपदार्थप्रधानोऽव्ययीभावः । इति चतुर्विधः । स च यथाक्रमं प्रदर्शयते । सुखं प्राप्तः । गुणान् आश्रितः । इति स्थिते—

> विभक्तयो द्वितीयाद्या नाम्ना परपदेन तु। समस्यन्ते समासो हि ज्ञेयस्ततपुरुषः स च ॥१॥

द्वितीयादिविभक्त्यन्तं पूर्वपदं नाम्ना परपदेन सह यत्र समस्यते स समासस्तत्पुरुषसंज्ञको भवति ।

तत्स्था लोप्या विभक्तयः ॥४२१ ॥

तस्मिन् समासे स्थिता विभक्तयो लोप्या भवन्ति ।

प्रकृतिश्च स्वरान्तस्य ॥४२२ ॥

लुप्तासु विभक्तिषु स्वरान्तस्य व्यञ्जनान्तस्य च लिङ्गस्य प्रकृतिर्भवति । चकारात्क्वचित्सन्धिर्भवति ।

कृत्तद्धितसमासाश्च ॥४२३॥

कृत्तद्भितसमासाश्च शब्दा लिङ्गसङ्गा भवन्ति । सुखप्राप्तः । गुणाश्रितः । एवं प्रामं गतः—ग्रामगतः । एवं स्वर्गं गतः—स्वर्गगतः । तृतीया—दध्ना संसृष्टः—दिधसंसृष्टः । धान्येन अर्थः । धान्यार्थः । यलेन् कृतं—यलकृतं । चतुर्थी—कुबेराय बल्तः—कुबेरबलिः । यूपाय दारु—यूपदारु । देवाय सुखं—देवसुखं । पञ्चमी—चौराद्भयं-चौरभयं । ग्रामान्निर्गतः—ग्रामभिर्गतः । षष्ठी—चन्दनस्य गन्धः—चन्दनगन्धः । राज्ञः पुरुषः—राजपुरुषः । फलानां रसः—फलरसः । सप्तमी—व्यवहारे कुशलः—व्यवहारकुशलः । काम्पिल्ये सिद्धः—काम्पिल्यसिद्धः । धर्मे नियतः—धर्मनियतः । एवं मोक्षसुखम् । संसारसुखम् । इत्यादि । प्रादयो गताद्यये प्रथमया ॥ प्रादयः शब्दाः गताद्यये प्रथमया सह यत्र समस्यते स समासस्तुत्पुरुषसंज्ञे भवति प्रगत आचार्यः प्राचार्यः अभिगतो मुखं अभिमुखं, प्रतिगतोऽक्षं प्रत्यक्षमित्यादि । विश्वमतिक्रान्तः । इति विग्रहे—

स्लोकार्थ—लिंग रूप पर पद के साथ द्वितीया आदि विभक्तियों का जो समास किया जाता है, वह समास तत्पुरुष समास कहलाता है।

द्वितीयादि विभक्ति है अंत में जिसके ऐसे पूर्वंपद का नामवाची पर पद के साथ जो समास किया जाता है वह समास 'तत्पुरुष' संज्ञक है।

सुख + अम्, प्राप्त + सि

उस समास में स्थित विभक्तियों का लोप हो जाता है ॥४२१ ॥ विभक्तियों के लोप हो जाने पर स्वरांत और व्यञ्जनान्त लिंग प्रकृति रूप रहते हैं ॥४२२ ॥

चकार से कहीं संधि हो जाती है। अत:

सुखप्राप्त, गुणाश्रित, रहा ।

कृदन्त, तद्धित और समास शब्द लिंग संज्ञक हो जाते हैं ॥४२३॥

इस सूत्र से लिंग संज्ञा होने के बाद पुन: क्रम में 'सि' आदि विभक्तियाँ आयेगी और पूर्ववत् लिंग प्रकरण के समान इनके रूप चलेंगे। यथा—सुखप्राप्त + सि, गुणाश्रित + सि है "रेफसोविंसर्जनीय:" सूत्र से स् का विसर्ग होकर 'सुखप्राप्त: गुणाश्रित:' बना। इसी प्रकार से 'ग्रामं गत: ग्रामगत:, स्वर्गं गत.—स्वर्गगत:' बन गया है। अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया ॥४२४॥

अत्यादयः शब्दाः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया सह यत्र समस्यन्ते स समासस्तत्पुरुषसंज्ञो भवति । उक्तार्थानामप्रयोगः । अव्ययानां पूर्वनिपातः । अतिविश्वः । कोकिलया अवक्रुष्टं वनमिति विमहः ।

अवादयः कुष्टाद्यर्थे तृतीयया ॥४२५ ॥

अवादयः शब्दाः क्रुष्टाद्यथें तृतीययाँ सह यत्र समस्यन्ते स समासस्तत्पुरुषसंज्ञको भवति । स्वरो हस्वो नपुंसके इत्यत्र योगविभागात्—

तृतीया में—दध्ना संसृष्ट: है, दिध टा, संसृष्ट सि, "तत्स्था लोप्या विभक्तय:" सूत्र से विभक्ति का लोप, "कृत्तद्धितसमासाश्च" सूत्र से लिंग संज्ञा होकर पुन:—

दिधसंसृष्ट + सि है विसर्ग होकर 'दिधसंसृष्ट: बना । ऐसे ही धान्येन अर्थ:-धान्यार्थ:, यलेन

कृतं-यत्नकृतं ।

चतुर्थी में—कुबेराय बलि:, कुबेर + डे, बिल + सि, विभक्ति का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर कुबेरबिल + सि है। विसर्ग होकर 'कुबेरबिल:' बना। उसी प्रकार से यूपाय दारु-यूपदारु देवाय, सुखं—देवसुखं।

पंचमी में--चौराद भयं, चौर + डिस, भय + सि है विभक्ति का लोग लिंग संज्ञा पुनः सि विभक्ति

आकर 'चौरभयं' बना । उसी प्रकार से प्रामान्निर्गत:--प्रामनिर्गत: बना ।

षष्टी में—चन्द्न + इस् गंध + सि, विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा होकर सिविभक्ति आकर

'चन्दनगंधः' बना । तथैव राज्ञः पुरुषः राजपुरुषः, फलानां रसः-फलरसः ।

सप्तमी में —व्यवहार + डि, कुशल + सि विभक्ति का लोप लिंग संज्ञा होकर सिविभक्ति आकर 'व्यवहारकुशल:' बना । तथैव-कांपिल्ये सिद्ध:-कांपिल्यसिद्ध:, धर्मे नियत: धर्मनियत: मोक्षे सुखं-मोक्षसुखं, संसारे सुखं-संसारसुखं, आदि प्रगत: आचार्य: अधिगतो मुखं, प्रतिगतो अक्षं है।

प्रादि उपसर्गों का गतादि अर्थ में प्रथमान्त के साथ समास होता है।
प्रादि शब्दों का गतादि अर्थ में प्रथमान्त विभक्ति के साथ जहाँ समास होता है वह समास 'तत्पुरुव

संजक' है ।

प्रगत + सि आचार्य + सि ४२१वें सूत्र से विभक्ति का लोप होकर 'उक्तार्थानां अप्रयोगः । इस नियम से 'गत' शब्द अप्रयोगी हो गया पुनः लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'प्राचार्यः' बना । वैसे ही अभिगतः मुखं-अभिमुखं । प्रतिगतो अक्षं-प्रत्यक्षं बना है ।

विश्वम् अतिक्रान्तः, यह विग्रह है।

अति आदि शब्दों का क्रांत आदि अर्थ में द्वितीयां के साथ समास होता है ॥४२४॥ अति आदि शब्दों का क्रान्त आदि अर्थ में जो समास होता है वह समास तत्पुरुष संज्ञक है।

विश्व + अम् अतिक्रान्त + सि, विभक्तियों का लोप होकर 'उक्तार्थानामप्रयोगः' नियम से क्रांत का अप्रयोग होकर 'अव्ययानां पूर्वनिपातः' नियम से अति अव्यय का पूर्व में निपात होकर अतिविश्व रहा, पुनः लिंग सज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'अतिविश्वः' बना ।

कोकिलया अवकुष्टं वनं यह विग्रह है।

अवादि शब्दों का क्रुष्ट आदि अर्थ में तृतीयान्त के साथ समास होता है ॥४२५॥ वह समास तल्फा संज्ञक है।

कोकिला + टा अवकुष्ट + सि ४२१वें सूत्र से विभक्ति का लोप, अव्यय का पूर्व में निपात एवं लिंग संज्ञा होकर !

गोरप्रधानस्यान्तस्य स्त्रियामादादीनां च ॥४२६ ॥

अप्रधानस्यान्तरस्य गोशब्दस्य तथाविधिस्यामादादीनां हृस्वो भवति । इति हृस्व: । अवकोकिलं वन । अवमयूरं । अध्ययनाय परिग्लान इति विग्रह: ।

पर्यादयो ग्लानाद्यर्थे चतुर्थ्या ॥४२७॥

पर्यादयः शब्दा ग्लानाद्यश्रें चतुर्थ्यां सह यत्र समस्यन्ते स समासस्तत्पुरुषसंज्ञो भवति । पर्यध्ययनः । कौशाम्ब्या निर्गतः । मथुराया निर्गत इति विब्रहे—

निरादयो निर्गमनाद्यर्थे पञ्चम्या ॥४२८ ॥

निरादयः शब्दा निर्गमनाद्यश्रे पञ्चम्या सह यत्र समस्यन्ते स समासस्तत्पुरुषसंज्ञो भवति । गोरप्रधानस्यान्तस्य इत्यादिना हस्यः । निष्कौशाम्बिः । एवं निर्मयूरः ॥ दीर्घश्चारायणः । व्यासः पाराशर्यः । रामो जामदग्न्यः । क्षेमंकरः । शुभंकरः । प्रियंकरः । श्रियंमन्यः । भुवंमन्यः । अम्भसाकृतं । तमसाकृतं । परस्मैपदं । आत्मनेपदं । स्तोकान्मुक्तः । कृच्छृान्मुकः । अन्त्यकादागतः । दूरादामतः । वाचोयुक्तः । दिशोदण्डः । पंश्यतोहरः । शुनःपुच्छः । शुनःशेषः । शुनोलाङ्ग्यः । सरसिजं । पङ्केजं । स्तंबेरमः । कर्णेजपः । कण्ठेकालः । उरसिलोमा । इत्यत्र समासे कृते विभक्तिलोपे प्राप्ते 'तत्स्था लोप्या विभक्तयः' इत्यत्र स्थप्रहणाधिक्याल्लोपो न भवति ।

अवकोकिला रहा। 'स्वरो हस्यो नपुंसके' इस प्रकार से यहाँ योग चला आ रहा है। अप्रधान है अन्त में गो शब्द जिनके ऐसे और खीलिंगवाची आकारादि जो शब्द हैं वे हस्व हो जाते हैं॥४२६॥

इस सूत्र से ह्रस्व होकर 'अवकोकिल' रहा पुनः सि विभक्ति आकर नपुंसक लिंग के 'वन' का विशेषण होने से नपुंसक लिंग में 'अवकोकिल' बना ।

अवकोकिलं वनं—कोकिला (कोयलों) से व्याप्त वन । ऐसे ही मयूरेण अबकुष्टं वनं—'अवमयूरं' बना ।

अध्ययनाय परिग्लान: इस प्रकार से विग्रह है।

परि आदि शब्दों का ग्लान आदि अर्थ में चतुर्थ्यन्त के साथ समास होता है ॥४२७।। वह समास तत्पुरुष संज्ञक है। अध्ययन + के परिग्लान + सि, ४२१वें सूत्र से विभक्ति का लोप होकर ग्लान का प्रयोग हटाकर अव्यय का पूर्व में निपात हुआ अतः 'प्रयध्ययन' रहा लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर 'पर्यध्ययनः' बना।

कौशाम्ब्याः निर्गतः, मथुरायाः निर्गतः, इस प्रकार से विव्रह है ।

निरादि शब्दों का निर्गमन आदि में पंचम्यन्त के साथ समास होता है ॥४२८ ॥ और वह समास तत्पुरुष संज्ञक है।

कौशाम्बी + डिस निर्गत् + सि, विभक्ति का लोप, निर् का पूर्व में निपात होकर ४२६वें सूत्र से हस्व होकर लिंग संज्ञा होकर नपुंसक लिंग में 'सि' विभक्ति आई।

इनका समास करने पर विभक्तियों का लोप प्राप्त था, किन्तु "तत्स्था लोप्या विभक्तयः" सूत्र में 'स्थ' ग्रहण की अधिकता होने से कहीं पर लोप नहीं होता है। इस नियम से ऊपर में विभक्तियों का लोप नहीं होने से 'आत्मनेपदं' परस्मैपद आदि रूप जैसे के तैसे रह गये हैं।

सप्तम्यास्तत्पुरुषे कृति बहुलम् ॥४२९ ॥

कृदन्ते परे सप्तम्यास्तत्पुरुषे कृति समासे बहुलमलुग्भवति । गेहेनर्दी । गेहेश्वेडा । प्रवाहेमूत्रित । भरमनिहुतं । क्वचिद्विकल्पः । खेचरः, खचरः । वनेचरः, वनचरः । पङ्केरुहं, पङ्करुहं । सरसिजं, सरोजं । इत्यादि ॥ विदुषां गमनं । दिवं गतः । इत्यादौ समासे कृते—

व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोः ॥४३० ॥

लुप्तासु विभक्तिषु व्यञ्जनान्तस्य सुभोर्यदुक्तं तद्भवित । विद्वद्गमनं । द्युगतः । इत्यादि । नील च तदुत्पलं च । रक्तं च तदुत्पलं च । च शब्दः समुच्चयद्योतनार्थः । तच्छब्द एकाधिकरणद्योतनार्थः ।

निष्मौशाम्बि 🕂 सि 😑 निष्मौशाम्बि, निर्मयूरः । दीर्घश्चारायणः, व्यासः पाराशर्यः, रामो जामदग्न्यः,

क्षेमंकरः, शुभंकरः एकाधिकरणद्योतनार्थः ।

पदे तुल्याधिकरणे विज्ञेयः कर्मधारयः ॥४३१ ॥

यस्मिन् समासे द्वे पदे तुल्याधिकरणे भवतः स कर्मधारयो भवति । भिन्नप्रवृत्तिनिमित्तयोः शब्दयोरेकाधिकरणे समावेशस्तुल्याधिकरणं । उक्तार्थानामप्रयोग इति तत्—व—शब्दिनवृत्तिः ।

सप्तमी से तत्पुरुष समास में कृदन्त से समास करने पर बहुधा करके लुक् नहीं होता है ॥४२९॥

तब गेहे, नदीं, गेहेनदीं प्रवाहे मूत्रितं-भस्मिन हुतं । इत्यादि । कहीं पर विकल्प हो जाता है । खेचरः

खचरः, वनेचरः वनचरः, पंकेरुहं पंकरुहं, सरसिजं सरीजं आदि ।

विदुषां गमनं, दिवं गतः इत्यादि में समास के करने पर विद्वन्स् + आम्, गमन + सि ।

दिव् + अम्, गत + सि है। विभक्ति का लोप होकर सूत्र लगा--

विभक्तियों के लोप हो जाने पर व्यञ्जनान्त सुभ्याम् विभक्तियों में जो कार्य कहा है वहीं हो जाता है ॥४३०॥

न् का लोप एवं स् का 'द्' होकर 'विद्वद्गमन' सि विभक्ति आकर 'विद्वद्गमनं' बना । उसी प्रकार "अघुद्स्वरादी" आदि ३१९वें सूत्र से व् को 'उ' होकर द्युगत विभक्ति आकर 'द्युगतः' बना । इत्यादि

अब कर्मधारय समास को कहते हैं।

नीलं च तदुत्पलं च, रक्तं च तदुत्पलं च। यहाँ चकार शब्द समुच्चय को प्रकट करने के लिये दिया जाता है। और 'तद' शब्द एकाधिकरण को प्रकट करने के लिये है अर्थात् नील शब्द भी नपुंसकिलग है अतः तद शब्द भी नपुंसकिलग का एकवचन है। इसी तरह कर्मधारय समास में स्वीलिंग में सा अथवा असी, पुल्लिंग में असी शब्द का प्रयोग होता है एवं एकवचन में एकवचन द्विचचन के साथ 'तौ' बहुवचन के साथ 'तौ' बहुवचन के साथ 'तौ' शब्द का प्रयोग होता है क्योंकि विशेष्य विशेषण का समास है अतः लिंगों में, वचनों में समानता का नियम है। उसी को आगे स्पष्ट करेंगे।

जिस समास में दो पद तुल्य अधिकरण वाले होवें वह समास 'कर्मधारय' संज्ञक है ॥४३१ ॥

तुल्याधिकरण किसे कहते हैं ? भिन्न प्रवृत्ति में निमित्तभूत दो शब्दों का एक आधार मे समावेश होना तुल्याधिकरण कहलाता है। यहाँ पर भी "उत्तार्थानामप्रयोगः" इस नियम से चकार और तद् शब्दों

१. सप्तम्यन्त का कृदन्त के साथ तत्पुरुष समास करने पर सप्तमी विभक्ति का लोप नहीं होता है.॥४३५ ॥

विभक्तिलोपः । अत्र नीलं किमित्यपेक्षते ? उत्पलमपेक्षते । उत्पलं किमित्यपेक्षते ? नीलमपेक्षते । नीलोत्पलं । एव वीरश्रासौ पुरुषश्च वीरपुरुषः । शुक्लश्चासौ पटश्च शुक्लपटः । शोभना चासौ भार्या च शोभनभार्या । दीर्घा चासौ माला च दीर्घमाला ।

कर्मधारयसंज्ञे तु पुंवद्धावो विधीयते ॥४३२ ॥

इति हस्य: । इत्यादि ।

संख्यापूर्वो द्विगुरिति श्रेय: ॥४३३ ॥

स एव कर्मधारयः संख्यापूर्वश्चेत् द्विगुरिति ज्ञेयः । स च त्रिविधः—उत्तरपदतद्धितार्थसमाहारभेदात् । पञ्चसु कपालेषु संस्कृत ओदनः पञ्चकपाल ओदनः । दशसु गृहेषु प्रविष्टः दशगृहप्रविष्टः । अष्टसु कपालेषु संस्कृतः पुरोडाशः ।

अष्टनः कपालेषु हविषि ॥४३४॥

का अभाव हो गया अत: 'नीलं उत्पलं' रहे ४२१वें सूत्र से विभक्तियों का लोप होकर 'नील उत्पल' रहे। यहाँ नील किसकी अपेक्षा करता है ? उत्पल की अपेक्षा करता है। उत्पल किसकी अपेक्षा करता है ? नील की अपेक्षा करता है। अत: नीलोत्पल में लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर नपुंसकिलंग में 'नीलोत्पलं' बना। ऐसे ही 'रक्तोत्पलं' बना। इसी प्रकार से पुल्लिंग में—वीरश्चासौ पुरुषश्च विप्रह है। चकार और असौ का अप्रयोग होकर विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा होकर पुन: सि विभक्ति आकर 'वीरपुरुष:' बना।'

वैसे ही शुक्लश्चासौ पटश्च—शुक्लपट:। स्त्रीलिय में—शोभना चासौ भार्या च विग्रह है। पूर्वोक्त नियम से 'शोभनाभार्या' बनकर—

कर्मधारय समास में पुंवद्भाव हो जाता है ॥४३२॥ इस सूत्र से इस्व होकर 'शोभनभार्या' बना। वैसे दीर्घा चासौ माला च—दीर्घमाला बना। इत्यादि।

> अब द्विगु समास का वर्णन करते हैं। संख्यापूर्वक द्विगु समास होता है ॥४३३॥

वहीं कर्मधारय समास यदि संख्या पूर्व में रखकर होता है तब 'द्विगु' कहलाता है। उस द्विगु समास के तीन भेद हैं। उत्तरपद द्विगृ, तब्दितार्थ द्विग् और समाहार द्विग्।

उत्तरपद द्विगु का उदाहरण—दशसु गृहेषु प्रविष्ट: ऐसा विग्रह हुआ। दशन् + सु, गृह + सु, प्रविष्ट + सि "तत्स्था लोप्या विभक्तयः" सूत्र से विभक्ति का लोप होकर, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर दशन् के नकार का लोप होकर 'दशगृहप्रविष्टः' बन गया।

पञ्चन् 🕂 सुप्, कपाल 🕂 सु विभक्तियों का लोप होकर नकार का लोप हुआ पुनः लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर "पञ्चकपालः" ओदनः । यहाँ संस्कृत शब्द अप्रयोगी है । अष्टसु कपालेषु संस्कृतः पुरोडाशः ।

अष्टन् 🛨 सु, कपाल 🕂 सु विभक्तियों का लोप होकर कपाल से परे । हवन की सामग्री के वाच्य अर्थ में अष्टन् को आकारान्त हो जाता है ॥४३४॥ अष्टन् सन्दस्य आत्वं भवित कपाले परे हिवच्यभिष्ये । अष्टाकपालः पुरोडाशः । अयमुत्तर-पदिद्वगुः । पञ्च च ते गावश्च पञ्चगवाः । समासान्तर्गतानां वा राजादीनामदन्तता इति । चत्वारश्च ते पन्थानश्च चतुष्पथाः । इति तद्धितपदार्थः । पञ्चानां पूलानां समाहारः पञ्चपूली । एवं त्रिलोकी । अकारान्तो द्विगुसमाहारो नदादौ पठ्यते पात्रादिगणं वर्जयित्वा । पात्रादिगणं इति कि ? त्रयाणां भुवनानां समाहारिस्न-भुवनं । समाहारिद्वगुरयं । त्रिभुवनेन त्रिभुवनाय । त्रिभुवनात् । त्रिभुवनस्य । त्रिभुवने । (सर्वत्रैकवचनमेव)

पंचसु कपालषेषु संस्कृत: ओदन:

तत्पुरुषावुभौ ॥४३५ ॥

उभौ द्विगुकर्मधारयौ तत्पुरुषौ भवतः । अज्ञाह्मणः । अनजः । कदश्व इत्यादि । इति कर्मधारयः । इति तत्पुरुषसमासः ।

आरूढो वानरो यं वृक्षं । ऊढो रथो येन । उपहृत: पशुर्यस्मै । पतितं पर्णं यस्मात् । चित्रा गावो यस्य । वीरा: पुरुषा विस्मिन्देशे । लम्बौ कर्णौ यस्य । दीधौं बाहू यस्य । इति स्थिते—

अतः अष्टाकपालः बना । ये उत्तर द्विमु के उदाहरण हैं । तद्धितार्थ द्विमु---पंच च ते गावश्च ऐसे विग्रह हुआ ।

पंजन् + जस् गो + जस् विभक्ति का लोप होकर लिंग संज्ञा हुआ, नकार कां लोप एवं जस् विभक्ति आकर "पञ्चमावः ।" चत्वारश्च वे पंथानश्च विग्रह हुआ । पुनः चत्वार् + जस् पंथि + जस् विभक्तियों का लोप होकर "वाशब्दस्योत्वं" से उकार होकर "समासांतर्गतानां वा राजादीनामदन्तता" इस सूत्र से पंथि को अकारांत होकर लिंग संज्ञा होकर 'चतुष्पर्थ' बना । पुनः जस् विभक्ति आकर चतुष्पर्थाः बना ।

इस प्रकार से तिद्धतार्थ द्विगु हुआ। समाहार द्विगु—पञ्चानां फलानां समाहार: ऐसा विग्रह हुआ। पञ्चन् + आम् फल + आम् विभक्ति का लोप होकर नकार का लोप होकर 'पञ्चफल' रहा पुन: पात्रादिगण के अकारांत द्विगुसमाहार नदादिगण में पद्वे जाते हैं अत: 'नदाद्यश्च'।

इत्यादि सूत्र से 'ई' प्रत्यय होकर १३६वें सूत्र से अकार का लोग होकर 'पञ्चफली' बना। अब लिंग संज्ञा करके नदीवत् इसके रूप चला लीजिये। इसी प्रकार से त्रिलोकी शब्द भी बना है। पात्रादिगण को छोड़कर कहा है सो पात्रादिगण में क्या क्या लेना ? त्रयाणां भुवनानां समाहार: 'त्रिभुवनम्' ये पात्रादि गण में हैं अत: ई प्रत्यय नहीं हुआ।

ये द्विगु और कर्मधारय दोनों ही तत्पुरुष समास हैं ॥४३५॥

तत्पुरुष के कर्मधारय भेद में ही नज् समास अंतर्भृत है। जैसे न ब्राह्मण:—अब्राह्मण:। न अज:—अनज:, कुत्सित् अश्व:-कदश्व: इत्यादि। ये कर्मधारय और द्विगु समास तत्पुरुष समास में ही अंतर्भृत हो जाते हैं।

इस प्रकार से तत्पुरुष समास का प्रकरण पूर्ण हुआ।

अथ बहुवीहि समास का वर्णन

आरूढों वानरो यं वृक्षं सः—जिस वृक्ष पर यह बन्दर चढ़ा हुआ है (वह वृक्ष)। ऊढो रथो येन—जिसने रथ को खींचा (वह व्यक्ति)। उपहतः पशुः यस्मै—जिसके लिये पशु दिया (वह)। पतितं पर्णं यस्मात्—जिससे पत्ता गिरा (वह वृक्ष)। स्यातां यदि पदे द्वे तु यदि वा स्युर्बहून्यपि तान्यन्यस्य पदस्यार्थे बहुवीहिः ॥४३६॥

यत्र समासे द्वे पदे यदि वा स्यातां बहूनि वा स्युरन्यपदार्थे समस्यन्ते स समासो बहुवीहिर्भविति । आरूढवानरः । ऊढरथः । उपहृतपशुः । पतितपर्णः । चित्रगुः । वीरपुरुषो देशः । लम्बकर्णः । दीर्घबाहुः । बहुपदानामि । बहवो मत्ता मातङ्ग यस्मिन् वने तत् बहुमत्तमातङ्गं वनं । बहूनि रसविन्त फलानि यस्मिन् वृक्षे स बहुरसवत्फलो वृक्षः । व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोरिति न्यायात् अनुषङ्गलोगः । उपगता दश येषां ते उपगतदशाः । एवमासन्ना दश येषां ते आसन्नदशाः । अदूरा दश येषां ते अदूरदशाः । अधिका दश येषां ते अधिकदशाः । पुत्रेण सह आगतः सपुत्रः सहपुत्रः ।

सहस्य सो बहुवीहौ वा॥४३७॥

चित्रा गावो यस्य—चित्रविचित्र हैं गायें जिसकी (ऐसा वह मनुष्य)। वीराः पुरुषा यस्मिन्—वीर पुरुष हैं जिसमें (ऐसा वह देश)। लम्बौ कणौँ यस्य—लंबे हैं दो कान जिसके (ऐसा वह मनुष्य)। दीघौँ बाहू यस्य—दीर्घ हैं दोनों भुजायें जिसकी (ऐसा वह मनुष्य)। धीराः पुरुषा यस्मिन्—धीर पुरुष हैं जहाँ पर (ऐसा वह देश)। इस प्रकार से बहुवीहि समास का विग्रह हुआ।

जिस समास में दो पद होवें अथवा बहुत पद होवें और पदों का अन्य पद के अर्थ में समास होवे तो वह समास 'बहुवीहि' कहलाता है ॥४३६॥

आरूढ + सि वानर + सि बाकी यं वृक्षं अप्रयोगी है।

विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा, पुन: विभक्ति आकर 'आरूढवानर:' बना ।

ऊढ + सि रथ + सि 'येन' शब्द अप्रयोगी है अन्य पदार्थ हैं उसी अर्थ में समास होता है विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा होकर 'ऊढरथ:' बना । ऐसे ही उपर्युक्त पदों से उपहतपशु: । पतितपर्ण: । चित्रगु: । वीरपुरुष: देश: । लम्ब कर्ण: । दीर्घबाहु: । धीरपुरुष: देश: बन गये ।

यहाँ चित्रगो को 'गोरप्रधानस्य स्त्रियामादादीनां च' ४२६ सूत्र से ह्रस्व करके 'चित्रगुः बनाया है।' बहुत पदों में भी इस समास के उदाहरण—बहुवो मता मातंगाः यस्मिन् वने ऐसा विम्रह होकर बहु + जस् मत + जस् मातंग + जस् विभक्तियों का लोप होकर 'बहुमत्तमातंगं' बना। पुनः लिंग संज्ञा होकर नपुंसक लिंग में 'सि' विभक्ति से रूप बनकर 'बहुमत्तमातंगं वनं' बना। बहूनि रसवन्ति फलानि यस्मिन् वृक्षे, बहु + जस् रसवन्त् + जस् फल + जस् विभक्तियों का लोप होकर "व्यंजनान्तस्य यत्सुभोः" इस ४३०वें सूत्र से अनुषंग का लोप होकर 'बहुरसवत्फल' रहा लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर वृक्ष का विशेषण होने से पुल्लिंग में 'बहुरसवत्फलः' बना। ऐसे ही उपगता दश येषा ते।

उपगत + जस् दशन् + जस् विभक्ति का लोग, लिंग संज्ञा, जस् विभक्ति आकर उपगतदशन् बना यहाँ 'समासांतर्गतानां वा राजादीनामदन्तता' सूत्र से दशन् शब्द को अकारांत होकर 'उपगतदशाः' बना है । ऐसे ही आसन्ना दश येषां ते---आसन्ना दशाः। अदूरा दश येषां ते अदूरदशाः। अधिका दश येषां

ते-अधिकदशाः ।

पुत्रेण सह आगत: ऐसा विग्रह है।

बहुवीहि समास में सह शब्द को विकल्प से सकार हो जाता है ॥४३७ ॥

सहश्रब्दस्य सो वा भवति बहुवीहौ समासे । एवं सधर्म: । जनकेन सह वर्तते इति सजनकः । जनन्या सह वर्तते इति सजननिः । एवं सवधुः । गोरप्रधानस्येत्यादिना ह्रस्वः । अव्ययाना पूर्विनिपातः ।

युधि क्रियाव्यतिहारे इच्।।४३८॥

ग्रहणप्रहरणबाधके युद्धे क्रियाव्यतिहारे बहुवीहिसमासात् इच् भवति ।

इचि पूर्वपदस्याकारः ॥४३९ ॥

इचि परे पूर्वपदस्याकारो भवति । दण्डैश्च दण्डैश्च प्रवृत्तं युद्धं दण्डादण्डि । एवं गदागदि । खुद्गाखिद्ग । केशाकेशि । मुष्टामुष्टि । कचाकचि । दक्षिणस्याः पूर्वस्याश्च दिशोर्यदन्तरालं सा विदिक् ।

विदिक् तथा ॥४४० ॥

तथा विदिगभिधेये बहुवीहिज्ञेंय: । सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पूर्वपदस्य पुंवद्भाव: । दक्षिणपूर्वा । पश्चिमोत्तरा । दक्षिणपश्चिमा । उत्तरपूर्वा । इत्यादि ।

शुकश्च मयूरश्च । धवश्च खदिरश्च पलाशश्च । इति स्थिते—

पुत्र + टा, सह + सि है। विभक्ति का लोग होकर 'अव्ययानां पूर्वनिपातः' से सह का पूर्व में निपात होकर 'सहपुत्रः' बना अथवा सह को 'स' होकर 'सपुत्रः' बना। ऐसे ही जनकेन सह वर्तते—'सजनकः', धर्मेण सह वर्तते—'सधर्मः'। जनन्या सह वर्तते 'सजननी' बना "गोरप्रधानस्य" इत्यादि ४२६वें सूत्र से हस्व होकर 'सजननिः', वध्वा सह वर्तते 'सवधुः' बना।

युद्ध क्रिया के व्यतिहार में इच् प्रत्यय होता है ॥४३८ ॥

ग्रहण प्रहरण से बाधा युक्त युद्ध किया में क्रिया व्यतिहार में बहुवीहि समास से 'इच्' प्रत्यय होता है। क्रिया व्यतिहार किसे कहते हैं ?

परस्पर में प्रहार आदि की क्रिया को क्रिया व्यतिहार कहते हैं। जैसे----

दण्डैश्च दण्डैश्च प्रवृत्तं युद्धं—दण्ड + भिस् दण्ड + भिस् है विभक्तियों का लोप होकर 'दण्ड-दण्ड' रहा। इच् प्रत्यय होकर १३६वें सूत्र से 'इवर्णावर्णयोलोंप: स्वरे प्रत्यये ये च' सूत्र से अवर्ण का लोप होकर 'दण्डदण्डि' रहा पुनः—

इच् प्रत्यय के परे पूर्वपद को आकार हो जाता है ॥४३९ ॥

इस सूत्र से 'दण्डादण्डि' बना, लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर वारिवत् रूप चलने से 'दण्डादण्डि' बन गया । ऐसे ही गदाभिश्च गदाभिश्च प्रवृत्तं युद्धं—गदागदि ।

खड्गैश्च खड्गैश्च प्रवृत्तं युद्धं-खड्गाखड्गि । इसी प्रकार से केशाकेशि , मुष्टामुष्टि, कचाकचि बन गये ।

दक्षिणस्याः पूर्वस्थाश्च दिशोर्यदन्तरालं सा विदिक् ऐसा विग्रह हुआ दक्षिणा + ङस् पूर्वा + ङस् विभक्ति का लोप होकर 'दक्षिणापूर्वा' रहा—

विदिशा के वाच्य में बहुवीहि समास होता है ॥४४० ॥

सर्वनाम के समास में पूर्वपद को पुंबद्धाव हो जाता है। अतः 'दक्षिणपूर्वा' बना पुनः लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर रमावत् रूप चलेंगे। अतः "दक्षिणपूर्वा" बन गया। पश्चिमस्याश्च उत्तरस्याश्च दिशोर्यदन्तरालं—सा पश्चिमोत्तरा। दक्षिणस्याश्च पश्चिमस्याश्च दिशोर्यदन्तरालं—दक्षिणपश्चिमा। उत्तरस्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोर्यदन्तरालं—उत्तरपूर्वा। इत्यादि।

१. केशेषु केशेषु गृहीत्वा इदं युद्धं प्रवृत्तं ऐसा विग्रह है।

द्वन्द्वः समुच्चयो नाम्नोर्बहूनां वाऽपि यो भवेत् ॥४४१ ॥ द्वयोर्नाम्नोर्बहूनां वापि समुच्चयो द्वन्द्वो भवेत् । स च इतरेतरयोगः समाहारश्चेति द्विप्रकारः ।

यत्र द्वित्वं बहुत्वं च स द्वन्द्व इतरेतरः। समाहारो भवेदन्यो यत्रेकत्वनपुंसके॥

द्वित्वे द्विवचनं । बहुत्वे बहुवचनं । शुक्रमयूरौ ॥ घवखदिरपलाशाः ।

अल्पस्वरतरं तत्र पूर्वम् ॥४४२ ॥

तत्र द्वन्द्वे समासे अल्पस्वरतरं पदं पूर्वं निपात्यते । एतक्षश्च न्यग्रोधश्च प्लक्षन्यग्रोधौ । एवं रथपदाती । तरप्रहणं द्विपदिनयमार्थम् । अन्यत्र शंखदुंदुभिवीणाः ।

यच्चार्चितं हुयो: ॥४४३ ॥

तत्र द्वन्द्वे समासे द्वयोर्यदर्चितं तत्पूर्वं निपात्यते । वासुदेवार्जुनौ । शुक्तकाकौ । इंसबलाके । देवदैत्यौ । क्वचिद् व्यभिचरति च । तथा हि---

न नरनारायणादिषु ॥४४४॥

अथ द्वन्द्व समास प्रकरण ।

श्कश्च मयूर्शः। धवश्च खदिरश्च पलाशश्च । ऐसा विग्रह हुआ ।

दो पदों का अथवा बहुत से पदों का समुच्चय होना द्वंद्र समास कहलाता है ॥४४१ ॥

उस द्वंद्व समास के दो भेद हैं। इतरेतर⁸ योग द्वंद्व और ^२समाहार द्वन्द्व।

इस्लेकार्थ—जहाँ पर दो पदों का और बहुत से पदों का समास होता है वह इतरेतर इन्द्र है और दूसरा समाहार इन्द्र है। इस समाहार इन्द्र में नप्सक लिंग का एकवचन ही होता है। अर्थात् इतरेतर इन्द्र में यदि दो पद हैं तो दिवचन, यदि बहुत से पद हैं तो बहुवचन होता है, किन्तु समाहार इन्द्र में नप्सक लिंग का एकवचन ही होता है।।१॥

शुक + सि मयूर + सि विभक्ति का लोग, लिंग संज्ञा दो पद में द्विवचन में, "शुक्रमयूरी" बना

तथैव धवखदिरपलाश को बहुवचन में 'धवखदिरपलाशाः' बना।

इस द्वन्द्व समास में अल्पस्वरतर वाले पद का पूर्व में निपात होता है ॥४४२ ॥ जैसे—प्लक्षश्च न्यग्रोधश्च—प्लक्षन्यग्रोधी बना। एवं रथश्च पदातिश्च-रथपदाती। सूत्र में तर शब्द क्यों लिया है ? तर शब्द का ग्रहण के लिये किया गया है। वहाँ बहुत से पद हों वहाँ यह नियम नहीं लगेगा। जैसे शख्श दुन्दुभिश्च वीणा च यहाँ तीन पदों में शंख और वीणा दो पद अल्पस्वर वाले हैं यहाँ वह नियम नहीं समझना। अतः—'शंखदुन्दुभिवीणाः' बन गया।

दोनों में जो अर्चित है उसे पूर्व में रखना ॥४४३॥

इस द्वन्द्व समास में दोनों में जो अचित-पूज्य है उसका पूर्व में निपात होता है। जैसे---वासुदेवश्च अर्जुनश्च इसमें अर्जुन में अल्पस्वर है अतः उसका पूर्व में निपात आवश्यक था, किंतु उसे बाधित कर इस सूत्र से अर्चित 'वासुदेव' को पूर्व में लेना है, अतः 'वासुदेवार्जुनौ, शुककाकौ, हसबकौ, देवदैत्यौ।' कहीं पर व्यश्चिर--नियम का उल्लंघन भी देखा जाता है। जैसे---

नर और नारायण आदिकों में यह नियम नहीं है ॥४४४॥

१ जहाँ द्विवचनान्त और बहुवचनान्त प्रयोग में पाये जाये उसे इतरेतर योग जानो ।

२. जहाँ पर एक वचनान्त होते हुए नपुंसक लिंग हो उसको समाहार द्वंद्व समझो।

नरनारायणादिषु यदर्चितं पदं तत्पूर्वं न निपात्यते । नरश्च नारायणश्च नरनारायणै । उमामहेश्वरौ । काकमयूरौ । इत्यादि ।

मातुः पितर्यरश्च ॥४४५ ॥

तत्र द्वन्द्वे समासे पितरि उत्तरपदे मातृशब्दस्य ऋत असदेशो भवति चकारादा च । माता च पिता च मातरपितरौ । मातापितरौ ।

पुत्रे ॥४४६ ॥

पुत्रशब्दे उत्तरपदे द्वन्द्वविषये विद्यार्थोनिसम्बन्धिन ऋदन्तस्य आत्वं भवति । माता च पुत्रश्च मातापुत्रो । एवं होतापुत्रौ । इति द्वन्द्वसमासः ॥

कुम्भस्य समीपं । अन्तरायस्य अभावः ।

पूर्वं वाच्यं भवेद्यस्य सोऽव्ययीभाव इष्यते ॥४४७॥

यस्य समासस्य पूर्वमव्ययं पदं वाच्यं भवेत्सोऽव्ययीभाव इष्यते । अव्ययानां स्वपद्वियहो नास्तीत्यन्यपदेन विग्रह इति वचनाद् समीपस्य उपादेशः । अभावस्य निरादेशः । समासे कृते अव्ययानां पूर्विनिपातः ।

स नपुंसकलिङ्गः स्यात्।।४४८।।

सोऽव्ययीभावसमासो नपुंसकलिङ्गः स्यात्। अध्ययत्वादिलङ्गे प्राप्ते वचनमिदं।

नर नारायण में जो अर्चित हो उसे पूर्व में रखने का नियम नहीं है। नरश्च नारायणश्च-नरनारायणौ, उमा च महेश्वरश्च-उमामहेश्वरौ, काकश्च मयूरश्च-काकमयूरौ इत्यादि।

द्वंद्व समास में पितृ शब्द के आगे आने पर मातृ शब्द के ऋ को अर् आदेश हो जाता है ॥४४५ ॥

सूत्र में चकार से 'आ' आदेश भी हो जाता है। अतः माता च पिता च-मातरपितरौ अथवा मातापितरौ बना ।

पुत्र शब्द के आने पर भी ऋ को आ हो जाता है ॥४४६ ॥
पुत्र शब्द के उत्तरपद में रहने पर द्वंद्व समास में विद्या अथवा योनि का संबंध होने से ऋकार को
'आ' हो जाता है। माता च पुत्रश्च—माता पुत्रौ, होता च पुत्रश्च—होतापुत्रौ बन गया।

इस प्रकार से द्वंद्व समास हुआ।

अब अव्ययीभाव समास को कहते हैं।

कुम्भस्य समीपं, अन्तरायस्य अभावः, ऐसा विग्रह है।

जिस समास में पूर्व में अव्ययवाचक पद हो वह अव्ययी भाव समास है ॥४४७ ॥ अव्ययों का स्वपद से विग्रह नहीं होता इसलिये अन्य पद से विग्रह किया है इस नियम से यहाँ पर 'समीप' को 'उप' अव्यय आदेश होगा और अभाव को 'निर्' अव्यय आदेश होगा ।

और समास के करने पर अव्ययों का पूर्व में निपात हो जाता है।

अतः कुम्भ + इस् उप + सि विभक्ति का लोग होकर 'उपकुम्भ' रहा । लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'उपकुम्भ + सि' है।

यह अव्ययीभाव समास नपुंसक लिंग ही होगा ॥४४८ ॥ इस समास में अव्यय की प्रधानता होने से अलिंग में प्राप्त था अत: नपुंसक लिंग ही रहा है।

अव्ययीभावादकारान्ताद्विभक्तीनामपञ्चम्याः ॥४४९ ॥

अकारान्तादव्यवीभावाद्विभक्तीनां स्थाने अपञ्चम्या अम् भवति । उपकुम्भं ! निरन्तरायं । एवमुपगृह । उपगेह । उपगजं । उपराजं । उपच्छतं । उपवनं । उपनगं । उपरावं । उपभार्यं । उपशालं । वादस्याभावो निर्वादं । मक्षिकाणामभावो निर्मिक्षकं । शीतस्यातिक्रमः अतिशीतं । एवमतिक्रमं । दिनं दिनं प्रति प्रतिदिनं । एव प्रतिगृहं । प्रतिवृक्षं । प्रतिपुरुषं । प्रतिविनतं । प्रतिमासं । प्रतिवर्षं । प्रतिव्राम । प्रतितट । पुरुषस्य अनुगमः अनुपुरुषं । एवमनुतटं । ग्रामस्यानतः अन्तर्गमं । अन्तर्गृहं । ग्रामस्य मध्ये मध्येग्रामं । एव मध्येवन । मध्येदनं । यथ्येक्ष्पं । ग्रामस्य बहिर्बिहिग्रामं । उपरिपर्वतं । एवं बहिद्यण । अन्तर्वणं ।

वा तृतीयासप्तम्योः ॥४५० ॥

अकारान्तादव्ययीभावात्परयोस्तृतीयसप्तम्योः स्थाने अन् वा भवति । उपकुम्भं, उपकुम्भं । उपकुम्भं । उपकुम्भं । उपकुम्भं । उपकुम्भं । उपकुम्भयोः । इत्यादि । निरन्तरायं, निरन्तरायं, निरन्तरायं, निरन्तरायं । अपञ्चम्या इति कि ? उपकुम्भात् । निरन्तरायात् । इत्यादि । स्नीष्वधिकृत्य अधिकृत्यस्याधिरादेशः । शक्तिमनतिक्रम्य अनिक्रम्यस्य यथादेशः । इत्यादिषु समासे कृते ।

अन्यस्माल्लुक् ॥४५१ ॥

अकारान्त अव्ययीभाव से पंचमी को छोड़कर सभी विभक्तियों को 'अम्' हो जाता है ॥४४९ ॥

अतः 'उपकुम्भं' बना । ऐसे ही अन्तरायस्य अभावः—निरन्तरायं, गृहस्य समीपं-उपगृहं, गजस्य समीपं-उपगर्ज । भार्यायाः समीपं-उपभार्यः 'स्वरो हस्वो नपुंसके' सूत्र से हस्व हो गया । ऐसे ही वादस्य अभावो निर्वादं, मक्षिकाणाम् अभावो निर्मक्षिकं बना ।

शीतस्य अतिक्रमः—अतिशोतं, क्रमस्य अतिक्रमः—अतिक्रमं, दिनंदिनं प्रति—प्रतिदिनं, गृहं गृहं प्रति—प्रतिगृहं आदि । ऐसे ही पुरुषस्य अनुगमः—अनुपुरुषं, अनुतटं आदि । ग्रामस्यांतः—अंतर्ग्रामं, ग्रामस्य मध्ये—मध्येग्रामं, ग्रामस्य बहिः बहिर्ग्रामं, पर्वतस्योपिर उपरिपर्वतं, वनस्य बहिः—बहिर्वणं अंतर्वणं आदि ।

अकारांत अव्ययीभाव से परे तृतीया और सप्तमी के स्थान में विकल्प से अम् होता है ॥४५०॥

इत्यादि । अपञ्चम्याः ऐसा क्यों कहा ? तो पंचमी में उपकुम्भात्, निरन्तरायात् बनता है । इत्यादि । स्त्रीषु अधिकृत्य, शक्तिमनतिक्रम्य, ऐसा विग्रह है । यहाँ अधिकृत्य को 'अधि' एवं अनतिक्रम्य को 'यथा' आदेश हुआ है ।

स्त्री + सु अधि + सि विभक्ति का लोग होकर अव्यय को पूर्व में करके अधिस्त्री, यथाशक्ति बना । गोरप्रधानस्य सुत्र से अधिस्त्री, को हस्व करके लिंग संज्ञा होकर विभक्तियाँ आईं।

अकारांत से भिन्न अन्य अव्ययीभाव से परे विभक्तियों का लुक् हो जाता है ॥४५१ ॥

अकारान्तादन्यस्माद्व्ययीभावात्परासां विभक्तीना लुंग् भवति । अधिरित्तः यथाशक्ति । एवमधिगायति । अधिसरस्वितः अधिभारितः । अधिनदि । आत्मनः अधि अध्यात्मः । गुरोरनित्रक्रमेण यथागुरु । वध्वा अनित्रक्रमेण यथावधु । चम्वा अनित्रक्रमेण यथाचमु । मिरेरनित्रक्रमेण यथागिरि । वध्वा अनुगमः अनुवधु । अनुकण्डु । अनुनदि । अनुस्वि । अनुषटु । अनुवायु । अनुगुरु । अनुपितृ अनमात् अनुकर्त् । कर्तुः समीपमुपकर्त् । एवमुपगिरि । उपरिव । उपयति । उपगुरु । उपतरु । उपवधु । उपचमु उपनिद । उपस्वि । उपस्वि । उपस्वि । अतिनु ।

समं भूमिपदात्योः ॥४५२ ॥

भूमिपदात्योः परयोः समत्वं इत्येतस्य समिपत्यादेशो भवति । भूमेः समत्व समंभूमि । पदातीनां समत्वं समंपदाति ।

सुविनिर्दुर्ध्यः स्वपिसूतिसमानाम् ॥४५३ ॥

सुविनिर्दुर्भ्यः परस्य स्विपिसूर्तिसमानाः सकारस्य षकारो भवति । सुषमं । विषमं । निष्यम । दुष्यमं । अपरसमं इत्यादि ।

द्वन्द्वैकत्वम् ॥४५४ ॥

समाहारद्वन्द्वस्यैकत्वं नपुंसकलिङ्गं च स्यात्। अर्कष्ठ अश्वमेधश्च अर्काश्वमेधौ । तयोः समाहारः अर्काश्वमेधौ । एव तक्षायस्कार । हसमयूर । मथुरापाटलिपुत्रं । पाणिपादं । बदरामलकं । सुखदुःखं । शुक्रष्ठ हंसश्च मयूरश्च कोकिलश्च शुक्रहसमयूरकोकिलं । इत्यादि ।

तथा द्विगोः ॥४५५ ॥

तथा समाहारद्विगोरप्येकत्वं नपुंसकलिङ्गं च स्यात्।

अतः अधिस्ति यथाशक्ति अधिगायति, अधिसरस्वति आदि बन गये। ऐसे ही आत्मनः अधि—अध्यात्मं। आत्मन् शब्द को अकारांत होकर नपुंसकिलंग में एकवचन हो गया। गुरो अनित्रिक्रमेण—यथा गुरु। वध्वा अनुगमः अनुवधु। कर्तुः समीपं—उपकत्ं गोः समीपं—उपगु। हस्त्र हो गया। इसी प्रकार से ऊपर में बहुत से शब्द बने हैं देख लेना चाहिये।

भूमे: समत्वं, पदातीनां समत्वं है।

भूमि पदाति से परे समत्वं को समं आदेश हो जाता है ॥४५२ ॥ समंभूमि, समं पदाति।

सु, वि, निर्, दुर् से परे स्विप, सूति और समान के सकार को षकार हो जाता है ॥४५३॥ स्विप में—सुषुप्तः, विषुप्तः, निष्णुप्तः, दुष्षुप्तः। सूति में—सुष्तिः, विषृतिः, निःषृतिः, दुष्पृतिः। समान में—सुष्मं, विषमं, निष्णमं, दुष्पमं। इन्हीं चारो से परे क्यो कहा ? तो अपरसम में सकार को षकार नहीं हुआ है। इत्यादि।

अर्कश्च अश्वमेधश्च—अर्काश्वमेधौ तयोः समाहारः—

समाहार द्वन्द्व में एकत्व एवं नपुंसकिलंग हो जाता है ॥४५४॥ अतः अर्काश्वमेध बना । ऐसं ही क्षश्च अयस्कारश्च तक्षायस्कारौ तथोः समाहार 'तक्षायस्कार' हसश्च मयूरश्च हसमयूरौ तथोः समाहारः हसमयूरं, पाणी च पादौ च पाणि पादौ नयो समाहार पाणिणाद इत्यादि । उसी प्रकार से समाहार द्विगु में भी नपुंसकिलंग एकवचन हो जाता है ॥४५५॥ यथा— पञ्चाना गवा समाहारः पञ्चगो, चतुर्णौ पथा समाहारः चतुष्पि ह । समासान्तर्गतानां वा राजादीनामदन्तता ॥४५६॥

समासान्तर्गताना राजादीनामदन्तता अत्प्रत्ययो भवति । वा समुच्वये । पञ्चाना गवां समाहार. पञ्चगवं । चतुर्णां पथा समाहार. चतुष्पथं ।

न सूत्रे क्वचित्।।४५७॥

क्वचित्सूत्रे द्वन्द्रैकत्वं भवति, नपुसकलिङ्गत्व न स्यात्। विरामव्यञ्जनादौ। एव पचिवचिसिचिरुचिमुचेश्चात्। इत्यादि।

पुंवद्धाषितपुंस्कानुङपुरण्यादिषु स्त्रियां तुल्याधिकरणे ॥४५८ ॥

स्थियां वर्तमानं भाषितपुरके अनूङन्तं पूर्वपदभूतं पुवद्भवित स्थिया वर्तमाने तुल्याधिकरणे पूरण्यादिगणवर्जिते उत्तरपदे परे । शोभना भार्या यस्थासौ शोभनभार्यः । एव दीर्घजङ्घभार्यः । इत्यादि । भाषितपुरक्तमिति कि ? द्रोणीभार्यः । अनूङ् इति किम् ? ब्रह्मवधूभार्यः । अपूरण्यादिष्विति कि ? कल्याणी पञ्चमी धासां रात्रीणां ताः कल्याणीपञ्चमा रात्रयः । के पूरण्यादयः ? पूरणी पञ्चमी कल्याणी मनोज्ञा सुभगा दुर्धगा स्वकान्ता कुब्जा वामना ।

संज्ञापूरणीकोपघास्तु न ॥४५९॥

स्तियां वर्तमानाः भाषितपुरकानूङन्ताः सज्ञापूरणीप्रत्ययान्ताः कोपधाः पूर्वपदभूताः पुंवद्रूपा न भवन्ति

समास के अन्तर्गत राजादि शब्द अकारांत हो जाते हैं ॥४५६ ॥

यहाँ सूत्र में 'वा' शब्द समुच्वय के लिये है अतः पश्चगो से 'अ' प्रत्यय होकर अव् होकर लिग संज्ञा एवं विभक्ति आकर 'पंचगवं' बना। ऐसे ही चतुष्पिध में "इवर्णावर्णयोलींपः स्वरे प्रत्यये ये च" सृत्र से इकार का लोप, लिंग संज्ञा होकर 'चतुष्पधं' बना।

किसी सूत्र में द्वंद्व में एकत्व होता है, किन्तु नपुंसकलिंग नहीं होता है ॥४५७ । । विराम और व्यंजन का समास करके ङि विभक्ति एकवचनान्त है। किन्तु नपुंसकलिङ्ग नहीं है यदि नपुंसकलिङ्ग होता तो वारि शब्दवत् न का आगम होकर आदिनि हो जाता न कि आदौ ।

. तुल्याधिकरण में पूरणी आदि गण को छोड़कर स्त्रीलिंग में वर्तमान अकारांत रहित भाषितपुंस्क को पुंवद् हो जाता है ॥४५८ ॥

जैसे—शोभना भार्या यस्य सः शोभनभार्या बना । पुनः ४३२वें सूत्र से अन्त को अकारात होकर शोभनभार्यः बना . ऐसे ही दीर्घजघभार्यः इत्यादि । भाषितपुस्क हो ऐसा क्यों कहा ? भाषितपुस्क नहीं हो तो हस्व नहीं होगा जैसे—द्राणीभार्यः यहाँ द्रोणी शब्द भाषितपुस्क नहीं है नित्य ही स्वीलिंग है ।

अनूङ् ऐसा क्यो कहा ? तो ब्रह्मवधूभार्यः यहाँ वधू शब्द ऊकारात है उसे ह्रस्व नही हुआ। पूरणी आदि गण को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? पूरणी आदि गण के शब्दो को भी ह्रस्व नही होगा। जैसे—कल्याणी पञ्चमी यासां रात्रीणां ताः कल्याणी पञ्चमी: । रात्रयः । पूरणी आदि गण मे कौन-कौन है ? पूरणी, पञ्चमी, कल्याणी, मनोज्ञा, सुभगा, दुर्भगा, स्वकान्ता, कुब्जा, वामना। ये शब्द पूरणी आदि गण मे माने गये है ।

संज्ञा पूरणी प्रत्ययात 'क' की उपधा वाले पूर्वपदभूत पुषद् रूप नहीं होते हैं ॥४५९ ॥ स्त्रीलिंग में वर्तमान तुल्याधिकरण पद में परणी आदि गण वर्जित उत्तर पद के होने पर स्त्रीलिंग में वर्तमान भाषित पुंस्क से अकारात रहित, सज्ञा पूरणी प्रत्ययात वाले एवं 'क' की उपधा वाले शब्दों को पूर्वपद में हस्व नहीं होता है । जैसे दत्ता भार्या यस्यासी दत्ताभाय पञ्चमी भार्या यस्यासी पचमीभार्यः,

स्त्रियां वर्तमाने तुल्याधिकरणे पदे पूरण्यादिगणवर्जित उत्तरपदे परे । दत्ता भार्या यस्यासौ दत्ताभार्यः । पञ्चमीभार्यः । पाचिकाभार्यः । गोरप्रधानस्येत्यादिना हस्यः । इत्यादि ।

कर्मधारयसंज्ञे तु पुंबद्धावो विधीयते ॥४६० ॥

स्तियां वर्तमाना भाषितपुंस्का अनूङन्ताः संज्ञापूरणीप्रत्ययान्ताः कोपधा अपि कर्मधारयसमासे तु पुंवद्भवन्ति स्तियां वर्तमाने तुल्याधिकरणे पूरण्यादिगणवर्जित उत्तरपदे परे । शोभना चासौ भार्या च शोभनभार्या । एवं दत्तभार्या । पाचकभार्या । पञ्चमभार्या इत्यादि । भाषितपुस्कमिति कि ? खद्वावृन्दारिका । अनूङिति कि ? ब्रह्मवयृदारिका ।

आकारो महतः कार्यस्तुल्याधिकरणे पदे ॥४६१ ॥

महत आकारः कार्यस्तुल्याधिकरणे पदे परे । महांश्वासौ वीरश्च महावीरः । अन्तरङ्गत्वात् व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोरिति न्यायादनुषङ्गलोपः । प्रथमतोऽनुषङ्गस्य लोपे कृते सित पश्चात् येन विधिस्तदन्तस्येति न्यायात् तकारस्याकारः । सर्वत्र सवर्णे दीर्घः । एवं महापुरुषः । महापर्वतः । महादेशः ।

नस्य तत्पुरुषे लोपः ॥४६२॥

पाचिकाभार्या यस्यासौ पाचिकाभार्यः । इनमें "गोरप्रधानस्य" इत्यादि सूत्र से अन्त को हस्व हुआ है । इस प्रकार से इनमें बहुवीहिसमास में पूर्व को हस्व नहीं हुआ अन्त को हस्व हुआ है । किन्तु आगे कर्मधारय समास में पूर्व को हस्व होगा तथा अन्त को हस्व नहीं होगा । सो ही दिखाते हैं ।

कर्मधारय समास में पुंवद् भाव हो जाता है ॥४६०॥

स्नीलिंग में वर्तमान तुल्याधिकरण में पूरणी आदि गण वर्जित उत्तर पद में होने पर स्नीलिंग में वर्तमान भाषितपुंस्क, ऊकारांत रहित संज्ञा पूरणी प्रत्यवांत वाले 'क' की उपधा सहित भी कर्मधारय समास में पुंवद हो जाते हैं। शोभना चासौ भार्या च—शोभन-भार्या। दत्ता चासौ भार्या च—दत्तभार्या, पाचिका चासौ भार्या च—पाचकभार्या, पंचमी चासौ भार्या च—पंचमभार्या। पाचिका और पंचमी में पुंवद भाव होने से स्नी प्रत्यय के निमित्त से हुआ इकार और दीर्घ 'ई' प्रत्यय का लोप हो गया है। इत्यादि। भाषित पुंस्क ऐसा क्यों कहा ? जैसे—खद्वा चासौ वृन्दारिका च खद्वा वृन्दारिका, इसमें 'खट्वा' भाषित पुंस्क नहीं है सतत स्नीलिंग ही है। ऊकारांत न हो ऐसा क्यों कहा ? ब्रह्म-वधू चासौ दारिका च—ब्रह्मवधू दारिका, इसमें ऊकारांत होने से हस्व नहीं हुआ।

महांश्वासी देवश, ऐसा विश्रह हुआ, महन्त + सि, देव + सि विभक्ति का लोप होकर-

तुल्याधिकरण पद के आने पर महत् के अंत को आकार होता है ॥४६१ ॥

यहाँ अन्तरंग विधि होने से "व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोः" ४३०वें सूत्र से अनुषंग का लोप हुआ। पहले अनुषंग का लोप करने पर पश्चात् जिससे विधि होती है वह उसके अंत की होती है इस न्याय से तकार को आकार हुआ है। अतः मह आ देव सर्वत्र सवर्ण को दीर्घ हो जाता है। 'महादेव' रहा। लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर 'महादेवः' बना, इसी प्रकार से महांश्वासौ पुरुषश्च महापुरुषः, महांश्वासौ पर्वतश्च-महापर्वतः, महादेशः इत्यादि।

तत्पुरुष के अंतर्गत नज् समास का कथन है

न सवर्णः, न ब्राह्मणः है

नञ् संज्ञक तत्पुरुष समास में नकार का लोप हो जाता है ॥४६२ ॥.

तत्पुरुषसमासे नस्य नकारमात्रस्य लोपो भवति । न सवर्णः असवर्णः । न बाह्यणः अब्राह्मणः । एतत्त्वक्षणं तत्पुरुस्यैव, अन्येषां समासानां कथमिदं लक्षणं ? न विद्यते धोषो ध्वनिर्येषां ते अघोषाः ? तथा तत्पुरुष इहोपलक्षणं । उपलक्षणं किम् ? स्वस्य स्वसदृशस्य च ग्राहकमुपलक्षणं । यथा दिध काकेभ्यो रक्षति ।

स्वरेऽक्षरविपर्ययः ॥४६३॥

तत्पुरुषे समासे नस्य अक्षरविपर्ययो भवति स्वरे परे । न अजः अनजः । एवमनर्घ्यः । अनर्थः । अनकारः । अनिन्दः । अनुदक्षमित्यादि ।

कोः कत्।।४६४ ॥

कुशब्दस्य कद्भवति तत्पुरुषे स्वरे परे । स्वपदिविग्रहो नास्तीत्वन्यपदिविग्रहः । कुत्सितश्चासौ अश्वश्च कदश्चः । कदन्नं । कदुष्ट्रः । तत्पुरुष इति किम् ? कुत्सिता उष्ट्रा यस्मिन्देशे स कूष्ट्रो देशः ।

का क्वीपदथेंऽक्षे ॥४६५ ॥

ईषद्थें वर्तमानस्य कुशब्दस्य कादेशो भवति तत्पुरुषे समासे अक्षशब्दे च परे । कु ईषल्लवणं कालवर्ण । काम्लं । कामधुरं । काज्यं । काक्षीरं । कादिध । कु ईषत् तन्त्रं कातन्त्रम् । काक्षेण वीक्षते ।

कवश्रोष्णे ॥४६६ ॥

अत: 'न्' का लोग होकर अकार शेष रहा और असवर्ण:, अबाह्मण: बन गया।

यह लक्षण तत्पुरुष समास का हो है। अन्य समासों का यह लक्षण कैसे है ? यहाँ इस समास को तत्पुरुष का लक्षण कहना यह उपलक्षण है। उपलक्षण क्यों है ? अपने और अपने सदृश के प्रहण करने वाले को उपलक्षण कहते हैं। जैसे दही की कौवे से रक्षा करता है यहाँ पर अन्य मार्जार कुता आदि उपलक्षण है उनका भी निषेध हुआ समझना चाहिये।

न विद्यते घोषो ध्वनिर्येषां ते अघोषाः बन गया।

न अजः, न अर्घ्यः है।

स्वर के आने पर नकार का अक्षर विपर्यय हो जाता है ॥४६३ ॥ तत्पुरुष समास में अगले स्वर में नकार चला जाता है और अकार शेष रह जाता है । जैसे अनजः, अनर्घ्यः अनर्थः, अनकारः न इन्द्रः अनिन्द्रः, न उदकम्—अनुदकम् । इत्यादि ।

कुत्सितश्रासौ अश्वश्च ऐसा विग्रह हुआ है।

तत्पुरुष समास में स्वर को आने पर 'कु' को 'कत्' हो जाता है ॥४६४ ॥

इसमें भी स्वपद से विग्रह नहीं होता है अत: अन्य पद से विग्रह किया है। कत् + अश्व: = संधि होकर कदश्व: बना। ऐसे ही कुत्सितं च तदश्नं---कदश्नं, कुत्सितश्चासौ उष्ट्रश्च---कदृष्ट्ः। तत्पुरुष में ही कु को कत् होता है ऐसा क्यों ? तब तो कुत्सिता उष्ट्रा: यस्मिन् देशे स कूष्ट्रो देश:। यहाँ बहुवीहि समास होने से 'कु' ही रहा 'कत्' नहीं हुआ।

ईषत् अर्थ में और अक्ष शब्द के आने पर 'कु' को 'का' आदेश हो जाता है ४४६५॥

तत्पुरुष समास में किचित् अर्थ में वर्तमान कु शब्द को 'का' आदेश हो जाता है और अक्ष शब्द परे होने पर भी हो जाता है। कु ईषत् लवणं-कालवणं, कु ईषत् आम्लं काम्लं कु मधुरं कामधुर, काक्षीरं, कादिध, कु ईषत् तंत्रं (सूत्रं) कातन्त्रं, काक्षां।

उष्ण शब्द से परे 'कु' को 'कव' हो जाता है ॥४६६॥

ईषद्रथं वर्तमानस्य कुशब्दस्य कवादेशो भवति तत्पुरुषे चोष्णशब्दे परे । चकारोऽत्र विकल्पार्थः । क ईषच्च तत् उष्णं च कवोष्णं । पक्षे कोष्णं । कद्ष्णं ।

पथि च ॥४६७ ॥

तत्परुषसमासे कुशब्दस्य कादेशो भवति पथिन्शब्दे च परे। कुत्सितश्चासौ पन्थाश्च कापथः। समासान्तर्गतेत्यादिना अत्प्रत्यथः । नस्तु क्वचिन्नलोपः । इवर्णावर्णयोर्लोपः स्वरे प्रत्यये ये च । इति इकारलोप. ।

पुरुषे तु विभाषया ॥४६८ ॥ कुशब्दस्य कादेशो भवति वा तत्पुरुषे पुरुषशब्दे परे । कत्सितश्चासौ पुरुषश्च कापुरुषः । कुपुरुषः ।

याकारौ स्त्रीकृतौ हस्वौ क्वचित्।।४६९॥

ईकारश्च आकारश्च याकारौ । याकारौ स्त्रीकृतौ हस्वौ भवतः समासे क्वचिल्लक्ष्यानुरोधात् । रेवत्या मित्रं रेवतिमित्र । एवं रोहिणिमित्रं । इष्टकाना चित इष्टकचित । इषीकाणां तूलं इषीकतूलं । इत्यादि ।

ह्रस्वस्य दीर्घता ॥४७० ॥

हस्वस्य दीर्घता भवति समासे क्वचिल्लक्ष्यानुरोधात्। दात्राकारौ कर्णौ यस्यासौ दात्राकर्ण। द्विगुणाकर्ण: ।

ईषत् अर्थ में वर्तमान कु शब्द को 'का' आदेश हो जाता है तत्पुरुष समास में उष्ण शब्द के आने पर । यहाँ सूत्र में चकार शब्द विकल्प के लिये हैं । कु ईषच्च तदुष्णं च कव + उष्णं = कवोष्णं । द्वितीय पक्ष में---क को 'का' होकर 'कोष्णं' बना।

पथि शब्द के आने पर भी 'का' आदेश हो जाता है ॥४६७ ॥

तत्पुरुष समास मे 'कु' शब्द को 'का' आदेश हो जाता है। कुत्सितश्चासौ पन्थाश्च—कापथः 'समासांतर्गताना वा' इत्यादि सूत्र से पथिको अप्रत्यय हो गया एवं 'नस्तुक्वचित्' सूत्र से नकार का लोप 'इवर्णावर्णयोलेंपः' इत्यादि सूत्र से इकार का लोप, लिंगसंज्ञा, सि विभक्ति आकर 'कापथः' बना ।

पुरुष शब्द के परे 'का' आदेश विकल्प से होता है ॥४६८॥ कृत्सितश्चासौ पुरुषश्च कापुरुषः, कुपुरुषः बना ।

स्त्रीलिंग के ईकार और आकार क्वचित् हस्व हो जाते हैं ॥४६९ ॥

सूत्र से 'याकारी' शब्द है वह ईकाराश्च आकारश्च ई को य् होकर याकारी बना है। समास मे कही पर लक्ष्य के अनुरोध से ईकार, आकार हस्य हो जाते हैं। जैसे—रेवत्या: मित्रं, रेवती + इस् मित्र सि विभक्ति का लोप होकर हस्व होकर रेवतिमित्र लिंग सज्ञा होकर विभक्ति आकर 'रेवतिमित्र' बना । वैसे ही रोहिण्या. मित्रं—रोहिणिमित्रं । इष्टकानां चितं इष्टकचित, इषीकाणां तूलं इषीकतूलं । इत्यादि ।

दात्राकारों कर्णों यस्य असौ--बहब्रीहि समास में--

विभक्ति का लोप होकर 'दात्रकर्ण' रहा।

समास में कहीं पर हस्व को दीर्घता हो जाती है ॥४७० ॥ लक्ष्य के अनुरोध से कहीं पर हस्व को दीर्घ हो जाता है अत: 'दात्राकर्ण' लिए सज्ञा, विभक्ति आकर 'दात्राकर्ण:' बना । ऐसे ही द्विगुणाकारी कर्णों यस्थासी--द्विगुणाकर्णः ।

नहिवृतिवृषिरुचिसहितनिरुहिषु क्विबन्तेषु प्रादिकारकाणाम् । १४७१ ॥

प्रादीनां कारकाणामेषु क्विबन्तेषु दीर्घता भवति नह्यादिषु धातुषु परतः । उपानत् । उपानृत् । प्रावृद् । कर्मावित् । नीरुक् । प्रतीषट् । परीतत् । वीरुत् । इत्यादि ।

अनव्ययविसृष्ट्रस्तु सकारं कपवर्गयोः ॥४७२ ॥

अनव्ययविसृष्टस्तु सकारमापद्यते कपवर्गयोः परतः। अयस्कारः अयस्कल्पः। अयस्पाशः। अयस्काम्यति। अयस्काम इत्यादि। कारकल्पपाशकाम्यकेषु सकारो दृश्यते।

> बहुद्रोहाव्ययोभावौ द्वन्द्वतत्पुरुषौ द्विगुः । कर्मधारय इत्येते समासाः षट् प्रकीर्तिताः ॥१ ॥ वर्धमानकुमारेणार्हता पूज्येन वन्निणा । कौमारे ऋषभेणापि कुमाराणां हितैषिणां ॥१ ॥ मृष्टिव्याकरणं नाम्ना कातन्त्र वा कुमारकं । कालापकं प्रकाशात्मब्रह्मणामभिद्यायकं ॥२ ॥ प्रकाशितं शीधबोधसंपदे श्रेयसा पदं । समासानां प्रकरणं भावसेन इहाभ्यधात् ॥३ ॥

> > इति समासाः।

अथ तद्धितं किंचिदुच्यते

कपटोरपत्यं । भुगोरपत्यं । विदेहस्यापत्यं । उपगोरपत्यं । इति स्थिते—

निह वृति आदि क्विबन्त वाले धातुओं के आने पर प्र आदि पूर्वपद के स्वर को दीर्घ होता है ॥४७१ ॥

उप आदि उपसर्ग से परे निह, वृति, वृषि, व्यधि, रुचि, सिह, तिन, रुहि धातुओं से क्विप् प्रत्यय हुआ है पुन: क्विप् प्रत्यय का सर्वापहारी लोप होकर रूप बन गया है उसमें पूर्व पद को दीर्घ करने के

लिये यह सूत्र लगा है। जैसे--

उप नह दीर्घ होकर 'उपानह' बना लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'उपानत' बना । वैसे ही सर्वत्र दीर्घ हुआ है । उपवृत्-उपावृत् प्रवृष-प्रावृट् । कर्माण विध्यति इति कर्मव्यध् संप्रसारण होकर अर्थात् य को इ होकर कर्मवित् दीर्घ होकर 'कर्मावित्' बना । निरुच्-नीरुक् प्रति सह-प्रतीषद्-परीतत् विरुह्-वीरुत् बना ।

कवर्ग पवर्ग के आने पर अव्यय से रहित विसर्ग सकार हो जाता है ॥४७२ ॥ जैसे अय कार-अयस्कारः, अयः कल्प-अयस्कल्पः, अयस्पाशः अयस्काम्यति अयस्कामः इत्यादि । कार, कल्प, पाश और काम्यक में सकार दिख रहा है।

् श्लोकार्थ —बहुब्रीहि, अव्ययोभाव, द्वंद्व, तत्पुरुष, द्विगु और कर्मधारय इस प्रकार से ये छह समास

कहे गये हैं ॥१॥

इस प्रकार से समास का प्रकरण समाप्त हुआ।

अब किंचित् तद्धित का वर्णन किया जाता है।

कपटो अपत्य-कपटु का लंडका, भृगो अपत्य विदेहस्य अपत्य उपगो. अपत्यं। एसा विग्रह हुआ है।

वाणपत्ये ॥४७३ ॥

षष्ट्यन्तात्राम्नोऽण् प्रत्ययो भवति वा अपत्ये अभिधेये । तत्स्थाइत्यादिना विभक्तिलोपः ।

वृद्धिरादौ सणे ॥४७४॥

स्वराणामादिस्वरस्य वृद्धिर्भवति सणकारानुबन्धे तद्धिते परे । का वृद्धिः ?

आरुत्तरे च वृद्धिः ॥४७५ ॥

अवर्ण ऋवर्ण इवर्ण उवर्णानामा आर उत्तरे—(ऐ औ) च हे सन्ध्यक्षरे वृद्धिसज्ञा भवन्ति। प्रयोगात्—अवर्णस्य आकारो वृद्धिः। ऋवर्णस्य आर् वृद्धिः। इवर्णस्य एकारस्य च ऐकारो वृद्धिः। उवर्णस्य ओवर्णस्य च औकारो वृद्धिः।

उवर्णस्यौत्वमापाद्यं ॥४७६ ॥

उवर्णस्य ओत्वमापादनीयं तद्धिते स्वरे ये च परे ।

कार्याववावावादेशावोकारौकारयोरपि ॥४७७॥

ओकारे औकारयोरवावौ आदेशौ भवतस्तद्धिते स्वरे ये च परे । काण्यवः । भार्गवः । वैदेहः । औपगवः । औपगवो औपगवा इति । पुरुषशब्दवत् । एवं यास्कः .यास्कौ । वेदः वेदौ । आङ्गिरसः । कौत्सः । वासिष्ठः । गौतमः । ब्राह्मणः । ऐदम इत्यादि । पञ्चालस्यापत्यं ।

रूढादण् ॥४७८ ॥

षष्ट्यंत नाम से पुत्र के अर्थ में 'अण्' प्रत्यय विकल्प से होता है ॥४७३॥
कपटु + इस् "तत्स्था लोप्या विभक्तयः" ४२१वें सूत्र से विभक्ति का लोप होकर कपटु अण् रहा।
'ण्' का अनुबंध लोप हो गया। यहाँ अपत्य शब्द पुत्र वाचक है और तीनों लिंग में समान चलता है।

सकार णकार अनुबन्ध सहित तद्धित प्रत्यय के आने पर स्वरों में आदि के स्वर को वृद्धि हो जाती है ॥४७४॥

वृद्धि किसे कहते हैं ?

अवर्ण, ऋवर्ण, इवर्ण, उवर्ण को क्रम से 'आ' आर ऐ औ वृद्धि होती है ॥४७५॥ अर्थात् अवर्ण को आकार वृद्धि होती है, ऋवर्ण को आर इवर्ण और एकार को ऐकार, उवर्ण और ओ को औकार वृद्धि होती है। अत: कापटु अ रहा।

तिद्धित के स्वर और य प्रत्यय के आने पर उवर्ण को 'ओ' हो जाता है ॥४७६ ॥ तिद्धित के स्वर और यकार प्रत्यय के आने पर ओ को अव्, औ को आव् करना चाहिये ॥४७७ ॥

अत: 'कापटव' लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'कापटव:' बना । वैसे ही भृगो: अपत्यंभार्गव, विदेहस्यापत्यं वैदेह:, उपगोरपत्यं-औपगव: ।

आगे ये रूप पुरुष शब्दवत् चलेंगे।

एव यस्कस्य अपत्यं यास्कः, वेदस्य अपत्य वैदः, अंगिरसः अपत्यं आंगिरसः कृत्सस्यापत्य कौत्सः, वसिष्ठस्यापत्य वासिष्ठः, गोतमस्यापत्यं—गौतमः, ब्रह्मणः अपत्यं ब्राह्मणः अस्यापत्य ऐदमः ।

अपत्य अर्थ में रूढ शब्द से परे अण् प्रत्यय होता है ॥४७८ ॥

देशसमाननामानः क्षत्रिया रूढाः । रूढशब्दात्परो अण् प्रत्ययो पवति अपत्येऽभिधेये ।

इवर्णावर्णयोलींपः स्वरे प्रत्यये ये च ॥४७९॥

इवर्णावर्णयोलींपो भवति तद्धिते स्वरे ये च परे । पाञ्चालः । पञ्चालस्यापत्ये पाञ्चालौ । बहुत्वे---

रूढानां बहुत्वेऽस्त्रियामपत्यप्रत्ययस्य ॥४८० ॥

रूढानां बहुत्वे विहितस्योस्त्र्यभिधेयस्य अपत्यप्रत्ययस्य लुग्भवति । निमित्ताभावे नैमित्तिकाभाव इति वृद्धेरपि लोपो भवति । पाञ्चालाः । एवं विदेहाः । मगमाः । अङ्गाः । अस्त्रियामिति किं ? पाञ्चाल्यः । वैदेहाः । मागध्यः । इत्यादि । भृगोरपत्यं ।

ऋषिभ्योऽण् ॥४८१ ॥

ऋषिवाचिभ्यः परोऽण् भवति अपत्येऽर्थे । भागेवः । भागेवौ । बहुत्वे—

भृग्वत्र्यङ्गि रस्कुत्सवसिष्ठगोतमेभ्यश्च ॥४८२॥

पञ्चालस्यापत्यम् । जनपद समानं नाम वाले क्षत्रिय रूढ कहलाते हैं । पुत्र के वाच्य अर्थ में रूढ शब्द से अण् प्रत्यय होता है । अत: यहाँ ।

पश्चाल + इस् विभक्ति का लोप, पञ्चाल + अ, वृद्धि होकर पाञ्चाल अ,

तिद्धत के स्वर और यकार प्रत्यय के आने पर इवर्ण और अवर्ण का लोप हो जाता है ॥४७९ ॥

तब पाञ्चाल् + अ = पाञ्चाल बना पुन: लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'पाञ्चालः' बना। द्विवचन में दो पुत्र के वाचक द्विवचन में—पञ्चालस्यापत्ये—पाञ्चालौ बना बहुवचन में अपत्य प्रत्यय करके पञ्चालस्यापत्यानि 'पाञ्चाल' बना।

रूढ़ शब्दों के बहुक्चन में किया गया अपत्य प्रत्यय यदि स्त्रीलिंग में नहीं है तो उस प्रत्यय का लुक् हो जाता है ॥४८०॥

एवं अपत्यं प्रत्यय का लोप होने पर उसके निमित्त से जो पूर्व स्वर को वृद्धि हुई थी उसका भी लोप हो गया क्योंकि 'निमित्त के अभाव में नैमित्तिक का भी अभाव हो जाता है' ऐसा नियम है। अतः 'पञ्चाल' रहा। लिंग संज्ञा और जस् विभक्ति आकर 'पञ्चालाः' बना अर्थ वही निकलेगा कि पञ्चाल राजा के बहुत से लड़के। ऐसे बहुवचन में विदेहस्यापत्यानि 'विदेहाः' मगधस्यापत्यानि, मगधाः अंगस्यापत्यानि अंगाः। सूत्र में स्त्रीलिंग को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? तो जैसे पञ्चाल-स्थापत्यं कन्या स्त्रीलिंग (लड़की वाचक) में पाञ्चाली द्विवचन में पाञ्चाल्यों, बहुवचन में पाञ्चाल्यः बनेगा यहाँ कन्या वाचक प्रत्यय में बहुवचन के प्रत्यय का लोप नहीं होगा। विदेहस्यापत्यानि कन्याः स्त्रीलिंग 'वैदेहाः' मगधस्यापत्यानि कन्याः मागध्यः इत्यादि। अर्थात् स्त्रीलिंग वाचक अपत्यप्रत्यय यदि बहुवचन में आता है तो उसका लोप नहीं होता है।

भृगोरपत्यं, है।

अपत्य अर्थ में ऋषिवाची शब्द से परे अण् प्रत्यय होता है ॥४८१ ॥ भार्गवः, भार्गवौ, बहुवचन में—

भृगु, अत्रि, अंगिरस्, कुत्स, वसिष्ठ, गोतम से बहुवचन में किये गये स्त्रीलिंग रहित अपत्य प्रत्यय को 'लुक्' हो जाता है ॥४८२॥ भृग्वादिभ्यो बहुत्वे विहितस्यास्त्र्यभिधेयस्य अपत्यप्रत्ययस्य लुग्भवति । भृगवः । अत्रयः । अङ्गिरसः । गोतमा इत्यादि । अस्त्रियामिति कि ? भार्गव्यः । णटकारानुबन्धादिति नदादित्वादीप्रत्ययः । गर्गस्यापत्य इति स्थिते—

ण्यो गर्गादेः ॥४८३ ॥

गर्गादेर्गणाद् ण्यो भवति अपत्येऽभिश्वेये ।

इवर्णाधर्णयोलींपः स्वरं प्रत्यये ये च ॥४७९॥

इवर्णावर्णयोत्नेंपो भवति तद्धिते स्वरे ये च परे । गार्ग्यः । गार्ग्याः । वत्सस्यापत्यं वात्स्यः । वात्स्यौ । कौत्स्यः । कौत्स्यौ । बहुत्वे—

गर्गयस्कविदादीनां च ॥४८४ ॥

गर्गादीनां यस्कादीनां विवादीनां च बहुत्वे विश्वितस्य अस्त्र्यभिधेयस्य अपत्यप्रत्ययस्य लुग्भवति । गर्गाः । वत्साः । कुत्साः । उभयत्र ण्योः लुक् । ऊर्वाः । यस्काः । विदाः । अणो लुक् । इत्यादि ।

कुर्वादेर्यण्।।४८५॥

अतः भृगोरपत्यानि भृगवः बना अपत्य का लोप होकर उसके निमित्त से होने वाली वृद्धि का भी लोप हो गया।

अत्रेरपत्यानि अत्रयः, अंगिरसस्यापत्यानि अंगिरसः गोतमस्यापत्यानि गोतमाः इत्यादि । सूत्र में 'अस्त्रियां' ऐसा क्यों कहा ? भृगोरपत्यानि स्नीलिंगे वाचके भार्गव्यः बन गया । ण् अनुबंध और टकार का अनुबंध होने से नंदादि गण में कहे जाने से स्नीलिंगवाची 'ई' प्रत्यय हो गया है ।

गर्गस्यापत्यं ऐसा विग्रह है।

गर्गादि गण से अपत्य अर्थ में 'ण्य' प्रत्यय होता है ॥४८३ ॥

गर्ग + डस् विभक्ति का लोप होकर ण्य प्रत्यय में णकार का अनुबंध होकर णानुबंध से पूर्व स्वर को वृद्धि हुई 'मार्ग य' रहा ।

स्वर प्रत्यय और यकार प्रत्यय के आने पर इ वर्ण अ वर्ण का लोप हो जाता है ॥४७९॥

यहाँ पूर्व के अकार का लोप होकर गार्ग्य बना । लिग संज्ञा होकर विभक्ति आंकर 'गार्ग्यः' द्विवचन में 'गार्ग्यों' बना । वत्सस्यापत्यं वात्स्य: वात्स्यों, कुत्सस्यापत्यं कौत्स्य: कौत्स्यों । बहुवचन में—

गर्गादि, यस्कादि और विवादि बहुवचन में किये गये स्नीलिंग रहित अपत्य प्रत्यय का 'लुक्' हो जाता है ॥४८४॥

अपत्य प्रत्यय का लोप होकर गर्गाः, वत्साः, कुत्साः बना इन दोनों में 'ण्य' का लोप हुआ है। उर्वाः, यस्काः विदाः यहाँ अण् प्रत्यय का लोप हुआ है।

कुरु आदि से यण् प्रत्यय हो जाता है ॥४८५ ॥

कुरु आदि गण से अपत्य अर्थ में यण् प्रत्यय होता है। करो: अपत्यं कौरव्य:। लहस्यापत्यं लाहा:॥

१. यह सूत्र पहले आ चुका है।

कुर्वादेर्गणाद् यण्प्रत्ययो भवति अपत्येऽर्थे । कुरोरपत्यं कौरव्यः । लहस्यापत्यं लाह्यः ।

कुञ्जादेरायनण् स्मृतः ॥४८६ ॥

कुञ्जादेर्गणात् आयनण् प्रत्ययो भवति अपत्येऽर्थे तदन्ते ण्यश्च स्मृतः । अस्त्रीनडादिबहुत्वे । कृत एतत् ? स्मृतग्रहणाधिक्यात् । कुञ्जस्यापत्यं कौञ्जायन्यः कौञ्जायन्यौ । एवं ब्राध्नायन्यः ब्राध्नायन्यौ । स्वियां तु । कौञ्जायनी । नडादेस्तु । नाडायनः । चारायणः । मौञ्जायनः । शाकटायनः । बहुत्वे । कौञ्जायनाः कुञ्जस्यापत्यानि । एवं ब्राध्नायनाः ।

स्त्र्यत्र्यादेरेयण् ॥४८७ ॥

स्त्रियामादादिभ्योऽज्यादेश्च एयण् भवति अपत्येऽभिधेये । विनताया अपत्यं वैनतेयः । एवं सौपर्णेयः । यौवतेयः । कौन्तेयः । अन्नेरपत्यं आत्रेयः आत्रेयौ । बहुत्वे । अग्निसंशायामेत्वमयादेशश्च । अत्रयः भृग्वज्यद्भिरेत्यादिना अपत्यप्रत्ययस्य लुक् । सत्यामग्निसंशायां इरेदुरोज्जसि । इत्येत्वं जसि । एवं सौभेयः । गाङ्गेयः । भद्रबाहोरपत्यं ।

कुञ्जस्यापत्यं है। कुञ्ज + इस् विभक्ति का लोप, अपत्य अर्थ में कुंजादि गण से 'आयनण्' प्रत्यय होता है ॥४८६॥ और उसके अंत में 'ण्य' प्रत्यय भी हो जाता है।

कुझ + आयमण् पूर्व स्वर को वृद्धि होकर 'कौआयन' बना । एय प्रत्यय होकर 'इवर्णावर्णयोलींपः' सूत्र से न के अ का लोप होकर लिंग संज्ञा, एवं सि विभक्ति आकर कौआयन्यः बना द्विवचन में कौआयन्यौ बना ।

इसी प्रकार से ब्रध्नस्यापत्यं ब्राध्नायन्यः बना । स्त्रीलिंग में—एय प्रत्यय नहीं हुआ है एवं स्त्री वाचक 'ई' प्रत्यय हुआ है अतः 'कौञ्जायनी' बना । नडादि गण में 'ण्य' प्रत्यय न होकर केवल मात्र आयनण् प्रत्यय होकर नाडायनः बना ।

चरस्यापत्यं चारायणः मुझस्यापत्यं मौझायनः शकटस्यापत्यं शाकटायनः। बहुवचन में कुझस्यापत्यानि 'ण्य' प्रत्यय न होकर कौझायनाः बाध्नायनाः बना ।

विनतायाः अपत्यं है ?

स्त्रीलिंग वाचक अदादि से और अत्रि आदि से अपत्य अर्थ में 'एयण्' प्रत्यय हो जाता है ॥४८७ ॥

विनता + इस् । एयण् प्रत्यय होने पर विभक्ति का लोप, णानुबंध, 'इवर्णावर्णयोलींपः' सूत्र से आ का लोप होकर पूर्व स्वर को वृद्धि हुई है अतः वैनतेय बना लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'वैनतेयः' बना । ऐसे ही सुपर्णायाः अपत्यं—सौपर्णेयः कुन्त्याः अपत्यं कौन्तेयः, अत्रेःअपत्यं आत्रेयः आत्रेयौ बना । बहुवचन में ४८२वें सूत्र से अति के अपत्य प्रत्यय का लुक् होकर 'अत्रिः' रहा । अग्नि संज्ञा होकर "इरेदुरोज्जिसि" १६३वें सूत्र से अत्रे + जस् 'ए अय्' से संधि होकर 'अत्रयः' बना ।

सुभ्रायाः अपत्यं सौभ्रेयः, गंगायाः अपत्यं गांगेयः सिंहिकायाः अपत्यं सैहिकेयः । भद्रबाहोः अपत्यं है । एयेऽकद्रवादिस्तु लुप्यते ॥४८८ ॥

एये प्रत्यये परे ठवणों लुप्यते नतु केंद्रूशब्दस्य । भाद्रबाहेयः । कामण्डलेयः । अकद्र्वा इति किम् । काद्रवेयः ।

सर्वनाम्नः संज्ञाविषये स्तियां विहितत्वात् ॥४८९ ॥

सर्वनाम्नः परः संज्ञाविषये एयण् भवति अपत्येऽभिधेये । सर्वो काचित् स्त्री । सर्वाया अपत्यं सार्वेयः । इत्यादि ।

इणतः ॥४९० ॥

अकारान्तात्राम्न इण् प्रत्ययो भवति अपत्येऽभिधेये । दक्षस्यापत्यं दाक्षिः । एवं दाशरिथः । आर्जुनिः । दैवदत्तिः । अस्यापत्यं इः इत्यादि ।

कडू को छोड़कर उकारांत शब्द से एयण् प्रत्यय के आने पर उ वर्ण का लोप हो जाता है ॥४८८ ॥

अतः भाद्रबाह् एय लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर भाद्रबाहेयः बना ऐसे कमंडलोरपत्यं—कामण्डलेयः।

कडू को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? कडू के ऊको "उवर्णस्त्वोत्वमापाद्य:" सूत्र से ओ होकर एयण् प्रत्यय से काइवेय: बना।

सर्वा नाम की कोई स्त्री है अत: सर्वाया: अपत्यं है।

सर्वनाम से परे संज्ञा अर्थ में अपत्य वाचक एयण् प्रत्यय होता है ॥४८९ ॥ सर्वा + इस् एयण् विभक्ति का लोप होकर 'वृद्धिरादौ सणे' सूत्र से वृद्धि होकर "इवर्णावर्णयोलॉपः" से 'आ' का लोप होकर सार्वेय बना लिंग संज्ञा होकर विभक्ति के आने से सार्वेयः बना । इत्यादि ।

दक्षस्यापत्यं है

अकारांत शब्द से अपत्य अर्थ में इण् प्रत्यय होता है ॥४९० ॥

अतः दक्ष + इस् विभक्ति का लोप होकर, वृद्धि होकर अवर्ण का लोप होकर लिंग संज्ञा हुई और विभक्ति आकर दाक्षिः बना । इसी प्रकार से दशरथस्थापत्यं—दाशरथिः अर्जुनस्यापत्यं आर्जुनिः देवदत्तस्यापत्यं दैवदत्तिः ।

'अ' के एकाक्षरी कोश में अनेक अर्थ होते हैं 'अ' के अरहंत, विष्णु आदि 'अ' का रूप पुरुषवत् चलते हैं।

वैसे—थः औ भाः आत् आध्याम एध्य: अम आन अयो: अस्य भागम एन आप्याम् ऐ: अयो: ए एष् । आध्याम एभ्य:

अतः अस्य अपत्यं है। 'इणतः' ४९० से इण् प्रत्यय हुआ। 'वृद्धिरादौ सणे' से अ को वृद्धि होकर 'आ' हुआ। 'इवर्णावर्णयो' सूत्र से आ का लोप होकर 'इ' रहा लिंगसज्ञा होकर सि विभक्ति आई 'इ' को अग्निसंज्ञा होकर मुनिवत् रूप चलेंगे। 'इः' बना। इत्यादि।

उपबाहोरपत्यं, भद्रबाहोरपत्यं हैं।

बाह्वादेश विधीयते ॥४९१ ॥

बाह्मादेर्गणादिण् प्रत्ययो भवति अपत्येऽभिधेये । उपबाहोरपत्यमौपबाहवि: । भाद्रबाहवि: ।

नस्तु क्वचित्।।४९२।।

नस्य लोपो भवति क्वचित् लक्ष्यानुरोधात् ॥ उडुलोम्नोऽपत्यं औडुलोमि: । एवमागिनशर्मि: ।

मनोः षण्यौ ॥४९३ ॥

षष्ट्यन्तान्मनुशब्दात्परी षण्यौ प्रत्ययौ भवतः अपत्यार्थे । मनोरपत्यं मानुषः । मनुष्यः । मानवः । वाणपत्ये इति अण् भवति ।

कुर्वदिर्यण् ॥४८५ ॥

कुर्वादेर्गणात् यण् प्रत्ययो भवति अपत्येऽर्थे । पक्षे कुरोरपत्यं कौरव्यः । वाणपत्ये इति अण् भवति । कौरवः । लहस्यापत्यं लाह्यः ।

क्षत्रादिय: ॥४९४॥

षष्ट्यन्तात् क्षत्रशब्दात्पर इयः प्रत्ययो भवति अपत्येथे । क्षत्रियः ।

बाहु आदि गण से अपत्य अर्थ में इण् प्रत्यय होता है ॥४९१ ॥
पूर्ववत् विभक्ति का लोप, वृद्धि 'उ' को ओ, ओ को अव् होकर औपबाहवि लिंग मंज्ञा होकर
विभक्ति आकर 'औपबाहवि:' बना, वैसे ही भाद्रबाहवि: बना।

उडुलोम्नः अपत्यं, अग्निशर्मणः अपत्यं हैं । 'बाह्वादेश्व विधीयते' सूत्र से इण् प्रत्यय होकर पूर्ववत् सारे कार्य होंगे यथा—उडुलोमन् + ङस् विभक्ति का लोप, वृद्धि हुई ।

कहीं लक्ष्य के अनुरोध से नकार का लोप हो जाता है ॥४९२॥

इस सूत्र से नकार का लोप 'इंवर्णा' इत्यादि से 'अ' का लोप होकर लिंग संज्ञा एवं विभक्ति आकर 'औडुलोमि:' बना । वैसे ही 'आग्निशर्मि:' बना ।

मनोरपत्यं है

षष्ट्यंत मनु शब्द से परे अपत्य अर्थ में षण् और ष्य और अण् प्रत्यय होते हैं ॥४९३ ॥ मनु + इस् षण णानुबंध से पूर्वस्वर को वृद्धि लिंग संज्ञा, विभक्ति आकर 'मानुषः' बना । 'ष्य' प्रत्यय से मनुष्यः । अण् प्रत्यय से मानवः बना ।

कुरु आदि गण से अपत्य अर्थ में यण् प्रत्यय होता है^१ ॥४८५ ॥ कुरो: अपत्यं—कुरु + इस् यण् "वृद्धिरादौ सणे" ४७४वें सूत्र से वृद्धि होकर एवं उवर्ण को ओ, ओ को अव् होकर लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'कौरव्यः' बना । 'वाणपत्ये' सूत्र ४७३वें से अणः प्रत्यय होकर पूर्ववत् सारी क्रियायें होकर 'कौरवः' बना ।

लहस्यापत्यं है यण् प्रत्यय से 'लाहाः' बना ।

क्षत्रस्थापत्यं है।

षष्ट्यंत क्षत्र शब्द से परे अपत्य अर्थ में 'इय' प्रत्यय हो जाता है ॥४९४॥ "इवर्णावर्ण" इत्यादि से 'अ' का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'क्षत्रियः' बना।

१ यह सूत्र पहले आ चुका है।

कुलादीनः ॥४९५ ॥

कुलशब्दात्परः ईन प्रत्ययो भवति जातार्थे । कुले जातः कुलीनः । इत्यादि ।

रागान्नक्षत्रयोगाच्य समूहात्सास्य देवता ।

तद्वेत्त्यधीते तस्येदमेवमादेरणिष्यते ॥१ ॥

रागात् अण् । कुसुम्भेन रक्तं कौसुम्मं । एवं हारिद्रं वस्त्रं । कौंकुमं । मांञ्जिष्ठं । काषायं । नक्षत्रयोगात् । पुष्येण चन्द्रयुक्तेन युक्तः कालः ।

पुष्यतिष्ययोर्नक्षत्रे ॥४९६ ॥

नक्षत्रार्थे वर्तमानयोः पुष्यितिष्ययोर्यकारस्य लोपो भवति अणि परे । इति यकारलोपः । मत्स्यस्य यस्य स्त्रीकारे ईये चागस्त्यसूर्ययोः ॥ इति सृत्राद्य इति अनुवर्तनं । पौषः कालः । पौषो मासः । पौषो रातिः । पौषमहः । एवं तैषो मासः । तैषो रातिः । तैषमहः । चित्रया चन्द्रयुक्तया युक्तः कालः चैतः । वैशाखः । एवं उपेष्ठः । आषाढः । श्रावणः । भाद्रपदः । आश्रयुजः । कार्तिकः । मार्गशिरः । माघः । फाल्गुनः । एवं सर्वत्र । समूहात् । युवतीनां समूहो यौवतं । एवं हासं । काकं । क्षात्र । शौद्र । आर्षं । मार्गं । सास्य देवता । जिने देवता अस्य इति जैनः । एवं शौवः । वैष्णवः । बाह्मणः । बौद्धः । कापिलः । सौरः । ऐन्द्रः । तद्वेति । जिने वेतीति जैन इत्यादि । छन्दो वेत्यधीते वा छन्दसः । व्याकरणं वेत्यधीते वा वैयाकरणः । भारतः । तस्येदं ।

कुल शब्द से जात (जन्म) अर्थ में 'ईन' प्रत्यय होता है ॥४९५ ॥

अतः कुले जातः कुल में उत्पन्न हुआ 'कुलीनः'। यहाँ अकार का लोप हुआ है। इत्यादि।

आगे अनेक अर्थों में अण् प्रत्यय होता है उसे श्लोक द्वारा प्रकट करते हैं।

श्लोकार्थ—राग से, नक्षत्र के योग से, समूह अर्थ से, वह इसका देवता है इस अर्थ से, वह इसको जानता है पढ़ता है इस अर्थ से, यह उसका है इस अर्थ से, इस प्रकार आदि शब्द से और भी अर्थों से 'अण्' प्रत्यय माना गया है ॥१॥

राग---रंग अर्थ में अण् के उदाहरण---

कुसुंभेन रक्तं वस्तं, कुसुंभ + टा अण् विभक्ति का लोप होकर पूर्व स्वर को वृद्धि होकर कौसुंभ 'अ' का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आने से 'कौसुंभ' बना, इसी प्रकार हरिद्रया रक्तं हारिद्रं, कुंकुमेन रक्तं—कौंकुमं, मंजिष्टेन रक्तं मांजिष्टं, कषायेन रक्तं काषायं बना ।

नक्षत्र के योग में अण् प्रत्यय होने से-

पुष्येण चन्द्रयुक्तेन युक्तः कालः ऐसा वियह हुआ है ।

पुष्य + टा अण् विभक्ति का लोप होकर वृद्धि होकर पौष्य अ है।

अण् प्रत्यय के आने पर नक्षत्र अर्थ में वर्तमान पुष्य तिष्य के यकार का लोप हो जाता है ॥४९६ ॥

"मत्स्यस्य यस्य स्त्रीकारे ईये चागस्त्यसूर्ययोः"

यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

पौष्य के यकार का लोग होकर अण् का अकार मिल गया और लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर 'पौष:' बना । स्नीलिंग में पौषी और नपुंसकलिंग में पौषं बनेगा । जैसे—

पौष: काल:, पौषी रात्रि: पौषम् अह: । इसी प्रकार से तिष्य को तैष: बन गया । तीनो लिगों में ये रूप चलते हैं । मृगस्य इद मांसं मार्गः सौकरं। कौमारं। पुत्रस्येदं पौत्रं। दैवं। पौरुषं। यून इदं यौवनः एवमादिर्यस्येति गणो गृह्यते। चक्षुषा गृह्यते चाक्षुषं रूपं। एवं श्रावणः शब्दः। रासनो रसः। स्पार्शनः स्पर्शः। दृषदि पिष्टा दार्षदाः सक्तवः। उल्खलेन क्षुण्णा औलूखलास्तण्डुलाः। अश्वैरुह्यते रथः आश्वो रथः। चतुर्भिरुह्यते चातुर शक्टं। चतुर्दश्यां दृष्टश्चातुर्दशो राक्षसः। त्रिविद्य एव त्रैविद्यः। पटोर्भावः पाटवं। कोशलिमत्यादि।

तेन दीव्यति संसृष्टं तस्तीकण् चस्त्यपि। पण्याच्छित्पान्नियोगाच्च क्रीतादेसयुधादपि॥२॥

तेन दीव्यति तेन संसृष्टं तेन तरित तेन चरतीत्यर्थे पण्यात् शिल्पात् नियोगाच्च क्रीतादेरायुधाद्अपीतीकण् प्रत्ययो भवति । तेन दीव्यतीत्यत्र इकण् । अक्षैदींव्यति आक्षिकः । एव गिरिणा दीव्यति गैरिकः । दाण्डिकः । तेन संसृष्टमित्यादि । दध्ना संसृष्टं दाधिकमौदनं । एवं क्षैरिकः । ताक्रिकः । घार्तिकः । शार्ङ्गवैरिकः । सार्पिषिकः । लावणिकः । मारिचिकः । तेन तरतीत्यत्रापि । उडुपेन तरतीति औडुपिकः । एवं वाहित्रिकः । द्रोण्या तरतीति द्रौणिकः । गौपुच्छिकः । नावा तरतीति नाविकः ।

'चित्रयाचन्द्रयुक्तया युक्तः कालः' ऐसा विवह है।

चित्रा + टा 'नक्षत्रयोगा' अण् पूर्व को वृद्धि आकार का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकार 'चैत्रः' बना । ऐसे ही विशाखया चन्द्रयुक्तया युक्तः कालः वैसाखः । ज्येष्ठया चन्द्रयुक्तया युक्तः कालः अषाढः । अवणेन चन्द्रयुक्तेन युक्तः कालः, 'श्रावणः' । भाद्रपदया चन्द्रयुक्तया युक्तः कालः भाद्रपदः । अश्वयुजा चन्द्रयुक्तेन युक्तः कालः, आश्वयुजः । कार्तिकः, मार्गशिरः, माधः फाल्गुनः इत्यादि इसी प्रकार से सर्वत्र समझ लेना ।

समूह अर्थ में अण्—युवतीनां समूहो अण् प्रत्यय होकर युवति + आम् विभक्ति का लोप, पूर्व स्वर को वृद्धि, इकार का लोप, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर नपुंसक लिंग में 'यौवतं' बना। एवं हंसानां समूहः, हांसं, ऋषीणां समूहः आर्षं, मृगानां समूह मार्गं। इत्यादि।

़, वह इसके देवता हैं इस अर्थ में अण्।

जिनो देवता अस्य इति, जिन + सि विभक्ति का लोप होकर पूर्व स्वर को वृद्धि एवं अकार का लोप होकर लिंग विभक्ति आने से 'जैन:' बना । ऐसे ही शिवो देवता अस्य इति शैव: आदि बन गये । तद वैत्ति उसको जानता है इस अर्थ मे अण्—

जिन वेति इति जिन + अम् विभक्ति का लोग, पूर्व स्वर को दीर्घ अकार का लोग, लिग सज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'जैन:' बना । छन्दो वेति अधीते वा—छन्द को जानता है या पढ़ता है इस अर्थ में 'छांदस:' बना, व्याकरण वेति अधीते वा वैयाकरण । यहाँ ५६४वें सूत्र से ऐ का आगम हुआ है ।

तस्येद- उसका यह है इस अर्थ में अण् प्रत्यय होता है। मृगस्य इद मार्ग, सृकरस्य इद मास सौकर । पुत्रस्य इद पौत्र, देवस्य इद दैवं, पुरुषस्येदं पौरुषं । यून: इदं यौवनं । आदि शब्द से अन्य और भी अर्थों मे अण् प्रत्यय होता है जैसे चक्षुषा गृह्यते चक्षुष् + टा विभक्ति का लोप होकर वृद्धि होकर चक्षुष् ' बना । ऐसे ही श्रवणाभ्या श्रूयते श्रावण: शब्द: रसनया गृह्यते रासन: स्पर्शेन गृह्यते स्पार्श: । दृषिद पिष्टा दार्षदा: । पत्थर पर पीसा गया सत्तू मसाला आदि । उल्खलेन क्षुण्णा:—उल्खल से कूटा गया, 'ओल्खला: तण्डुला: । अर्थ: अह्यते रथ: आश्व: ।

चरतीत्यत्रापि । शिबिकया चरतीति शैबिकिकः, एवं आक्षिकः । औष्ट्रिकः । शृङ्गवेरेण चरतीति शार्ड्गवैरिकः । पण्यात् । ताम्बूलं पण्यमस्य ताम्बूलिकः । एवमपिशब्दग्रहणात् यथाशिष्ठप्रयोगं भवति । गन्थः पण्योऽस्येति गान्धिकः । एवं सार्पिषिकः । वास्त्रिकः । राजतिकः । लौहितिकः । शिल्पात् । मृदङ्गं शिल्पमस्येति मार्दिङ्गकः । एवं पाणविकः । शाङ्किकः । काहितकः । वैणिकः । त्रैविकिः । वाशिकः । तालिकः । नियोगात् । शुल्कं नियोगो यस्येति शौल्किकः । एवं भाण्डामारिकः । माहानसिकः । प्रातीहारिकः । क्रीतादेः । सहस्रोण क्रीतं साहस्रिकं । एवं शाविकं । लाक्षिकं । सुवर्णेन क्रीतं सौवर्णिकं । आदिशब्दात् । लक्षेण युक्तो लाक्षिकः । देवेन प्रवृक्तो दैविकः । कार्षापणेन अर्हतीति कार्षापणिकः । आयुधादि । चक्रमायुधमस्येति चाक्रिकः एवं कौन्तिकः । तौमरिकः । खाङ्गिकः । क्रीतादेरित्यत्रादि

चतुर्दश्यां दृष्टः चोतुर्दशः राक्षस आदि । त्रिविद्य एव तीन विद्याओं के पारंगत 'त्रैविद्यः' पटोर्भावः पाटवं, लघोर्भावः लाघवं कुशलस्य भावः कौशलं । इत्यादि ।

आगे कुछ अर्थों में इकण् प्रत्यय होता है। उसे श्लोक के अर्थ से प्रकट करते हैं।

श्लोकार्थ उससे खेलता है, उससे मिश्रित है, उससे तैरतां है, उससे आचरण करता है, इन प्रकरणों से इकण् प्रत्यय होता है। आगे पण्य से, शिल्प अर्थ से, नियोग से, क्रीतादि से और आयुधादि से भी इकण् प्रत्यय होता है ॥१॥ 'तेन दीव्यति' अर्थ में इकण् प्रत्यय होता है उसके उदाहरण—अक्षैदींव्यति—पाशों से खेलता है। अक्ष + भिस् इकण्।

विभक्ति का लोप होकर पूर्वस्वर को दीर्घ हुआ और अकार का लोप होकर 'आक्षिक:' बना। एवं गिरणा दीव्यति 'गैरिक:' दण्डेन दीव्यति दाण्डिक: बना।

तेन संसष्टं-उससे मिश्रित अर्थ में इकण---

दध्ना संसृष्टं । दिधि ने टा इकण् विभक्ति का लोग, स्वर को दीर्घ, इकार का लोग होकर दाधिकं बना । एवं क्षीरेण संसृष्टं क्षीरिकं तक्रेण संसृष्टं-ताक्रिकं, घृतेन संसृष्टं-चार्तिकं । इत्यादि ।

'तेन तरित' उससे पार होता है इस अर्थ में इकण्—

उडुपेन तरित—उडुप + टा इकण् पूर्ववत् सारे कार्य होकर औडुपिक: छोटी नौका से पार होता है। वैसे ही द्रोण्या तरतीति द्रौणिक:।

तेन चरति—उससे आचरण करता है या चलता है इस अर्थ में इकण्। शिबिकया चरतीति शैबिकिक:। उष्टेण चरतीति औष्टिक:। पण्य अर्थ में इकण—

ताबूलं पण्यं अस्य—तांबूल है व्यापार जिसका—तांबूलिक:। श्लोक में 'अपि' शब्द के ग्रहण से यथाशिष्ट प्रयोग करना चाहिये। वस्रं पण्यं अस्य इति वास्त्रिक:। रजतं पण्यं अस्य इति राजतिक:। इत्यादि।

शिल्प अर्थ में इकण्—

मृदग शिल्पं अस्य इति मार्दिगकः बना मृदंगवादनं शिल्पं अस्य ऐसा विश्रह करना । नियोग (अधिकार) अर्थ में इकण्—

शुल्क नियोगो अस्येति शौल्किक: । इत्यादि ।

क्रीतादि अर्थ में इकष्-सहस्रेण क्रीतं, साहस्रिकं।

आदि शब्द से इकण्---लक्षेण युक्तो लाक्षिक: । दैवेन प्रवृत्तो दैविक: । इत्यादि ।

ग्रहणात्तस्येति पष्ट्यन्तात्राम्नः परो वाप एतस्मित्रश्रें इकण् प्रत्ययो भवति । प्रष्टस्य वापः प्राष्टिकं क्षेत्रं । वाप इति कोऽर्थः ? क्षेत्रं । कुम्मस्य वापः कौम्भिकमित्यादि ।

नावस्तार्थे विषाद्वध्यें तुलया सम्मितेऽपि च तत्र साधौ यः ॥४९७॥

नावस्तृतीयान्तातार्थेऽथें विषानृतीयान्ताद्वध्येऽथें तुलया तृतीयान्तात्सिम्मतेऽथेंऽपि च तत्रेति सप्तम्यन्तात्साधावर्थे यः प्रत्ययो भवति । नावा तार्यमिदं नाव्यं । विषेण वध्यो विष्यः । तुलया सिम्मतं तुल्यं । कर्मणि साधुः कर्मण्यः । अपि चेति वचनाद् गिरिणा तुल्यो हस्ती गिरितुल्यः । तुल्यः सदृशः कुशलो योग्यो हितश्चेति साधुरुच्यते ।

ईयस्तु हिते ॥४९८ ॥

हितार्थे ईयः प्रत्ययो भवति । वत्सेभ्यो हितो वत्सीयो गोधुक् । एवमश्रीयः । जनकेभ्यो हितो जनकीयः । जननीयः । त्वदीयः । मदीयः । युष्पदीयः । इदमीयः ।

आयुध अर्थ में इकण्--

चक्र आयुधं अस्य इति चाक्रिकः । इत्यादि ।

क्रीतादे: इस प्रकार से बहण करने से षष्ट्यंत नाम से परे वाप:—बोना इस अर्थ में इकण् प्रत्यय हो जाता है। प्रष्टस्य वाप: प्राष्टिकं क्षेत्रं। वाप: शब्द का क्या अर्थ है ? 'खेत' जिसमें अनाज बोया जाता है। कुंभस्य वाप: कौंभिकं इत्यादि—अर्थात् एक घड़े भर बीज बोया।

उपर्युक्त प्रकरण में सभी उदाहरण के शब्दों में हिन्दी में कुछ-कुछ ही उदाहरण दिये गये हैं सारे

के सारे रूप मूल संस्कृत में देख लेना चाहिये।

नाव शब्द से तिरने अर्थ में, विष से वध्य अर्थ में, तुला से संमित अर्थ में, तत्र से

साधु अर्थ में 'य' प्रत्यय होता है ॥४९७ ॥

तृतीयान्त नाव शब्द से तैरने अर्थ में, तृतीयान्त विष शब्द से वध्य अर्थ में, तृतीयान्त तुला शब्द से मापने अर्थ में, 'तत्र' इस सप्तम्यंत शब्द से साधु अर्थ में 'य' प्रत्यय होता है। नावा तार्यमिदं नौ + टा "तत्स्या लोप्या विभक्तयः" सूत्र से विभक्ति का लोप होकर 'औ' को आव् होकर 'नाव्य' बना "कृतिद्धितसमासाश्च" सूत्र से लिंग होकर 'सि' विभक्ति में 'नाव्यं' बना। ऐसे ही विषेणवध्यः विष + टा विभक्ति का लोप, "इवर्णावर्णयोलींपः स्वरं प्रत्यये ये च" सूत्र से अकार का लोप, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में 'विष्यः' बना, तुलयाः सम्मितः, तुला + टा विभक्ति का लोप, आकार का लोप, लिंग संज्ञा होकर (तुल्यं' बना, कर्मणि साधु कर्मन् + कि विभक्ति का लोप, नकार को णकार, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति से 'कर्मण्यः' बना। सूत्र में 'अपि च' वचन है उससे और भी रूप बन जाते हैं। जैसे—गिरिणा तुल्या हस्ती 'गिरि + टा' तुल्य + सि विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर 'गिरितुल्यः' बना। यहाँ साधु शब्द से तुल्य, सदृश, कुशल, योग्य और हित शब्द लिये जाते हैं।

हित अर्थ में 'ईय' प्रत्यय होता है ॥४९८ ॥

वत्सेभ्यो हितः, वत्स + भ्यस् विभक्ति का लोप होकर "इवर्णावर्णयोलींपः" इत्यादि सूत्र से अकार का लोप होकर लिंग संज्ञा हुई, पुनः सि विभक्ति में 'वत्सीयः' बना । वत्सीयः—गोधुक् = ग्वाला । ऐसे ही अश्वेभ्यो हितः = अश्वीयः, जनकेभ्यो हितः = जनकीयः, जननीभ्यो हितः = जननीयः, तुभ्यं हितः, मह्यं हितः, युष्पद् + भ्यस् अस्मद् + भ्यस्, विभक्तियों का लोप होकर "त्वमदोरेकत्वे"सूत्र से एकवचन में 'त्वत् मत्' आदेश होकर तीसरा अश्वर होकर त्वदीयः, मदीयः बना । बहुवचन में अस्मभ्यं हितः 'अस्मदीयः' युष्पभ्यं हितः 'युष्पदीयः' बना ।

तत्र जातस्तत आगतो वा ॥४९९ ॥

इत्यादिषु च ईय: प्रत्ययो भवति । शालायां जात: शालीय: । शालाया आगत: शालीय: ।

यदुगवादिभ्यः ॥५००॥

उवर्णान्ताद्गवादिभ्यश्च हितार्थे यद्भवति । कृकवाकुभ्यो हितः कृकवाकव्यः । वधूभ्यो हितो वधव्यः । गोभ्यो हितो गव्यः । पटुभ्यो हितः पटव्यः । हविभ्यों हिता हविष्यास्तण्डुलाः । गवादय इति के । गो हविस् इष्टका बर्हिस् मेधा स्नज् स्नुच् इति । गवादिगणः ।

उपमाने वतिः ॥५०१ ॥

उपमाने ३ थें वितः प्रत्ययो भवति । राजेव वर्तते राजवत् । ब्राह्मणस्येव वृत्तमस्येति ब्राह्मणवत् । मधुरायामिव पाटलिपुत्रे प्रासादा मधुरावत् । देविमव त्वां पश्यामि देववत् । इत्यादि । सर्वत्र द्रव्यगुणिक्रयाभिः साम्यमुपमानमस्तीति वत्रत्ययेन भवितव्यं । द्रव्ये । देवदत्त इव धनवान् देवदत्तवत् । एवं कुबेरवत् । बलिवत् । गुणे । यितिरव गुणवान् यितवत् । जलिमव शैत्यं जलवत् । अग्निरिव औष्ण्यमग्निवत् । श्रीखण्ड इव सुरिषः श्रीखण्डवत् । क्रियायां । ब्राह्मण इव वर्तते ब्राह्मणवत् । एवं पिशाचवत् ।

तत्वौ भावे ॥५०२॥

वहाँ पैदा हुआ अथवा वहाँ से आया इत्यादि अर्थ में 'ईय' प्रत्यय होता है ॥४९९ ॥ शालायां जातः शाला + डि, विभक्ति का लोप, अवर्ण का लोप, लिंग संज्ञा, पुनः विभक्ति आने से 'शालीयः' बना । शालाया आगतः, शाला + डस्, विभक्ति का लोप होकर, अवर्ण का लोप हुआ और लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर 'शालीयः' बना ।

उवर्णान्त और गवादि से हित अर्थ में 'यत्' प्रत्यय होता है ॥५०० ॥

कृकवाकुभ्यो हितः, कृकवाकु + भ्यस्, विभक्ति का लोप हुआ 'उवर्णस्त्वोत्वम्' इत्यादि से उकार को 'ओ' होकर अव् होकर, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में 'कृकवाकव्यः' बना । वधूभ्यो हितः = वधव्यः, गोभ्यो हितः = गव्यः, पदुभ्यो हितः = पटव्यः । हविभ्यों हितः, हविस् + भ्यस् विभक्ति का लोप स् को ष् होकर बहुवचन में 'हविष्याः' बना इसका अर्थ है हवन करने योग्य तंदुल । गवादि से क्या-क्या लेना ? गो, हविस् अष्टका, बहिंस् मेधा, खज् और सुच् शब्द गवादि गण में लिये जाते हैं।

उपमान अर्थ में 'वति' प्रत्यय होता है ॥५०१ ॥

राजा इव वर्तते, राजन् + सि विभक्ति का लोप होकर 'लिंगांतनकारस्य' से नकार का लोप हो गया पुनः 'राजवत्' बना । बाह्मणस्येव वृत्तमस्य—बाह्मण के समान है चारित्र इसका = 'ब्राह्मणवत्' बना । मथुरा में पाटलिपुत्र के समान भवन हैं अतः 'मथुरावत्' बना । देविमव त्वां पश्यामि 'देववत्' इत्यादि । सभी जगह द्रव्य, गुण और क्रियाओं से समान उपमा रहती है जिसकी, उसमें 'वत्' प्रत्यय होना चाहिये । द्रव्य में—देवदत्त इव धनवान् = देवदत्तवत् । ऐसे ही कुबेरवत् बलिवत् बना । गुण अर्थ में—यितिरिव गुणवान् = यितवत् जलिमव शैत्यं = बलवत् अग्निवत् श्री खण्ड इव सुरिधः = श्रीखण्डवत् । क्रिया अर्थ में—बाह्मण इव वर्तते = बाह्मणवत् । पिशाच इव वर्तते = पिशाचवत् ।

भाव अर्थ में 'त' और 'त्व' प्रत्यय होते हैं ॥५०२॥

भावेऽभिधेये तत्वौ भवतः। शब्दस्य प्रवृत्तिनिमित्तं भावो भवति। तप्रत्ययस्य स्त्रियां वृत्तिः। त्वप्रत्ययस्य नपुंसके वृत्तिः। पटस्य भावः पटता पटत्वं। एवं अश्वता अश्वत्वं। गोता गोत्वं। इति द्रव्यभावः। शुक्लता शुक्लत्वं। रूपता रूपत्वं। रसता रसत्वं। ज्ञानता ज्ञानत्वं। सुखता सुखत्व इति गुणभावः। उत्क्षेपणता उत्क्षेपणत्वं। गमनता गमनत्वं। इति क्रियाभावः।

यण् च प्रकोर्तितः ॥५०३ ॥

भावेऽभिधेये यण् प्रकीर्तिततस्तत्वौ च । जडस्य भावो जाड्यं जडता जडत्वं । एवं बाह्मण्यं बाह्मणता बाह्मणत्वं ।

अघुट्स्वरवत्तद्धिते ये ॥५०४॥

तद्धिते ये परे अधुट्स्वरवत्कार्यं भवति । अधुट्स्वरादौ सेट्कस्यापि वन्सेर्वशब्दस्योत्विमित्युक्तं । विदुषां भावो वैदुष्यं । प्रकीर्तितग्रहणाधिक्यादन्यस्मिन्नथेऽपि यण् प्रकीर्तितस्तत्वौ च भवतः । ब्राह्मणस्य कर्म ब्राह्मण्यं ब्राह्मण्या ब्राह्मण्या । पुनःपुनर्भावः पौनःपुन्यं । क्वचिदुभयपदवृद्धिः । पौनः पौन्यं । सौभाग्यं । अणि च पदद्वये वृद्धौ आग्निमारुतं । कर्म । सौहार्दं ।

शब्द की प्रवृत्ति के निमित्त भाव होता है। 'त' प्रत्यय स्त्रीलिंग में होता है एवं 'त्व' प्रत्यय नपुंसकिंग में होता है। पटस्य भावः, पट + इस्, विभक्ति का लोग होकर 'त' प्रत्यय हुआ। पुनः "स्त्रियामादा" सूत्र से 'आ' प्रत्यय होकर लिंग संज्ञा हुई सि विभक्ति में 'पटता' बना। वैसे ही नपुंसक लिंग में 'पटत्वं' बना। ऐसे ही अश्वस्य भावः = अश्वता, अश्वत्वं। गोः भावः = गोता, गोत्वं। इन शब्दों में द्रव्यं से भाव प्रत्यय हुआ है।

गुण से भाव प्रत्यय—शुक्लस्य भावः = शुक्लता, शुक्लत्वं। रूपस्य भावः = रूपता, रूपत्वं। रसस्य भावः = रसता, रसत्वं। ज्ञानस्य भावः = ज्ञानता, ज्ञानत्वं। सुखता सुखत्वं। क्रिया से भाव प्रत्यय—उत्क्षेपणस्य भावः = उत्क्षेपणता, उत्क्षेपणत्वं। गमनस्य भावः = गमनता, गमनत्वं। इत्यादि।

भाव अर्थ में 'यण्' प्रत्यय होता है ॥५०३॥

त और त्व भी होते हैं। जडस्य भावः, विभक्ति का लोप होकर ण् अनुबन्ध होने से वृद्धि हो गई एवं "इवर्णावर्ण" इत्यादि सूत्र से अवर्ण का लोप होकर, लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'जाड्यं' बना, त, त्व, प्रत्यय से 'जडता, जडत्वं' बना। ऐसे ही बाह्यणस्य भावः = 'बाह्यण्यं, बाह्यणता, ब्राह्मणत्वं' बना। सुजनस्य भावः = सुजनता, सुजनत्वं, सौजन्यं। दक्षिणस्य भावः = दक्षिण्यं, स्थिरस्य भावः = स्थैर्य। गम्भीरस्य भावः = गांभीर्य।

तिद्धत का यण् प्रत्यय आने पर अघुट्स्वरवत् कार्य होता है ॥५०४ ॥

विदुषां भावः, विद्वन्स् + आम् विभक्ति का लोप होकर अघुट् स्वर आदि विभक्ति के आने पर वन्स् के 'व' शब्द को उकार हो गया, नकार का लोप हो गया। पूर्वस्वर की वृद्धि होकर लिंग संज्ञा होकर 'वैदुष्यं' बना। ५०३ सूत्र में 'प्रकीर्तित' शब्द अधिक है उससे अन्य अर्थ में भी यण् प्रत्यय होता है और 'त, त्व' प्रत्यय होता है। जैसे बाह्यणस्य कर्म = बाह्यण्यं, बाह्यणता, ब्राह्मणत्वं। पुनः पुनर्भावः == पौनः पुन्यं,

१. भवतः अस्मात् अभिधानप्रत्ययाविति भावः।

तदस्यास्तीति मन्त्वन्त्वीन् ॥५०५ ॥

तदिति प्रथमान्तादस्यास्तीत्येतिसमन्नथें मन्तु वन्तु विन् इन् इत्येते प्रत्यया भवन्ति । गावोऽस्य सन्तीति गोमान् । आयुरस्यास्तीति आयुष्मान् । इतिशब्दस्य विवक्षार्थत्वात् अवर्णान्तात् अवर्णोपघात् मकारान्तात् मकारोपधात् धुङन्तात् अशिङन्तात् परो वन्त् प्रत्ययो भवति । अशिङन्तादित्युक्ते सित तद्वचन सामान्यमेव । तत्र हकारो वर्जनीयः । अवर्णान्तात्—वृक्षाऽस्यास्तीति वृक्षवान् । शालास्यास्तीति शालावान् । इत्यादि । अवर्णोपघात्—तक्षास्यास्तीति तक्षवान् । कर्मास्यास्तीति कर्मवान् । कर्वाचन्नकारलोपः । मकारान्तात्—इदमस्यास्तीति इदंवान् । किमस्यास्तीति किंवान् । इत्यादि । मकारोपधात्—लक्ष्मीरस्यास्तीति लक्ष्मीवान् । एवं धर्मवान् । इत्यादि । धुङन्तात् । विद्युदस्यास्तीति विद्युत्वान् । वर्गप्रथमा इत्यादिना तृतीये प्राप्ते सित । तसोर्न तृतीयो मत्वर्थे इत्यनेन सूत्रेण तृतीयत्वं न भवति । अशिङन्तादिति किं ? आयुरस्यास्तीति आयुष्मान् ।

असन्तमायामेधास्रग्भ्यो वा विन् ॥५०६ ॥

एभ्यः परो विन् प्रत्ययो वा भवित । यशोऽस्यास्तीति यशस्वी । पक्षे वन्त् यशस्वान् । अत्र सकारस्य दकारो विसर्गश्च न भवित । तपोऽस्यास्तीति तपस्वी । तपस्वान् । एवं तेजस्वी तेजस्वान् । धुटां तृतीयः । धुटां तृतीयो भवित घोषवित सामान्ये । लुवर्णतवर्गलसा दन्त्या इति न्यायात् सकारस्य दकारे प्राप्ते सति—

'वह इसके है' इस अर्थ में मन्तु, वन्तु, विन्, इन् ये चार प्रत्यय होते हैं ॥५०५ ॥

गावः अस्य सन्ति इति—गायें इसके पास हैं। गो 🕂 जस् विभक्ति का लोप होकर 'गोमन्त्' बना लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आई अतः 'गोमान्' बना। ऐसे ही आयुः अस्य अस्तीति = 'आयुष्मान्' बना। यहाँ सूत्र का 'इति' शब्द विवक्षित अर्थ को कहता है मतलब—अवर्णात से परे, अवर्ण उपधा वालों से परे, मकारांत से परे, मकार उपधावाले से परे, धुद अन्तवाले शब्दों से परे, अशिद् अन्त वाले से परे, 'वन्त्' प्रत्यय होता है। शिद् अन्त में न होवे ऐसा कहने से यहाँ सामान्य कथन समझना अतः हकार को छोड़ देना चाहिये।

अवर्णान्त—वृक्षो अस्यास्ति इति, वृक्ष + सि, वन्तु विभक्ति का लोप होकर 'उ' अनुबन्ध होकर वृक्षवन्त् बना, लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आने से 'वृक्षवान्' शब्द बना। ऐसे ही शाला अस्य अस्तीति = शालावान् इत्यादि।

अवर्ण उपधा से—तक्षा अस्यास्ति इति, तक्षन् +िस, वन्तु विभक्ति का लोप, नकार का लोप होकर पूर्ववत् 'तक्षवान्' बना । कर्म अस्यास्ति इति कर्मन् +िस वन्तु = कर्मवान् ।

मकारान्त—इदं अस्यास्तीति = इदंवान्, किमस्यास्तीति = किंवान् । मकारोपधा से—लक्ष्मी + सि, वन्तु = लक्ष्मीवान्, धर्मोस्यास्तीति धर्मवान् इत्यादि ।

धुद् अन्त वाले शब्दों से—विद्युत् अस्यास्तीति = विद्युत्वान् यहाँ "वर्ग प्रथमाः पदान्ताः स्वर घोषवत्सु तृतीयात्" इस ६८वें सूत्र से तकार को तृतीय अक्षर दकार प्राप्त था किन्तु "तसो ने तृतीयो मत्वर्धे" इस ५०७वें सूत्र से तृतीय अक्षर नहीं हुआ। वृत्ति में 'शिट् अन्त में न हो' ऐसा क्यों कहा ? तो जैसे आयुरस्यास्ति इति आयुष्मान् आयुष शब्द षकारान्त होने से वन्तु प्रत्यय न होकर मन्तु प्रत्यय हुआ है।

असन्त् माया, मेधा और स्रज् शब्दों से 'विन्' प्रत्यय विकल्प से होता है ॥५०६ ॥

अस् है अन्त में जिसके ऐसे शब्दों से और उपर्युक्त शब्दों से बिन् एवं वन्तु प्रत्यय होते हैं। यशो अस्यास्तीति, यशस् + सि बिन्, विभक्ति का लोप होकर यशस्विन् बना। लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में 'यशस्वी' बना। पक्ष में वन्तु प्रत्यय से यशस्वान् बना। यहाँ सकार को दकार एव विसर्ग नहीं होता है। ऐसे ही 'तेजो अस्य अस्तीति' तेजस्वान्, तेजस्वी, "धुटां तृतीयः" इस २७५वे सूत्र से धुट् सकार को घोषवान् सामान्य के आने पर तृतीय अक्षर होता है, पुन: "ल्वर्णतवर्गलसा दन्त्याः" इस न्याय से सकार को दकार प्राप्त होने पर—

तसोर्न तृतीयो मत्वर्थे ॥५०७ ॥

तकारसकारयोस्तृतीयो मत्वर्थे न भवति । मत्वर्थे इति कोऽर्थः ? अस्त्यर्थे । पश्चात् रेफसोर्विसर्जनीये प्राप्ते सकृद् बाधितो विधर्बाधित एव सत्पुरुषवत् । मायास्यास्तीति मायावी मायावान् । मेधास्यास्तीति मेधावी मेधावान् । स्नगस्वास्तीति स्नग्वी स्नग्वान् । व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभारिति न्यायात् चवर्गदृगादीनां चेति गत्वमनेन न्यायेन अघोषे प्रथमः । वर्गप्रथमास्तृतीयान् । बहुलिमन् भवति । ज्ञानमस्यास्तीति ज्ञानी । दण्डोऽस्यास्तीति दण्डो । शिखास्यास्तीति शिखो । देवोऽस्यास्तीति देवी । इत्यादि ।

तदस्य संजातं तारकादेरितच् ॥५०८ ॥

तदिति प्रथमान्तादस्य संजातमित्यस्मित्रथें तारकादेराकृतिगणात् पर इतच् प्रत्ययो भवति । तारका संजाता अस्येति तारकितं नभः । एवं कण्टकितः करः । पल्लवितो वृक्षः ।

संख्यायाः पूरणे इमौ ॥५०९ ॥

संख्यायाः पूरणेऽथें डमौ भवतः । एकादशपर्यन्तं संख्या । ततः परमसंख्या ॥ संख्यादेर्नान्ताया मो भवति । शेषायाश्च डो भवति । तत्कथं ? वाशब्दात् । वाशब्दः क्वास्ते ? वाणपत्ये इत्यत्र ।

मत्वर्थ में तुकार और सकार को तृतीयाक्षर नहीं होता है ॥५०७ ॥

इस सूत्र से सकार को तृतीय अक्षर नहीं हुआ पुनः "रेफसोर्विसर्जनीयः" इस १३०वें सूत्र से सकार को विसर्ग प्राप्त था किन्तु "सकृद वाधितो विधिवाधित एव" जिसकी विधि एक बार बाधित कर दी जाती है वह बाधित ही रहता है पुनः उसमें दूसरी विधि भी बाधित ही रहती है जैसे सत्पुरुष का वचन एक होता है। अतः तेजस्थान् रहा है।

मत्वर्थ शब्द से क्या अर्थ लेना ? अस्ति का अर्थ लेना अर्थात् मत्वर्थ से कहे गये प्रत्यय अस्ति

अर्थ के वाचक होते हैं।

माया अस्यास्तीति = मायावी, मायावान् । मेधावी, मेधावान् । स्रक् अस्यास्ति इति = स्रग्वी । स्रग्वान् ।

"व्यंजनांतस्य यत्सुभो:" इस ४३०वें सूत्र के न्याय से और "चवर्ग दृगादीनां च" २५४वें सूत्र से

स्रज् के ज् को गकार हो गया है।

'बहुलमिन् भवति' इस नियम के अनुसार ज्ञानम् अस्य अस्तीति ज्ञानिन्, लिय संज्ञा होकर सि विभक्ति के आने से 'ज्ञानी' बना ।

दण्डो अस्यास्ति इति = दण्डी, शिखा अस्यास्तीति = शिखी।

देवो अस्यास्तीति, देविन् = देवी । इत्यादि ।

'वह इसके हुआ' इस अर्थ में तारकादि शब्दों से 'इतच्' प्रत्यय होता है ॥५०८ ॥

'तत्' इस प्रथमान्त से 'इसके हुआ' इस अर्थ में तारका आदि आकृति गण से परे 'इतच्' प्रत्यय होता है। तारका: संजाता: अस्य इति, तारका + जस् विभक्ति का लोप होकर "इवर्णावर्णयोलींप:" इत्यादि सूत्र से आकार का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर 'तारिकतं' बना, इसका अर्थ है आकाश अर्थात् तारा उदित हो रहें जिसके ऐसा तारिकत आकाश। ऐसे ही कण्टका: संजाता अस्येति 'कण्टिकतः' कर:।

पल्लवाः संजाता अस्येति = पल्लवित:-वृक्ष: ।

संख्या के पूरण अर्थ में 'ड' और 'म' प्रत्यय होते हैं ॥५०९ ॥

एकादश पर्यंत संख्या कहलाती है इसके आगे असंख्या हो जाती है। संख्यादि नकारांत से 'म' प्रत्यय होता है और शेष संख्या से 'ड' प्रत्यय होता है। ऐसा क्यों ? 'वा' शब्द से ऐसा नियम है। 'वा' शब्द कहाँ है ? 'वाणपत्ये' ४७३वें सूत्र में 'वा' शब्द है उससे उपर्युक्त नियम समझ लेना चाहिये।

डानुबन्धेऽन्त्यस्वरादेलीपः ॥५१० ॥

डानुबन्धे प्रत्यये परे अन्त्यस्वरादेलींपो भवति । एकादशानां पूरण एकादश एकादशी एकादशी । द्वादशः एवं । अत्र आत्वं निपातः । त्रयोदशः । अत्र त्रयस्तु निपातः । चतुर्दशः । पञ्चदशः । पञ्चमः । पचमी । पञ्चमं । एवं सप्तमः । अष्टमः । नवमः । दशमः । इत्यादि ।

द्वेस्तीयः ॥५११ ॥

द्वेस्तीयो भवति पुरणेऽशें । द्वयोः पूरणो द्वितीयः । द्वितीया । द्वितीयं ।

त्रेस्त् च ॥५१२॥

त्रेस्तीयो भवति तृआदेशश्च पूरणेऽर्थे । त्रयाणां पूरणस्तृतीय: । तृतीया । तृतीयं ।

अन्तस्थो डे षों: ॥५१३॥

रेफवकारयोरन्तस्थो भवति डे परे । चतुर्णौ पूरणश्चतुर्थः । चतुर्थौ । चतुर्थै ।

तवर्गस्य षटवर्गाट्टवर्गः ॥५१४॥

षकारटवर्गान्तात्यरस्य तवर्गस्य टवर्गो भवति आन्तरतम्यात् । षण्णां पूरणः षष्टः षष्टी षष्टं ।

कतिपयात्कतेश्च ॥५१५ ॥

एकादशानां पूरणः, एकादशन् 🕂 आम् 🗸 अ । विभक्ति का लोप,

अनुबंध प्रत्यय के आने पर अन्त्यस्वरादि अवयव का लोप हो जाता है ॥५१०॥ अतः अन् का लोप होकर एकादश् + अ = एकादश बना। लिंग संग्ना होकर तीनों लिंगों की सि विभक्ति में एकादशः, एकादशी, एकादशं बन गया। ऐसे द्वादश शब्द बना है इसमें द्वि को 'आ' निपात से हुआ है अतः द्वादशः, द्वादशी, द्वादशं बना। त्रयोदशः में भी त्रय शब्द का निपात हुआ है। एवं चतुर्दशः, पंचदशः आदि बने हैं इनका अर्थ है ग्यारहवाँ, बारहवाँ आदि। आगे 'म' प्रत्यय से बने हैं। जैसे पंचानां पूरणः पंचन् + आम् म, विभक्ति और णकार का लोप होकर पञ्चम हुआ लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में 'पञ्चमः' बना, स्वीलिंग नपुंसक लिंग में पञ्चमी, पंचमं बना। एवं सप्तमः, अष्टमः, नवमः दशमः। इत्यादि।

पूरण अर्थ में द्वि से 'तीय' प्रत्यय होता है ॥५११ ॥

द्वयो: पूरण, द्वि + ओस् तीय, विभक्ति का लोप, लिंग संज्ञा होकर, विभक्ति आने से "द्वितीय: द्वितीया, द्वितीय" बना ।

त्रि को पूरण अर्थ में तृ आदेश होकर 'तीय' प्रत्यय हो जाता है ॥५१२॥ त्रयाणां पूरणः, त्रि + आम् विभक्ति का लोप होकर पूर्वोक्त विधि से 'तृतीयः' तृतीया, तृतीयं बना। 'ड' प्रत्यय के आने पर रकार को धकार के अन्त में 'थ' हो जाता है ॥५१३॥ चतुर्णां, पूरणः, चत्वार् + आम् विभक्ति का लोप चत्वार, के वा को उकार होकर चतुर्थ रहा लिंग संज्ञा होकर विभक्तियों के आने से चतुर्थः, चतुर्थीं, चतुर्थं बना।

षकार और टवर्ग से परे तवर्ग को टवर्ग हो जाता है ॥५१४॥ और वह तवर्ग को टवर्ग क्रम से होता है जैसे यहाँ थ को ठ होगा। वण्णां पूरणः, वष् + आम् विभक्ति का लोप आदि होकर वष्ठः, वष्ठी, वष्ठं बना।

कतिपय और कित शब्द से 'ड' प्रत्यय आने पर पूरण अर्थ में 'थ' प्रत्यय होता है ॥५१५॥ कतिपयात्कतेश्च पूरणेऽर्थे थो भवति डे परे । कतिपयानां पूरण: कतिपयथ: । कतीनां पूरण: कतिथः । कतिपयथी । कतिथी । कतिथयं । कतिथं ।

विशत्यादेस्तमद् ॥५१६ ॥

विशत्यादेस्तमद् प्रत्ययो भवति पूरणेऽथें। विशतितमः। विशतेः पूरणी विशतितमी। विशतितमं। विश्वति। विश्वति। विश्वति। विश्वति। विश्वति।

तेर्विशतेरपि ॥५१७॥

विंशतेरपि तेलोंपो भवति डानुबन्धे प्रत्यये परे । अपिशब्दात् अस्य लोपो भवति । विंशः । विंशः । चत्वारिंशः । पञ्चाशः ।

नित्यं शतादेः ॥५१८ ॥

शतादेर्गणात् पूरणेऽर्थे नित्यं तमट् प्रत्ययो भवति । एकशतस्य पूरण एकशततमः । एकशततमी । एकसहस्रतमः । एकसहस्रतमः । एकसहस्रतमः ।

षष्ट्याद्यतत्परात् ॥५१९॥

षष्ट्यादेरसंख्यायाः परात् पूरणेऽथे नित्यं तमट् भवति । षष्टेः पूरणः षष्टितमः । षष्टेः पूरणी षष्टितमी । षष्टितमं । सप्ततितमः । अशीतितमः । नविततमः । अतत्परादिति कि ? एकषष्टेः पूरण एकषष्टः । एकषष्टितमः । यत्र संख्या विद्यते तत्र विकल्पेन तमट् प्रत्ययो भवति ।

कतिपयानां पुरणः == कतिपयथः, कतीनां पूरणः == कतिथः बना ।

विंशति आदि से पूरण अर्थ में 'तमद्' प्रत्यय होता है ॥५१६ ॥

विशते: पूरण: विशति + ङस् = तम, विभक्ति का लोप होकर पूर्वोक्त सारी विधि से विशतितमः, विशतितमी, विशतितमं। ऐसे ही त्रिशतः पूरण: त्रिशत् + ङस् तम, पूर्वोक्त विधि से त्रिशत्तमः त्रिशत्तमी, त्रिशत्तमं बना। आगे चत्वारिशत्तमः, पञ्चाशत्तमः इत्यादि। आगे नित्य शब्द ब्रहण किया गया है अतः यहाँ विकल्प समझना। आगे 'नित्य' शब्द किस सूत्र में है "नित्यं शतादेः" इस ५१८वें सूत्र में है। जहाँ संख्या है वहाँ विकल्प से तमद् प्रत्यय होता है।

अनुबंध प्रत्यय के आने पर विशति के 'ति' का लोप हो जाता है ॥५१७॥ अपि शब्द से शकार के अकार का भी लोप हो जाता है। अतः विश रहा, लिग संज्ञा के बाद सि विभक्ति में 'विश:' बना। ऐसे ही त्रिंशः, चत्वारिंशः, पञ्चाशः इत्यादि।

शतादि गण से पूरण अर्थ में नियम से 'तमट्' प्रत्यय होता है ॥५१८ ॥

एकशतस्य पूरणः = एकशततमः, एकशततमी, एकशततमं, एकसहस्रस्य पूरणः = एकसहस्रतमः, एककोटितमः इत्यादि ।

षष्टि आदि असंख्या से परे पूरण अर्थ में नित्य ही तमट् प्रत्यय होता है ॥५१९ ॥

षष्टे: पूरण: = षष्टितमः, षष्टितमः, षष्टितमः, सप्तितितमः, अशोतितमः, नवितितमः। सूत्र में अतत्पर-संख्या से परे न हो ऐसा क्यों कहा ? एकषष्टेः पूरणः == एकषष्टितमः और 'ड' प्रत्यय से एकषष्टः भी बन गया। मतलब जहाँ संख्या है वहाँ विकल्प से तमट् प्रत्यय होता है।

विभक्तिसंज्ञा विज्ञेया वक्ष्यनोऽतः परन्तु ये। येट्यादेः सर्वनाम्नस्ते बहोश्चैव पराः स्मृताः ॥३ ॥

अतः परं द्व्यादिवर्जितात्सर्वनाम्नः परा ये प्रत्यया वक्ष्यन्ते ते विभक्तिसंज्ञा विज्ञेयाः । तु पुनः । बहोश्चैव इति कोऽर्थः ? बहुशब्दात्पराः प्रत्ययाः किष्यताः श्रुतत्बात्सर्वनाम्नः कार्यं प्रति विभक्तिसंज्ञा भवन्ति । तेन तदा कदा इति घोषविति न दीर्घः । तिस्मन् काले तदा "दादानीमौ तदः स्मृतौ" इति दा प्रत्ययः । किस्मिन्काले कदा । काले कि ? सर्वयदेकान्येभ्य एव दा इति दाप्रत्ययः । विभक्तिसंज्ञा इति विभक्तिकार्यं कि ? त्यदादित्य अकारे लोपं । एकत्र । किं क इति कादेशः ।

पञ्चम्यास्तस् ॥५२०॥

पञ्चम्यन्तात् द्व्यादिवर्जितात्सर्वनाम्नो बहोश्च परस्तम् भवति । सर्वस्मात् सर्वतः । तस्-प्रत्ययान्ता अध्ययानि भाष्यन्ते । अध्ययाद्विभक्तेलोपः । तस्मात् ततः । यस्मात् यतः । बहुभ्यो बहुतः । एवं विश्वतः । उभयतः । अन्यतः । पूर्वतः । परतः । इत्यादि । अद्वयादेरिति किं ? द्वाभ्यां । उगवादित इत्यत्र कथं, प्रयोगतश्चेति ज्ञापयति । तेन असर्वनाम्नोप्यविधमात्रात्तस् वक्तव्यः असर्वनाम्नोऽपि परस्तस् प्रत्ययो भवति

श्लोकार्य—इसके आगे द्वि आदि से वर्जित सर्वनाम से परे जो प्रत्यय कहे जायेंगे उन्हें विभक्ति-संज्ञक समझना चाहिये।

पुन: 'बहोश्चेष' शब्द का क्या अर्थ है ? बहु शब्द से परे जो प्रत्यय कहे गये हैं वे सुने गये होने से सर्वनाम के कार्य के प्रति विभक्ति संज्ञक होते हैं। इससे तदा कदा, इनमें 'घोषवित' इत्यादि १४०वें सूत्र से दीर्घ नहीं हुआ है। तिस्मन् काले तदा, 'दादानीमौ तदः स्मृतौ' इस ५३२वें सूत्र से 'दा' प्रत्यय होता है। किस्मन् काले कदा। काले ऐसा क्यों कहा ? "काले कि सर्वयदेकान्येभ्य एव दा" इस ५२९वें सूत्र से दा प्रत्यय होता है। विभक्ति संज्ञा इससे विभक्ति कार्य क्या हुआ ? 'त्यदाद्यत्वं' इस १७२वें सूत्र से अकार होकर लोप हुआ। एकत्र,'किं कः' से 'क' आदेश होता है।

द्वि आदि से वर्जित सर्वनाम पञ्चम्यंत और बहु शब्द से परे तस् प्रत्यय होता है ॥५२०॥ 'सर्वस्मात्' अर्थ में तस् प्रत्यय होकर सर्व + इसि, तस् है। विभक्ति का लोप होकर लिंग संज्ञा होकर स् का विसर्ग हुआ पुनः सि विभक्ति आई सर्वतः + सि सूत्र लगा 'अव्ययाच्च' इस सूत्र से विभक्ति का लोप हो गया। तस् प्रत्यय वाले सभी शब्द अव्यय कहे जाते हैं। तस्मात् तद् + इसि, तस् 'त्यदादीनाम विभक्ती' सूत्र १७२वें से 'अकारांत होकर 'ततः' बना। ऐसे ही यस्मात् = यतः, बहुम्यो = बहुतः, विश्वतः, उभयतः अन्यतः पूर्वतः इत्यादि। सूत्र में द्वि आदि को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? द्वाभ्यां में तस् प्रत्यय नहीं होगा। "उमवादितः" इत्यादि सूत्र ... में गवादि से तस् प्रत्यय कैसे हआ ? तो आगे उसे बताते हैं।

अविध मात्र असर्वनाम से भी तस् प्रत्यय होता है। र

यहाँ अवधि मात्र का क्या अर्थ है ? प्रयोग मात्र से तस् प्रत्यय होता है ऐसा अर्थ है । अतः इस सूत्र से अन्यत्र भी तस् प्रत्यय हो जाता है । ग्रामात्, ग्राम + इसि, तस् विभक्ति का लोप होकर ग्रामतः, प्रयोगात् = प्रयोगतः, वृक्षात् = वृक्षतः, पटतः, घटतः इत्यादि । अस्मात् से तस् प्रत्यय हुआ है । अतः

१. यह वृत्ति में है।

अवधिमात्रात् । अवधिमात्रादिति कोऽर्थः ? प्रयोगमात्रादित्यर्थः । इत्यनेन सूत्रेण तस्प्रत्ययो भवति । ग्रामात् प्रामतः । प्रयोगात् प्रयोगतः । एवं वृक्षात् वृक्षतः । पटतः । घटतः ।

तत्रेदमिः ॥५२१ ॥

तेषु विभक्तिसञ्जकेषु प्रत्ययेषु परत इदम् इकारतां प्राप्नोति । अस्मात् इत: ।

तेषु त्वेतदकारताम् ॥५२२ ॥

तेषु तकारादिषु विभक्तिसंज्ञकेषु परत एतद्शब्द अकारतां प्राप्नोति । एतस्मात् अतः । तकारादिष्विति किं ? एतेन प्रकारेण एतथा ।

तहो: कु: ॥५२३ ॥

तकारहकारयोः परयोः किंशब्दः कुर्भवति । कस्मात् कृतः ।

त्रः सप्तम्याः ॥५२४॥

सप्तम्यन्ताद् द्वयादिवर्जितात्सर्वनाम्नो बहोश्च परतः त्रत्रत्ययो भवति । सर्वस्मिन् सर्वत्र । एतस्मिन् अत्र । कस्मिन् कुत्र । अमुष्मिन् अमुत्र । तस्मिन् तत्र । यस्मिन् यत्र । बहुषु बहुत्र । अद्व्यादेरिति कि ? द्वयोः । त्वयि । मयि । इत्यादि ।

आद्यादिभ्यः सप्तम्यन्तेभ्यश्च ॥५२५ ॥

सप्तम्यन्तेभ्य आद्यादिभ्यश्च परस्तस् प्रत्ययो भवति । आदौ आदितः । एवं मध्ये मध्यतः । अन्ते अन्ततः । अप्रे अव्रतः । मुखे मुखतः । एष्ठे पृष्ठतः । पार्श्वे पार्श्वतः । पूर्वे पूर्वतः । परे परत इत्यादि ।

विभक्ति का लोप होने से विभक्ति के आश्रित जो इदम् को 'अ' हुआ था वह भी 'निमित्त के अभाव में नैमित्तिक का अभाव हो जाता है' इस नियम से इदम् रह गया है इदम् = तस् है।

इन विभक्ति संज्ञक प्रत्ययों के आने पर इदं को 'इ' हो जाता है ॥५२१॥ तब 'इत:' बना। एतस्मात् से तस् प्रत्यय हुआ है।

उन तकारादि विभक्ति संज्ञकों के आने पर एतद् शब्द को अकार हो जाता है ॥५२२॥
एतस्मात् = अतः बन गया। तकार आदि वाली विभक्तियों के आने पर ऐसा क्यों कहा ? तो
एतेन प्रकारेण से प्रकार अर्थ में धा प्रत्यय होने से 'एतधा' बना यहाँ धकार आदि विभक्ति होने से एतद्
को 'अ' नहीं हुआ है।

तकार, हकार से परे कि शब्द को 'कु' आदेश हो जाता है ॥५२३ ॥ कस्मात् = कुतः,

सप्तम्यंत से परे 'त्र' प्रत्यय होता है ॥५२४॥

द्वि आदि वर्षित सप्तम्यंत सर्वनाम और बहु शब्द से परे 'त्र' प्रत्यय होता है। सर्वस्मिन् त्र, सर्व + डि, त्र विभक्ति का लोप होकर सर्वत्र हुआ। इसमें भी लिंग संज्ञा होकर सि आदि विभक्तियाँ आयेंगी पुन: 'अव्ययाच्च' सूत्र से विभक्ति का लोप हो जावेगा क्योंकि ये सभी प्रत्यय अव्ययसूचक हैं।

एतिस्मन् = अत्र, किस्मन् = कुत्र, अमुस्मिन् = अमुत्र, तिस्मिन् = तत्र, यस्मिन् = यत्र, बहुषु = बहुत्र । द्वि आदि को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? द्वयोः, त्विय, मिय, इनमें त्र प्रत्यय नहीं होता है ।

सप्तम्यंत आदि प्रभृति शब्दों से परे तस् प्रत्यय होता है ॥५२५ ॥ आदौ = आदितः, मध्ये = मध्यतः, अते = अंततः, अग्रे = अग्रतः, मुखे = मुखतः, पृष्ठे = पृष्ठतः, पार्श्वे = पार्श्वतः, पूर्वे-पूर्वस्मिन् वा पूर्णतः परे परस्मिन् वा = परतः इत्यादि ।

इदमो हः ॥५२६॥

इदमः सप्तम्यन्तात् हो भवति । त्रापवादः । अस्मिन् इह ।

किमः ॥५२७॥

किम: सप्तम्यन्तात् हो भवति । कस्मिन् कुह ।

अत् क्वं च ॥५२८॥

किम: सप्तम्यन्तात् अद् भवति क्वादेशश्च । कस्मिन् क्व ।

काले किंसर्वयदेकान्येभ्य एव दा ॥५२९॥

काले वर्तमानेभ्यः सप्तम्यन्तेभ्य एभ्यो दा भवितः। कस्मिन् काले कदा। एवं सर्वदा। यदा। एकदाः। अन्यदाः। काल इति किं ? सर्वत्र देशे। सदा इति निपातः। सर्वशब्दात्परो दाप्रत्ययो भवितः। सर्वस्य सभावश्चः। सर्वस्य-काले सदाः।

इदमोहर्यधुनादानीम् ॥५३० ॥

काले वर्तमानात्सप्तम्यन्तादिदमः परा हि अधुना दानीम् एते प्रत्यया भवन्ति ।

रथारेतेत् ॥५३१ ॥

रथोः परत इदम् शब्द एत इत् इत्येतौ प्राप्नोति । अस्मिन् काले एतर्हि । इवर्णावर्णयोलींपः । अधुना । इदानीम् । इत्यम् ।

सप्तम्यंत इदं से 'ह' प्रत्यय होता है ॥५२६॥ यहाँ त्र प्रत्यय का अपवाद हो गया है। अस्मिन्=इह

सप्तम्यंत किम् से 'ह' प्रत्यय होता है ॥५२७ ॥

कस्मिन् 'कुह' बन गया।

सप्तम्यंत किं से परे 'अत्' प्रत्यय हो जाता है और किम् को 'क्व' आदेश हो जाता है ॥५२८॥

कस्मिन् क्व + अ है ४७९वें सूत्र से क्व के 'अ' का लोप होकर प्रत्यय मिल्कर 'क्व' बन गया। काल अर्थ में वर्तमान कि आदि सप्तम्यंत शब्दों से 'दा' प्रत्यय होता है॥ ५२९॥

कस्मिन् काले कि को क आदेश होकर 'कदा' सर्वस्मिन् काले सर्वदा, यस्मिन् काले यदा, एकस्मिन् काले एकदा, अन्यस्मिन् काले अन्यदा। काल अर्थ में ऐसा क्यों कहा ? तो सर्वस्मिन् देशे इस अर्थ में दा प्रत्यय नहीं हुआ।

सर्व शब्द से परे दा प्रत्यय होता है और सर्व को 'स' निपात हो जाता है।

सर्वस्मिन् काले 'सदा' बन गया।

सप्तम्यंत इदं शब्द से काल अर्थ में हिं अधुना और दानीम् प्रत्यय होता है ॥ ५३० ॥ र और थ से परे इदम् को एत, इत् आदेश हो जाता है ॥ ५३१ ॥

अस्मिन् काले एतर्हि, इत् + अधुना "इवर्णावर्णः" ४७९ वें सूत्र से इकार का लोप होकर 'अधुना'

बना ।

१. यह वृत्ति में है।

दादानीमौ तदः स्मृतौ ॥५३२॥

काले वर्त्तमानात्सप्तम्यन्तात्तदः परौ दादानीमौ स्मृतौ । तस्मिन् काले तदा । तदानी !

सद्यआद्या निपात्यन्ते ॥५३३॥

सद्यआद्याः शब्दाः कालेऽभिधेये निपात्यन्ते । लक्षणसूत्रमन्तरेण लोकप्रसिद्धशब्दरूपोच्चारणं निपातनं । समाने अहनि सद्यः । समानस्य सभावो द्यश्च परविधिः । अस्मित्रहनि अद्य । इदमो अद्भावोद्य च परविधिः । पूर्वस्मिन् संवत्सरे परुत् । पूर्वतरस्मिन् संवत्सरे परारि ।

पूर्वपूर्वतरयोः पर उदारी च संवत्सरे ॥ ५३४ ॥

पूर्वपूर्वतरयो: उत्आरी च भवत: । चशब्दात्पर आदेशश्च संवत्सरेऽर्थे ।

इदमः समसण् ॥ ५३५॥

सप्तम्यन्तादिदमः समसण् प्रत्ययो भवति संवत्सरेऽथे । अस्मिन्संवत्सरे ऐषमः ।

पूविदरेद्युस् ॥ ५३६ ॥

सप्तम्यन्तात्पूर्वादेर्गणात् पर एद्युस् प्रत्ययो भवति । पूर्वस्मित्रहनि पूर्वेद्युः । एवं परेद्युः । अन्येद्युः । अन्यतरेद्युः । इतरेद्युः । कतरेद्युः । अपरेद्युः ।

उभयाद् द्युश्च ॥ ५३७ ॥

काल अर्थ में सप्तम्यंत तद् से परे 'दा' दानीम् प्रत्यय होते हैं ॥ ५३२ ॥ तस्मिन् काले तद् को 'त्यदादीनामविभक्ती' से त होकर 'तदा, तदानीम्' बना ।

सद्य, अद्य शब्द निपात से सिद्ध होते हैं ॥५३३॥

सद्य अद्य शब्द कार्ल अर्थ में निपात से सिद्ध हो जाते हैं व्याकरण सूत्र के बिना लोक प्रसिद्ध शब्द रूप का उच्चारण निपात कहलाता है। जैसे समाने अहिन सद्य: यहाँ समान को 'स' आदेश एवं आगे द्य: आदेश होकर 'सद्य:' बना है। अस्मिन् अहिन अद्य इदम् को 'अ' आदेश और 'द्य' विधि होकर 'अद्य' बना है।

ं संवत्सर अर्थ में पूर्व और पूर्वतर को पर आदेश होकर क्रम से आगे उत् और आरि हो जाता है ॥ ५३४ ॥

पर + उत्, पर + आरि "इवर्णावर्णयोलींपः' इत्यादि से अकार का लोप होकर परुत् परारि बना ।

सप्तम्यंत इदं शब्द से समसण् प्रत्यय होता है ॥ ५३५ ॥

अस्मिन् संवत्सरे अर्थ में इदम् +िष्ड समसण् के अण् का अनुबंध लोग होकर इदम् को 'इ' आदेश होकर णानुबंध से वृद्धि होकर ऐसमस् बना सकार को षकार एवं स को विसर्ग होकर 'ऐषमः' बना।

सप्तम्यंत पूर्वीद गण से परे 'एद्युस्' प्रत्यय होता है ॥ ५३६ ॥

पूर्विस्मन् अहिन पूर्व + िं विभक्ति का लोप एवं अकार का लोप होकर पूर्वेद्यु: बना । ऐसे ही परिस्मन् अहिन परेद्यु: अन्यस्मिन् अहिन अन्यद्यु: अन्यतरिस्मन् अहिन-अन्यतरेद्यु: इतरिस्मन् अहिन, इतरेद्यु:, कतरेद्यु:, अपरेद्यु: बना ।

सप्तम्यंत उभय शब्द से परे द्युस् प्रत्यय होता है ॥ ५३७ ॥

सप्तम्यन्तादुभयशब्दात्परो द्युस् भवति । चकारात् एद्युस् भवति । उभयस्मित्रहनि उभयेद्युः । उभयद्यः ।

परादेरेद्यविस् ॥५३८॥

परादेर्गणात्पर एद्यविस् प्रत्ययो भवति । परस्मित्रहनि परेद्यवि: । एवमन्येद्यवि: । अन्यतमेद्यवि: । इत्यादि ।

प्रकारवचने तु था ॥ ५३९ ॥

अद्भयादेः सर्वनाम्नः प्रकारवचने तु वा भवति । प्रकारशब्दः सदृशार्थो विशेषार्थश्च । सामान्यभेदकः प्रकारः । सर्वेण प्रकारेण सर्वथा । एवमन्यवा । यथा । तथा । उभयथा । पूर्वथा । अपरथा । वावन्यार्थविशेषण सर्वविभक्तिभ्यो ज्ञेयः थाप्रत्ययः । सर्वस्मिन् प्रकाराय यदि वा सर्वस्मिन् प्रकारे सर्वथा इत्यादि ।

संख्यायाः प्रकारे घा ॥ ५४० ॥

संख्यायाः परः प्रकारवचने था भवति । चतुर्भिः प्रकारैः चतुर्थी । एवं द्विथा । एकथाः । बहुभिः ः । प्रकारैर्बहुधा । पञ्चथा । षोढा । षद्प्रकारा अस्य इति विग्रहः ।

षष् उत्वम् ॥५४१ ॥

षष्शब्दस्यान्त उत्वं भवति । सप्तथा । अष्टथा । नवधा । दशधा । सहस्रथा । लक्षधा । कोटिथा ।

द्वित्रिभ्यां बमणेबा च ॥५४२॥

द्वितिभ्यां परो धमण् एघा च प्रत्ययौ भवतः प्रकारवचने । द्वैधं । त्रैधं । द्वेधा । त्रेधा ।

चकार से एंद्युस् प्रत्यय होता है । उभयस्मिन् अहनि उभयेद्युः, उभयधुः ।

परादि गण से परे एद्यविस् प्रत्यय होता है ॥ ५३८ ॥

परस्मिन् अहिन परेद्यवि: । ऐसे ही अन्येद्यवि: अन्यतमेद्यवि: इत्यादि ।

द्वि आदि से रहित सर्वनाम से प्रकार अर्थ में 'था' प्रत्यय होता है ॥ ५३९ ॥

प्रकार शब्द सदृश अर्थवाची और विशेष अर्थवाची है। सामान्य में भेद करने वाले को प्रकार कहते हैं। सर्वेण प्रकारेण, सर्व + टा, था विभक्ति का लोप होकर 'सर्वथा' बना । इसी प्रकार से अन्यथा, येन प्रकारेण, यथा, तथा, उभयथा, पूर्वथा, अपरथा आदि बन गये। वाक्य अर्थ की विशेषता से सभी विभक्तियों से 'था' प्रत्यय हो जाता है। जैसे सर्वस्मै प्रकाराय अथवा सर्वस्मिन् प्रकारे सर्वथा बन गया इत्यादि।

संख्या से परे प्रकार अर्थ में 'धा' प्रत्यय होता है ॥ ५४० ॥

चतुर्भिः प्रकारैः चतुर्धां, द्वाभ्यां प्रकाराभ्यां = द्विधा, एकेन प्रकारेण = एकधा, बहुभिः प्रकारैः बहुधा, पञ्चधा । इत्यादि । षट् प्रकारा ऐसा विग्रह है षष् + जस् विभक्ति का लोग हुआ ।

षष् शब्द के अंत को उकार हो जाता है ॥ ५४१ ॥

ष उ धा सिंध होकर एवं तवर्ग को ५२२वें सूत्र में ट वर्ग होकर धा को ढा हुआ अत: 'षोढा' बना। ऐसे ही सप्तधा, अष्टधा, नवधा, दशधा, शतथा, सहस्रधा, लक्षधा, कोटिघा।

द्धि, त्रि से परे प्रकार अर्थ में धमण् और एधा प्रत्यय होता है ॥ ५४२ ॥ धमण् के अण् का अनुबंध होकर णानुबंध के निमित्त से वृद्धि होकर द्वैधं, त्रैधं बना । एधा प्रत्यय से 'इवर्णावर्णयोलोंपः' इत्यादि से इवर्ण का लोप होकर द्वेधा, त्रेधा बना । इदंकिभ्यां थमुः कार्यः ॥ ५४३॥

इदंकिभ्यां परः थमुः कार्यः प्रकारवचने । अनेन प्रकारेण इत्थं । केन प्रकारेण कथम् ।

आख्याताच्च तमादयः ॥ ५४४॥

नाम्न आख्याताच्च परास्तमादयः प्रत्यया भवन्ति ।

प्रकृष्टे तमतररूपाः ॥५४५॥

प्रकृष्टार्थे एते प्रत्यया भवन्ति । प्रकृष्ट आह्यः आह्यतरः आह्यतमः आह्यरूपः, । एवं वैयाकरणतमः वैयाकरणतरः वैयाकरणरूपः । पचिततमः पचिततरः पचितरूपः ।

ईषदसमाप्तौ कल्पदेश्यदेशीयाः ॥ ५४६ ॥

ईषदपरिसमाप्तौ अर्थे कल्पदेश्यदेशीया एते प्रत्यया भवन्ति । ईषदपरिसमाप्तः पटुः पटुकल्पः । पटुदेश्यः । पटुदेशीयः । पचितकल्पः । पचितदेशयं । पचितदेशीयं । पचितकल्पं । [एतौ अव्ययौ पुल्लिगौ । अयं नपुंसकिलगः पचितिरूपं ।

कुत्सितवृत्तेर्नाम्नः पाशः ॥५४७॥

कुत्सितवृत्तेर्नाम्नः परः पाशः प्रत्ययो भवति । कुत्सितो वैद्याकरणो वैद्याकरणपाशः ।

भूतपूर्ववृत्तेर्नाम्नश्चरट् ॥ ५४८ ॥

भूतपूर्ववृत्तेर्नाम्नः परश्चरट् प्रत्ययो भवति । टकारः षणटकारानुबन्धादिति विशेषणाऽर्थः । भूतपूर्व आढ्यः आढ्यचरः । आढ्यचरः । आढ्यचरः । भूतपूर्वो राजा राजचरः । भूतपूर्वो राजी राजचरी । एवं देवचरः । देवचरा ।

इदं किं से प्रकार अर्थ में थमु प्रत्यय होता है ॥ ५४३ ॥ अनेन प्रकारेण इदम् को ५४१ सूत्र से इत् होकर इत्थं बना, किं को 'क' होकर कथं बना :

आख्यात नाम से परे तम आदि प्रत्यय होते हैं॥ ५४४॥

प्रकृष्ट अर्थ में तम, तर और रूप ये प्रत्यय होते हैं ॥ ५४५ ॥

प्रकृष्टः आद्यः, आद्यतरः, आद्यतमः, आद्यरूपः । ऐसे ही वैयाकरणतमः, वैयाकरणतरः, वैयाकरणरः, वैयाकरणरः, वैयाकरणरः, वैयाकरणरः, पचतितरः । पचित के पहले के दो अव्यय पुल्लिंग हैं । और पचितरूपं, यह नपुंसकलिंग है ।

पूर्णता में किंचित् कमी न रहने से कल्प, देश्य और देशीय प्रत्यय होते हैं ॥५४६ ॥ ईषत् अपरिसमाप्तः—किंचित् कम पटु है। ईषत् अपरिसमाप्तः पटुः = पटुकल्पः, पटुदेशयः, पटुदेशीयः। ऐसे ही पचितिकल्पः, पचितिदेशयः, पचितिदेशीयः बना। (आचार्य से किंचित् कम = आचार्यकल्पः चन्द्रसागरः इत्यादि)।

कुत्सित शब्द से परे पाश प्रत्यय होता है ॥ ५४७ ॥ कुत्सितः वैयाकरणः = वैयाकरणपाशः बना ।

भूतपूर्व वृत्ति वाले नाम से परे 'चरट्' प्रत्यय होता है ॥ ५४८ ॥
यहाँ प्रत्यय में टकार शब्द "षणटकारानुबंधात्" इसमें विशेषण के लिये है मतलब टकारानुबंध
से जो कार्य होता है । सो यहाँ हो जायेगा । भूतपूर्वः आद्यः—जो पहले धनी था अब नहीं है इस अर्थ
में आद्यचरः, स्त्रीलिंग में—आद्यचरी, नपुंसक में आद्यचरं । ऐसे ही भूतपूर्वो राजा == राजचरः राजचरी,
देवचरः देवचरी इत्यादि ।

बह्वल्पार्थात्कारकाच्छस्वा मङ्गले गम्यमाने ॥ ५४९ ॥

बह्वर्थात् अल्पार्थाच्च परः शस्प्रत्ययो वा भवित मङ्गले मम्यमाने । बहून् देहि । बहुशो देहि । एवं अल्पशो, देहि अल्पं देहि । स्तोकशो देहि, स्तोकं देहि । शतशो देहि, शर्त देहि । सहस्रशो देहि, सहस्रं देहि । लक्षशो याचते, लक्षं याचते ।

वारस्य संख्यायाः कृत्वसुच् ॥ ५५० ॥

वारस्य संबन्धिन्याः संख्यायाः परः कृत्वसुच् प्रत्ययो भवति । उकार उच्चारणार्थः । कृत्वसुच्प्रत्ययान्ता अव्ययानि स्युः । पञ्च वारान् भुङ्के पञ्चकृत्वः । एवं गणकृत्वः । कतिकृत्वः । बहुकृत्वः । एवं सप्तकृत्वो गच्छति । दशकृत्वो ददाति । शतकृत्वो याचते । सहस्रकृत्वो मन्यते इति ।

द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच् ॥ ५५१ ॥

वारस्य संबन्धिभ्यो द्वित्रिचतुभ्यः परः सुच् प्रत्ययो भवति । द्वौ वारौ भुङ्के द्विर्भुङ्के । त्रिर्भुङ्के । चतुर्भङ्के ।

संख्याया अवयवान्ते तयट् ॥ ५५२॥

संख्याया अवयवान्तार्थे तयट् प्रत्ययो भवति । द्वौ अवयवौ यस्य असौ द्वितय: । त्रितय: । चतुष्टय: । पञ्चतय: । सप्ततय: ।

परिमाणे तयद् ॥ ५५३॥

परिमाणेऽधें तयट् प्रत्ययो भवति । चत्वारि परिमाणानि यस्य चतुष्टयं । एवं द्वितयं त्रितयं ।

द्वित्रिभ्यामयद् ॥ ५५४॥

बहु अर्थ से और अल्प अर्थ से परे मंगल अर्थ गम्यमान होने पर शम् प्रत्यय विकल्प से हो जाता है॥ ५४९॥

बहून् देहि—बहुत देवो, उसमें बहुशः, अल्पशः । स्तोकं देहि, स्तोकशः शतशः, सहस्रशः, लक्षशः इत्यादि ।

वार अर्थ में संख्या से परे 'कृत्वसुच्' प्रत्यय होता है ॥ ५५० ॥ यहाँ प्रत्यय में उकार उच्चारण के लिये है । कृत्वसुच् प्रत्यय वाले शब्द अव्यय हो जाते हैं । पञ्चवारान् भुङ्के = पञ्चकृत्व: एवं गणकृत्व:, कितकृत्व:, बहुकृत्व:, सप्तकृत्व:, दशकृत्वो ददाति दस बार देता है । शतकृत्वो याचते सौ बार माँगता है । सहस्रकृत्वो मन्यते हजार बार मानता है ।

वार अर्थ में द्वि, त्रि, चतुर् से परे सुच् प्रत्यय होता है ॥ ५५१ ॥ द्वौ वारौ भुंके = द्वि: भुंके, त्रि, चतुः बन गया।

संख्या के अवयव अर्थ के अन्त में 'तयट्' प्रत्यय होता है ॥ ५५२ ॥ द्वी अवयवी यस्य असी द्वि + ओ तय, द्वितयः, त्रितयः, चतुष्टयः, पञ्चतयः, सप्ततयः इत्यादि ।

परिमाण अर्थ में तयद् प्रत्यय होता है ॥ ५५३ ॥ चत्वारि परिमाणानि यस्य चतुष्ट्यं, द्वितयं, त्रितयं ।

द्वि त्रि से परे समूह अर्थ में 'अयट्' प्रत्यर होता है ॥ ५५४ ॥

द्वित्रशब्दाभ्यां परोऽयद् प्रत्ययो भवति समूहेऽर्थे । द्वयोः समूहः द्वयं । त्रयाणां समूहः त्रयं । उत्सेथमानं तिर्यग्मानमिति द्विविधं मानं ।

मात्रद्धा ५५५॥

परिमाणे मात्रद् प्रत्ययो भवति । ऊरु:प्रमाणमस्य ऊरुमात्रमुदकं । ऊरुमात्री परिखा ।

यत्तदेतद्भ्यो डावन्तु ॥ ५५६ ॥

यद् तद् एतद् इत्थेतेभ्यः परो डावन्तु प्रत्ययोः भवति परिमाणेऽर्थे । उकार उच्चारणार्थः । यत्परिमाणमस्य यावान् । एवं तावान् । एताबान् ।

किमो डियन्तुः ॥ ५५७॥

किम: शब्दात्परो डियन्त् प्रत्ययो भवति परिमाणेऽर्थे । कि परिमाणमस्य कियान् ।

इदमः ॥ ५५८॥

इदमः परो डियन्तु प्रत्ययो भवति परिमाणेऽथे । इदं परिमाणमस्य इयान् ।

अभूततद्भावे कृभ्वस्तिषु विकारात् च्विः॥ ५५९॥

अभूततद्भावे विकासत् चित्रत्ययो भवति कृभ्वस्तिषु परतः।

द्वयोः समूहः दि + अयद् 'इवर्णावर्णयोलॉपः' इत्यादि इवर्ण का लोप करके द्वयं, त्रयाणां समूहः त्रयं बना ।

मान के दो भेद हैं । उत्सेधमान और तिर्यग्मान-अर्थात् ऊँचाई का प्रमाण और चौड़ाई का प्रमाण । मान को परिमाण भी कहते हैं ।

परिमाण अर्थ में मात्रट् प्रत्यय होता है ॥ ५५५ ॥ उरू प्रमाणं अस्य उरुमात्रं---जलं, उरुमात्री---परिखा ।

यत् तत् एतद् शब्द से परिमाण अर्थ में 'डावन्तु' प्रत्यय होता है ॥ ५५६ ॥ यहाँ उकार उच्चारण है । यद् डावन्तु "डानुबंधेऽन्त्यस्वरादेलींपः' ५१०वें सूत्र से यद् के अद् का लोप होकर यावन्त बना । ऐसे ही तावन्त् एतावन्त् हैं लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आने से 'यावान् तावान् एतावान्' बन गया ।

किम् शब्द से मान अर्थ में 'डियन्तु' प्रत्यय होता है ॥ ५५७ ॥ कि परिमाण अस्य डानुबंध से इम् का लोप होकर कियान् बना ।

इदं शब्द से मान अर्थ में डियन्तु प्रत्यय होता है ॥ ५५८ ॥

इदं परिमाणं अस्य यहाँ इदं को इन् होकर 'इवर्णावर्णः' इत्यादि से इकार का लोप होकर इयन्त् + सि = इयान् बना ।

अभूत के तद्भाव अर्थ में कृ, भू, अस् धातु आने पर विकार अर्थ में 'च्चि' प्रत्यय होता है ॥ ५५९ ॥

जो जिस रूप नहीं है पुन: उस रूप होता है उसे अभूत तन्द्राव कहते हैं और इसे ही विकार कहते हैं जैसे अशुक्लं शुक्लं करोति—जो श्वेत नहीं है उसे श्वेत करता है। यहाँ शुक्ल + अम् है विभक्ति का लोप होकर च्वौ चावर्णस्य ईत्वम्॥ ५६०॥

अवर्णस्य ईत्वं भवति च्वौ परे । सर्वापहारी प्रत्ययस्य लोप: । च्विप्रत्यये परे पूर्वस्वरस्य दीर्घ: शुक्लीकरोति । दीर्घीभवति । पुत्रीस्यात् । पटुस्यात् । कवीकरोति । कवीभवति । कवीस्यात् । मात्रीकरोति । मात्रीभवति । मात्रीस्यात् ।

ऊर्घ्वे दघ्नट्ड्रयसटौ च ॥ ५६१॥

ऊर्ध्ववाचिनि प्रमाणेऽथें दघ्नट्द्वयसटौ प्रत्ययौ भवतः । चशब्दान्मात्रट् भवति । ऊरुः प्रमाणमस्य ऊरुद्घनं । ऊरुद्वयसं । ऊरुमात्रमुद्दकं ।

हस्तिपुरुषादण् च ॥ ५६२॥

हस्तिन् पुरुष इत्येताभ्यां मानेऽथेँऽण् भवति । चशब्दान्मात्रद् दघ्नद् द्वयसट् च भवंति । हस्ती प्रमाणमस्य हास्तिनं । हस्तिमात्रं । हस्तिदघ्नं । हस्तिद्वयसं । पुरुषः प्रमाणमस्य पौरुषं । पुरुषमात्रं । पुरुषदघ्नं । पुरुषद्वयसम् । उदक्रमित्यर्थः ।

प्रस्तुतवृत्तेर्मयट् ॥ ५६३॥

प्रस्नुतवृत्तेर्नाम्नः परो मयद् प्रत्ययो भवति । सुवर्णं प्रस्नुतं सुवर्णमयं । एवमत्रं प्रस्नुतमन्नमयं । भस्ममयं । यदि वा अत्रं प्रस्नुतमत्र अन्मयः कायः । अत्रं प्रस्नुतमत्र अन्नमयं जीवनं । भस्म प्रस्नुतमत्र भस्ममयं पाकस्थानं । भस्ममयो मठः । भस्ममयी तपस्विनो । भस्ममयी तनुः ।

चित्र प्रत्यय के आने पर अवर्ण को 'ई' हो जाता है ॥ ५६० ॥
एवं 'चित्र' प्रत्यय का सर्वापहारी लोप हो जाता है। चित्र प्रत्यय से परे पूर्व के अवर्ण को तो 'ई'
होता है तथा पूर्व के अन्य स्वरों को दीर्घ हो जाता है। अतः शुक्लीभवित अदीघोंदीघों भवित इति
दीघों भवित, अपुत्रः पुत्रः स्यात् इति पुत्रीस्यात् इनमें अवर्ण को 'ई' हुआ है। अपटुः पटुः स्यात् इति
पदूस्यात यहाँ पूर्वस्वर को दीर्घ हुआ है। ऐसे ही अकिवः किवः स्यात् = कवीस्यात्, अकिव किवं करोति
इति कवीकरोति। मात्रीकरोति, मात्रीभवित, मात्रीभवित, मात्रीस्यात् इत्यादि रूप बन गये।

ऊर्ध्ववाची मान अर्थ में 'दघ्नट्' और 'द्वयसट्' प्रत्यय होते हैं ॥ ५६१ ॥ चकार से मात्रट् प्रत्यय भी होता है। उरु प्रमाणं अस्य उरुद्ध्यं, उरुद्वयंसं, उरुमात्रं बन गये। नदी, तालाब आदि के जल के मापने अर्थ में ये प्रत्यय होते हैं।

हस्तिन् और पुरुष शब्द से मान अर्थ में 'अण्' होता है ॥ ५६२ ॥

च शब्द से माउद, दध्नद द्वयसद् प्रत्यय भी होते हैं। हस्ती प्रमाणं अस्य हस्तिन् + सि विभक्ति का लोप होकर णानुबन्ध से पूर्व स्वर को वृद्धि होकर हास्तिनं, हस्तिदध्नं, हस्तिद्वयसं, हस्तिमात्रं बन गये। ऐसे ही पुरुष: प्रमाणं अस्य है—पुरुष + सि विभक्ति का लोप होकर णानुबंध से वृद्धि होकर पौरुषं, पुरुषमात्रं, पुरुषदध्नं, पुरुषद्वयसं बन गये। प्रमाणसूचक शब्द बल आदि के लिये हैं।

प्रस्तुतवृत्ति वाले शब्द से परे 'मयद' प्रत्यय होता है ॥ ५६३ ॥

सुवर्ण प्रस्तुत सुवर्ण + सि विभक्ति का लोप होकर सुवर्णमयं बना । ऐसे ही अत्रं प्रस्तुतं = अन्नमयं, भस्ममय अथवा अन्न प्रस्तुतं अत्र अन्नमय: काय:, अन्नं प्रस्तुतं अत्र अन्नमयं जीवनं, भस्मप्रस्तुत अत्र भस्ममय पाकस्थान भस्मभयो मठ:, भस्ममयी तपस्विनी, भस्ममयी तनु: । तीनों लिंगों में बन जाते हैं ।

न ख्वोः पदाद्योर्वृद्धिरागमः ॥ ५६४॥

इह प्रतिषेधो विधिश्च गम्यते । आदिशब्दः समीपवचनः । इश्च उश्च यू तयोर्थ्वोः स्वराणामाद्योः स्वरार्त्प्वयोरिकारोकारयोर्वृद्धिर्न भवति तयोरादौ वृद्धिरागमो भवति णकारानुबन्धे तद्धिते प्रत्यये परे । स्थानेन्तरतंम इति न्यायाद् यकारस्य ऐकारः वकारस्य औकारः । व्याकरणं वेति अधिते वा वैयाकरणः । द्वारे नियोगो यस्येति दौवारिकः । क्वोरिति किं ? महानसे नियोगोऽस्येति माहानसिकः । इत्यादि ।

सन्धर्नाम समास्छ तद्धितष्टेति नामतः । चतुष्कमिति तत्प्रोक्तमित्येतच्छर्वयर्मणा ॥ १ ॥ भावसेनत्रिक्छिन वादिपर्यतवज्रिणा । कृतायां रूपमालायां चतुष्कं पर्यपूर्यत ॥ २ ॥

स्वर से पूर्व इकार उकार की वृद्धि नहीं होती है किंतु इन दोनों की आदि में वृद्धि का आगम होता है ॥ ५६४ ॥

यहाँ प्रतिषेध और विधि दोनों जानी जाती हैं। सूत्र में आदि शब्द समीपवाची हैं। 'य्वोः' की

व्युत्पत्ति दिखाते हैं।

इश्च उश्च—इ और उ की संधि करने में "इवणों यमसवर्णे इत्यादि" सूत्र से इ को यू होकर उ मिलकर 'यु' बना उसका रूप चलाने से भानु शब्दवत् द्विवचन में 'यू' बना है इसी को वष्टी का द्विवचन 'यो:' बन गया है। यदि 'ई' और 'उ' स्वरों की आदि में हैं ऐसे स्वर से पूर्व वाले इकार और उकार को वृद्धि नहीं होती है प्रत्युत णकारानुबंध तिद्धित प्रत्यय के आने पर वृद्धि इन दोनों की आदि में वृद्धि का आगम हो जाता है। 'स्थानेऽन्तरतमः' इस न्याय से यकार को 'ऐकार' एवं वकार को 'औकार' हो जाता है। जैसे—व्याकरणं वेत्ति अधीते वा—व्याकरणं को जानता है अथवा पढ़ता है। इसमें अण् प्रत्यय होकर व्याकरणं के यकार के पूर्व 'ऐकार' का आगम होकर हलंत व् में मिलने से 'वैयाकरणः' बना। द्वारे नियोगों अस्य-द्वार पर रहने का है नियोग जिसका इस अर्थ में इकण् प्रत्यय होकर द्वार में यकार के पूर्व 'औ' का आगम होकर दकार में मिलने से दौवार + इकण् रहा 'इवर्णावर्णयोलोंपः' इत्यादि से रकार के अकार का लोग लोकर लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति 'दौवारिकः' बन गया।

सूत्र में 'य्वो:' शब्द क्यों दिया ? महान से नियोगो अस्य रसोईघर में नियोग है इसका इस अर्थ में इकण् प्रत्यय से वृद्धि होकर 'माहानसिकः' बना है। किंतु पूर्व में इकार उकार न होने से वृद्धि का आगम नहीं हुआ है। यहाँ यह बात ध्यान में रखना चाहिये कि आगम शत्रु के समान किसी के स्थान

में न होकर मित्रवत् पृथक् ही होता है। इत्यादि ।

श्लोकार्थ संधि, नाम, समास और तिद्धत इस प्रकार से इन चार नामों को 'चतुष्क' कहते हैं। ऐसे इस चतुष्क को श्री शर्ववर्म आचार्य ने कहा है। अर्थात् इसमें संधि प्रकरण, लिग प्रकरण, समास प्रकरण और तिद्धत प्रकरण है अत: इस पूर्वार्ध को 'चतुष्क' कहते हैं इसमें इन चार प्रकरणों को श्री शर्ववर्म आचार्य ने पूर्ण किया है॥ १॥

वादी रूपी पर्वत को चूर्ण करने में वज्र के सदृश श्री भावसेन त्रिवद्य मुनिराज ने 'रूपमाला' नाम की प्रक्रिया में इस चतुष्क प्रकरण को पूर्ण किया है ॥ २ ॥ चतुःषष्टिः कलाः स्त्रीणां ताझतुःसप्तिर्तर्गणाम्।
आपकः प्रापकस्तासां श्रीमानृषभतीर्थकृत्॥ ३॥
तेन ब्राह्म्ये कुमार्थे च कथितं पाठहेतवे।
कालापकं तत्कौमारं नाम्ना शब्दानुशासनम्॥ ४॥
यद्भदन्त्यथियः केचित् शिखिनः स्कन्दवाहिनः।
पुच्छान्निर्गतसूत्रं स्यात्कालापकमतः परम्॥ ५॥
तम्र युक्तं यतः केकी वक्ति प्लुतस्वरानुगम्।
त्रिमात्रं च शिखी बूयादिति प्रामाणिकोक्तितः॥ ६॥
न चात्र मातृकाम्नाये स्वरेषु प्लुतसंग्रहः।
तस्मात् श्रीऋषभादिष्टमित्येव प्रतिपद्यताम्॥ ७॥

इति श्रीभावसेनरचितायां कातंत्ररूपमालायां स्यादिनिरूपणं प्रथमः संदर्भः।

स्वियों की चौंसठ कलायें होती हैं और पुरुषों की बहत्तर कलायें हैं इन सभी कलाओं को बतलाने वाले प्राप्त कराने वाले श्रीमान् तीर्थंकर ऋषभदेव भगवान् हैं ॥ ३ ॥

उन ऋषभदेव भगवान् ने ही ब्राह्मी और कुमारी को पढ़ाने के लिए इस व्याकरण को कहा है अतएव यह शब्दानुशासन कालापक और कौमार नाम से भी प्रसिद्ध है ॥ ४ ॥

जो कोई अज्ञानी लोग ऐसा कहते हैं कि स्कंदवाही शिखी के पुच्छ से ये सूत्र निकले हुए हैं अत: इसे 'कालापक' कहते हैं ॥ ५ ॥

आचार्य कहते हैं कि यह बात नहीं है क्योंकि केकी---मयूर प्लुत स्वर का अनुसरण करते हुए बोलता है। वह प्लुत त्रिमात्रिक है और वह मयूर त्रिमात्रिक बोलता है यह बात प्रामाणिक है। ६॥

किंतु इस व्याकरण में वर्णसमुदाय में स्वरों में प्लुत का संग्रह नहीं किया है इसलिये यह व्याकरण श्रीऋषभदेव से ही उत्पन्न हुआ है यह बात इष्ट है इस प्रकार से ही स्वीकार करना चाहिये॥ ७॥

भावार्य—तीसरे श्लोक में कहा है कि खियों की चौंसठ कलायें और पुरुषों की चौहत्तर कलायें हैं इनको आपक-प्राप्त कराने वाले भगवान् ऋषभदेव हैं। उन्हीं भगवान् ने अपनी पुत्री ब्राह्मी और सुंदरी इन दोनों को पढ़ाने के लिये यह 'शब्दानुशासन'—व्याकरण कहा है। इसीलिये इसे कला को प्राप्त कराने वाली होने से 'कालापक' और कुमारी—पुत्रियों को पढ़ाने के लिये होने से 'कौमार' ये दो नाम हैं। यहाँ पर यह कलाप व्याकरण या कालापक व्याकरण के नाम की सार्थकता दिखलाई है।

इस प्रकार श्री भावसेन विरचित कातंत्ररूपमाला में 'स्यादि' को निरूपित करने वाला प्रथम संदर्भ पूर्ण हुआ ।

अथ द्वितीय: संदर्भ:

तिङन्तप्रकरणम्

सर्वकर्मविनिर्मुक्तं मुक्तिलक्ष्याश्च वल्लभम्। चन्द्रप्रभजिनं नत्वा तिङन्तः कथ्यते मया॥ १॥ अथ त्यादयो विभक्तयः प्रदर्श्यन्ते॥ १॥

ताश्च दशविधा भवन्ति । कास्तोः ? वर्तमाना । सप्तमी । पञ्चमी । ह्यस्तनी । अद्यतनी । परोक्षा । श्वस्तनी । आशीः । भविष्यन्ती । क्रियातिपत्तिरिति ।

वर्त्तमाना ॥ २॥

ति तस् अन्ति । सि थस् थ । मि वस् मस् । ते आते अन्ते । से आधे ध्वे । ए वहे महे—इमानि अष्टादश वचनानि वर्तमानसंज्ञानि भवन्ति ।

सप्तमी ॥ ३॥

यात् यातां युस् यास् यातं यात, यां याव याम । ईत ईयातां ईरन् । ईथास् ईयाथां ईध्वं, ईय ईविह ईमहि—इमानि अष्टादश वचनानि सप्तमीसंज्ञानि भवन्ति ॥

पञ्चमी ॥ ४॥

तु तां अन्तु, हि तं त, आनि आव आम, तां आतां अन्तां, स्व आथां ध्वं; ऐ आवहै, आमहै—इमानि वचनानि पञ्चमीसंज्ञानि भवन्ति ॥

अथ द्वितीय-सन्दर्भ

तिङ्न प्रकरण

संपूर्ण कर्मों से रहित और मुक्ति लक्ष्मी के वल्लभ श्री चन्द्रप्रभ भगवान् को नमस्कार करके मैं तिङन्त प्रकरण कहता हूँ ॥ १ ॥

अथ ति, तस् आदि विभक्तियाँ दिखलाते हैं॥ १ ॥

विभक्ति के दस भेद हैं वे कौन कौन हैं ? वर्तमाना, सप्तमी, पश्चमी, ह्यस्तनी, अद्यतनी, परोक्षा, श्वस्तनी, आशी:, भविष्यंती एवं क्रियातिपत्ति ये दस भेद हैं।

वर्तमान काल में 'वर्तमाना' विभक्ति होती हैं॥ २॥

वर्तमाना के अठारह भेद हैं ति तस् अन्ति, सि थस् थ, मि, वस् मस् । ये नव विभक्तियाँ परस्मैपद संज्ञक हैं । ते आते अन्ते, से आथे ध्वे । ए वहे महे । ये नव विभक्तियाँ आत्मनेपद संज्ञक हैं । ये अठारह वचन 'वर्तमाना' संज्ञक हैं । इसे अन्य व्याकरणों में 'लट्' संज्ञा है ।

सप्तमी विभक्ति होती है॥ ३॥

यात् यातां युस् यास् यातं यात, यां याव याम ! ईत ईयातां ईरन, ईथस् ईयाथां ईध्वम्, ईय ईविह ईमिह । ये अठारह वचन 'सप्तमी' संज्ञक हैं । प्रारंभ के नववचन परस्मैपदसंज्ञक एवं अंत में नव वचन आत्मनेपद सज्ञक हैं । (इसको विधिलिङ् कहते हैं ।)

पञ्जमी विभक्ति होती है॥४॥

तु तां अन्तु, हि तं त, तानि आव आम । तां आतां अन्तां, स्व आथां ध्वं, ऐ आवहै आमहै । ये अठारह वचन पश्चमी संज्ञक होते हैं ॥ (इसे लोट् कहते हैं ॥ ह्यस्तनी ॥ ५ ॥

दि ता अन्, सि तं त, अम् व म, त आतां अन्त, थास् आथां ध्वं, इट विह महि---इमानि वचनानि ह्यस्तनीसज्ञानि भवन्ति ॥

एवमेवाद्यतनी ॥ ६ ॥

एतान्येवाद्यतनेऽथेंऽभिधेयेऽचतनीसंज्ञानि भवन्ति ॥

परोक्षा ॥ ७ ॥

अट् अतुस् उस्, थल् अथुस् अ अट् व मं, ए आते इरे, से आथे ध्वे, ए वहे महे—इमानि वचनानि परोक्षसंज्ञानि भवन्ति ॥

श्वस्तनी ॥ ८॥

ता तारौ तारस्, तासि तास्थस् तास्थ, तास्मि तास्वस् तास्मस्, ता तारौ तारस्, तासे तासाथे ताध्वे, ताहे तास्वहे तास्महे—इमानि वचनानि श्वस्तनीसंज्ञानि भवन्ति ॥

आशी: ॥ ९ ॥

यात् यास्तां यासुस्, यास् यास्तं यास्त, यासं थास्व यास्म, सीष्ट सीयास्तां सीरन्, सीष्ठास् सीयास्थां सीध्वं, सीय सीवहि सीमहि—इमानि वचनानि आशीःसंज्ञानि भवन्ति ॥

स्यसहितानि त्यादीनि भविष्यन्ती ॥ १० ॥

स्यति स्यतस् स्यन्ति, स्यसि स्यथस् स्यथ, स्यामि स्यावस् स्यामस्, स्यते स्यते स्यन्ते, स्यसे स्यथे स्यध्वे, स्ये स्यावहे स्यामहे—स्येन सहितानि त्यादीनि वचनानि भविष्यन्तीसज्ञानि भवन्ति ॥

बीते हुए कल दिन के लिये 'ह्यस्तनी' विभक्ति होती है ॥ ५ ॥ दि तां अन्, सि तं त, अम् व म । त आतां अन्त, थास् आथां ध्वं, इट् वहि महि । ये अठारह वचन ह्यस्तनी संज्ञक हैं । (इसे लड् भी कहते हैं !)

आज के बीते हुये काल को 'अद्यतनी' कहते हैं ॥ ६ ॥ ये ही उपर्युक्त अठारह विभक्तियाँ अद्यतन के अर्थ में आकर अद्यतनी संज्ञक कहलाती हैं। (इसे 'लुङ्' कहते हैं)

अत्यर्थ भूतकाल में 'परोक्षा' विभक्ति होती है ॥ ७ ॥ अद् अतुस् उस्, थल् अथुस् अ, अद् व म । ए आते हरे, से आथे ध्वे, ए वहे महे । ये अठारह वचन परोक्षा संज्ञक होते हैं । (इसे 'लिद' कहते हैं ।)

आने वाले कल के लिये 'श्वस्तनी' विभक्ति होती है ॥ ८ ॥ ता तारौ तारस्, तासि तास्थम् तास्थ, तास्मि तास्वस् ताम्मस् । ता तारौ तारस्, तासे तासाथे ताध्ये, ताहे तास्वहे तास्महे । ये अठारह वचन श्वस्तनी संज्ञक होते हैं । (यह 'लुट्' है)

आशीर्वचन में 'आशी:' विभक्ति होती है ॥ ९ ॥ यात् यास्तां, यासुस् यास् यास्तं, यास्त, यासम् यास्व यास्म । सीष्ट सीयास्तां सीरन्, सीष्ठास् सीयास्था, सीध्वं, सीय सीवहि सीमहि । ये अठारह वचन आशी: संज्ञक हैं । (यह आशी: 'लिङ्' है) भविष्यत् अर्थ में 'स्य' सहित ति आदि विभक्तियाँ भविष्यन्ती कहलाती हैं ॥ १० ॥

१. अत्यर्थभूत काल उसे कहते हैं जो क्रिया अपने जीवन में न बीती हो केवल सुनी जाती हो जैसे भ० शान्तिनाथ हुए थे।

द्यादीनि क्रियातिपत्तिः ॥ ११ ॥

स्यत् स्यतां स्यन्, स्यस् स्यतं स्यत्, स्यं स्याव स्याम्, स्यतं स्येतां स्यन्त, स्थथास् स्येथां स्यध्व, स्ये स्याविह स्यामहि-स्थेन सहितानि द्यादीनि क्रियातिपत्तिसंज्ञानि भवन्ति ॥

षडाद्याः सार्वधातुकम् ॥ १२ ॥

षण्णां विभक्तीनां आदाश्चतस्रो विभक्तयः सार्वधातुकसंज्ञा भवन्ति ॥

अथ परस्मैपदानि ॥ १३॥

सर्वविभक्तीनां आदौ नववचनानि परस्मैपदसंज्ञानि भवन्ति । उत्तरत्र नवग्रहणात्परग्रहणाच्चेह पूर्वा नवेति अवगन्तव्यं । ति तस् अन्ति । सि थस् थ । मि वस् मस् । एवं सर्वविभक्तिषु ।

नव पराण्यात्मने ॥ १४॥

सर्वविभक्तीनां पराणि नववचनानि आत्मनेपदसंज्ञानि भवन्ति । ते आते अन्ते । से आधे ध्वे । ए वहे महे । एवं सर्वविभक्तिषु ।

त्रीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमाः ॥ १५ ॥

परस्मैपदानामात्मनेपदानां च त्रीणि त्रीणि वचनानि प्रथममध्यमोत्तमपुरुषसंज्ञानि भवन्ति । ति तस्

स्यति स्यतस् स्यन्ति, स्यसि स्यथस् स्यथ, स्यामि स्यावस् स्यामस् । स्यते स्येते स्यन्ते, स्यसे स्येथे स्यध्वे, स्ये स्यावहे स्यामहे ।

स्य सहित ति आदि अठारह विभक्तियाँ भविष्यत् संज्ञक होती हैं (यह 'लृद' हैं)

'स्य' सहित 'दि' आदि विभक्तियाँ 'क्रियातिपत्ति' होती हैं ॥ ११ ॥

दि आदि विभक्तियाँ ह्यस्तनी में हैं उन्ही में पूर्व में 'घ्य' जोड़ देने से क्रियातिपत्ति में बन जाती हैं। स्यत् स्यतां स्यन्, स्यस् स्थतं स्यत, स्यं स्याव स्याम। स्यत स्थेतां स्यन्त, स्यथास् स्येथां स्यध्वं, स्ये स्याविह स्यामिह। ये अठारह विभक्तियाँ क्रियातिपत्ति संज्ञक हैं (इसे 'लुङ्' कहते हैं)

पूर्व की चार विभक्तियाँ 'सार्वधातुक' हैं॥ १२॥

छह विभक्तियों के आदि की चार विभक्तियाँ सार्वधातुक संज्ञक हैं । उनके नाम—वर्तमाना, सप्तमी, ्.पञ्जमी ह्यस्तनी ये चार हैं ।

आदि के नव नव वचन परस्मैपद संज्ञक होते हैं ॥ १३ ॥

सभी विभक्तियों में आदि के नव-नव वचन परस्मैपद संज्ञक होते हैं।

अगले सूत्र में 'नव' शब्द और 'पर' शब्द का ग्रहण है अत: यहाँ 'पूर्व की नव' ऐसा समझ लेना चाहिये। जैसे—ति तस् अंति, सि, थस् थ, मि वस् मस्। ऐसे ही सभी विभक्तियों में समझ लेना।

आगे की नव 'आत्मनेपद' संज्ञक हैं॥ १४॥

सभी विभक्तियों में अगली-अगली नव विभक्तियाँ 'आत्मनेपद' संझक हैं ! जैसे—ते आते अन्ते, से आथे ध्वे, ए वहे महे ! ऐसे ही सभी विभक्तियों में समझना चाहिये ।

तीन तीन वचन प्रथम, मध्यम, उत्तम होते हैं ॥ १५ ॥

परस्मैपद और आत्मनेपद की विभक्तियों में तीन-तीन वचन प्रथम पुरुष, मध्यम पुरुष, उत्तम पुरुष संज्ञक होते हैं। जैसे---ति तस् अन्ति ये प्रथम पुरुष हैं। सि थस् थ ये मध्यम पुरुष हैं। मि वस् मस् ये उत्तम पुरुष संज्ञक हैं। ते आते अन्ते ये प्रथम पुरुष हैं। ये आथे ध्वे ये मध्यम हैं। ऐ वहे महे ये उत्तम पुरुष हैं।

अन्ति इति प्रथमपुरुषः । सि थस् थ इति मध्यमपुरुषः । मि वस् मस् इत्युत्तमपुरुषः । ते आते अन्ते इति प्रथमपुरुषः । से आथे ध्वे इति मध्यमपुरुषः । ए वहे महे इत्युत्तमपुरुषः । एवं सर्वविभक्तिषु । एता विभक्तयो धातोयोज्यन्ते । को धातुः ?

क्रियाभावो धातुः॥ १६॥

यः शब्दः क्रियां भावयति संपादयति स धातुसंज्ञो भवति । इति भ्वादीनां धातुसंज्ञायां । भू सत्ताया । भू इति स्थिते ।

प्रत्ययः परः ॥ १७ ॥

प्रतीयते अनेनार्थः स प्रत्ययः। विकसितार्थः इत्यर्थः। प्रकृतेः परः प्रत्ययो भवति। इति सर्वत्यादिप्रसङ्गः।

काले॥ १८॥

वर्तमानातीतभविष्यल्लक्षणः कालः । काल इत्यधिकृतं भवति ।

सम्प्रति वर्तमाना ॥ १९ ॥

प्रारब्धापरिसमाप्तक्रियालक्षणः सम्प्रतीत्युच्यते । सम्प्रतिकाले वर्तमाना विभक्तिर्भवति । तत्रापि युगपदष्टादशंवचनप्राप्तौ—

शेषात्कर्त्तरि परस्मैपदम् ॥ २० ॥

इसी प्रकार से सभी विभक्तियों में समझ लेना चाहिये। ये सभी विभक्तियां धातु में लगाई जाती हैं। धातु किसे कहते हैं ?ं

क्रिया भाव को धातु कहते हैं॥ १६॥

जो शब्द क्रिया को भावित (क्रिया का वाचक या बोध कराने वाला) करता है संपादित करता है वह धातुसंज्ञक है। इस प्रकार से भू आदि शब्दों की धातु संज्ञा हो गई। भू सत्ता अर्थ में है—सत्ता का अर्थ है व्यवहार द्वारा भवन क्रिया—'भू' धातु स्थित है।

धात से परे प्रत्यय होते हैं ॥ १७ ॥

जिससे अर्थ प्रतीति में आता है उसे प्रत्यय कहते हैं। अर्थात् जो अर्थ को विकसित करे वह प्रत्यय है। प्रकृति से परे प्रत्यय होता है। इस नियम से सभी ति, तस् आदि विभक्तियाँ एक साथ आ गई।

काल अर्थ में विभक्तियाँ होती हैं ॥१८॥

काल के तीन भेद हैं—वर्तमान, भूत और भविष्यत् । 'काले' इस सूत्र में यहाँ काल का प्रकरण अधिकार में है ।

संप्रति अर्थ में 'वर्तमाना' विभक्ति होती है ॥ १९ ॥

जिसका प्रारंभ हो गया है और समाप्ति नहीं हुई है उस क्रिया का जो लक्षण है उस काल को 'संप्रति' कहते हैं। यही वर्तमान काल है। संप्रतिकाल के अर्थ में 'वर्तमाना' विभक्ति होती है। इस वर्तमाना में भी एक साथ अठारह विभक्तियाँ आ गईं। तब—

शेष से कर्ता में परस्मैपद होता है ॥ २० ॥

शेषाद्वक्ष्यमाणकारणरहिताद्धातोः कर्त्तरि परस्मैपदं भवति । तत्रापि---

नाम्नि प्रयुज्यमानेऽपि प्रथमः ॥ २१॥

नाम्नि प्रयुज्यमानेऽप्यप्रयुज्यमानेऽपि प्रथमपुरुषो भवति । तत्राप्येकत्वविवक्षायां प्रथमैकवचनं ति ।

अन् विकरणः कर्त्तरि॥ २२॥

धातोर्विकरणसञ्जकोऽन् भवति कर्त्तरि विहिते सार्वधात्के परे ।

अनि च विकरणे॥ २३॥

नाम्यन्तस्य लघुनाम्युपधायाश्च गुणो भवत्यन्विकरणे परे । को गुण: ?

अर् पूर्वे द्वे च सन्ध्यक्षरे गुणः ॥ २४॥ र्यूणां (ऋवर्णइवर्णां वर्णानां) अर् पूर्वे द्वे च सन्ध्यक्षरे गुणो भवति । इत्युवर्णस्य ओकारो गुणः । सन्धि: । स भवति । तथैव द्वित्वविवक्षायां प्रथमपुरुषद्विवचनं तस् । भू तस् इति स्थिते—

रसकारयोर्विसृष्टः ॥ २५॥

शेष—वक्ष्यमाण कारणों से रहित धातु से कर्ता अर्थ में परस्मैपद होता है । उसमें भी एक साथ नव वचनों के आने पर—

नाम के प्रयोग करने पर भी प्रथम पुरुष होता है ॥ २१ ॥ नाम के प्रयोग करने और नहीं करने पर भी प्रथम पुरुष होता है। उसमें एकवचन की विवक्षा होने पर प्रथम पुरुष का एकवचन 'ति' है। अत: भू + ति हैं।

कर्ता में 'अन्' विकरण होता है ॥ २२ ॥

कर्ता में कहे गये सार्वधातुक विभक्ति के आने पर धातु से विकरण संज्ञक 'अन्' होता है।

अन् विकरण के आने पर युण होता है॥ २३॥

जिसके अन्त में नामि (इ उ ऋ) हो तथा उपधा में नामि (इ उ ऋ) हो ऐसी धातु को अनु विकरण के आने पर गुण हो जाता है।

गुण किसे कहते हैं ?

अर् और पूर्व के दो संध्यक्षर गुणसंज्ञक हैं॥ २४॥

ऋवर्ण को 'अर्' इवर्ण को 'ए' उवर्ण को 'ओ' होना गुण कहलाता है । ऋवर्ण, इवर्ण, उवर्ण इनकी संधि करने पर ऋ + इ 'रम्रवर्ण:" सूत्र ऋ को र् होकर रि बना । पुन: रि + उ है, 'इवर्णो यमसवर्णे न च परो लोप्य:' सूत्र से रू मू उ बना 'व्यंजनमस्वरं परवर्ण नयेत' सूत्र से 'य्' बन गया इसका रूप भानु के समान चलाने से 'र्यूणां' पद वृत्ति में है जिसका अर्थ है, ऋवर्ण, इवर्ण और उवर्ण को क्रम से अर् और पूर्व के दो सध्यक्षर--ए, ओ, गूण होता है। इस नियम से यहाँ भू को ओ गूण होकर 'ओ अ ति है' ओ अव् सूत्र से सिंध होकर 'भवति' बन गया । इसके साथ प्रथम पुरुष के 'स:' शब्द का प्रयोग करने से वाक्य स्पष्ट हो जाता है। स भवति--वह होता है। उसी प्रकार से द्विवचन की विवक्षा में प्रथम पुरुष का द्विवचन 'तस्' विभक्ति है भृ तस् इति स्थित है।

'अन् विकरण: कर्तरि' से अन् विकरण करके 'अनिच विकरणे' सुत्र से गुण होकर 'भवतस्' बना ।

रकार सकार को विसृष्ट (विसर्ग) हो जाता है ॥ २५ ॥

पदान्ते रेफसकारयोर्विसृष्टो भवति । तौ भवतः । तथैव बहुत्व विवक्षायां प्रथमपुरुषबहुवचनं अन्ति । भू अन्ति इति स्थिते---

असन्व्यक्षरयोरस्य तौ तल्लोपश्च ॥ २६ ॥

इह धातुप्रस्तावे अकारसन्ध्यक्षरयोः परतोऽकारस्य अकारसन्ध्यक्षरौ भवतस्तत्परयोलींपो भवति । ते भवन्ति ।

युष्पदि मध्यमः॥ २७॥

युष्पदि प्रयुज्यमानेऽप्रयुज्यमानेऽपि मध्यमः पुरुषो भवति । त्वं भवति । युवां भवधः यूयं भवध ।

अस्मद्युत्तमः ॥ २८ ॥

अस्मदि प्रयुज्यमानेऽप्रयुज्यमानेऽपि उत्तमः पुरुषो भवति ।

अस्य वमोर्दीर्घः ॥ २९ ॥

अस्य दीघों भवति वमोः परतः । अहं भवामि । आवां भवावः । वयं भवामः । अप्रयुज्यमानेऽपि । भवति, भवतः, भवन्ति । भवसि, भवथः, भवथ । भवामि, भवावः, भवामः । भावकर्मविवक्षायां—

आत्पनेपदानि भावकर्मणोः ॥ ३०॥

पद के अंत में रकार और सकार का विसर्ग हो जाता है अत: 'भवत:' बना । तौ भवत:—वे दोनों होते हैं । उसी प्रकार से बहुवचन की विवक्षा में प्रथमपुरुष को बहुवचन 'अन्ति' है । भू अन्ति यह स्थित है ।

पूर्वोक्त अन् विकरण और गुण करके 'भव् अ अन्ति' है।

अकार और संध्यक्षर के परे अकार है उसका लोप हो जाता है॥ २६ ॥

यहाँ धातु के प्रस्ताव में अकार और संध्यक्षर के परे रहने पर अकार को अकार और संध्यक्षर हो जाते हैं और इनके परे अकार का लोप हो जाता है। अत: 'भवन्ति' बना। ते भवन्ति—वे होते हैं।

युष्पद् में मध्यम पुरुष होता है ॥ २७ ॥

युष्मद् का प्रयोग करने पर अथवा नहीं प्रयोग करने पर भी मध्यम पुरुष होता है। उपर्युक्त विश्वि के अनुसार सि थस् थ विभक्ति में—त्वं भवसि—तू होता है। युवां भवथ:—तुम दोनों होते हो। यूयं भवथ—तुम सब होते हो।

अस्मद् में उत्तम पुरुष होता है ॥ २८ ॥

अस्मद् का प्रयोग करने पर या नहीं प्रयोग करने पर भी उत्तम पुरुष होता है। भू मि है अन् विकरण् गुण करके 'भव् अ मि' रहा।

व. म के आने पर अकार को दीर्घ हो जाता है ॥ २९ ॥

अत: 'भवामि' बना। अहं भवामि—मैं होता हूँ। आवां भवाव:—हम दोनों होते हैं। वयं भवाम:—हम सब होते हैं। प्रथम, मध्यम, उत्तम पुरुष के प्रयोग नहीं करने पर भी अर्थ स्पष्ट रहता है। यथा—भवति भवत: भवन्ति, भवसि भवथ: भवथ, भवामि भवाव: भवाम:।

क्रिया में भाव और कर्म की विवक्षा के होने पर भाव, कर्म में 'आत्मनेपद' होता है ॥ ३० ॥ धार्तोरात्यनेपदानि भवन्ति भावकर्मणोरर्थयो: । अकर्मकाद्धार्तोभवि, सकर्मकार्त्कर्मणि च । वुद्धिश्चयभयजीवितगरणम् । **मज्जासत्तारिष्ठतिजागरणं** एते कर्मविपुक्ताः ॥ १॥ ^१स्वज्रक्रीडारुचिदीप्यर्था धातव क्रियापदं कर्तृपदेन युक्तं व्यपेक्षते यत्र किपित्यपेक्षां। सकर्मकं तं सुधियो वदन्ति शेषस्ततो धातुरकर्मकः स्यात्॥ २॥

को भावः?

सन्यात्रं भावतिङ्गं स्यादसंपृक्तं तु कारकैः। द्यात्वर्धः केवलः शुद्धोः भाव इत्यभिद्यीयते ॥ १ ॥

तत्र प्रथमैकयचनमेव। किं कर्म ? क्रियाविषयं कर्म। तत्र द्विवचनबहुवचनमपि। मध्यमोत्तमपुरुवावपि ।

सार्वधातुके यण्॥ ३१॥

घातोर्यण भवति भावकर्मणोर्विहिते सार्वधात्के परे ।

नाम्यन्तयोर्घातुविकरणयोर्गुणः ॥ ३२ ॥

भाव और कर्म के अर्थ में धातु से आत्मनेपद हो जाता है। अकर्मक धातु से भाव में एवं सकर्मक धात से कर्म में प्रयोग होता है।

अकर्मक धातु कौन हैं ?

इस्लोकार्क लज्जा, सत्ता, स्थिति, जागरण, वृद्धि, नाश, भय, जीवन, मरण, शयन, क्रीड़ा, रुचि, क्रांति इन अर्थ वाले धातु अकर्मक होते हैं। अर्थात् इनके प्रयोग में कर्म कारक नहीं रहता है ॥ १ ॥

सकर्मक धातु कौन हैं ?

जहाँ कर्ता पर से युक्त क्रिया पर, "क्या" इसकी अपेक्षा रखता है, विद्वान् जन उस धातु को सकर्मक कहते हैं। बाकी शिष धातुएँ अकर्मक हैं॥ २॥

भाव किसे कहते हैं ?

श्लोकार्य-जो सन्मात्र है स्वरूपत: है भाव लिंग है कारकों के सम्पर्क से रहित है ऐसा केवल, शद्ध धातु का अर्थ 'भाव' कहलाता है ॥ १ ॥

इस भाव में प्रथम पुरुष का एकवचन ही होता है।

कर्म किसे कहते हैं ?

क्रिया के विषय को कर्म कहते हैं। कर्म में द्विवचन बहुवचन भी होते हैं। एवं मध्यम, उत्तम पुरुष भी होते हैं। यहाँ भाव अर्थ में विवक्षित भू धातु से आत्मनेपद के प्रथम पुरुष का एकवचन 'ते' विभक्ति है। 'भू ते' है।

सार्वधातुक में 'यण्' होता है ॥ ३१ ॥ भाव, कर्म में कहे गये सार्वधातुक के आने पर धातु से 'यण्' विकरण होता है । णकार का अनुबंध हो जाता है।

नाम्यंत, धातु और विकरण को गुण हो जाता है॥ ३२॥

र. शयन इति पाठांतरं।

नाम्यन्तयोधीतुविकरणयोर्गुणो भवति । इति गुणे प्राप्ते—

न णकारानुबन्धचेक्रीयतयोः ॥ ३३ ॥

नाम्यन्तानां नाम्युपधानां च गुणों न भवति णकारानुबन्धचेक्रीयतयोः परतः। भावे—भूयते। कर्मणि—

प्रादय उपसर्गाः क्रियायोगे ॥ ३४॥

प्रादय: क्रियायोगे उपसर्गा भवन्ति । के ते प्रादय: ?

प्रपराऽपसमन्ववनिर्दुरभिव्यधिसूदतिनिप्रतिपर्यपयः ।

उपआङितिविंशतिरेष सखे उपसर्गगणः कथितः कविभिः॥ १॥

अकर्मका अपि धातवः सोपसर्गाः सकर्मका भवन्ति । अनुभूयते ।

आते आथे इति च ॥ ३५ ॥

अकारात्परयोराते आथे इत्येतयोरादिरिर्भवति । अनुभूयते । अनुभूयन्ते । अनुभूयसे अनुभूयेथे अनुभूयध्वे । अनुभूये अनुभूयावहे अनुभूयामहे । एवं सर्वधातूनां । एधङ्कृद्धौ ।

कर्त्तरि रुचादिङानुबन्धेभ्यः॥ ३६॥

इस सूत्र में 'भू' को गुण प्राप्त था किन्तु—

णकारानुबंध और चेक्रीयत (यडन्त) प्रकरण के आने पर गुण नहीं होता है ॥ ३३ ॥ णानुबंध और चेक्रीय के आने पर नाम्यंत और नामि उपधा वाले धातु को गुण नहीं होता है । अत: भाव में----'भूयते' बन गया।

कर्म की विवक्षा में---

क्रिया के योग में 'प्र' आदि उपसर्ग होते हैं॥ ३४॥

वे प्रादि उपसर्ग कौन हैं ?

अकर्मक भी धातु उपसर्ग सहित होकर सकर्मक बन जाते हैं। अकर्मक भू धातु में 'अनु' उपसर्ग लगाने से उसका अर्थ अनुभव करना हो गया है अतः 'अनुभूयते' बन गया। कर्म में सभी वचन और प्रथम, मध्यम, उत्तम पुरुष होने से आत्मने पद की सभी विभक्तियाँ आयेगी। अतः—'अनुभूय आते' हैं।

अकार से परे आते, आथे की आदि को 'इ' हो जाता है॥ ३५॥

अनुभूय + इते = अनुभूयेते, अनुभूय + अन्ते सूत्र २६ से अकार का लोप होकर 'अनुभूयन्ते' बना। अनुभूय + ए है। सूत्र २६ से एक अकार का लोप होकर 'अनुभूये' बना। अनुभूय + वहे, हे, सूत्र २९व्रें से व, म के आने पर अकार को दोर्घ हो जाता है अत: 'अनुभूयावहे' 'अनुभूयामहे'। बना।

अनुभूयते अनुभूयते अनुभूयते अनुभूयसे अनुभूयेथे अनुभूयध्ये अनुभूये अनुभूयावहे अनुभूयामहे

ऐसे ही सभी धातुओं के रूप चलेंगे। एधड् धातु वृद्धि अर्थ में है। रुचादिभ्यो ङानुबन्धेभ्यश्च कर्त्तर्यात्मनेपदानि भवन्ति । एधते एधते एधन्ते । एधसे एधेथे एधध्बे । एधे एधावहे एधामहे । भावे—एध्यते । डुपचषुञ् पाके । अकारः समाहारानुबन्धे ।

इन्व्यजादेरुभयम् ॥ ३७॥

इन्न-तात् जानुबन्धाद्यजादेश कर्त्तर्युभयपदानि भवन्ति । पचित पचतः पचितः । पचिस पचथः पचथः । पचिम पचावः पचामः । पचते पचेते पचन्ते । पचसे पचेथे पचथ्वे । पचे पचावहे पचामहे । भावे— पच्यते । अविवक्षितकर्मकोऽकर्मको भवति । कर्मणि—पच्यते पच्यते । पच्यसे । पच्यथे पच्यथे । पच्यथे पच्यावहे पच्यावहे ।

स्मेनातीते ॥ ३८ ॥

स्मेन संयोगेऽतीते काले वर्तमाना विभक्तिर्भवति । भवति स्म । एधते स्म । पचति स्म । पचति स्म । पचते स्म इत्यादि ।

रुचादि और ङानुबंध वाली धातुएँ कर्ता में आत्मने पद होती हैं !! ३६ ॥ एध् ते हैं 'अन् विकरण: कर्तिर' २२वें सूत्र से अन् विकरण होकर 'एधते' बना। ऐसे ही 'एध् अ आते' हैं 'आते आथे इति च' सूत्र से आ को 'इ' होकर संधि होकर 'एधते' 'एध् अ अन्ते' है सूत्र २६ से एक अकार का लोप होकर 'एधन्ते' बना।

एध् अ् ए २६ सूत्र से अकार का लोप होकर 'एधे' बना ।

एथ् अ वहे और महे है। सूत्र २९ वें से अकार को दीर्घ होकर 'एधावहे' 'एधामहे' बना।

प्रयोग---

एधते एधसे एधे एथेते एथेथे एथावहे

एधन्ते एधध्वे

भाव में—यण विकरण से 'एध्यते' बना है। यह धातु अकर्मक है अतः कर्म में रूप नहीं बने हैं। दुपचषुञ् धातु पकाने अर्थ में है। दुषुञ् अनुबंध है, अकार समाहार अनुबंध में है।

इंत्रंत, आनुबंध, यजादि धातु कर्ता में उभयपदी होते हैं ॥ ३७ ॥

पच् धातु में ज् का अनुबंध होता है अतः इसके रूप परस्मैपद और आत्मनेपद दोनों में चलेंगे। पूर्वोक्त अन् विकरण और अन्ति और ए आने पर अकार का लोप और व, म के आने पर अकार को दीर्घ करके उभयपद में रूप चला लीजिये। यथा—

पर्वति पर्वतः पर्वसि पर्वशः प्रवामि प्रवानः पचन्ति पचय

पचाम:

पचते पचसे पचे पचेते पचे**थे**

पचावहे

पचन्ते पचध्वे

भाव में----पच्यते । यद्यपि पच् धातु सकर्मक है तो भी कर्म की विवक्षा न हो तो अकर्मक होकर भाव में प्रत्यय होता है ।

कर्मणिप्रयोग में---

पच्यते, पच्येते पच्यन्ते । पच्यसे पच्येथे, पच्यध्वे । पच्ये, पच्यावहे, पच्यामहे ।

स्म के साथ अतीत काल हो जाता है ॥३८ ॥

'स्म' शब्द के प्रयोग के साथ 'वर्तमाना' विभक्ति अतीत काल के अर्थ में हो जाती है ।

विध्यादिषु सप्तमी च ॥ ३९ ॥

विध्यादिषु वर्तमानाद्धातोः सप्तमी पञ्चमी च भवति। के विध्यादयः ? विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाध्येषणसम्प्रश्नको विधिः। विधिः कर्त्तव्योपदेशः। अथवा अज्ञातज्ञापको विधिः। देवान् यजेत । यजतु । यजता । होमं जुहुयात् । जुहोतु । यत्र क्रियमाणे प्रत्यवायोऽस्ति तित्रमन्त्रणं । इह श्राद्धे न भुज्ञीत । न भुङ्क्तां भवान् । यत्र क्रियमाणे प्रत्यवायो नास्ति तदामन्त्रणं । इहासीत । आस्तां भवान् । सत्कारपूर्वको व्यापारोऽध्येषणं । यूयं माणवकमध्यापयेष्वम् । कर्तव्यालोचना सम्प्रश्नः । अहो कि व्याकरणमधियीय उत वेदमधियीय । अहो कि नाटकमध्यये आहोस्विदलङ्कारमध्यये । याच्जा प्रार्थना । भिक्षां मे दध्याः । क्षेत्रं मे दधीथाः । कन्यां मे देहि । मम सुवर्णं दत्स्व । आदिशब्दात्रेषणविज्ञापनाज्ञापनादयः । क्षीण प्रति कर्मप्रतिपादनं प्रेषणं । गृहीतवेतनस्त्वं । कर्माणं कुर्याः । कुरुषाः । कुरुष्य । अधिकं प्रति स्वकार्यसूचनं विज्ञापनं । अहो देव इदं कार्यमवधारयेः । अवधारय । सर्वेषां स्वस्वकार्यनियम-प्रतिपादनमाज्ञापनं । विप्रा एवं प्रवर्तेरन् प्रवर्तन्ताम् । यत्रय एवं चरेयुः ।

याशब्दस्य च सप्तम्याः ॥ ४० ॥

विधि आदि में सप्तमी और पश्चमी होती है ॥३९ ॥

विधि आदि अर्थों में वर्तमान धातु से 'सप्तमी' और 'पश्चमी' विभक्तियाँ होती हैं। विधि आदि कौन-कौन हैं ? विधि, निमन्त्रण, आमन्त्रण, अध्येषण और संप्रश्नक ये विधि शब्द से कहे जाते हैं। विधि—कर्तव्य का उपदेश देना अथवा अज्ञात को बतलाना। जैसे—देवान् यजेत, यजतु, यजता—देवों की पूजा करना चाहिये। होमं जुहुयात्, जुहोतु—होम करना चाहिये।

जिसके करने में प्रत्यवाय (बाधा) है वह निमन्त्रण है।

जैसे—इह श्राद्धे न भुंजीत, न भुङ्क्तां भवान्—इस श्राद्ध में आपको भोजन नहीं करना चाहिए। भोजन नहीं करिये। जिसके करने में प्रत्यवाय नहीं है वह आमन्त्रण है।

जैस्---इह आसीत्, आस्तां भवान्---यहाँ आप बैठिये, ठहरिये । सत्कार पूर्वक व्यापार 'अध्येषण'

कहलाता है।

जैसे—यूयं माणवकं अध्यापयेध्वं—आए लोग बालक को पढ़ाइये। कर्तव्य की आलोचना—विचार करना संप्रश्न कहलाता है। अहो कि व्याकरणमधियीय उत वेदमधियीय—मैं व्याकरण पढ़ूँ अथवा वेद पढ़ूँ ? अहो कि नाटकमध्यये अहोस्विदलंकारमध्यये—अहो मैं नाटक का अध्ययन करूँ या अलंकार का अध्ययन करूँ ? याञ्चा—प्रार्थना—भिक्षां में दद्याः—मुझे भिक्षा देवो। क्षेत्रं में दधीथाः—मुझे क्षेत्र देवो। कन्यां में देहि—मुझे कन्या देवो।

मम सुवर्णं दत्स्व--- मुझे सुवर्ण देवो ।

आदि शब्द से प्रेषण, विज्ञापन, ज्ञापन, आज्ञापन आदि अर्थ लेना चाहिये। श्लीणं प्रति कर्मप्रतिपादनं प्रेक्षणं—श्लीण के प्रति कर्म का प्रतिपादन करना प्रेषण कहलाता है। जैसे—गृहीतवेतनस्त्वं—तू वेतन ले चुका है। कर्माण कुर्याः, कुर्वोथाः, कुरु, कुरुष्य—काम करो।

अधिकं प्रति स्वकार्यं सूचनं विज्ञापनं—अधिक के प्रति अपने कार्य को सूचित करना विज्ञापन है। अहो देव ! इदं कार्यमवधारयेः, अवधारय—अहो देव ! इस कार्य को अवधारण करो । सभी को अपने अपने कार्य के नियम का प्रतिपादन करना 'आज्ञापन' कहलाता है। विप्रजन इस प्रकार प्रवृत्ति करें। यितगण इस प्रकार की चर्या करें।

इस विधि आदि अर्थ में पहले सप्तमी आती है। भू यात् है अन् विकरण हो गया। गुण होकर 'भव् अ यात्' रहा।

अकार से परे सप्तमी के 'या' शब्द को 'इकार' होता है ॥४०॥

अकारात्परस्य सप्तमीयाशब्दस्य इर्भवति । भवेत् भवेतां ।

याम्युसोरियमियुसौ ॥ ४१ ॥

अकारात्परयोर्याम्युसोरियमियुसौ भवतः । भवेयुः । भवेः भवेतं भवेत । भवेयं भवेव भवेम ॥ भावे—भूयेत । कर्मणि । अनुभूयेत अनुभूयेयातां अनुभूयेरन् । एधेत ऐधेयातां एधेरन् । एधेथाः एधेयाथां एधेध्व । एधेय एधेवहि एधेमिहि । भावे—एध्येत । पचेत् पचेतां पचेयुः । पचेः पचेतं पचेत । पचेयं पचेव पचेम । पचेत पचेयातां पचेरन् । भावे—पच्येत । कर्मणि—पच्येत । पच्येयातां पच्येरन् ।

षञ्चम्यनुमतौ ॥ ४२ ॥

अनुज्ञानमनुमतिः । तदुपाधिकेथैं पञ्चमी भवति ।

समर्थनाशिषोश्च ॥ ४३ ॥

क्रियासु प्रोत्साहः समर्थना । इष्टस्यार्थस्य आशंसनं आशीः । समर्थनाशिषोरर्थयोश्च पञ्चमी भवति । भवतु । आशिषि । आशिषि । तुद्धोस्तातण् वा वक्तव्यः । भवतात् भवतां भवन्तु ।

हेरकारादहन्तेः ॥ ४४॥

भव + इत् संधि होकर == भवेत् बना । सर्वत्र 'या' को 'इ' करके संधि करते जाइये । भवेतां भव युस् ।

अकार से परे 'यामि, युस्' को 'इयम्, इयुस्' हो जाता है ॥४१ ॥

भव + इयुस् = भवेयु: । भव + इयम् = भवेयम् बना ।

भाव में -- भूयेत । कर्म में -- अनुभूयेत, अनुभूयेयातां ।

एध् का कर्तरि प्रयोग में—एधेत, भाव में—एध्येत।

पच् का कर्ता में--पचेत्। आत्मनेपद में---पचेत।

भाव में--- पच्येत । कर्म में--- पच्येत, पच्येयातां ।

प्रयोग में---भवेत् भवेतां भवेयु: । भवे: भवेतं भवेत । भवेयम् भवेव भवेम ।

एधेत एधेयातां एधेरन् । एधेथाः एधेयाथां एधेध्वं । एधेय एधेवहि एधेमहि ।

भाव में—एध्येत ।

परस्मै-पचेत् पचेतां पचेयुः । पचेः पचेतं मचेत । पचेयम् पचेव पचेम ।

आ०---पचेत पचेयातां पचेरन् । पचेथाः पचेयाथां पचेध्वं । पच्येय पचेवहि पचेमहि ।

भावे—पच्येत ।

कर्म में — पच्चेत पच्चेयातां पच्चेरन् । पच्चेथाः, पच्चेयाथां, पच्चेथ्वं । पच्चेय पच्चेवहि पच्चेमहि ।

अनुमति अर्थ में 'पञ्चमी' होती है ॥४२॥

अनुज्ञान को अनुमति कहते हैं। उस उपाधिक अर्थ में 'पञ्चमी' विभक्ति होती है।

समर्थन और आशिष में भी पञ्चमी होती है ॥४३॥

क्रियाओं में प्रोत्साह करना समर्थन है। इष्ट अर्थ को कहना आशीष है। समर्थन और आशिष के अर्थ में पञ्चमी होती है। भू धातु से 'तु' विभक्ति है अन् विकरण और गुण होकर 'भवतु' बना "आशिषि तुद्धोस्तातण् वा वक्तव्यः" इस वृत्ति से आशिष अर्थ में 'तु' और 'हि' विभक्ति को विकल्प से 'तातण्' हो जाता है। अण् का अनुबंध होकर 'भवतात्' बना। भवतां, भवन्तु 'भव हि' है।

हन् धातु को छोड़कर अकार से परे 'हि' का लोप हो जाता है ॥४४ ॥

अकारात्परस्य हेर्लीपो भवति अहन्ते: । भव, भवतात्, भवताद् भवतं भवतं । भवानि भवाव भवामः । भावे—भूयतां । कर्मणि—अनुभूयतां ।

आदातामाथामादेरिः ॥ ४५ ॥

अकारात्परयोः आतां आयां । इत्येतयोरादिरिर्भवति । अनुभूयेतां । अनुभूयन्तां । अनुभूयस्व अनुभूयेथां अनुभूयध्वं । अनुभूये अनुभूयावहै अनुभूयामहै । एधतां एधतां एधतां । एधस्व एधेथां एधवां । एधे एधावहै एधामहै । भावे—एध्यतां । कर्मणि—एध्यतां एध्येतां एध्यन्तां । पचतु पचतात् पचताद् पचतां पचन्तां । पचतां पचतां पचनां । भावे—पच्यतां । कर्मणि—एच्यतां पच्येतां पच्यन्तां ।

भूतकरणवत्यश्च ॥ ४६ ॥

भृतमतीतं करणं क्रिया यस्य तद्भृतकरणं साधनं तद्विद्यते यासां ता भूतकरणवत्यः । भूतकरणवत्यो ह्यस्तन्यद्यतनीक्रियातिपत्तयोऽतीते काले भवन्ति । ह्यो भवः कालो ह्यस्तनः तत्र ह्यस्तनी भवति ।

अड् धात्वादिहर्यस्तन्यद्यतनीक्रियातिपत्तिषु ॥ ४७ ॥

भव, भवतात्।

भवतु भवतात् भवतां, भवन्तु । भव, भवतात् । भवतं भवत । भवानि भवाव भवाम । भाव में—भूयतां । कर्म में—अनुभूयतां । अनुभूय आतां है ।

अकार से परे आतां, आथां की आदि को इकार हो जाता है ॥४५॥ अनुभयेतां, अनुभयन्तां।

अनुभूयतां अनुभूयेतां अनुभूयन्तां । अनुभूयस्य, अनुभूयेथां अनुभूयध्वं । अनुभूयै अनुभूयावहै अनुभूयामहे ।

पंचमी—∙एधतां एधतां एधन्तां पचतु, पचतात् पचतां 🗻 पचतु एधेथां एधस्व एधध्वं पच, पचतात् पचतं पचत एधै एधावहै एधामहै पचानि पंचाम । पचाव भाव में—एध्यतां ।

कर्म में----

आत्मने—पचतां पचेतां पच्येतां पच्यन्तां पचन्ता पच्यता पचेथां ्पच्येथां पचस्व पचध्वं पच्यध्वं पच्यस्व ਧਜ਼ੈ | पचामहै पच्यै 🕆 पचावहै पच्यावहै पच्यामहै ।

भाव में---पच्यतां।

भूतकरण वती ह्यस्तनी आदि विभक्तियाँ हैं ॥४६॥

अतीत काल की क्रिया है जिसमें उसे भूतकरण कहते हैं वह भूतकरण साधन जिनके पाया जाता है वे क्रियायें भूतकरणवती अर्थात् अतीत काल वाली कहलाती हैं। ह्यस्तनी, अद्यतनी और क्रियातिपत्ति ये विभक्तियाँ अतीत काल में होती हैं। ह्यः—बीता हुआ कल का काल 'ह्यस्तन:' कहलाता है उस अर्थ में 'ह्यस्तनी' विभक्ति होती है।

'भू' धातु से दि विभक्ति आई इकार का अनुबंध होकर अन् विकरण और गुण हुआ । 'भव् अ द्' रहा ।

ह्यस्तनी, अद्यतनी, क्रियातिपत्ति के आने पर धातु की आदि में 'अट्', क़ा आगम होता है ॥४७॥ धातोरादावडायमो भवति ह्यस्तन्यद्यतनीक्रियातिपत्तिषु परतः ।

पदान्ते घुटां प्रथमः॥ २५॥*

पदान्ते वर्तमानानां घ्टां अन्तरतमः प्रथमो भवति । अभवत् अभवतां अभवन् । अभवः अभवतं अभवतः। अभव अभवाव अभवामः। भावे---अभूयतः। कर्मणि---अन्वभूयतः अन्वभूयेतां अन्वभूयन्तः। अड् धात्वादिसूत्रबाधनार्थमुत्तरयोग: ।

स्वरादीनां वृद्धिरादेः ॥४८ ॥

स्वरादीनां धातूनां आदिस्वरस्य वृद्धिर्भवति हास्तन्यादिषु परतः। ऐधत ऐधेतां ऐधन्त। ऐधया ऐधेया ऐधध्वं । ऐधे ऐधावहि ऐधामहि । भावे—ऐध्यत । कर्मणि—ऐध्यत ऐध्येतां । ऐध्यन्त । अपचत् अपचतां अपचन् । अपचत अपचेतां अपचन्त । भावे—अपच्यत । कर्मणि—अपच्यत अपच्येतां अपच्यन्तः।

पद के अंत में धुट् को प्रथम अक्षर होता है ॥२५ ॥

'अभवत्' बन गयाँ। सि विभक्ति के इकार का अनुबंध होकर अभव: बना। व, म के आने पर पूर्व स्वर को दीर्घ होकर अभवाव अभवाम बना । अम् के आने पर भी सूत्र २६वें से अकार का लोप हुआ है।

अभवत् अभवतां अभवन् । अभवः अभवतं अभवत । अभवम् अभवाव अभवाम । भाव अर्थ में-अभ्यत ।

कर्म में—अन्वभ्यत अन्वभ्येतां अन्वभूयन्त

अन्वभूयथाः अन्वभूयेथां अन्वभूयध्वं अन्वभूये अन्वभूयावहि अन्वभूयाम्

अन्वभ्यामहि

यहाँ अट् का आगम करने के बाद में यदि उपसर्ग का प्रयोग हो तो धातु के बाद में अट् का आगम होता है। इसको बाधित करने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं ए ध् + अ त है।

कहने का मतलब यह है कि यदि व्यञ्जन से धातु का आरम्भ तो अट् होता स्वर से वृद्धि हो उपसर्ग पूर्वक धातु का प्रयोग हो तो उपसर्ग के बाद धातु से पहले अद् हो।

ह्यस्तनी आदि के आने पर स्वर है आदि में जिसके ऐसे धातु के आदि स्वर को वृद्धि हो जाती है ॥४८॥

भाव अर्थ में-एध्यत।

अत:---ऐधत

ऐधेतां

ऐधन्तां

ऐधथा:

ऐधेथां ऐधध्यं

ऐधावहि

ऐधामहि ।

अपचत् अपचर्ता अपचन् । अपच: अपचतं अपचत् । अपचम् अपचाव अपचाम । आ०—अपचत अपचेतां अपचन्त । अपचथाः अपचेथां अपचध्वं । अपचे अपचावहि अपचामहि ।

भाव में —अपच्यत । कर्म में—-अपच्यत ।

अपच्येतां

अपच्यन्त

अपच्यथाः

अपच्येथां

अपच्यध्वं

अपच्ये अपच्यावहि

अपच्यामहि

मास्मयोगे ह्यस्तनी च॥ ४९॥

मास्मयोगे ह्यस्तन्यद्यतनी च भवति ।

न मामास्मयोगे ॥ ५० ॥

मायोगे मास्मयोगे च धातोरादावडागमो न भवति । मास्म भवत् मास्म भवतां मास्मभवन् ॥ मास्म एधत मास्म एधेतां मास्म एधन्त । मास्म पचत् मास्म पचतां मास्म पचन् ॥ मास्म पचत मास्म पचेतां मास्म पचन्त । भावे —मास्म भूयत । कर्मणि—मास्मानुभूयत मास्मानुभूयतां मास्मानुभूयन्त । श्रु श्रवणे ।

श्रुवः शृच॥ ५१॥

श्रुवो धातोर्नुप्रत्ययो भवति सार्वधातुके परे श् आदेशश्च । शृणोति शृणुतः शृण्वन्ति । अन्विकरणः कर्त्तरीति निर्देशात् द्वित्वबहुत्वयोश्च परस्मै सप्तम्यां च हि वचने च गुणो न भवति । उत्तरत्र प्रदश्यते । शृणुयात् शृणुयातां शृणुयुः । शृणोतु । न णकारानुबन्धचेक्रीयितयेति श्रुवस्तातण्प्रत्यये गुणनिषेधः । शृणुतात् शृण्वन्तु ।

नोश्च विकरणादसंयोगात्॥ ५२॥

मास्म के योग में ह्यस्तनी, अद्यतनी विभक्तियाँ होती हैं ॥४९ ॥

मा और महस्म के योग में धातु की आदि में अट् का आगम नहीं होता है ॥५० ॥

मास्म भवत्, मास्म भवतां, मास्म भवन् ।

मास्म एघत । मास्म एचत । भाव में मास्म भ्यत ।

कर्म में—मास्म अनुभूयत । इत्यादि ।

श्रु धातु सुनने अर्थ में है।

श्रु धातु से 'नु' विकरण होता है सार्वधातुक के आने पर, एवं श्रु की 'शृ' आदेश होता है ॥५१॥

> शृणोति शृणुतः शृण्वन्ति शृणोषि शृणुधः शृणुध शृणोमि शृणुवः शृणुमः ।

"अन् विकरणः कर्तरि" इस निर्देश से द्विवचन और बहुवचन में परस्मैपद की सप्तमी में 'हि' विभक्ति गुण नहीं होती है यह बात आगे बतलायेंगे।

यह श्रु धातु "स्वादि गण" की है अत: इसमें अन् विकरण न होकर 'नु' विकरण होता है ।

सप्तमी में—शृणुयात् शृणुयातां शृणुयुः शृणुयाः शृणुयातं शृणुयात शृणुयाम् शृणुयाव शृणुयाम

पञ्चमी में—"नणकारानुबंध चेक्रीयतयोः" इस सूत्र से श्रु धातु से तातण् प्रत्यय होने पर गुण का निषेध हो गया है। अतः शृणुतात् बना। शृणु हि है।

असंयोग से पूर्व नु विकरण से परे 'हि' का लोप हो जाता है ॥५२ ॥

असयोगात् पूर्वानुविकरणात् परस्य हेर्लोपो भवति । शृणु शृणुतात् शृणुतं शृणुतं । शृणवानि शृणवाव शृणवाम । अशृणोत् अशृणुतां अशृण्वन् । कर्मणि—

नाम्यन्तानां यणायियिन्नाशीश्चित्वेक्रीयितेषु ये दीर्घः ॥ ५३ ॥

नाम्यन्तानां धातूनां दीघों भवति यणादिषु ये च्वौ च परे । श्रूयेत श्रूयते । श्रूयतां । अश्रूयत । इत्यादि । षिधु गत्यां । षिधु शास्त्रे माङ्गल्ये च ।

धात्वादेः षः सः ॥ ५४॥

धात्वादेः वस्य सो भवति । सेधति । स्थासेनयसेधितसिचसञ्चिञ्जजां अडभ्यासान्तरश्चेति सस्य षत्वं । प्रतिषेधति । तत्र सेधतेर्गताविति वचनाद्गतौ न षत्वं । परिसेधति । सेधतः । सेधन्ति । सेधेत् । सेधतु । असेधत् । जीङ् प्रापणे ।

णोनः ॥ ५५ ॥

धात्वादेर्णस्य नो भवति । नयति नयतः नयन्ति नयते नयते । नयत् । नयत् । नयत् । नयत् । नयत् । नयत् । अनयत् । अनयत् । भावे—नीयते । कर्मण्येवं । स्रंस् श्रंस् अवस्रंसने । ध्वंस् गतौ च । मनोरनुस्वारो धुटि इति नकारस्यानुस्वारः । स्रंसते स्रंसते स्रंसन्ते । श्रंसते । ध्वंसते ।

पंचमी में--शृणोतु, शृणुतात् शृण्ता शृण्वन्तु । शृण्तं - शृणु शृणुतात् शृणुत शृणवाम् । **नृ**णवाव शृणवानि यण् आदि, य, च्चि प्रत्यय के आने पर नाम्यंत धातु को दीर्घ हो जाता है ॥५३॥ श्रूयंते श्र्येयातां श्रुवेरन् वर्तमाना-श्रुयते श्रूयेते सप्तमी—श्रूयत श्र्येयाथां श्र्येध्वं श्र्यध्वे श्रूयसे श्र्येवहि श्र्यमहि श्र्यामहे श्र्येय श्र्यावहे अश्र्यन्त अश्रयता श्र्यन्तां ह्य--- अश्र्यत पंचमी— श्रूयतां अश्रयध्वेम् अश्रयेथां अश्रयथा: श्र्यध्वे श्र्यस्व अश्र्यामहि श्रुयामहै अश्रये अश्रुयावहि श्र्यावहै कियु धातु गति अर्थ में है। 'विध्' शास्त्र और मंगल अर्थ में है।

धातु के आदि का षकार सकार हो जाता है ॥५४॥

सिध् है अन् विकरण और गुण होकर 'सेधित' बना । स्था, आस् सेधित, सिच् सिञ्ज व्वंजि इनमें अट् अभ्यासांतर (व्यवधान रहने पर भी) सकार को षकार हो जाता है । जैसे प्रतिषेधित ।

भातु पाठ में गत्यां पढ़ा है इसलिये जहाँ गति से भिन्न अर्थ है वहाँ व नहीं होता जैसे परिसेधति,

बना। सेघति, सेघतः सेघन्ति। सेघसि सेघयः सेघय। सेघामि सेघावः सेघामः। सेघेत्। सेघतु। असेघत्।

णीङ् धातु ले जाने अर्थ में है।

धातु की आदि का णकार नकार हो जाता है ॥५५ ॥ यह धातु उभयपदी है अतः परस्मैपद आत्मने पद दोनों में रूप चलेंगे ।

वर्त-नयति नयतः नयन्ति नयते नयते नयते नयते नयसि नयथः नयथ नयसे नयेथे नयध्ये अनिदनुबन्धानामगुणेऽनुषङ्गलोपः ॥ ५६ ॥

इदनुबन्धवर्जितानां धातूनां अनुषङ्गलोपो भवति अगुणे प्रत्यये परे कर्मणि। सस्यते सस्येते सस्यते। एवं भ्रस्यते। ध्वस्यते। अत एव वर्जनादिदनुबन्धानां धातूनां नुरागमोस्ति गुणागुणे प्रत्यये परे। प्रिथ विक कौटित्ये। शिक शङ्कायां। प्रन्थते। वङ्कते। शङ्कते। प्रन्थ्यते । शङ्करते। शङ्करते। शङ्करते। शङ्करते। शङ्करते। शङ्करते। शङ्करते। वङ्करते।
दंशिषञ्जिष्वञ्जिरञ्जीनामनि ॥ ५७॥

एतेषामनि विकरणे परेऽनुषङ्गलोपो भवति । दशति । दशेत् । दशतु । अदशत् । भावे—दश्यते । सजति । सजेत् । सजतु । असजत् । सज्यते । परि अजते । रजति । रजेदित्यादि ।

	नयामि	नयाव:	नयाम:	न्ये	नयावहे	.नयामहे
, सप्त—	-नयेत्	नयेतः	नयेयु:	नयेत	नयेयातां	नयेरन्
	नये:	नयेतं	नयेत	नयेथाः	नयेयाथां	नयेध्वं
	नयेयम्	नयेव	नयेम	नयेय	नयेवहि	नयेमहि
पंच—	नयतु, नयतात्	नयतां	नयन्तु	नयतां	नयेतां	नयन्तां
	नय, नयतात्	नयतं	नयत	नयस्व	नयेथां	नयध्वं
	नयानि 🏻	नयाव	नयाम	नयै	नयावहै	नयामहै
<u>₹</u>	अनयत्	अनयतां	अनयन्	अनयत	अनयेतां	अनयन्त
	अनय:	अनयतं	अनयत	अनयथाः	अनयेथां	अनयध्वं
	अनयम्	अनयाव	अनयाम	अनये	अनयस्वहि	अन्यामहि

भाव में नीयते। कर्म में—नीयते! नीयत। नीयतां। अनीयत। स्नन्स् भ्रन्स धातु नष्ट होने के अर्थ में है। ध्वन्स धातु गति अर्थ में है। "मनोरनुस्वारो धुटि" इस सूत्र से नकार को अनुस्वार हो गया। स्रंसते, भ्रंसते, ध्वंसते। ऐसे चारों विभक्तियों में चलेंगे।

इत् अनुबंध से रहित धातु के अनुषंग का लोप हो जाता है ॥५६॥

कर्मणि प्रयोग में गुण रहित प्रत्यय के आने पर अनुषंग का लोप होता है अंतः स्रस्यते स्रस्यते । प्रस्यते । ध्वस्यते । इसी नियम से वर्जित होने से गुणी अगुणी प्रत्यय के आने पर इत् अनुबन्ध वाले धातु को 'नु' का आगम होता है । 'प्रिष्ठ, विक' धातु कुटिलता अर्थ में है 'शिक' शंका अर्थ में है । इन तीनों धातुओं में इकार का अनुबंध है अतः नु का आगम होकर ग्रन्थते बङ्कते, शङ्कते । कर्मणि प्रयोग में—ग्रन्थते, वङ्कयते । शङ्कयते । इनके पूरे रूप चारों में चलेंगे ।

'दुनदि' धातु समृद्धि अर्थ में है दु और इकार का अनुबंध हुआ है। नु का आगम होकर नन्दित, मन्दत: नंदिन्त बना। कर्म में—नंदाते। 'विदि' धातु अभिवादन और स्तुति अर्थ में है। वन्दते वन्दते वन्दते वन्दते। 'आदि। कर्म में—वंदाते। दंश धातु काटने अर्थ में है। षञ्ज स्वंग अर्थ में है षञ्ज, आलिगन अर्थ में है। रञ्ज धातु सग अर्थ में है।

अन् विकरण के आने पर दंश् षञ्ज ष्वंज रञ्ज् धातु के अनुषंग का लोप हो जाता है॥५७॥

अतः दशति, दशेत्, दशतु, अदशत् बनेंगे । भाव में---दश्यते । षंज्---सजित, सजेत् सजतु असजत् । सज्यते, परिष्वजते । रजित इत्यादि ।

रञ्जेरिनि मृगरमणार्थे वा ॥ ५८ ॥

मृगरमणार्थे रञ्जेरनुषङ्गलोपो वा भवति इनि परे । रजति कश्चित्तमन्यः प्रयुङ्क्ते । धातोश्च हेतौ इति इन् भवति । रजयति । पक्षे रञ्जयति । छिवु क्षिवु निरसने । क्लमु ग्लानौ । चमु छमु जमु जिमु अदने ।

ष्ठिवुक्लमाचामामनि ॥ ५९ ॥

ष्ठिवु क्लम आचम् इत्येतेषामृपधाया दीघों भवति । परस्मैपदेऽनि परे । क्रियायोग प्रादय उपसर्गसंज्ञा भवन्ति । निष्ठीवति निष्ठीवतः निष्ठीवन्ति । क्लामति । भावे----क्लम्यते । आचामति । आचम्यते । आर्ङिति कि ? चमति । विचमति । क्रमु पादविक्षेपे ।

क्रमः परस्मै ॥ ६० ॥

क्रमो दीघों भवति परस्मैपदे अनि परे । क्रामित । परस्मै इति कि ?

.प्रोपाभ्यामारम्भे ॥ ६१ ॥

लक्षणसूत्रे लक्षणं व्यभिचरन्त्याचार्याः । प्रोपाध्यां परः क्रम् आरम्भेऽर्थे आत्मनेपदी भवति । प्रक्रमते । उपक्रमते । प्रक्रम्यते उपक्रम्यते । पुसुदुपुक्रच्छगम्लृसुगृ गती । इपु इच्छायां । यमु उपरमे ।

मृग को रमण कराने अर्थ में प्रेरणार्थक इन् के आने पर रक्ष् का विकल्प से अनुषंग लोप होता है अ५८ ॥

मृगं रजित कश्चित् तम् अन्यः प्रयुंक्ते कोई मृग के साथ रमण करता है और उसको कोई प्रेरणा से वमण---क्रीडा कराता है ।

"धातोश्च हेतौ इन्" इस सूत्र से इन् प्रत्यय होता है रिज बना पुनः अन् विकरण और गुण होकर 'रजयित' बना । पक्षे—अनुषंग लोप न होने पर रञ्जयित बना ।

'ष्ठिवु क्षिवु' धातु थूकने अर्थ में हैं। क्रमु धातु ग्लानि अर्थ में है। चमु छमु जमु जिमु धातु भोजन करने अर्थ में हैं।

परस्मैपद अन् के आने पर ष्ठिवु क्लम् आचम् धातु की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥५९॥

क्रिया के योग में प्रादि उपसर्ग संज्ञक हो जाते हैं। ष्ठी वर्ति नि पूर्वक 'निष्ठीवर्ति' बना। क्लम् से क्लामित आङ् उपसर्ग पूर्वक चम् आचामित बना। कर्मप्रयोग में—क्लम्यते, आचम्यते। आङ् उपसर्ग पूर्वक चम् हो ऐसा क्यों कहा ? चमित विचमित में दीर्घ नहीं हुआ। क्रमु धातु पाद विक्षेपण करने अर्थ में है। क्रम् अति।

परस्मैपद अन् के आने पर क्रम् को दीर्घ हो जाता है ॥६०॥ क्रामति। परस्मैपद में ऐसा क्यों कहा ?

प्र, उप से परे क्रम् धातु आरंभ अर्थ में आत्मनेपदी हो जाता है ॥६१ ॥

आचार्य, लक्षण सूत्र में लक्षण को व्यभिचरित कर देते हैं। अत: प्र, उप से परे क्रम धातृ आरभ अर्थ में आत्मनेपदी हो जाता है। प्रक्रमते, उपक्रमते। कर्म में—प्रक्रम्यते उपक्रम्यते।

षु स्नु द्रु प्रु ऋच्छ, गम्लू, सृ पृ धातु गति अर्थ में हैं। इषु धातु इच्छा अर्थ में है। यमु धातु उपरम अर्थ में है। गमिष्यमां छः॥ ६२॥

गम इषु यम् एषामन्त्यस्य छो भवत्यनि परे। गच्छति। इच्छति। यच्छति। गम्यते। इध्यते। यम्यते। पा पाने।

पः पिबः॥ ६३॥

पाधातोः पिबादेशो भवत्यनि परे । पिबति । दामागायतिपिबतिस्थास्यतिजहातीनामीकारो व्यञ्जनादौ चेत्याकारस्य ईकारः । पीयते । घा गन्धोपादाने ।

घो जिघः॥ ६४॥

घाधातोर्जिघादेशो भवत्यनि परे । जिधति । घायते । घ्या शब्दाग्निसंयोगयो: ।

ब्मो धमः ॥६५॥

ध्माधातोर्धमादेशो भवत्यनि परे । धमति । ध्यामते । स्था गतिनिवृत्तौ ।

स्थस्तिष्ठः ॥६६ ॥

स्थाधातोस्तिष्ठादेशो भवत्यनि परे । तिष्ठति । स्थीयते । म्या अभ्यासे ।

म्नो मनः ॥६७॥

म्नाधातोर्मनादेशो भवत्यनि परे । मनति । मनायते । दाण् दाने ।

दाणो यच्छ: ॥६८॥

दाण्धातोर्यच्छादेशो भवत्यनि परे । प्रयच्छति । प्रदीयते । दृशिर् प्रेक्षणे ।

अन् के आने पर गम् इषु यम के अन्त को 'छ' आदेश हो जाता है ॥६२॥ ग छ् अ ति। छ को द्वित्व और प्रथम अक्षर होकर 'गच्छति' बना। इच्छति। यच्छति। कर्म में—गम्यते। इष्यते। यम्यते बना। चारों में रूप बनेंगे। पा धातु पीने अर्थ में है।

अन् विकरण के आने पर पा धातु को पिब् आदेश हो जाता है ॥६३॥ अ का अनुबंध होकर पिबति पिबतः पिबन्ति । कर्मणि प्रयोग में—पा यण् ते । दा, मा, गायित पिबति, स्थास्यति, जहाति इन धातु से व्यञ्जनादि विभक्ति प्रत्यय के आने पर आकार को ईकार हो जाता है। पीयते, मीयते, गीयते आदि बन जाते हैं।

घा धातु सूंघने अर्थ में है। घा अन् ति।

अन् के आने पर घा को जिघ् आदेश हो जाता है ॥६४॥ जिघति। घायते। ध्या धातु शब्द और अग्नि के संयोग में है।

अन् के आने पर ध्मा को धम् आदेश हो जाता है ॥६५ ॥ धमित । कर्म में—ध्मायते । स्था धातु ठहरने अर्थ में है ।

स्था को तिष्ठ् आदेश हो जाता है ॥६६ ॥ अन् के आने पर । तिष्ठति । स्थीयते । म्ना धातु अच्यास अर्थ में है । म्ना अ ति ।

म्ना को मन् आदेश हो जाता है ॥६७ ॥ मनति । कर्म में—म्नायते । दाण् धातु देने अर्थ में है ।

दाण् को यच्छ् आदेश होता है ॥६८॥ अन् के आने पर । यच्छति । प्रपूर्वक कर्म में—प्रदीयते । दृशिर् धातु देखने अर्थ में है । दुशेः पश्यः ॥६९॥

दृशेर्धातोः पश्यादेशो भवत्यनि परे । पश्यति । दृश्यते । ऋ प्रापणे । ऋ सु गतौ ।

अर्ते: ऋच्छ: ॥७० ॥

अर्ते: ऋच्छादेशो भवत्यनि परे । ऋच्छति ।

गुणोर्तिसंयोगाद्योः ॥७१ ॥

अर्ते: संयोगादेश धातोर्गुणो भवति । यकारादौ प्रत्यये परे । अर्यते ।

सर्तेर्धावः ॥७२ ॥

सर्तेर्धावादेशोः भवत्यनि परे। धावति। यणाशिधोर्य इति इकारागमः। स्नियते। ननु धावुगतावित्ययमपि धातुरस्ति। जवाभिधाने यथा स्थात्। तेन प्रियामनुसरति। शद्लृ शातने।

शदेः शीयः ॥७३॥

शदे: शीयादेशो भवत्यनि परे ।

शदेरनि ॥७४॥

शदेरिन परे आत्मनेपदं भवति । यदि धातुः रुचादिर्भवत्यिन परे । शीयते शीयते शीयन्ते । कर्मणि-शद्यते । पक्षे कश्चित्तमन्यः प्रयुङ्के शादयति । षद्लु विशरणगत्यवसादनेषु ।

सदेः सीदः ॥७५ ॥

अन् के आने पर दृश् को पश्य होता है ॥६९ ॥ पश्यति । कर्म में—दृश्यते । ऋ धातु प्राप्त कराने अर्थ में है । ऋ सृ गति अर्थ में है । अन् के परे ऋ धातु को ऋच्छ् हो जाता है ॥७० ॥

ऋच्छति। ऋ य ते इस स्थिति में---

यकारादि प्रत्यय के आने पर ऋ और संयोगादि धातु को गुण हो जाता है ॥७१।। ऋ को गुण होकर अर्-अर्यते य् को द्वित्व होकर अर्य्यते। स् अ ति।

अन् के आने पर सु को धाव् हो जाता है ॥७२॥

धावित । कर्म में स्याप ये ते । "यणाशिषोर्य" नियम से इकार का आगम हो गया । स्थिते बना । धावु गित अर्थ में है यह भी एक धातु है पुन: सृ को धावु आदेश क्यों किया ? यदि दौड़ने अर्थ में है तब तो धावु स्वतंत्र धातु है अन्यथा चलने अर्थ में स् को धाव् आदेश होता है । सृ का रूप भी चलता है प्रियामनुसरति—प्रिया का अनुसरण करता है ।

शद्लृ धातु शातन अर्थ में है।

अन् के आने पर शद् को शीय् आदेश होता है ॥७३॥ अन् के आने पर शद् को आत्मने पद हो जाता है ॥७४॥

अन् के आने पर शद् धातु रूचादि गण में हो जाती है। शीयते शीयते। कर्म में—शयते। पक्ष में—शीयते तं कोऽपि प्रेरयति कोई अन्य उसको प्रेरित करता है। 'शादयित' बना। षद्लु धातु विशरण, गति ओर अवसादन अर्थ में है।

अन के आने पर सद को सीद होता है ॥७५॥

सदेः सीदादेशो भवत्यनि परे । सीदति सीदतः सीदन्ति । इति भ्वादयः ॥

अघ अदादिगण:

अद् प्सा भक्षणे । पूर्ववत् वर्तमानादीनां । अदादेर्ल्गिवकरणस्य ॥७६ ॥

अदादेर्गणाद्विकरणस्य लुग्भवति ।

अघोषेष्वशिटां प्रथम: ॥७७ ॥

अघोषेषु प्रत्ययेषु परे अशिटां धुटां प्रथमो भवति । अति अत्तः अदन्ति । अत्सि अत्यः अत्य । अदि अद्गः । शिङ् स्वप्ने ।

शीङः सार्वधातुके ॥७८॥

शीङो गुणो भवति सार्वधातुके परे । रोते शयाते ।

आत्मने चानकारात्।।७९।।

अनकाराच्चात्मनेपदे अन्तेर्नकारस्य लोपो भवति ।

शेतेरिरन्तेरादिः ॥८० ॥

शेतेः परस्य अन्तेरादिरिर्भवति । शेरते । शेषे शयार्थे शेध्वे । शये शेवहे शेमहे । ब्रूब् व्यक्तायां वाचि ।

सीदित सीदतः सीदिति । इन सभी धातुओं के रूप सार्वधातुक चारों विभक्तियों में चलते हैं । इस प्रकार से भ्वादि गण का प्रकरण समाप्त हुआ !

अब अदादि गण प्रारंभ होता है।

अद् प्सा, भक्षण अर्थ में है। पूर्ववत् वर्तमान आदि में चलते हैं। अद् अ ति है।

अदादि गण से अन् विकरण का लुक् हो जाता है ॥७६ ॥ अघोष प्रत्ययों के आने पर अशिद् धुद् को प्रथम अक्षर होता है ॥७७ ॥ इसलिये अति अतः । 'अद् अ अन्ति' विकरण का लुक् होकर अदन्ति बना । अति अतः अदन्ति । अत्सि अत्थः अत्थ । अदि अद्वः अदाः । शीङ् धातु शयन करने अर्थ में है । झनुबंध धातु आत्मनेपदी होते हैं ।

सार्वधातुक में शीङ् धातु को गुण होता है ॥७८॥ 'शे अ ते' विकरण का लुक् होकर शेते। शे + आते = शयाते।

आत्मनेपद में अन्ते के नकार का लोप हो जाता है ॥७९॥ शेते से परे अन्ते की आदि में रकार का आगम होता है ॥८०॥ शेरते। शेषे शयाथे शेध्वे। शेते शयाते शेरते। शेषे शयाथे शेध्वे। शये शेवहे शेमहे। बूज् धातु स्पष्ट बोलने अर्थ में है। बुव ईड्वचनादिः ॥८१ ॥

बुव ईड् भवति वचनादिर्भृत्वा व्यञ्जनादौ गुणिनि सार्वधातुके परे । नाम्यन्तयोरिति गुण: । ब्रवीति ।

द्वित्वबहुत्वयोश्च परस्मै ॥८२ ॥

सर्वेषां धातूनां विकरणानां च सार्वेधातुके परस्मैपदे पञ्चम्युत्तमवर्जिते द्वित्वबहुत्वयोश्च गुणो न भवति । ञ्र्तः ।

स्वरादाविवणींवर्णान्तस्य धातोरियुवौ ॥८३॥

इवर्णउवर्णान्तस्य धातोरियुवौ भवतः स्वरादावगुणे । ब्रुवन्ति । ब्रवीषि ब्रूथः ब्रूथ । ब्रवीमि ब्रूवः ब्रूमः ।

बुवस्त्यादीनामडादयः पञ्च ॥८४॥

बूधातोः परेषां त्यादिपञ्चकानामडादयः पञ्च भवन्ति । अट् अतुस् उस् थल् अथुस् इत्येते वक्तव्याः ।

तत्सन्निधौ बुद आहः ॥८५॥

तेषामडादीना सम्निथौ बूधातोराहादेशश्च भवति । आह आहतुः आहुः ।

थल्याहे: ॥८६ ॥

थिल परे आहेरित्येतस्य हकारस्य धकारो भवति । आत्थ आहतुः ।

सर्वेषामात्मनेसार्वघातुकेऽनुत्तमे पञ्चम्याः ॥८७ ॥

व्यञ्जनादि गुणी सार्वधातुक के परे ब्रू धातु से ईट् आगम होता है ॥८१ ॥ नाम्यंत को गुण होकर ब्रो ई अ ति । अन् विकरण का लुक् होकर संधि होकर 'ब्रवीति' बना ।

द्विवचन, बहुवचन को परस्मै पद में गुण नहीं होता है ॥८२॥ सभी धातु को और विकरण को पञ्चमी के उत्तम पुरुष से वर्जित सार्वधातुक परस्मैपद में द्विवचन, बहुवचन को गुण नहीं होता है।

अतः 'ब्रूतः' बना ।

स्वरादि वाली अगुणी विभक्ति के आने पर धातु के इवर्ण, उवर्ण को इय् उव् हो जाता है ॥८३॥

अतः 'ब्वन्ति' बना ।

बवीति बूतः बुवन्ति । बवीषि बूथः बूथः । बवीमि बूवः बूमः ।

ब्रू धातु से परे ति आदि पाँच विभक्तियों में क्रम से अट् आदि पाँच आदेश होते हैं ॥८४॥

ति तस् अन्ति सि थस् इनको अट् अतुस् उस् थल् अथुस् ये पाँच आदेश होते हैं। इन अट् आदि की सन्निधि होने पर ब्रू धातु को आह् आदेश होता है ॥८५॥ ब्रू को आह् एव ति को 'अट्' आदेश होकर 'आह' बना है। ऐसे ही आह्, आह्तुः, आहुः।

थल् के आने पर आह् के हकार को धकार हो जाता है ॥८६ ॥ पुनः धु को प्रथम अक्षर होकर 'आत्थ' आहथुः बना।

पंचमी के उत्तम पुरुष से वर्जित सार्वधातुक आत्मने पद के आने पर सभी धातु और विकरण को गुण नहीं होता है ॥८७॥ सर्वेषां धातूनां विकरणानां च सार्वधातुके आत्मनेपदे परे पञ्चम्युत्तमवर्जिते गुणो न भवति । बूते बुवाते बुवते । बू षे बु वाथे बू ध्वे । बु वे बू वहे बू महे । अद्यात् अद्यातां अद्यु: । अद्याः अद्यातं अद्यात । अद्यां अद्याव अद्याम । शयीत शयीयातां शयीरन् । शयीथाः शयीयाथां शयीध्वं । शयीय शयीवहि शयीपहि ।

सप्तम्यां च ॥८८॥

सर्वेषां धातुविकरणानां गुणो न भवित सप्तम्यां च परस्मैपदे परे । बूयात् बू याता बू यु: । बू याः बू यातं बूयात । बूयां बूयाव बूयाम । बुवीत बुवीयातां बुवीरन् । बुवीथा: बुवीयाधां बुवीध्वं । बुवीय बुवीधिह बुवीमिह । अतु अत्तात् अत्तां अदनु ।

हुघुड्भ्यां हेर्धिः ॥८९॥

हुधुड्भ्यां परस्य हेर्धिर्भवति । अदि अत्तात् अतं अतः । अदिनि अदाव अदाम । शेतां शयातां शेरतां । शेष्ट्र शयाथां शेध्ये । शयै शयावहै शयामहै । ब्रवीतु बूतात् बूतां बुवन्तु ।

हौ च ॥९० ॥

सर्वेषां धातूनां गुणो न भवति ही च परे । बृहि बृतात् बृतं बृत । ब्रवाणि ब्रवाव ब्रवाम । बृतां ं ब्रुवातां ब्रुवतां । ब्रूच्व ब्रुवाथां बृध्वं । ब्रवे ब्रवावहै ब्रवामहै ।

अदोद् ॥९१ ॥

अदः परयोर्दिस्योरादेरड् भवति ।

अवर्णस्याकारः ॥९२ ॥

धातोरादेरवर्णस्याकारो भवति हास्तऱ्यादिपरतः । आदत् आत्तां आदन् । आदः आतं आत् । आदं आद्व आदा । अशेत अशयातां अशेरत । अशेथाः अशयाथां अशेध्वं । अशयि अशेवहि अशेमहि ।

अतः बूते । बू + आते हैं ८३वें सूत्र से बुव् होकर बुवाते बुवते बना । बहुवचन में आत्मने पद में ७९वें सूत्र से नकार का लोप हुआ है ।

बूते, बुवाते बुवते । बूषे बुवाथे बूध्वे । बुवे बूदहे दूमहे ।

अद् धातु सप्तमी में—अद्यात् शयीत ।

सप्तमी के परस्मैपद में सभी धातुओं और विकरण को गुण नहीं होता है ॥८८॥ अतः ब्र्यात् ब्र्यातां ब्र्युः । आत्मने पद में ब्र् को ब्रुव् होकर ब्रुवीत ब्रुवीयातां ब्रुवीरन् । अद् पंचमी में—अतु अतां अदन्तु ।

हु और धुट् से परे हि को 'धि' हो जाता है ॥८९ ॥ अद् धि = अद्धि । 'बु हि' है ।

'हि' के आने पर सभी **धातुओं को गुण नहीं होता है ॥९० ॥** बूहि । बू आनि आव आम । पंचमी के उत्तम पुरुष में गुण होकर बवाणि बवाव बवाम बन गये आत्मने पदे में भी बू, ऐ आवहै आमहै । गुण होकर बवै, बवावहै बवामहै ।

अद् अ दि, 'अद् द्' रहा अन् का लुक् हो गया है।

अद् से परे दि और सि की आदि में अट् का आगम हो जाता है ॥९१॥

धातु के आदि के अवर्ण को आकार हो जाता है ॥९२ ॥ ह्यस्तनी, अद्यतनी, क्रियातिपत्ति विभक्ति के आने पर । अतः आदत् आतां आदन् । आदः आतं अत्रवीत् अनुतां अनुवन् । अनवी: अनूतं अनूत । अनुवं अनूव अनूम । अन्त अनुवातां अनुवत । अनूथा अनुवारां अनुव्वं । अनुव अनूवहि अनूमहि । भावकर्मणो: । अद्यते अद्यते अद्यते ।

अयीर्थे ॥९३ ॥

शेते: ईकारोऽय् भवति ये परे । शय्यते श्रय्येते । जिष्वप् शये । धात्वादे: ष: स: ।

बुवो विचः ॥९४॥

बुवो विचर्भवति अगुणे सार्वधातुके परे ।

स्वपिवचियजादीनां यण्परोक्षाशीःषु ॥९५ ॥

स्यपिवचियजादीनामन्तस्थायाः सम्प्रसारणं भवति यणुपरोक्षाशीःषु परतः । किं सम्प्रसारणं ?

सम्प्रसारणं व्वृतोन्तस्थानिमित्ताः ॥९६ ॥

अन्तस्थानिमित्ता इउऋतः सम्भसारणसंज्ञा भवन्ति । सुप्यते सुप्यते सुप्यन्ते । यज देवपूजा-संगतिकरणदानेषु । इज्यते इज्यते इज्यन्ते । असु भुवि । अस्ति । उच्यते उच्यते उच्यन्ते ।

आत । आदं आद्र आद्र । अशेत अशयातां अशेरत । अशेथा: अशयाथां, अशेध्वं । अशयि अशेवहि अशेमिहि ।

बू धातु से दि और सि में सूत्र ८१ से ईट् का आगम और गुण होकर अबवीत् अबवी: बना । स्वर वाली विभक्ति में क को उद् हुआ है ।

अन्नवीत् अन्तर्वा अनुवन् । अन्नवीः अन्नतां अन्तर्व । अन्ववम् अन्नव अन्नवारां अनुवत । अनुवारां अनुवत । अनुवारां अनुवत । अनुवारां अनुवत । अनुवारां अ

भाव कर्म में--अद्यते अद्येते अद्यन्ते । 'शीयते' है--

'य' प्रत्यय के आने पर शीड़् के ईकार को 'अंय्' होता है ॥९३॥

शय्यते । शय्येतः। शय्यतां । अशय्यतः। बन गये ।

जिष्यप् धातु सोने अर्थ में है। "धात्वादे: ष: स:" सूत्र ५४ से सकार होकर 'स्वप्' धातु है। 'बू धातु से कर्म में' बूं य ते।

अगुण सार्वधातुक के आने पर ब्रू को वच् आदेश होता है ॥९४॥ यण परीक्षा और आशी के आने पर स्विप, विच और यजादि के अंतस्य को संप्रसारण हो जाता है॥९५॥

संप्रसारण किसे कहते हैं ?

अंतस्थ निभित्त, इ. उ. ऋ को संप्रसारण संज्ञा है ॥९६ ॥ अर्थात् य् को इ व् को उ और र् को ऋ होना इसे संप्रसारण कहते हैं। संधि में इ को य् उ को व् ऋ को र् होता है, किंत् यहाँ व्यञ्जन को स्वर आदेश होता है।

अतः भाव में--स्वप् य ते है = स्प्यते बन गया।

यज् घातु देव पूजा, संगति करने, दान देने अर्थ में है। भावकर्म में—यज् य ते = इज्यते बना। बू य ते को उच्यते बना। असु घातु होने अर्थ में है। अस् अति विकरण का लोप होकर अस्ति बना। अस् तस् है।

अस्तेरादेः ॥९७॥

अस्तेरादेलोंपो भवति अगुणे सार्वधातुके परे । स्तः सन्ति ।

अस्तेः सौ ॥९८॥

अस्तेरन्त्यस्य लोपो भवति सौ परे असि स्थ: स्थ । अस्मि स्व: स्म: । स्यात् स्यातां । स्यु: । स्या: स्यातं स्यात । स्याम् स्याव स्याम । अस्तु स्तात् स्तां सन्तु । एकदेशविकृतमनन्यवत् ।

दास्त्योरेभ्यासलोपश्च ॥९९॥

दासंज्ञकस्य अस्तेरन्त्यस्य ए भवति अभ्यासलोपश्च हौ परे ।

अस्तेः ॥१०० ॥

अस्तेः परस्य हेर्धिर्भवति ।

स्थानिवदादेश: ॥१०१ ॥

यस्य स्थाने यो विधीयते स स्थानो इतर आदेशः । एधि स्तात् स्तं स्त । असानि असाव असाम ।

अस्तेर्दिस्योः ॥१०२ ॥

अगुणी सार्वधातुक विभक्ति के आने पर अस् के आदि का लोप होता है ॥९७ ॥
'स्तः' बना । अस् अ अन्ति है विकरण का लोप, अस् के अकार का लोप होकर 'सन्ति' बना ।
अस् सि है।

सि के आने पर अस् के अन्त सकार का लोप हो जाता है ॥९८॥ असि स्थ: स्थ । सप्तमी में अगुणी होने से अस् के आदि का ९७ सूत्र से लोप हो गया है । अतः 'स्यात्' बन गया ।

अस्ति स्तः सन्ति । असि स्थः स्थ । अस्मि स्वः स्मः । स्यात् स्यातां स्युः । स्याः स्यातं स्यात । स्याम् स्याव स्याम ः अस् हि है ।

'हि' के आने पर दा संज्ञक और अस्ति अस् के अंत को 'ए' हो जाता है एवं अभ्यास का लोप हो जाता है ॥९९॥

यहाँ अस् के अकार का लोप होने से अस् कहाँ है ? एकदेश विकृत होने पर भी वह उसी नाम वाला रहता है। अतः स् को ए हो गया। तब 'ए हिं' है।

अस्ति के परे हि को 'धि' हो जाता है ॥१००॥

'एधि' बन गया।

स्यानिवत् आदेश होता है ॥१०१ ॥

जिसके स्थान में जो किया जाता है वह स्थान इतर आदेश हो जाता है अर्थात् आदेश प्रथम को हटाकर आप आ जाता है। अस् आनि आव आम हैं। पञ्चमी का उत्तम पुरुष गुणी विभक्ति कहलाता है। अत: 'अस्तेरादे:' सूत्र ९७ से अकार का लोप नहीं हुआ। तब असानि असाव असाम बन गया।

अस्तु स्तात् स्तां सन्तु । एषि, स्तात् स्तं स्त । असानि असाव असाम ।

अस् धातु से परे दि, सि को आदि में ईत् हो जाता है ॥१०२॥

अस्ते: परयोर्दिस्योरादिरीन्द्रवति ।

अस्तेः ॥१०३ ॥

अस्तेरवर्णस्याकारो भवति ह्यस्तन्यादिषु परतः । आसीत् आस्तां आसन् । आसी: आस्तं आस्त । आसम् आस्व आस्म ।

अस्तेर्भूरसार्वधातुके ॥१०४॥

अस्तेर्भूरादेशो भवति असार्वधातुके परे । भूयते । रुदिर् अश्रुविमोचने ।

रुदादेः सार्वधातुके ॥१०५ ॥

रुदादेः परस्य सार्वधातुकस्य व्यञ्जनादेखकारादेशदाविडागमो भवति ।

नामिनश्चोपधाया लघोः ॥१०६ ॥

सर्वेषां शातूनां उपधाभूतस्य पूर्वस्य लघोर्नामिनो गुणो भवति । रोदिति रुदितः रुदिन्त । रोदिषि रुदिथः रुदिथ । रोदिमि रुदिवः रुदिमः ।

> . शेदितिः स्वपितिष्ठैव श्वसितिः प्राणितिस्तथा। जिल्लाहितः विज्ञेयो स्दादिः पञ्चको गणः ॥१॥

रुद्यात् रुद्यातां रुद्युः । रोदितु रुदितात् रुदितां रुदन्तु । हो चेति गुणनिषेधः । रुदिहि रुदितात् रुदितं रुदित । रोदानि रोदाव रोदाम ।

रुदादिभ्यश्च ॥१०७॥

ह्यस्तनी आदि के आने पर अस्ति के आदि को आकार हो जाता है ॥१०३॥

अस् ई त्= आसीत्।

आसीत् आस्तां आसन् । आसीः आस्तं आस्त । आसम् आस्व आस्म । अस् धातु से भाव में ते विभक्ति यण् आने पर 'अस् य ते' है ।

असार्वधातुक में अस् को भू आदेश हो जाता है ॥१०४ ॥ भूयते बना । रुदिर धातु रोने अर्थ में है । 'रूद् ति' है ।

सार्वधातुक में यकारादि रहित व्यञ्जन आदि वाली विभक्ति के आने पर रुदादि से 'इट्' का आगम हो जाता है ॥१०५॥

सभी धातु के नामि लघु उपधा को गुण हो जाता है ॥१०६ ॥

अतः रोद् इ ति = रोदिति रुदितः रुदन्ति बना ।

रोदिति रुदित: रुदन्ति । रोदिषि रुदिष: रुदिथ । रोदिमि रुदिव: रुदिम: ।

श्लोकार्थ—रोदिति, स्विपति, स्वसिति, प्राणिति और जिक्षति ये पाँच धातुयें रुदादि पञ्चगण से कही जाती हैं ॥१॥

रुद्यात्। रोदितु। हि के आने पर 'हौ च' सूत्र ९० से गुण का निषेध होने से रुदिहि बना। रुद् दि रुद् सि है।

रुद्रादि से परे दि, सि की आदि में 'ई' हो जाता है ॥१०७॥

१. अस्तेर्भूरगुणे सार्वधातुके

रुदादिभ्यश्च परयोर्दिस्योरादिरीद्भवति । अरोदीत् ।

रुदादेश ॥१०८ ॥

रुदादेश्च परयो दिस्योरादिरन्द्रवति । अरोदत् अरुदितां अरुदन् । अरोदीः अरोदः अरुदितं अरुदित । अरोद अरुदिव अरुदिम । एवं पञ्चानाम् । जिप्वप् शये । स्विपिति स्विपितः स्वपन्ति । स्विपिषि । स्वप्यात् स्वप्यातां स्वप्युः । स्वपितु स्वपितात् स्वपितां स्वपन्तु । अस्वपीत् । अस्वपत् अस्वपतां अस्वपन् । श्वस प्राणने । श्वसिति । श्वस्यात् । श्वसितु । अश्वसीत् । अश्वसत् । अनेपि च । प्राणिति । प्राण्यात् । प्राणित् । अप्राणीत् । अप्राणत् । जक्ष भक्षहसनयोः ।

जशादिश्र ॥१०९ ॥

जक्षादोनामध्यस्तसंज्ञा भवति । जिक्षति जिक्षतः ।

लोपोऽभ्यस्तादन्तिनः ॥११० ॥

अभ्यस्तात्परस्य अन्तेर्नकारस्य लोगो भवति । जक्षाति । जक्ष्यात् जक्ष्यातां जक्ष्युः । जिक्षतु जिक्षतात् जिक्षतां जक्षतु । अजक्षीत् । अजक्षत् अजक्षतां । अनउस्सिजभ्यस्तविदादिभ्योऽभुवः । इत्यनेन उस् भवति । अजर्थुः । भावकर्मणोः । रुधते । सुप्यते । इत्यादि । सूङ् प्राणिगर्भविमोचने । सूते सुवाते सुवते । सुवीत सुवीयातां सुवीरन् । सूतां सुवातां सुवतां । सूष्व सुवार्था । सूध्वम् ॥

स्तेः पञ्चम्याम् ॥१११ ॥

सूते: पञ्चम्युत्तमे च गुणो न भविति । सुवै सुवावहै सुवामहै । असूत असुवातां । सूयते । हन् हिंसागत्यो: । हन्ति ।

ह्यस्तनी में अट् का आगम और गुण होकर अरोदीत् अरोदी: बना । यह वैकल्पिक होता है अत:—

रुदादि से परे दि, सि की आदि में 'अत्' होता है ॥१०८॥

अतः अरोदत् अरोदः बना । ऐसे ही पाँचों के रूप समझिये । बिष्वप्—सोनाः । स्विपिति स्विपितः स्वपन्ति । इत्यादि ।

अस्वपीत्, अस्वपत् आदि । श्वस् धातु श्वास लेने अर्थ में है ।

श्वसिति । श्वस्यात् । श्वसितु । अश्वसीत् अश्वसत् ।

प्राणिति । प्राण्यात् । प्राणितु । अप्राणीत् अप्राणत् । जक्ष् धातु खाने और हँसने अर्थ में है । जक्ष् इ ति = जक्षिति, जक्षित: । जक्ष् अन्ति ।

जक्षादि को अभ्यस्त संज्ञा हो जाती है ॥१०९ ॥

अभ्यस्त से परे अन्ति के नकार का लोप हो जाता है ॥११०॥

अतः 'जक्षति' बना । सप्तमी में—जक्ष्यात् । पंचमी में—जिक्षतु, जिक्षतात् । जिक्षतां । जक्षतु । ह्यस्तनी में-अजक्षीत् अजक्षत्। जक्ष् अन् है सूत्र १६६वें से भू को छोड़ कर सिच् अभ्यस्त और विवादि से परे अन् को 'उस्' हो जाता है अत: 'अजधु:' बना । भावकर्म में—रुद्यते । सुप्यते । इत्यादि । षूङ् धातु जन्म लेने अर्थ में है। "धात्वादे: ष: स:" सूत्र से 'स' हो गया। अनुबंध होने से यह

घात् आत्मनेपदी है ।

सूते---सू आते ऊ को ८३वें सूत्र से उव् होकर सुवाते, 'सू अन्ते' है 'आत्मने चानकारत' ७९वें सूत्र से नकार का लोप होकर 'सुवते' बना । सुवीत, सुवीयातां सुवीरन् । सूतां, सुवातां, सुवतां ।

सू धातु को पञ्चमी के उत्तम पुरुष में गुण नहीं होता है ॥१११ ॥ अतः सवै, स्वावहै स्वामहै। अस्त । भाव में-स्यते । 'हन्' धातु हिंसा और गति अर्थ में है ।

घुटि हन्तेः सार्वधातुके ॥११२ ॥

हन्तेरन्तस्य लोपो भवति घुँडादावगुणे सार्वधातुके परे । हत: ।

गमहनजनखनघसामुपघायाः स्वरादावनन्यगुणे ॥११३ ॥

गमादीनामुपधाया लोपो भवत्यनण्वर्जिते स्वरादावगुणे परे ।

लुप्तोपधस्य च ॥११४॥

सुप्तोपधस्य च हन्तेर्हस्य घिर्धवित । घ्नन्ति । हंसि हथः हथः । हन्यः हन्यः । हन्यात् हन्यातां हन्युः । हन्तु हतात् हतां घ्नन्तु । पूर्वोक्तपरोक्तयोः परोक्तो विधिर्बलवान् इति न्यायात्—

हन्तेजों हो ॥११५॥

हन्तेर्जकारादेशो भवति हौ परे । जहि हतात् हतं हत । हनानि हनाव हनाम ।

व्यञ्जनाहिस्यो: ॥११६ ॥

व्यञ्जनात्परयोर्दिस्योलोंपो भवति । अहन् अहतां अध्नन् । अहन् अहतं अहत । अहनं अहन्व अहन्म । चक्षङ् व्यक्तायां वाचि ।

स्कोः संयोगाद्योरन्ते च ॥११७॥

संयोगाद्योः सकारककारयोलींगो भवति धुट्यन्ते च।

हन् ति है 'अन् विकरण: कर्तरि' से अन् होकर 'अदादेर्लुग्विकरणस्य' सूत्र ७६ से अन् का लुक् होकर 'हन्ति' बना । हन् तस् है ।

अगुण धुटादि सार्वधातुक के आने पर हन् के अंत नकार का लोप हो जाता है ॥११२॥ अतः 'हतः' बना। हन् अन्ति है।

अन् अण् वर्जित स्वरादि अगुणी विभक्ति के आने पर गम् हन् जन खन घस की उपधा का लोप हो जाता है ॥११३॥

अतः हन् की उपधा का लोग होकर 'हन्' रहा । अर्थात् ह के अ का लोग हुआ ।

लुप्त उपधा वाले हन् के हकार को 'घ' हो जाता है ॥११४॥

अतः घ्न् 🕂 अन्ति = घ्नन्ति बना । हन् सि है 'मनोरनुस्वारो धृटि सूत्र से न' को अनुस्वार होकर 'हंसि' बना हथः हथ । हन्तु । हन् हि है 'पूर्वोक्त और परोक्त नियम में परोक्त विधि बलवान होती है' इस न्याय से—

'हिं' के आने पर हन् को जकार हो जाता है ॥११५ ॥ और ज आदेश होने पर हि का लोप नहीं होता अतः जहि बना हतात्, हतं हत । हन् दि । हन् सि ।

व्यंजन से परे दि और सि का लोप हो जाता है ॥११६ ॥

'अहन्' अहतां । हन् अन् है 'गमहन् इत्यादि' सूत्र ११३ से हन् की उपधा का लोप होकर ११४वें सूत्र से ह को घ होकर धातु के पूर्व अट् का आगम होकर 'अघ्नन्' बना । चक्षङ् धातु स्पष्ट बोलने अर्थ में है—चक्षु है ।

संयोग की आदि में यदि सकार या ककार है और घुटि अंत में है तो उन सकार या ककार का लोप हो जाता है ॥११७॥

आ चक्ष् ते आचष् ते रहा।

तवर्गस्य षटवर्गाट्टवर्गः ॥११८॥

तवर्गस्य षकारटवर्गाच्यां परस्य टवर्गो भवत्यान्तरतम्यात् । आचष्टे आचक्षाते आचक्षते ।

षढोः कः से ॥११९॥

षढो: को भवति सकारे परे। आचक्षे आचक्षाथे।

थुटां तृतीयश्चतुर्थेषु ॥१२०॥

धुटां तृतीयो भवति चतुर्थेषु परतः। ऋवर्णटवर्गरेषा मूर्द्धन्या इति न्यायात् षकारस्य डकारः। आचडद्वे। आचक्षे आचक्ष्वहे। आचक्ष्महे। आचक्षीत आचक्षीयातां आचक्षीरन्। आचष्टां आचक्षातां आचक्षतां। आचक्ष्व आचक्षायां आचडुवं। आचक्षे आचक्षावहै आचक्षामहै। आचष्ट आचक्षातां आचक्षतः। आचष्टाः आचक्षायां आचडुवं। आचिक्ष आचक्षतहं आचक्षमहि।

चक्षङ्ख्याञ्॥१२१॥

चक्षङ् इत्येतस्य ख्याजादेशो भवति असार्वधातुके परे । आख्यायते । ईश् ऐश्वर्ये ।

छशोश्च ॥१२२ ॥

छशोश को भवति धृदयन्ते । ईष्टे ईशाते ईशते ।

ईशः से ॥१२३॥

तवर्ग को षकार और टवर्ग से परे टवर्ग हो जाता है ॥११८॥ अतः क्रम से 'आचष्टे' बना। अन्ते में सूत्र ७९ से नकार का लोप होकर आचश् + अते == आचक्षते बना। आचक् ष् से ककार का लोप करके आचष् से रहा।

सकार के आने पर ष और ढ को 'क' हो जाता है ॥११९॥

आचक् से 'नामिकरपर:' इत्यादि से क् से परे स को थ होकर "कवयोगे क्षः" नियम से क्ष हो गया अत: 'आचक्षे' बना । आचक्ष् ध्वे है । आचक्ष् ध्वे है 'स्को: सयोगाद्योरन्ते च' ११७ सूत्र से ककार का लोप होकर ।

चतुर्थ अक्षर के आने पर धुट् को तृतीय अक्षर हो जाता है ॥१२० ॥ पुन: "ऋवर्णटवर्गरषामूर्द्धन्या" इस न्याय से षकार को "ड" हो गया । पुन: 'तवर्गस्य षटवर्गाट्टवर्गः'

सूत्र ११ँ८वें से टवर्ग से परे तवर्ग को टवर्ग होने से 'आचड्ढ्वे' बना ।

सप्तमी में—आचक्षीत । पंचमी में—आचष्टां । ध्वं में 'आचड्द्वं' बना । हास्तनी में पूर्व में अट् का आगम होकर आङ् उपसर्ग मिलाने से वही । आ + अचष्ट = आचष्ट बना । थास् में आचध्याः, ध्वं में आचड्द्वं बना ।

भाव कर्म में - चक्ष् य ते है

चक्षड़ को ख्यांन् आदेश हो जाता है असार्वधातुक के आने पर ॥१२१॥ आख्यायते बना। ईश् धातु ऐश्वर्य अर्थ में है। ईश् ते है।

धुट् अंत में आने पर छ् और श् को 'ष्' हो जाता है ॥१२२ ॥ ११८वें सूत्र से तवर्ग को टवर्ग होकर 'ईप्टे' बनां। ईश् से परे स आदि विभक्ति के आने पर इट् का आगम हो जाता है ॥१२३॥ ईशः परस्य सादेः सार्वधातुकस्यादाविट् भवति धुटि परे । ईशिषे ईशाथे ईड्रुवे । ईशे ईश्वहे ईश्महे । ईशीत ईशीयातां ईशीरन् । ईष्टां ईशातां ईशतां । ईशिष्व ईशाथां ईड्रुवं । ऐशि ऐश्वहि ऐश्महि । ईश्यते । शासु अनुशिष्टौ । शास्ति ।

शासेरिदुपद्याया अण्व्यञ्जनयोः ॥१२४॥

शासेरुपधायाः इद्धवति अण्व्यञ्जनयोः परतः ।

शासिवासिघसीनां च ॥१२५॥

निर्मितात्परः शासिवसिघसीनां सः षत्वमापद्यते । शिष्टः शासित । शास्सि । शिष्यात् शिष्यातां शिष्युः । शास्तु शिष्टात् शिष्टां शासतु ।

शा शास्तेश्च ॥१२६॥

शास्तेहाँ परे शादेशो भवति चकारात्, हेर्धिर्भवति । शाधि, शिष्टात् शिष्टं शिष्ट । शासानि शासाव शासाम् ।

सस्य ह्यस्तन्यां दौ तः ॥१२७॥

हास्तन्यां दौ परे सस्य तो भवति । अशात् अशिष्टां अशासुः ।

ईश के परे स आदि सार्वधातुक विभक्ति से धुट् के आने पर इट् का आगम हो जाता है। पन: नामि से परे सकार को ष होने से 'ईशिषे' बना।

'ईश् ध्वे है छशोध' से श् को ष् होकर 'धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु' से तृतीय अक्षर 'ड' होकर पुनः 'तवर्गस्य षटवर्गाद्वयां:' सूत्र से तवर्ग को टवर्ग-ध् को द होकर 'ईड्ढवे' बना।

सप्तमी में ईशीत । पंचमी में ईशां ईशातां ईशतां ।

स्व के आने पर इट् होकर ईशिष्व 'ध्वं' में ईड्ढ्वं बना।

ह्यास्तनी में—ऐष्ट ऐशातां ऐशत, ऐष्टा: ऐशाथां ऐड्द्वं ऐशि ऐश्वहि ऐश्मिह ।

भाव कर्म में—ईश्यते । शास् धातुं अनुशासन अर्थ में है । शास् ति है । शास्ति । शास् तस् है । अण्, अगुण व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर शास् की उपधा को इत् होता

है ॥१२४ ॥

अतः आ को 'इ' होकर शिस् तस् रहा।

निमित्त से परे शास् वस् घस् के स को 'ष्' हो जाता है ॥१२५ ॥

पुनः 'तवर्गस्य षट्वर्गाट्वर्गः' नियम से ष् से परे तवर्ग को टवर्ग होकर 'शिष्टः' बना । शास् अन्ति । 'जक्षादिश्च' १०९ सूत्र से शास् को अध्यस्त संज्ञा करके 'लोपोऽध्यस्तादन्तिनः' ११० सूत्र से अन्ति के नकार का लोप हो गया । अतः 'शासित' बना । सप्तमी—सूत्र १२४ से इत् होकर 'शिष्यात्' बना । 'शास् हि'

'हि' के परे शास को 'शा' आदेश एवं चकार से हि को धि होता है ॥१२६॥

शाधि। शास् दि है।

ह्यस्तनी की 'दि' विभक्ति के आने पर स् को त् हो जाता है ॥१२७ ॥ एव 'व्यंजनाद्दिस्योः' सूत्र ११६ से दि सि का लोप हो जाता है । अशात् अशिष्टा । अन् को उस् होकर अशासुः । शास् सि अट् का आगम होकर सौ वा ॥१२८॥

सस्य तो भवति वा हस्तन्यां सौ परे । अशात् अशाः अशिष्टं अशिष्टं । अशासं । अशिष्टं । अशिष्पः । शिष्यते । दीधीङ् दीप्तिदेवनयोः वेवीङ् वेतनातुल्ये । आदीधीते । य इवर्णस्यासयोग-पूर्वस्यानेकाक्षरस्य इति यः । आदीध्याते आदीष्यते ।

दीधीवेव्योरिवर्णयकारयोः ॥१२९ ॥

दीधीवेच्योरन्तस्य लोपो भवति इवर्णयकारयोः परनः । आदीधीत आदीध्यातां आदीधीरन् । आदीधीतां आदीध्यातां आदीध्यतां । आदीधीच्च आदीध्याथा आदीधीच्चं ।

दीघीवेव्योश्च ॥१३० ॥

अनयोः पञ्चम्युत्तमे च गुणो न भवति । आदीध्यै आदीध्यावहै आदीध्यामहै । आदीधीत आदीध्यातां आदीध्यत । आदीध्यते । वेवीते वेव्याते वेव्याते वेव्याते वेव्यातं वेवीयतां वेवीयतां वेव्यातां वेव्यातां वेव्यातां वेव्यातां वेव्यातां वेव्यातां वेव्यावां वेवीध्वं । वेव्ये वेव्यावहै वेव्यामहै । अवेवीत अवेव्यातां अवेव्यत । अवेवीथाः अवेव्याथां अवेवीवं । अवेवी अवेवीवहि अवेवीमहि । वेव्यते । ईड् स्तुतौ । ईट्ट ईडाते । ईड्ते ।

ईंड्जनोः स्थ्वे च ॥१३१॥

ईड्जनोः स्थ्ये च सार्वधातु के परे इड् भवति । ईडिषे ईडाये ईडिध्ये । ईडे ईड्वहे ईड्महे । ईडीत ईडीयातां ईडीरन् । ईट्टां ईडातां ईडतां । ऐट्ट ऐडातां ऐडत । ईड्यते । इत्यादि । णु स्तुतौ ।

ह्यस्तुनी की सि के आने पर स्को त् विकल्प से होता है ॥१२८॥

अशात् । विसर्ग होकर 'अशा:' बना ।

भाव कर्म में—शिष्यते । दीघीङ् धातु दीप्ति और क्रीडा अर्थ में है । वेवीङ् वेतन और अतुल्य अर्थ में है । आङ् पूर्वक दीधी धातु है । आदीधी ते = आदीधीते । आदीधी आते हैं "य इवर्ण स्यासंयोग पूर्वस्यानेकाक्षरस्य" १७०वें सूत्र से इवर्ण को य् होकर 'आदीध्याते' अन्ते में नकार का लोप होकर आदीध्यते बना । सप्तमी में—आदीधी ईत है ।

इवर्ण और यकार के आने पर दीधी वेवी के अंत का लोप हो जाता है ॥१२९ ॥ आदीधीत, आदीधीयातां । पंचमी में—आदीधीतां आदीध्यातां, आदीध्यतां । पंचमी के उत्तम पुरुष में—

दीधी और वेवी के पंचमी के उत्तम् पुरुष में गुण नहीं होता है ॥१३०॥

अत: आदीधी 🛨 ऐ 😑 आदीध्यै, आदीध्यावहै । आदीध्यामहै ।

ह्यस्तनी में-अदीधीत में आङ् उपसर्ग लगकर आंदीधीत बना।

भावकर्म में---आदीध्यते ॥

ऐसे ही 'वेवीते' वेव्याते वेव्यते । वेवीत । वेवीतां ।

अवेवीत्। भावकर्म में-वेव्यते।

ईड् धातु स्तुति अर्थ में है। ईट् ते है 'तवर्गस्य षटवर्गाट्टवर्गः' सूत्र से टवर्ग होकर 'ईट्टे' बना। ईडाते, इडते। ईट् से, ईट् ध्वे।

से ध्वे सार्वधातुक के आने पर ईट् और जन् धातु से इट् का आगम हो जाता है ॥१३१ ॥ ईडिषे, ईडाथे, ईडिध्वे । ईडीत । ईट्टां । ऐट्ट ऐडातां । भाव कर्म में—ईड्यते । इत्यादि । णु धातु स्तति अर्थ में है ।

'णो न ' ५५वें सूत्र से धातु की आदि का णकार 'न' हो जाता है अत: 'नु ति' है ।

उतो वृद्धिर्व्यञ्जनादौ गुणिनि सार्वधातुके ॥१३२ ॥

धातोरुतो वृद्धिर्भवित व्यञ्जनादौ गुणिनि सार्वधातुके परे । वृद्धिग्रहणाधिक्यादभ्यस्तस्य वृद्धिर्मभवतीत्यर्थः ॥ नौति नृतः नुवन्ति । नौषि नृषः नृथ । नौमि नृवः नुमः । नुयात् नृयातां नृयुः । नौतु नृतात् नृतां नृवन्तु । अनौत् अनुतां अनुवन् । नृयते । एवं षुञ् स्तुतौ । स्तौति स्तविति स्तुतः स्तुवन्ति । स्तुते स्तुवते । स्तूवते । स्तूवते । स्तूवते । कर्णुज आच्छादने ।

ऊर्णोतेर्गुण: ॥१३३ ॥

ऊर्णोतर्गुणो भवति व्यञ्जनादौ गुणिनि सार्वधातुके परे । प्रोणोति । वृद्धिग्रहणाधिक्यात् अभ्यस्तस्य पृथक्करणाद्वा प्रोणोति प्रोणितः प्रोणुंवन्ति । प्रोणोणि प्रोणोणि प्रोणीषि प्रोणुंधः प्रोणुंध । प्रोणोमि प्रोणीमि प्रोणियः प्रोणुंयः । प्रोणीति प्राणीति प्रोणीति प्रोणीति प्रोणीति प्रोणीति प्रोणीति प्राणीति प्राणीति प्राणीति प्राणीति प्रोणीति प्रोणीति प्राणीति प्राण

द्यस्तन्यां च ॥१३४॥

कर्णुज् इत्येतस्य ह्यस्तन्यां गुणो भवति व्यञ्जनादौ वचने परे । प्रौणींत् प्रौर्णुतां प्रौर्णुवन् । प्रोर्णुत प्रौर्णुवातां प्रौर्णुवत । प्रोर्णूयत इत्यादि । विद् ज्ञाने । वेति वित्तः विदन्ति । विद्यात् विद्यातां विद्युः । वेतु वित्तात् वित्तां विदन्तु ।

विद आम् कृञ् पञ्चम्यां वा ॥१३५ ॥

व्यंजनादि गुणी सार्वधातुक विभक्ति के आने पर धातु के उकार को वृद्धि हो जाती

है ॥१३२ ॥

'सूत्र में वृद्धि शब्द को ग्रहण किया है इसका अर्थ है कि अभ्यस्त को वृद्धि नहीं होती है।' नौति, नृतः, नृ अन्ति सूत्र ८३ से 'उ को उव् होकर नृवन्ति बना।' सप्तमी में—नृयात्। पंचमी में—नौतु, नृतात्। ग्रा० में—अनौत्। भावकर्म में—नृयते। ऐसे ही 'स्तुज्' धातु स्तुति अर्थ में है। वृद्धि होकर 'स्तौति' बना। एक बार 'बुव ईड् वचनादिः' ८१वें सूत्र से 'ईट्' एवं गुण होकर 'स्तविति' बना 'स्तुतः' स्तुवन्ति। आत्मनेपद में—स्तुते स्तुवाते स्तुवते है। भावकर्म में—स्तूयते।

कर्णुज् धातु आच्छादन करने अर्थ में है। कर्णु ति है।

कर्ण धातु को व्यंजनादि गुणी सार्वधातुक में गुण हो जाता है ॥१३३॥

यहाँ सूत्र पृथक् बनाने से 'वा' का ग्रहण हो जाता है अत: ऊपर सूत्र में 'वृद्धि' ग्रहण की अधिकता से या अभ्यस्त को पृथक् करने से विकल्प से वृद्धि भी हो जाती है। प्र उपसर्गपूर्वक प्रोणीति, वृद्धि पक्ष में— प्रोणीति, प्रोणीत, प्रोणीवतः प्रोणीवतः। आत्मनेपद में—प्रोणीत, प्रोणीवतः। प्रोणीवतः। प्रोणीतुः। प्रोणीतुः। प्रोणीतुः। प्रोणीतुः। प्रोणीतुः। प्रोणीतुः।

ह्यस्तनी में व्यंजनादि गुणी विभक्ति के आने पर ऊर्णु को नित्य ही गुण हो जाता

है ॥४३४॥

प्रौर्णोत् । क को हास्तनी में 'स्वरादीनां वृद्धिरादेः' सूत्र ४८ से वृद्धि होकर ओर्णोत् बना पुन. 'प्र' उपसर्ग से 'प्रौर्णोत्' बना । ग्रौर्जुत्, ग्रौर्जुवातां ग्रौर्जुवत् । भावकर्म में—-प्रोर्जूयते ।

विद् धातु ज्ञान अर्थ में हैं। गुण होकर द् को प्रथम होकर वेत्ति, वितः, विदन्ति विद्यात्। वेतु,

वित्तात् ।

पंचमी में विद् से परे विकल्प से आम् होकर 'कृ' धातु का प्रयोग होता है ॥१३५॥

विद: पर आम् भवति ततः कृञ् प्रयुज्यते पञ्चम्यां । आमि विधेरेवेति गुणो न भवति । विदांकरोतु विदांकुरुतात् विदांकुरुतां विदांकुर्वन्तु । विदांकुरु । अवेत् अवितां अविदन् ।

विदादेवी ॥१३६ ॥

विद आदन्ताद् द्विषश्चान् उस् वा भवति ह्यस्तन्यां । अविदुः । विद्यते । एवं ह्यस्तन्यां । आदन्तात् । परा भक्षणे । अपसात् अपसातां । अपसन् ।

आकारस्योसि ॥१३७ ॥

आकारस्य लोपो भवति उसि परे । अप्सुः । रा ला आदाने । अलात् अलातां अलान् अलुः । अरात् अरातां अरान् अरुः । द्विष् अप्रीतौ । अद्वेट् अद्विष्टां अद्विषन् अद्विषुः । भावकर्मणोः---रायते । लायते । प्सायते । द्विष्यते ।

समी गमृच्छप्रच्छिस्श्रुवेत्त्यर्तिदृशाम् ॥१३८॥

समः परेषामात्मनेषदं भवति । संविते । संविदाते संविदते ।

वेत्तेर्वा ॥१३९ ॥

वेते: परस्यांतेरिर्वा भवति । संविद्रते । संविदीते संविदीयातां संविदीरन् । संवित्तां संविदातां संविद्रतां । समवित्त समविदातां समविद्रत समविदत ॥ इण् गतौ । एति इत: ।

इणश्च ॥१४० ॥

आम् के आने पर 'आमि विधेरेव' इससे गुण नहीं होता है । विदांकरोतु विदांकुरुतात्, विदांकुरुतां विदांकुर्वंतु । आम् कृ, नहीं होने पर वेतु वितां विदन्तु । अवेत् अवितां अविदन् ।

विद और आकारांत धातु और द्विष के परे विकल्प से अन् को उस् हो जाता है ॥१३६॥

अविदुः बना । भाव कर्म में—विद्यते । आकारांत धातु से—प्सा धातु खाने अर्थ में है । प्साति, प्सातः प्सान्ति । प्सायात् । प्सातु । अप्सात् अप्सातां अप्सा अन्, अप्सा, उस् ।

उस् के आने पर आकार का लोप हो जाता है ॥१३७ ॥

अप्सान्, अप्सु: रेरा, ला धातु लेने अर्थ में है।

लाति । लायात् । लातु, अलात् अलातां, अलान् अलुः ।

राति । रायात् । रातु । अरात् अरातां अरान्, अरु: ।

द्विष् अप्रीति अर्थ में है । द्वेष्टि द्विष्टः द्विषन्ति । द्विष्यात् द्वेष्टु । अद्वेद् अद्विष्टां अद्विषन् अद्विषु । भावकर्म में—रायते । लायते । प्सायते । द्विष्यते ।

सम उपसर्ग से परे गम्, ऋच्छ, प्रच्छ, सृ श्रु, विद् ऋ और दृश् धातु आत्मनेपदी हो जाते हैं ॥१३८॥

संविते सविदाते संविदते ।

विद् के परे 'अन्ते' के आने पर विकल्प से 'इ' को 'इर्' हो जाता है ॥१३९ ॥ संविद्रते बना । संविदीत । संवित्तां, संविदातां, संविदतां संविदतां । समवित्त । इण् धातु गति अर्थ में है—एति इत: । इ अन्ति है ।

स्वरादि अगुण विभक्ति के आने पर इण् को य् हो जाता है ॥१४०॥-

इणश्च यो भवति स्वरादावगुणे । यन्ति । एषि इथ: इथ । एमि इव: इम: । इयात् इयातां इयु: । एतु इतात् इतां यन्तु । इहि इतात् इतं इत । अयानि । अयाव अयाम । ऐत् ऐतां । परापि वृद्धिरिण्मात्राश्रितेन यत्वेन बाध्यते । सावकाशानवकाशयोरनवकाशो विधिर्बलवान् । इति न वृद्धि: । इणश्चेति यत्वं ।

एतेर्ये ह्यस्तन्याम् ॥१४१ ॥

एतेयें परे अटोऽवर्णस्य दीघों भवति ह्यस्तन्यां । आयन् । ऐः ऐतं ऐत । आयं ऐव ऐम । दुह् प्रपूरणे ।

दादेर्घः ॥१४२ ॥

दादेईस्य घो भवति धुट्यन्ते च।

घढधभेभ्यस्तथोर्घोऽघः ॥१४३॥

एभ्यः धाञ्चर्जितेभ्यः परयोस्तथोधौं भवति । दोग्धि दुग्धः दुहन्ति ।

तृतीयादेर्घढघभान्तस्य घातोरादिचतुर्थत्वं स्थ्वोः ॥१४४॥

घढधभान्तस्य धातोरादेस्तृतीयस्य चतुर्थत्वं भवति स्थ्वोः परतः । धोक्षि दुग्धः दुग्धः दोह्मि दुह्नः दुह्मः । दुग्धे दुहाते दुहते । दुह्मात् दुह्मातां दुह्मः । दुहीत दुहीयातां दुहीरन् । दोग्धु दुग्धात् । दुग्धां दुहन्तु । हुधुङ्भ्यां हेिष्टिः । दुग्धि दुग्धात् दुग्धं दुग्ध । दोहानि दोहाव दोहाम । दुग्धां दुहातां दुहतां ।

यन्ति । इयात् । एतु । इहि । इ आनि पंचमी के उत्तम पुरुष में गुण होकर 'ए अय्' सूत्र लगकर अयानि अयाव अयाम । हास्तनी में—पूर्वस्वर को वृद्धि होकर ऐता ऐता । इ अन् है । पर भी वृद्धि इण् मात्र के आश्रित यत्व से बाधित हो जाती है । अतः "इणश्च" इस सूत्र से इ को य् हुआ पुनः हास्तनी में पूर्व में अद् का आगम करके—

इण् के य् के परे ह्यस्तनी में अट् के अवर्ण को दीर्घ हो जाता है ॥१४१॥ अतः 'आयन' बना। ऐः ऐतं ऐत । आयं ऐव ऐम। अम् के आने पर 'इ' को १४० सूत्र से 'य्' करके अट् और दीर्घ करके 'आयम्' बना।

दुह धातु प्रपूरण—दुहने अर्थ में है। दुह ति है।

धुद् अंत में आने पर दा आदि के ह को घ् हो जाता है ॥१४२॥ दघ ति रहा।

धाञ् से वर्जित घ, ढ, ध, भ, से परे त और थ को 'ध्' हो जाता है ॥१४३ ॥ गुण होकर "धुटांतृतीयश्चतुर्थेषु" सूत्र से घ् को ग् होकर 'दोग्धि' बना। दुग्धः दुहन्ति। दुह सि दुह ध्वे ! 'ददेर्घः' से हकार को घ होकर 'दुघ्' बना।

'स्' 'ध्व' विभक्ति के आने पर तृतीयादि वाले घ, ढ, ध, भान्त धातु की आदि के तृतीय अक्षर को चतुर्थ हो जाता है ॥१४४॥

धुष् 'अघोषे प्रथम:' से 'धुक्' हो गया 'नामिकरपर:' से स् को ष् होकर गुण होकर 'धोक्षि' बना । दुग्धः, दुग्ध । दोह्यि दुह्यः दुह्यः । दुग्धे दुहाते, दुहते । धुक्षे दुहाथे धुग्ध्वे । दुह्यात् । दुहीत । दोग्धु । दुह् हि "हुधुङ्भ्यां हेर्धिः" ८९वें सूत्र 'धि' होकर दुग्धि बना । दोहानि । दुग्धां ।

दुह दि है 'दादेर्घ:' सूत्र से ह को घ् "व्यंजनादिस्योः" ११६ सूत्र से दि सि का लोप हो गया।

१. अयम् प्रयोग में १४० सूत्र की प्राप्ति नहीं है कारण सूत्र का अर्थ है जिस स्वर पर में रहते गुण न हो अम् पर में रहते गुण होता है अतः इअम् इस दशा में इ को गुण करके अय् अप् अम् बना स्वरादि तब भी है अट् दीर्घ हो गया आयम् प्रयोग बना।

लोपे च दिस्योः ॥१४५ ॥

घढधभान्तस्य धातोरादेस्तृतीयस्य चतुर्थत्वं भवति दिस्योलेपिऽपि । अधोक् अदुर्घा अदुहन् । अधोक् अदुग्धं अदुग्ध । अदोहं अदुह्व अदुह्य । अदुग्ध अदुहातां अदुहत । लिह् आस्वादने ।

हो ढ: ॥१४६ ॥

धातोईस्य ढो भवति धुट्यन्ते च।

ढे ढलोपो दीर्घशोपघायाः ॥१४७॥

हे परे हलोपो भवति उपधाया दीर्घश्च । लेढि लीढ: लिहन्ति । लेक्षि लीढ: लीढ । लेह्यि लिह्य: । लीढे लिहाते लिहते । लिक्षे । लिहाथे लीढ्वे । लिहे लिह्नहे लिह्नहे । लिह्नात् । लिहीत । लेढु लीढात् लीढां लिहन्तु । लेढि लीढात् लीढं लीढ । लेहानि लेहाव लेहाम ॥ लीढां लिहातां लिहतां । लिक्ष्व लिहायां लीढ्वं। लेहे लेहावहै लेहामहै। अलेट् अलीढां अलिहन्—अलीढ। लिह्नते ॥ इत्यदादि: समाप्त:।

अथ जुहोत्यादिगणः

हु दानादनयो:।

जुहोत्यादेश ॥१४८ ॥

जुहोत्यादेश परस्य विकरणस्य ल्रॅभवति ।

द्विर्वचनमनभ्यासस्यैकस्वरस्याद्यस्य ॥१४९ ॥

दि सि का लोग होने पर भी घ ढ घ भान्त धातु की आदि के तृतीय अक्षर को चतुर्थ हो जाता है ॥१४५ ॥

'अघोषे प्रथम:' से घ् को प्रथम अक्षर होकर विरामे वा से अधोक् अधोग बना । 'सि' में—

अधोकम् । अम्-अदोहं ।

अदुग्धः। भाव कर्म में—दुह्यते । लिह् धातु आस्वादन अर्थ में है।

धुट् अंत के आने पर लिह् के ह् को 'ढ़' हो जाता है ॥१४६ ॥ लिढ् ति धढधभेभ्यस्तथोधोंऽध १४३ सूत्र से त, थ को ध होकर 'तवर्गस्य पट्वर्गाट्टवर्गः' सूत्र ११८ से ट वर्ग होकर ध् को ढ हुआ। गुण होकर 'लेढ् ढि'।

ढ के परे ढ का लोप हो जाता है और उपधा की दीर्घ हो जाता है ॥१४७॥ अत: लेढि लीढ: लिहन्ति। लिद् सि है 'षढो: क: से' सूत्र ११९ से द् को क् होकर स् को प् होकर लेक्षि बना । लोढे लिहाते लिहते, लिक्षे लिहाते लिद्ध्वे सूत्र ११८ से 'द्वे' बनाकर "ढे ढलोपे" १४७ द् को लोप होकर 'लीद्वे' बना लिहे लिह्नहे, लिह्नहे । लिह्नात् । लिहीत । लेढ । लीढां लिहातां लिहतां, लिक्ष्व । अलेब् । अलीब । भावकर्म में--- लिह्यते ।

इस प्रकार से अदादि गण प्रकरण समाप्त हुआ।

a

अथ जुहोत्यादि गण प्रारम्भ होता है। 'हु' धातु दान देने और खाने अर्थ में है। 'हुक्कति' है।

जुहोत्यादि से परे विकरण का लुक् हो जाता है ॥१४८ ॥ धात के अवयव भूत अनभ्यास, एक स्वर वाले आदि के वर्ण को द्वित्व हो जाता है ॥१४९ ॥ धातोरवयवस्यानभ्यासस्य एकस्वरस्याद्यस्य वर्णस्य द्विर्वचनं भवति । इति वर्तते ।

जुहोत्यादीनां सार्वधातुके ॥१५० ॥

जुहोत्यादीनां द्विर्वचनं भवति सार्वघातुके परे ।

पूर्वोऽभ्यासः ॥१५१ ॥

द्विरुक्तस्य धातोः पूर्वोऽवयवोऽप्याससंज्ञो भवति ।

हो जः ॥१५२॥

अभ्यासहकारस्य जकारो भवति । जुहोति जुहुत: ।

द्वयमभ्यस्तम् ॥१५३॥

धातोरध्यास इतरश्चेति द्वयमध्यस्तसंज्ञं भवति ।

लोपोऽभ्यस्तादन्तिनः ॥१५४॥

अभ्यस्तात्परस्यान्तेर्नकारस्य लोपो भवति ।

जुहोतेः सार्वधातुके ॥१५५॥

जुहोते: उकारस्य वकारो भवति स्वरादावगुणे सार्वधातुके परे । जुह्नति । जुहोषि जुहुथ: जुहुथ । जुहोमि जुहुव: जुहुम: ॥ इत्यादि । ओहाङ् गतौ ।

भृज्हाङ्माङामित् ॥१५६ ॥

भृञ् हाङ् माङ् इत्येतेषामभ्यासस्य इन्द्रवित सार्वधातुके परे ।

उभयेषामीकारो व्यञ्जनादावदः ॥१५७॥

उभयेषामभ्यस्तक्रयादिविकरणानां दावर्जितानामाकारस्य ईकारो भवति व्यञ्जनादावगुणे सार्वधातुके परे । जिहीते ।

यह सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है। सार्वधातुक के आने पर जुहोति आदि को द्वित्व हो जाता है॥१५०॥ 'हु हु ति'

द्वित्व किये गये धातु के पूर्व अवयव की अभ्यास संज्ञा हो जाती है ॥१५१ ॥ अभ्यास के हकार को 'जकार' हो जाता है ॥१५२ ॥

जुहोति, जुहुत: । जु हु अन्ति ।

धातु के अभ्यास और इतर दोनों को 'अभ्यस्त' संज्ञा हो जाती है ॥१५३॥ अभ्यस्त से परे अन्ति के नकार का लोप हो जाता है ॥१५४॥

स्वरादि अगुण सार्वधातुक के आने पर जुहोति के उकार को 'व' हो जाता है ॥१५६॥ जुह्वति बना । इत्यदि । ओहाङ् मति अर्थ में है ।

'हा हा ते' है पूर्व को अभ्यास संज्ञा हो गई।

सार्वधातुक में भृञ् हाङ् माङ् इनके अभ्यास को इकार हो जाता है ॥१५६॥ व्यंजनादि अगुण सार्वधातुक के आने पर दोनों ही अभ्यस्त बने हुए हैं जहाँ पर ऐसे दा वर्जित आकार को 'ईकार' हो जाता है ॥१५७॥

भृञ्हाङ्माङमित् १५६ सूत्र से अभ्यास को इकार होकर 'हो जः' सूत्र से जकार होकर जिहीते।

अध्यस्तानामाकारस्य ॥१५८ ॥

अध्यस्तानामाकारस्य लोपो भवत्यगुणे सार्वधातुके परे । जिहाते जिहते । जिहीधे जिहाथे जिहीध्वे । जिहे जिहीयहे । जिहीत जिहीयातां जिहीरन् । जिहीतां जिहतां । जिहीच्व जिहाथां जिहीध्वं । जिहै जिहायहै जिहामहै । अजिहीत अजिहातां अजिहत ॥ एवं माङ् माने शब्दे च । मिमीते मिमाते । मिमीषे मिमाथे मिमीध्वे । मिमे मिमीवहे मिमीमहे । दुधाज् दुभृज् धारणपोषणयो: ।

द्वितीयचतुर्थयोः प्रथमतृतीयौ ॥१५९ ॥

अभ्यासस्य द्वितीयचतुर्थयोः प्रथमतृतीयौ भवतः । बिभर्ति बिभृतः बिभृति । बिभर्षि बिभृथः बिभृध । बिभर्मि बिभृवः बिभृमः । बिभृते बिभ्राते बिभ्रते । बिभृषे बिभ्राधे बिभृध्वे । बिभ्रे विभृवहे बिभृमहे ।

डुघाञ्हस्य: ॥१६० ॥

अभ्यासस्य ह्रस्वो भवति । दधाति ।

तथोश्च दधाते: ॥१६१ ॥

दधातेर्धातोः आदेस्तृतीयचतुर्थत्वं भवति तथोः सेध्वोश्चागुणे परतः । धतः दधति । दधासि धत्थः धत्थ । दधामि दध्यः दधाः । धते दधाते दधते । धत्से दधाथे धद्धवे । दधे दध्वहे दध्महे । भावकर्मणोश्च ।

अगुण सार्वधातुक आने पर अभ्यस्त के आकार का लोप हो जाता है ॥१५८ ॥ जिहाते । जिहते । 'आत्मने चानकारात्' सूत्र ७९ से नकार का लोप हो गया है । जिहीत । जिहीतां । अजिहीत ।

माङ् धातु माप करने और शब्द करने अर्थ में है। मा मा ते १५६ से अभ्यास को 'इ' १५७ से अभ्यस्त को 'ई' होकर मिमीते बना। डुधाञ् और डुभृञ् धातु धारण पोषण अर्थ में हैं।

भृ भृ ति १५६ से अभ्यास को इकार होकर भि अगले को गुण होकर भ्रिभर ति है।

अभ्यास के द्वितीय को प्रथम एवं चतुर्थ को तृतीय अक्षर हो जाता है ॥१५९ ॥

बिभर्ति । बिभृतः । बिभ्रति 'द्रयमभ्यस्तं' से अभ्यस्त संज्ञा करके 'लोपोऽभ्यस्तादन्तिनः' १५४ से नकार का लोप गया अतः 'रमवर्णः' से संधि हो गई है । आत्मने पद में बिभृते ।

धा धा ति 'द्वितीय चतुर्थयोः प्रथमतृतीयौ' १५९ सूत्र से पूर्व को तृतीय अक्षर होकर—दाधा ति रहा।

धाञ् धातु में अभ्यास को इस्व हो जाता है ॥१६० ॥

'दधाति' बना । दा धा तस् है ।

त, थ, से, ध्वे अगुणी विभक्तियों के आने पर धा धातु के आदि के तृतीय को चतुर्थ हो जाता है ॥१६१ ॥

धा धा तस् 'अभ्यस्तानामाकारस्य' १५८ सूत्र से अभ्यस्त के आकार का लोप होकर 'अघोषे प्रथम:' से प्रथम अक्षर होकर 'डुधाञ् ह्रस्व:' से अभ्यास को ह्रस्व होकर धत्त: बना। दधासि धत्थ: धत्य। दधामि दध्व: दध्म: ।

धा धा ते अध्यास के चतुर्थ को तृतीय होकर ह्रस्व होकर पुनः १६१ सूत्र से चतुर्थ हो गया और अध्यस्त के 'आकार' का लोप होकर 'धत्ते' बना। ऐसे ही से ध्वे, विभक्ति में धत्से 'धद्ध्वे' बना। भावकर्म में---

नाम्यन्तानां यणायियन्नाशीश्चिचचेक्रीयितेषु दीर्घः ॥१६२॥

नाम्यन्तानां धातूनां दीघों भवति यणादीनां ये च्वौ च परे । हूँयते ।

अदाब् दाघौ टा ॥१६३॥

डुदाञ् दाने । दाण् दाने । दो अवखण्डने । देङ् रक्षणे । एते चत्वारो दारूपाः । डुधाञ् धारणपोषणयोः । धेट् पा पाने इत्येतौ धारूपौ । दाप् लवने, दैप् शोधने इत्येतौ वर्जियत्वा दाधा इत्येतौ दासंज्ञौ भवतः ।

दामागायति पिबति स्थास्यति जहातीनामीकारो व्यञ्जनादौ ॥१६४॥

दासज्ञकमारूपकगायितिप्बितस्थास्यितज्ञहातीनामन्तस्य ईकारो भवित व्यंजनादावगुणे सार्वधातुके परे । दीयते । धीयते । माङ् माने शब्दे च । मीयते मीयते मीयन्ते । कै गै रै शब्दे । मीयते । पीयते । घा गितिनवृत्तौ । निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभावः । स्थीयते । वो अन्तकर्मणि । अवसीयते । ओहाक् त्यागे । हीयते । जुहुयात् जुहुयातां जुहुयुः । घेट् पा पाने । दध्यात् दध्यातां दध्युः । दधीत दधीयातां दधीरन् । जुहोतु जुहतात् जुहुतां जुहुतां जुहुतां जुहुतां जुहुतां जुहुता जुहुता । जुहवान जुहवान । मिमीत मिमीयाताम् मिमीरन् । मिमीतां मिमातां मिमतां । मिमीष्व मिमाथां मिमीध्वं । मिमै मिमावहै मिमामहै । बिभर्तु बिभृतां विभृतां विभ्रतां बिभ्रतां । दथातु धत्तात् धतां दधतु । अभ्यस्तानामकारस्य इति लोपे प्राप्ते । "लोपस्वरादेशयोः स्वरादेशो विधर्बलवान्" इति स्वरादेशो भवति ।

दास्त्योरभ्यासलोपश्च ॥१६५ ॥

नाम्यन्त धातु को यण् आदि प्रत्यय, च्चि प्रत्यय के आने पर दीर्घ हो जाता है ॥१६२ ॥ ह य ते = हयते ।

दाप् देप् को छोड़कर दा धा, धातु 'दा' संज्ञक होते हैं ॥१६३ ॥

डुदाञ्—दाने देनो, दाण्—दान देना, दो—खंड करना, देङ्—रक्षा करना, ये चार धातु दा रूप हैं। डुधाञ्—धारण पोषण करना, धेट् पा—पीना ये दो धातु धारूप हैं।

दाप--काटना, दैप् शोधन करना । इन दो धातुओं की छोड़कर उपर्युक्त दा, धा रूप धातु 'दा' संज्ञक होते हैं।

व्यंजनादि अगुण सार्वधातुक विभक्ति के आने पर दा, मा, गा, पा, स्था, हा धातु के अन्त को ईकार हो जाता है ॥१६४॥

अतः दीयते, धीयते, मीयते बन गये। कै गै रै, धातु शब्द करने अर्थ में हैं। गीयते, पा—पीयते। ष्ठा—ठहरना। 'धात्वादेः षः सः' सूत्र से सकार होने से निमित्त के अभाव में नैमित्तिक का भी अभाव हो गया अतः ठकार को थकार होकर स्था रहा स्थीयते। षो अंत करना—अवसीयते। ओहाक् त्याग करना, हीयते। इत्यादि।

सप्तमी में—जुहुयात् । दध्यात् । दधीत १५८ से आकार का लोप हुआ है । जुहोतु । जुहुधि । उत्तम पुरुष में गुण होकर जुहवानि जुहवाव जुहवाम । मितीत, मिमीयातां मिमीरन् । मिमीता । बिभर्तु । बिभृतां । दधातु । 'धा धा हि' 'अभ्यस्तानामाकारस्य' सूत्र से अभ्यस्त के आकार का लोप प्राप्त था कितृ लोप और स्वर के आदेश में स्वर के आदेश की विधि बलवान् होती है इस न्याय के अनुसार----

'हि' विभक्ति के आने पर दा संज्ञक और अस् धातु के अन्त को 'ए' होकर अभ्यास का लोप हो जाता है ॥१६५ ॥ दासंज्ञकस्यास्तेश्च हौ परेन्तस्य एत्वं भवति अभ्यासलोपश्च । यथासंख्यं । घेहि धत्तात् धतं धत्त । दर्धानि दधाव दधाम । धत्तां दधातां दधतां । अजुहोत् अजुहुतां ।

अन उत्सिजभ्यस्तविदादिभ्योऽभुवः ॥१६६ ॥

सिजभ्यस्तविदादिभ्यः परस्य अन उस् भवति । अभुवः ।

अभ्यस्तानामुसि ॥१६७॥

अभ्यस्तानां गुणो भवति उसि परे। अजुहवु:। अजुहो: अजुहुतं अजुहुतं। अजुहुवं अजुहुव अजुहुम। अजिहीत अजिहातां अजिहतः। अबिभ: अबिभृतां अबिभरः। अबिभ: अबिभृतं अबिभृतं। अबिभरं अबिभृव अबिभृमः। अबिभृत अबिभ्रातां अबिभ्रतः। अमिमीत अमिमातां अमिमतः। अमिमीथाः अमिमाथां अमिमीध्वं। अमिमि अमिमीवहि अमिमीमहिः। अद्धात् अधतां।

आकारस्योसि ॥१६८ ॥

आकारस्य लोपो भवति उसि परे । अद्युः । अधत्त अद्धातां अद्धतः । अभी भये । विभेति विभितः विभीतः ।

भियो वा ॥१६९॥

भियो वा इकारो भवति व्यञ्जनादावगुणे सार्वधातुके परे ।

य इवर्णस्यासंयोगपूर्वस्यानेकाक्षरस्य ॥१७० ॥

असंयोगपूर्वस्यानेकाक्षरस्य इवर्णस्य यो भवति स्वरादावगुणे परे । बिभ्यति इत्यादि । ही लज्जायां ।

क्रम से—धेहि तातण् में—धत्तात् । धतां । अजुहोत् । अजुहु अन् है । भू को छोड़कर सिच् अभ्यस्त और विवादि से परे अन् को 'उस्' हो जाता है ॥१६६॥ उस् के आने पर अभ्यस्त को गुण हो जाता है ॥१६७॥

अजुहबु: बना अजुहो: अजुहु + अम्—अजुहवम् । अजिहीत ।

अबि भृ दि । 'व्यंजनादिस्योः' से सि दि का लोप होकर गुण होकर र का विसर्ग हुआ अबिभः । अन् में—अबिभरुः । अबिधत । अमिमीत । अदधात् । अधतां । 'अ द धा उस्' ।

उस् के आने पर आकार का लोप हो जाता है ॥१६८ ॥.

अद्धः । अधतः । जिभी धातु भय अर्थ में है

भी भी ति चतुर्थ को तृतीय अक्षर एवं डुधाज् ह्रस्वः १६० सूत्र से अभ्यास को ह्रस्व होकर एवं धातु को गुण होकर 'बिभेति' बना।

'बिभी तस्' है।

व्यंजनादि अगुण सार्वधातुक के आने पर 'भी' को विकल्प से इकार हो जाता है ॥१६९॥

अतः बिभितः, बिभीतः । बिभी अन्ति १५४वें सूत्र से नकार को लोप होकर---

स्वरादि अगुणी विभक्ति के आने पर असंयोग पूर्व अनेकाक्षर वाले इवर्ण को यकार हो जाता है ॥१७० ॥

विभ्यति बना । ही धातु—लिज्जित होना । ही ही ति 'हो जः' से 'ज़ी' १६० सूत्र से हस्व होकर जि

अध्यासस्यादिव्यञ्जनमवशेष्यम् ॥१७१ ॥

अभ्यासस्यादिव्यञ्जनमवशेष्यं भवति । अनादेलॉप इत्यर्थः । जिहेति जिहीतः । स्वरादाविवर्णोवर्णान्तस्य धातोरियुवाविति इयादेशः । जिहियति । ओहाक् त्यागे । जहाति जहीतः ।

जहातेर्वा ॥१७२ ॥

जहातिः सार्वधातुके व्यञ्जनादावगुणे परे आकार इकारादेशो भवति वा । जहितः जहीतः जहित । जहासि । उभयेषामीकारो व्यञ्जनादावदः । जहीशः जहिशः जहीश जहिश । जहामि जहीवः जहिवः जहिशः जहिशः जिह्नमः जहिनः ।

लोप: सप्तम्यां जहाते: ॥१७३ ॥

जहातरन्तस्य लोपो भवति सप्तम्यां व्यञ्जनादावगुणे सार्वधातुके परे । जहात् जहातां जहाः । जहातु जहीतात् जहितात् जहीतां जहितां जहतु ।

आत्वं वा हो ॥१७४॥

जहातेरन्तस्य आत्वं ईत्वमित्वं च भवति वा हौ परे। जहाहि जहिहि जहीहि जहीतात् जहितात् जहीतं जहितं जहीत जहित। जहानि जहाव जहाम। अजहात् अजहीतां अजहितां अजहाः। अजहातं अजहितं अजहितं अजहितं। अजहातं अजहितं अजहितं। अजहां अजहिव अजहिव अजहिव अजहिम । इत्यादि। ऋ स् गतौ। पृ पालनपूरणयो:।

अर्तिपिपत्योश्च ॥१७५ ॥

अनयोरध्यासस्य इद्धति सार्वधातुके परे ।

अध्यास का आदि व्यंजन अवशेष रहता है ॥१७१ ॥

अर्थात् आदि से बाद के रकार का लोप हो जाता है तम गुण होकर 'जिह्नेति' जिह्नीतः बना । जिह्नी अति 'स्वरादाविवणींवर्णान्तस्य धातोरियुवौ' ८३ सूत्र से इय् आदेश होकर 'जिह्नियति' बना । औहाक्—त्याग करना ।

'हा हा ति' 'हो जः' सूत्र से अध्यास को 'ज' होकर सूत्र १६० से हस्व होकर 'जहाति' जहा तस्। सार्वधातुक व्यंजनादि अगुण विभक्ति के आने पर जहाति धातु के आकार को विकल्प से इकार हो जाता है ॥१७२॥

बहितः, १५७वें सूत्र से ईकार होकर 'बहीतः' बना बहा । अन्ति १५८ से आकार को लोप होकर नकार का लोप होकर 'बहति' बना । 'ब हा यात'

सप्तमी में जहाति के अन्त का लोप हो जाता है ॥१७३ ॥ जहात् । जहातु जहितात्, जहीतात् । ज हा हि ।

हि के आने पर जहाति के अन्त को 'आ' ई और 'इ' हो जाता है ॥१७४॥ बहाहि, बहीहि, बहिहि। अबहात्। इत्यादि। ऋ सृ गति अर्थ में है। पृ धातु पालन और पूरण अर्थ में है।

ऋ ऋ ति । पृ पृ ति । सार्वधातुक में ऋ के अभ्यास को इकार हो जाता है ॥१७५ ॥ इ ऋ ति । अभ्यासस्यासवर्णे ॥१७६ ॥

अभ्यासस्य इवर्णोवर्णयोरियुवौ भवतोऽसवर्णे परे । इयिति इयृतः इम्रति । इयिष इयृथः इयृथ । इयिष इयृवः इयृमः । इयृयात् इयृयातां इयृयुः । इयर्तु इयृतात् इयृतां इम्रतु । इयृहि इयृतात् इयृतं इयृत । इयराणि इयराव इयराम । ऐयः ऐयृतां ऐयरः ऐयः ऐयः ऐयृतं ऐयृतः ऐयरं ऐयृव ऐयृम । गुणोर्तिसयोगाद्योरिति गुणः । भावे-अर्यते ।

ऋवर्णस्याकारः ॥१७७ ॥

अभ्यासस्य ऋवर्णस्याकारो भवति । ससर्ति ससृतः सस्रति । ससृयात् ससृयातां ससृयुः । ससर्तु । ससृतात् ससृतां सस्रतु । अससः अससृतां अससरः ।

यणाशिषोर्ये ॥१७८ ॥

ऋदन्तादिकाराममो भवति यणाशिषार्थे परे । स्नियते । पिपति पिपृत: । पिप्रति । पिपृयात् पिपृयातां पिपृयु: । पिपर्तु पिपृतात् पिपृतां पिप्रतु । अपिप: अपिपृतां अपिपरः । णिजिर् शौचपोषणयो: । विजिर् पृथग्मावे । विष्तु व्याप्तौ । विष् शब्दे ।

निजिविजिविषां गुणः सार्वधातुके ॥१७९॥

निजादीनामध्यासस्य गुणो भवति सार्वधातुके परे।

चवर्गस्य किरसवर्णे ॥१८०॥

चवर्गस्य किर्भवति असवर्णे धुटि परे अन्ते च । नेनेक्ति नेनिक्तः नेनिजति । नेनेक्षि नेनिक्थः नेनिक्थः । नेनेज्मि नेनिज्जः नेनिज्मः । नेनिज्यात् नेनिज्यातां नेनिज्युः । नेनेक्तु नेनिक्तात् नेनिक्तां नेनिजतु । नेनेग्धि नेनिक्तात् नेमिक्तं नेनिक्तः ।

असवर्ण के आने पर अभ्यास के इवर्ण उवर्ण को इय् उव् होता है ॥१७६ ॥ आगे गुण होकर इयर्ति, इयृत: 'रम्वर्णः' से संधि होकर इय् ऋ अति = इयर्ति । इयृयात् । इयर्तु । इय् ऋ आनि गुण होकर इयराणि बना । भावकर्म में—ऋ य ते 'गुणोर्त्तिसंयोगाद्योः' ७१ सूत्र से गुण होकर 'अर्थते' बना । सु सु ति

-अभ्यास के ऋवर्ण को अकार हो जाता है ॥१७७ ॥

गुण होकर 'ससर्ति' बना । ससृत: सस्रति । ससृयात् । ससर्तु । असस: अससृतां अससर: । भावकर्म में----

यण् आशिष् और य् प्रत्यय के आने पर ऋकार से इकार का आगम होता है ॥१७८ ॥ सृ इ 'रमृवर्णः' से रिग्यते बना । पृ पृ ति 'अर्तिपिपत्योंश्व' १७५ सूत्र से अध्यास को 'इ' होकर गुण होकर पिपर्ति बना । पिपृयात् । पिपर्तु । अपिपः अपिपृतां अपिपरः । णिजिर्—शुद्धि करना, पोषण करना । विजिर्—पृथक् होना, विष्ल—व्याप्त होना, विष्—शब्द करना ।

'णो नः' सूत्र से ण को न करके निज्धातु है। निज्निज्ति १७१ से अभ्यास के आदि को शेष रखने से जुका लोप हुआ।

सार्वधातुक में निज् विज् और विष् के अभ्यास को गुण हो जाता है ॥१७९।। एवं गुणी विभक्ति को गुण होकर ने ने ज ति रहा।

असवर्ण, धुट् के परे और अन्त में चवर्ग को कवर्ग हो जाता है ॥१८० ॥ नेनेक्ति नेनिक्तः नेनिजति, नेनेक्षि नेनिक्थः । नेनिज्यात् । नेनेक्तु । नेनेग्धि । नेनिज् आनि ।

Ш

अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनः स्वरे गुणिनि सार्वधातुके ॥१८९ ॥

अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनो गुणो न भवति स्वरादौँ गुणिनि सार्वधातुकै परे । नैनिजानि नेनिजान नेनिजान नेनिजान । अनेनेक् अनेनिक्तां विविक्तां विविक्ताः । विविक्ताः विविक्ताः विविक्ताः । अविविक्ताः । अविविक्ताः । अविविक्ताः । अविविक्ताः अविविक्ताः । अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः । अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः अविविक्ताः । अविक्ताः । अविक्ताः । अविक्ताः । अविविक्ताः । अविक्ताः । अविक्ताः । अविक्ताः । अविक्

अथ दिवादिगणः

दिवु क्रीडाविजिगीषाच्यवहारद्युतिस्तुतिमोदमदस्वप्नकान्तिगतिषु ।

दिवादेर्यन् ॥१८२ ॥

दिवादेर्गणाद्भिकरणसञ्जको यन् भवति कर्तरि विहिते सार्वधातुके परे।

नामिनोर्वोरकुर्छुरोर्व्यञ्जने ॥१८३ ॥

अकुर्छुरोवोंरुपधाभूतस्य नामिनो दीघों भवति व्यञ्जने परे । दीव्यति दीव्यतः दीव्यन्ति । दीव्यत् दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता दीव्यता । अदीव्यत् अदीव्यता अदीव्यन् । वूङ् प्राणिप्रसवे ।

स्वरादि गुणी सार्वधातुक के आने पर अध्यस्त और उपधा के नामि को गुण नहीं होता है ॥१८१ ॥

नेनिजानि । अनेनेक् । "व्यंजनाद्दिस्योः" से दि सि का लोग हो गया है । विज् धातु से—वेवेक्ति वेविक्तः । वेविज्यात् । वेवेकु । वेविग्ध । विष्—वेवेष्टि । वेविष् से 'षढोकः सूत्र से' ष को क् होकर आगे सकार को षकार होकर वेवेक्षि ।

वेविष् + हि 'धुटां तृतीयश्रतुथेषु' सूत्र १२० से तृतीय अक्षर होता था तब "ऋवर्ण टवर्ग रषा मूर्धन्याः" इस न्याय से षकार को 'उ' पुनः 'तवर्गस्य षट्वर्गाट्टवर्गः' से धि को ढि होकर 'वेविड्डि' अदेवेट् । भावकर्म में—निज्यते । विज्यते । विष्यते ।

इस प्रकार से जुहोत्यादि गण समाप्त हो गया।

अथ दिवादिगण

दिवु धातु क्रीड़ा, जीतने की इच्छा, व्यवहार, कांति इच्छा, स्तुति, मोद, मद, स्वप्न, कांति और गति अर्थ में है।

दिव् ति है।

दिवादि से 'यन्' विकरण होता है ॥१८२॥

कर्ता में सार्वधातुक से परे दिवादिगण से विकरण संज्ञक 'यन्' होता है।

व्यंजन वाली विभक्ति के आने पर कुर् छुर् को छोड़कर व की उपधाभूत नामिको दीर्घ हो जाता है ॥१८३॥

दीव्यति दीव्यतः दीव्यति । दीव्येत् । दीव्यतु । अदीव्यत् । षूङ् धातु प्राणी को जन्म देने अर्थ मे

सूयते सूयते सूयते। सूयेत सूयेयातां सूयेरन्। सूयतां सूयेतां सूयन्तां। असूयत असूयेतां असूयन्त। असूयथाः असूयथां असूयथां। असूय असूयावाहि असूयावाहि। णहञ् बन्धने। संनद्धाति संनद्धातः संनद्धान्त। सनद्धाते संनद्धाते। संनद्धाते संनद्धातः सनद्धातः सनद्धा

मिदे: ॥१८४ ॥

मिदेरित्येतस्य नाम्युपधस्य धातोर्यन्स्वविकरणे परे गुणो भवति । प्रमेद्यति प्रमेद्यतः प्रमेद्यन्ति । प्रमेद्यत् । प्रमेद्यत् । प्रमेद्यत् । प्रो तनूकरणे । छो छेदने । षो अन्तकर्मणि । दो अवखण्डने ।

यन्योकारस्य ॥१८५ ॥

धातोरोकारस्य लोपो भवति यनि परे । श्यति श्यतः श्यन्ति । श्यसि श्यथः श्यथ । श्यामि श्यावः श्यामः । छ्यति छ्यतः छ्यन्ति । स्यति स्यतः स्यन्ति । द्यति द्यतः द्यन्ति । शम् दम् उपशमे । तमु काक्षांयां । . . श्रम् तपसि खेदे च । श्रम् अनवस्थाने । क्षमृष् सहने । क्लम् ग्लानौ । मदी हर्षे ।

शमादीनां दीघों यनि ॥१८६ ॥

शमादीनां दीघों भवति यनि परे । शाम्यति । दाम्यति । ताम्यति । श्राम्यति । भ्राम्यति । भ्राम्यति । क्षाम्यति ।

जा जनेर्विकरणे ॥१८७॥

जने: स्वविकरणे परे जा भवति । जायते । जायेत । जायतां । अजायत ।

है । ङ् की इत्संज्ञा होने से आत्मनेपद हुआ । 'धात्वादेः षः सः' सूत्र से 'सू' रहा । सूयते । सूयते । सूयेत । सूयता । असूयत । णहञ् धातु-बंधन अर्थ में है ।

'णो नः' से न होकर नहाति संनहाति बना । संनहाते । अधिकर्म में—दीव्यते, सूर्यते । संनहाते । अभिदा धातु स्नेह अर्थ में है ।

'मिद्' इस नामि उपधा वाली धातु को 'यन्' विकरण के आने पर गुण हो जाता है ॥१८४॥

मेद्यति, प्रमेद्यति । प्रमेद्यतु । प्रमेद्यत् । शो-कृश करना । छो-छेदन करना । घो-समाप्त होना । दो-दुकड़े करना । शो यन् ति है ।

'यन्' के आने पर धातु के ओकार का लोप हो जाता है ॥१८५ ॥ श्यति, श्यतः श्यन्ति । छ्यति । स्यति । द्यति । शम् दम् धातु उपशम अर्थ में हैं । तमु काक्षा अर्थ में, श्रम, धातु तपश्चर्या और खेद अर्थ में हैं । ध्रमु-ध्रमण करने । क्षमूष्-सहन करने । क्लमु-ग्लानि अर्थ में, मदी धातु-हर्ष अर्थ में है ।

यन् के आने पर सम् आदि को दीर्घ हो जाता है ॥१८६॥ शाम्यति, दाम्यति, ताम्यति, श्राम्यति, क्षाम्यति, क्लाम्यति, माद्यति । जनी उत्पन्न होना । जन् धातु को अपने विकरण के आने पर 'जा' हो जाता है ॥१८७॥ जायते । जायेत । जायतां । अजायतः

यणि वा ॥१८८॥

यणि परे जनेजीदेशो वा भवति । जायते जन्यते । इति दिवादिः ।

अथ स्वादिगण:

षुञ् अभिषवे ।

नुः स्वादेः ॥१८९ ॥

स्वादेर्गणाद्विकरणसंज्ञको नुर्भवति कर्तिरि विहिते सार्वधातुके परे । सुनौति सुनुतः ।

नोर्वकारो विकरणस्य ॥१९०॥

नोर्विकरणस्यासंयोगपूर्वस्योकारस्य वकारो भवति स्वरादावगुणे सार्वधातुके परे । सुन्वन्ति । सुनोषि सुनुथः सुनुथ । सुनोमि ।

उकारलोपो वमोर्वा ॥१९१ ॥

असंयोगपूर्वस्य विकरणस्योकारस्य लोपो वा भवति वमोः परतः । सुन्वः सुनुवः सुन्मः सुनुमः । सुनुते सुन्वाते सुन्वते । सुनुषे सुन्वाथे सुनुध्वे । सुन्वे सुन्वहे सुनुवहे सुन्महे ।

नाम्यन्तानां यणायिम्राशीश्च्यिचेक्रीयितेषु दीर्घः ॥१९२ ॥*

नाम्यन्तानां घातूनां दीघों भवति यण् आय् इन् आशीः वेक्रीयितेषु ये च्वौ च परे। सूयते सूयेते। अशूङ् व्याप्तौ। अश्नुते।

यण् के आने पर जन् को 'जा' विकल्प से होता है ॥१८८॥ भाव में—यण् के आने पर जायते। जन्यते दोनों रूप बन गये।

इस प्रकार से दिवादि गण समाप्त हुआ।

अथ स्वरादिगण प्रारंभ होता है।

षुज् धातु का अर्थ---रनपन, पीडन, स्नान और सुरा बनाने अर्थ में है ।

कर्ता में सार्वधातुक के आने पर 'सु आदि' गण से 'नु' विकरण होता है ॥१८९ ॥ धात्वादेः षः सः सूत्र ५४ से स होता है पुनः 'नाम्यंतयोधीतुविकरणयोर्गुणः' ३२वें सूत्र से गुण होकर 'सुनेति, सुनुतः' बना । 'धात्वादेः षः सः' सूत्र ५४ से 'सुनु अन्ति' है ।

नु विकरण के उकार को 'वकार' होता है ॥१९० ॥

पूर्व में संयोग अक्षर के न होने से स्वरादि अगुणी सार्वधातुक के आने पर 'नु' के 'उ' को 'व' हो जाता है। सुन्वन्ति।

व, म, विभक्ति के आने पर असंयोग पूर्व के विकरण के उकार का लोप विकल्प से होता है ॥१९१॥

सुन्वः, सुनुवः । सुन्मः सुनुमः बना । आत्मनेपद में—सुनुते सुन्वाते सुन्वते 'आत्मने चानकारात्' सूत्र से अन्ते के नकार का लोग हो गया । सुनुषे । सुन्वे, सुन्वहे, सुनुवहे । सुन्महे, सुनुमहे । भावकर्म में—सु य ते है—

यण् आय् इन्, आशी, चेक्रीयित, य और च्वि प्रत्यय के आने पर नाम्यंत धातु को दीर्घ हो जाता है ॥१९२॥ नोर्विकरणस्य ॥१९३॥

नुविकरणस्योकारस्य संयोगपूर्वस्य उवादेशो भवति स्वरादावगुणे सार्वधातुके परे । अश्नुवाते अश्नुवते । चिञ् चयने । चिनोति चिनुतः चिन्वन्ति । चिनुते चिन्वते चिन्वते । सुनुयात् सुनुयाता सुनुयः । अश्नुवीत अश्नुवीयातां अश्नुवीरन् । अश्नुवीयाः अश्नुवीयाथां अश्नुवीध्वं । अश्नुवीय अश्नुवीविह अश्नुवीमहि । चिनुयात् । चिन्वीत । सुनोतु सुनुतात् सुनुतां सुन्वन्तु ।

नोश्च विकरणादसंयोगात् ॥१९४॥

असयोगपूर्वान्नुविकरणाच्च परस्य हेलोंपो भवति । सुनु सुनुतात् सुनुतं सुनुत । सुनवानि सुनुवाव सुनुवाम । अश्नुतां अश्नुवातां अश्नुवतां । अश्नुवा अश्नुवायां अश्नुव्वं । अश्नवे अश्नवावहै अश्नवामहै । चिनोत् चिनुतात् चिनुतां चिन्वन्तु । चिनुतां चिन्वातां । चिनुष्वं चिन्वायां चिनुष्वं । चिनवै चिनवावहै चिनवामहै । असुनोत् असुनुतां असुन्वन् । आश्नुत आश्नुवातां आश्नुवत । अचिनोत् । अचिनुत । इत्यादि । इति स्वादिः ।

अथ तुदादिगणः

तुद् व्यथने ॥

तुदादेरनि ॥१९५ ॥

तुदादेर्गुणो न भवति अनि परे । तुदिति तुदतः तुदन्ति । मृङ् प्राणत्यागे ।

यहाँ यण् प्रत्यय के आने पर दीर्घ होने से 'सूयते, सूयेते' आदि बनेगा । अशृङ् धातु व्याप्ति अर्ध में है । अश्नुते बना ।

नु विकरण के उकार को 'उव्' आदेश हो जाता है ॥१९३॥

संयोग पूर्व वाली धातु से नु विकरण के उकार को स्वरादि अगुण सार्वधातुंक के आने पर 'उव्' आदेश होता है। अश्नुवाते अश्नुवते बना। चिञ् धातु-चयन अर्थ में है—फूल चुनना। आदि। चिनोति चिन्तः चिन्वन्ति। चिन्ते चिन्वाते चिन्वते।

सप्तमी में—सुनुयात् । अश्नुवीत । चिनुयात् । चिन्वीत । इसमें १९० सूत्र से 'उ' को 'व' हुआ है । पंचमी में—सुनोतु । सुनु हि है ।

असंयोग पूर्व से परे नु विकरण होने से 'हि' का लोप हो जाता है ॥१९४॥ सुनु। पंचमी के उत्तमपुरुष में गुण होने से सुनवानि सुनवाव सुनवाम। अश्नुतां अश्नुवातां अश्नुवतां।

उत्तमपुरुष में—अश्नवै, अश्नवावहै, अश्नवामहै। चिनोतु। चिनुतां। उत्तमपुरुष में—चिनवै, चिनवाबहै चिनवामहै।

ह्यस्तनी में---असुनोत् । आश्नुत । अचिनोत् । अचिनुत । इस प्रकार से स्वादि गण समाप्त हुआ ।

अथ तुदादि गण प्रारंभ होता है।

तुद् धातु पीड़ा अर्थ में है । 'तुद् ति' है 'अन् विकरण: कर्तिर' से अन् विकरण होता है । पुनः । अन् विकरण के आने पर तुदादि को गुण नहीं होता है ॥१९५ ॥ तुदित तुदतः तुदिन । मृङ् धातु प्राण त्याग—मरने अर्थ में है ।

u

इरन्यगुणे ॥१९६ ॥

ऋदन्तादिकारागमो भवति अगुणे अन्विकरणे परे । स्वरादाविवर्णीवर्णान्तस्य धातोरियुवौ । प्रियते प्रियेते प्रियन्ते । मुच्छ् मोक्षणे ।

मुचादेरागमो नकारः स्वरादनि विकरणे ॥१९७ ॥

मुचादेः स्वरात्रकारागमो भवत्यनि विकरणे परे । मुझति मुझतः मुझन्ति । लुप्लुञ् छेदने । विद्लुञ् लाभे । लिप् उपदेहे । षिचिर् क्षरणे । लुम्पति लुम्पते । विन्दति विन्दते । लिम्पति लिम्पते । सिझति । सिझते । इति मुचादिः । तुदेत् । प्रियेत । मुझेत् । मुझेत । तुदेत् । प्रियतां । मुझन्तु । मुझतां । अतुदत् । अप्रियत । अमुझत् । अमुझत अमुझेतां अमुझन्त । अमुझथाः अमुझेथां अमुझध्वं । अमुझे अमुझावहि अमुझामहि । भावकर्मणोः—तुद्यते ।

यणाशिषोर्ये ॥१९८ ॥

ऋदन्तादिकारागमो भवति यणाशिषोर्ये परे । म्रियते । मुच्यते । लुप्यते । विद्यते । लिप्यते । सिच्यते इत्यादि । कृ विक्षेपे । गृ निगरणे ।

ऋदन्तस्येरगुणे ॥१९९ ॥

ऋदन्तस्य इर् भवत्यगुणे परे । किरति । गिरौते ।

अगुण विभक्ति में अन् विकरण के आने पर ऋकारांत धातु से 'इकार्' का आगम हो जाता है ॥१९६ ॥

'रमृवर्णः' सूत्र से ऋ को र् होकर 'म्रि ते' रहा 'स्वरादाविवर्णोवर्णान्तस्य धातोरियुवौ' ८३ सूत्र से इकार को 'इय्' होकर म्रियते बना, म्रियेते म्रियते । इस गण में 'आत्मने चानकारात्' सूत्र से अन्ते के नकार का लोप नहीं होता है । मुच्छू धातु मुक्त—छूटने अर्थ में है । मुच् अ ति है ।

अन् विकरण के आने पर मुचादि में स्वर से परे 'नकार' का आगम हो जाता है ॥१९७॥

'मु न् च् अ ति' है 'वर्गे तद्वर्गपञ्चमं वा' ९३ सृत्र से चवर्ग का अंतिम अक्षर होकर 'मुञ्चति' बना । 'मुञ्च अ अन्ति में 'असंध्यक्षरयोरस्य तौ तल्लोपश्च' २६वें सृत्र से अकार का लोप हो गया है । 'मृञ्चन्ति' बना ।

लुप्लुञ् धातु छेदन अर्थ में है। लुञ् का अनुबंध होकर लुप् रहा। विदल्ञ—लाभ अर्थ में है 'विद्' रहता है। लिप् वृद्धि अर्थ में है। षिचिर्—क्षरण अर्थ में है 'षिच्' रहता है।

इन सबमे नकार का आगम होकर—लुम्पति । लुम्पते । विन्दति, विन्दते । लिम्पति, लिम्पते । सिञ्चति, सिञ्चते । ये 'मुचादि' धातु कहलाती हैं ।

तुदेत् । म्रियेत । मुञ्जेत् मुञ्जेत । तुदतु । म्रियतां । मुञ्जतु मुञ्जतां । अतुदत् । अम्रियत । अमृञ्जत् । अमुञ्जत । भावकर्म में तुयते । मृ य ते हैं ।

यण् आशी और 'य' प्रत्यय के आने पर ऋकारांत से इकार का आगम हो जाता है ॥१९८॥

म्रियते । मुच्यते । लुप्यते । विद्यते । लिप्यते । सिच्यते । कृ—धातु विक्षेपंण करने अर्थ में है । गृ निगलने अर्थ में है ।

अगुण विभक्ति के आने पर ऋकारांत को 'इर्' हो जाता है ॥१९९ ॥ किरति । गिरति ।

वा स्वरे ॥२०० ॥

गिरतेरश्रुतेर्लश्रुतिर्भवति वा स्वरे परे । गिलति गिलतः गिलन्ति । इरुरोरीरूरौ । कीर्यते गीर्यते इत्यादि ।

तुदादि: समाप्त: ।

अथ रुधादिगण:

रुधिर् आवरणे।

स्वराद्रुधादेः परो नशब्दः ॥२०१ ॥

रुधादेर्गणस्य स्वरात्परो विकरणसंज्ञको नकारागमी भवति कर्तरि विहिते सार्वधातुके परे । णत्यं घढधभेभ्यस्तथोधोधः । धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु । रुणिद्ध ।

रुधादेविकरणान्तस्य लोपः ॥२०२ ॥

रुधादेर्विकरणान्तस्य लोपो भवति अगुणे सार्वधातुके परे । रुन्द्वः रुन्धन्ति । रुन्द्वे, रुन्द्वाते, रुन्द्वते । रुन्त्से । रुन्धाथे रुन्ध्वे । रुन्धे रुन्ध्वहे रुन्ध्महे । भुज पालनाभ्यवहारयोः ।

अशनार्थे भुजा ॥२०३ ॥

स्वर के आने पर गिर् को विकल्प से गिल् हो जाता है ॥२०० ॥ गिलित गिलित: गिलिन्त । भावकर्म में—िकर् य ते गिर् य ते है 'इरुरोरीरूरी' ११२वें सूत्र से इर् को ईर् होकर कीर्यंते गीर्यते बना इत्यादि ।

इस प्रकार से तुदादि गण समाप्त हुआ।

अथ रुधादि गण प्रारंभ होता है।

रुधिर् धातु आवरण-रोकने अर्थ में है। रुध् शेष रहता है।

कर्ता में कहे गये सार्वधातुक के आने पर रुधादि गण में स्वर से परे विकरण संज्ञक 'नकार' का आगम होता है ॥२०१ ॥

रु न ध् ति 'नो णमनन्त्यः' इत्यादि सूत्र से 'न' को 'ण' हो गया ।

'घढधभेभ्यस्तथोधोधः' सूत्र १४३ से ति' को 'धि' हो गया 'रुण ध् धि' रहा 'धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु' सूत्र १२० से प्रथम ध् को द् होकर 'रुणद्धि' बन गया ।

अगुण सार्वधातुक के आने पर रुधादि गण में विकरण के अन्त न के अकार का लोप हो जाता है ॥२०२॥

अतः 'रुन्ध्दः' बना रुन्ध् अन्ति = रुन्धन्ति बना ।

रुणित्स रुन्ध्दः रुन्ध्दः रुणिध्म रुन्ध्वः रुन्ध्मः ।

रुन्ध्दे रुन्धाते रुन्धन्ते, रुन्त्से रुन्धार्थे रुन्ध्वे ।

भुज् धातु घालन और भोजन अर्थ में है। अशन अर्थ में भुज् घातु अन्मने पद ही होती है और पालन अर्थ में परस्मैपदी होती है।

अशन अर्थ में भुज् धातु रुधादि हो जाती है ॥२०३ ॥

सोऽपदान्ते वा ॥२०४॥

दधोरत्वं वा स्यात् तत्रापि शब्दबहुलभावात्।

सोऽपदान्तेऽरेफप्रकृत्योरपि ॥२०५ ॥

पंदान्ते वर्तमानयोर्दधोरत्वं वा स्यात् हास्तन्यां मध्यमपुरुषैकवचने । अरुणत्वं अरुणस्त्वं । अरुन्द्रं । अरुन्द्र । अरुण्यं अरुन्ध्यं अरुन्द्र । अरुण्यं अरुन्ध्यं । अरुन्द्र अरुन्ध्रा । अरुन्द्र अरुन्द्र । अरुन्द्र अरुन्द्र । अरुन्द्र अरुन्द्र । अरुन्द्र । अरुन्द्र । अरुन्द्र । अरुन्द्र । अरिन्द्र विदार्ष । छिद्द्र द्विधाकरणे । भिनित्त । छिन्ति । भिन्धात् । छिन्द्रात् । भिन्द्र । अभिन्द्र अभिन्द्र । अभिन्द्र अभिन्द्र । अधिनन्द्र अभिन्द्र अभिन्द्र । अच्छिन्द्र अच्छिन्द । अच्छिन्द्र अच्छिन्द । इति रुधादः । इति रुधादः ।

भुज् ते 'स्वराद्रुधादे: परो नशब्द:' सूत्र में 'न' विकरण होकर 'रुधादेविकरणान्तस्य लोप:' सूत्र से नकार के अकार का लोप होकर 'चवर्गस्यिकरसवर्णे' सूत्र १८० से चवर्ग को कवर्ग होकर 'वर्ग तद्वर्गपञ्चमं वा' सूत्र से वर्ग का अंतिम अक्षर होकर भुङ्क्ते भुञ्जाते भुञ्जते । 'भुङ् क्षे' स् को प होकर क्ष हो गया । युजिर् धातु योग अर्थ में है । युनिक युङ्क्तः युज्जन्ति । रुन्थात् । रुन्धात । भुञ्जीत । युञ्ज्यात् । युज्जीत । रुण्धान हण्धाम् । भुनजै भुनजावहे भुनजामहे । युनकु । अरुणत् ।

द और ध से अकार विकल्प से होता है। वहाँ भी शब्द बहुलता होती है ॥२०४॥ ह्यस्तनी के प्रथम पुरुष के एकवचन में पदान्त में वर्तमान द और ध को अकार विकल्प से होता है ॥२०५॥

अरुणत् त्वं । जब अकार हुआ तब—अरुण: त्वं । अरुणधम् अरुन्ख अरुन्थ । अभुङ्क्त अभुञ्जातां अभुञ्जत । अयुनक् अयुनम् । अयुङ्क । भावकर्म में—रुध्यते । भुज्यते । भिदिर् विदारण अर्थ में है एवं छिदिर् द्विधा करने के अर्थ में है । भिनत्ति । छिनति । भिन्धात् छिन्धात् । भिनतु । छिनतु अभिनत् अभिनत् अभिनत् अभिनत् अभिनत् । अच्छिनत् । अच्छिनत् । अच्छिनः । अच्छिन्दम् इस प्रकार से रुधादि गण समाप्त हुआ ।

अथ तनादिगण:

तनु विस्तारे ।

तनादेरः ॥२०६ ॥

तनादेर्गणाद्विकरणसंज्ञक उर्भवित कर्तरि विहिते सार्वधातुके परे । तनोति तनुतः तन्वन्ति । मनुङ् अवबोधने । मनुते मन्वते । मनुषे मन्वाथे मनुष्वे । मन्वे मनुवहे मन्वहे मनुमहे मन्महे । डुकृञ् करणे । करोति ।

करोतेः ॥२०७ ॥

करोतेरकारस्य उकारो भवति अगुणे सार्वधातुके परे । कुरुतः कुर्वन्ति । करोषि कुरुथः कुरुथ । करोमि ।

अस्याकारः सार्वधातुकेऽगुणे ॥

करोतेर्नित्यम् ॥२०८ ॥

करोते परस्य उकारस्य नित्यं लोगो भवति वमोः परतः कुर्वः कुर्मः । कुरुते कुर्वाते कुर्वते । भावकर्मणोश्च । तन्यते मन्यते ।

ये च ॥२०९॥

करोते परस्य उकारस्य नित्यं लोपो भवति ये च परे । कुर्यात् कुर्वीत । तनोतु तनुतात् तनुतां तन्वन्तु ।

उकाराच्च ॥२१० ॥

अथ तनादि गण प्रारम्भ होता है।

तनु धातु विस्तार अर्थ में है। तन् ति है।

कर्ता से सार्वधातुक में तनादि गण से विकरण संज्ञक 'उ' होता है ॥२०६ ॥ तनोति तनुतः तन्विन । मनुङ् धातु मानने अर्थ में है । मनुते मन्वाते मन्वते । तनोमि तनुवः 'उकारलोपो वर्गोवा' सूत्र १९१ से व, म के आने पर उकार का लोप विकल्प से होता है । तन्वः तन्मः । मनुवहे मन्वहे मनुमहे मन्महे ।

डुकृज् धातु करने अर्थ में है। 'करोति' बना है।

'नाम्यंतयोर्घातु विकरणयोर्गुणः' सूत्र से सर्वत्र गुण हुआ ।

अगुण सार्वधातुक के आने पर करोति के अकार की उकार हो जाता है ॥२०७।। कुरुत: कुर्वन्ति। कुरु वस्।

व, म के आने पर करोति के उकार का नित्य ही लोप हो जाता है ॥२०८ ॥ कुर्व:, कुर्म: । कुरुते कुर्वति कुर्वते । भावकर्म में—तन्यते, मन्यते । कुरु यात् ।

'य' विभक्ति के आने पर कुरु के उकार का नियम से लोप हो जाता है ॥२०९ ॥

कुर्यात् । कुरु ईत = कुर्वीत । तनोतु तनुतात् ।

उकार विकरण से 'हि' का लोप हो जाता है ॥२१० ॥

उकाराच्च विकरणात्परस्य हेर्लोपो भवति । तनु तनुतात् तनुतं तनुत । तनवानि तनवाव तनवाम । मनुता मन्वातां मन्वतां । करोतु कुरुतात् कुरुतां कुर्वन्तु । कुरुतां । अतनोत् अतनुतां अतन्वन् । अतनोः । अमनुत अमन्वातां अमन्वत । अमनुथाः अमन्वाथां अमनुष्वं । अमन्वि अमनुविह अमन्विह अमनुविह अमन्पिह अमन्मिह अमन्मिह । अकरोत् अकुरुतां अकुर्वन् । अकुरुत । भावकर्मणोः । तन्यते । मन्यते । "भावकर्मणोश्च । यणाशिषोर्ये" इतीकारागमः । क्रियते । इति तनादिः ।

अथ क्यादिगण:

डुक्रीञ् द्रव्यविनिमये ।

ना क्यादेः ॥२११ ॥

क्रयादेर्विकरणसंज्ञको ना भवति कर्तरि विहिते सार्वधातुके परे । क्रीणाति । उभयेषामिति ईकारः । क्रीणीतः ।

क्र्यादीनां विकरणस्य ॥२१२॥

क्र्यादीनां विकरणाकारस्य लोपो भवति स्वरादावगुणे सार्वधातुके परे । क्रीणन्ति । वृञ् संभक्तौ । वृणीते वृणाते वृणते । ग्रहञ् उपादाने ।

सपरस्वरायाः सम्प्रसारणमन्तस्थायाः ॥२१३ ॥

परेण धातुस्वरेण सह अन्तस्थायाः सम्प्रसारणं भवति । इत्यधिकृत्य ।

प्रहिज्यावयिव्यधिवष्टिव्यचिप्रच्छित्रश्चिभ्रस्जीनामगुणे ॥२१४॥

तनु तनुतात् । तनवानि । मनुतां । करोतु । कुरुतां । अतनोत् । अमनुत । अकरोत् । अकुरुत । भावकर्म में—तन्यते । मन्यते कृ य ते 'यणाशिषोयें' इस सूत्र से इकार का आगम होकर 'क्रियते' बना । इस प्रकार से तनादि प्रकरण समाप्त हुआ ।

अथ क्र्यादिगण प्रारम्भ होता है।

बुक्रीञ् खरीदने अर्थ में है।

कर्ता में सार्वधातुक के आने पर क्र्यादि गण में विकरण संज्ञक 'ना' हो जाता है ॥२११॥

क्रीणाति । 'उभयेषामीकारो व्यञ्जनादावदः' सूत्र १५७ से क्र्यादि गण में व्यजनादि अगुण विभक्ति के आने पर विकरण को ईकार हो जाता है । क्रीणीतः । क्रीणा अन्ति ।

स्वरादि अगुण सार्वधातुक के आने पर क्र्यादि गण में विकरण ना के आकार का लोप हो जाता है ॥२१२॥

अतः 'क्रीणन्ति' बना । वृङ् धातु वरण अर्थ में है । वृणीते वृणाते वृणते । ग्रहञ् धातु ग्रहण अर्थ में है ।

पर धातु स्वर के साथ अंतस्थ को संप्रसारण हो जाता है ॥२१३॥ इस सूत्र को अधिकृत करके—

त्रह, ज्या, वय्, व्यघ्, वश्, व्यच् प्रच्छ् वश्च भ्रस्ज् धातु के अन्तस्थ को पर स्वर के साथ अगुण विभक्ति के आने पर संप्रसारण हो जाता है ॥२१४॥ प्रहादीनामन्तस्थायाः परेण स्वरेण सह सम्प्रसारणं भवत्यगुणे परे । किं सम्प्रसारणं ।

सम्प्रसारणं व्वृतोऽन्तस्था निमित्ताः ॥२१५ ॥

अन्तस्था निर्मित्ता इ उ ऋतः संप्रसारणसंज्ञा भवन्ति । गृहणाति गृहणीतः गृहणितः । गृहणीते गृहणाते । गृहणते । जया वयोहानौ । जीनाति । भावकर्मणोश्च । जीयते । वेञ् तन्तुसन्ताने । वयति वयतः वयन्ति । वयते । ऊयते । ज्यथ् ताडने । विध्यति विध्यते । वश कान्तौ ।

छशोश्च ॥२१६ ॥

छशोश्च षो भवति धुट्यन्ते च । वष्टि उष्टः उशन्ति । वक्षि उष्टः उष्ठ । वश्मि उश्वः उश्मः । उश्यते । व्यच व्याजीकरणे । विचति विचतः विचन्ति । विच्यते । प्रच्छ श्रीप्यासां । पृच्छति पृच्छतः पृच्छन्ति । पृच्छते । वश्च छेदने । वृश्चति । वृश्चते । प्रस्ज पाके । लृवर्णतवर्गलसा इति न्यायात् भृज्जति । भृज्जते । विषु व्यञ्जनेषु संयुज्यमानेषु सजातीयानामेकव्यञ्जनलोपः । क्रीणीयात् । वृणीत । गृहणीयात् गृहणीत । क्रीणीत क्रीणीत क्रीणीत क्रीणीत । क्रीणानि क्रीणीव क्रीणीम । वृणीत । गृहणातु गृहणीतात् गृहणीतां गृहणन्तु ।

आन व्यञ्जनान्ताद्धौ ॥२१७॥

संप्रसारण किसे कहते हैं ?

अन्तस्थ य् व् र् को इ उ ऋ संप्रसारण संज्ञा होती है ॥२१५ ॥

प्रह को गृह हो गया गृहणाति = गृहणाति गृहणीत: गृहणित । गृहणीते गृहणीते गृहणते । ज्यावय की हानि अर्थ में है । ज्या में या को ई होकर 'जीनाति' बना । भाव-कर्म में —जीयते । वेज् धातु बुनना । वयति । वयते । वे को आकारांत होकर वा को ऊ होकर 'ऊयते' । व्यक्ष्—ताडित करना । य को इ होकर विध्यति । विध्यते । 'वयति' भ्वादिगण में बना है -एवं 'विध्यति' दिवादिगण में बना है । वश् धातु —कांति (चमकना)—यह धातु अदादि का है और विकरण का लोप हो जाता है ।

धुट् के अन्त में आने पर छ् और श् को ष् हो जाता है ॥२१६ ॥

वष् होकर 'तवर्गस्य षटवर्गाद्वर्गः' ११८ सूत्र से टवर्ग होकर वष्टि बना । अगुणी में संप्रसारण होकर उष्टः उशन्ति । विक्ष "षढो कः से" ११९वें सूत्र से ष् को क् होकर पुनः सि को षि होकर विक्ष बना है । उष्टः उष्ट । विष्मि उश्वः उश्मः । व और म अन्तस्थ, अनुनासिक होने से धुट् नहीं है ।

व्यच्-कपट करना । य को इ होकर तुदादि गण में विचति विचतः विचन्ति बना ।

् विच्यते । प्रच्छ् धातु---प्रश्न करना ।

र् को ऋ होकर पृच्छित । पृच्छते । ब्रश्च्—छेदन करना । वृक्षति । वृक्षते । भ्रस्त्—भूनना । "लृ वर्ण त वर्ग ल और स ये दन्त्य कहलाते हैं ।" 'तवर्गस्य चटवर्गयोगे चटवर्गों 'सूत्र से और दन्त्य होने के न्याय से सकार को त वर्ग मानकर-आगे च वर्ग के योग में उसे च वर्ग कर देने से 'भृज्जित' बना । भृज्जते । भ्रस्त्र में र् को ऋ संप्रसारण हुआ है । तीन व्यञ्जनों के संयुक्त करने पर सजातीय में से एक व्यञ्जन का लोप हो जाता है । क्रीणीयात् । वृणीत । गृहणीयात् । गृहणीत । क्रीणातु । क्रीणीहि । वृणीत । गृहणातु ।

व्यञ्जनांत धातु से क्र्यादि गण में 'हि' के आने पर विकरण संज्ञक 'आन' हो जाता है ॥२१७॥ व्यञ्जनान्तात् क्र्यादेविकरणसंज्ञक आनो भवति हौ परे । गृहाण गृहणीतात् गृहणीतं गृहणीतं । गृहणानि गृहणाव गृहणाम । गृहणीतां । अक्रीणात् अक्रीणीतां अक्रीणन् । अक्रीणाः अक्रीणीतं अक्रीणीतं । अक्रीणां अक्रीणीव अक्रीणीम । अवृणीतं अवृणातां अवृणातां अवृणावाः अवृणीथाः अवृणाथां अवृणीध्वं । अवृणि अवृणीवहि अवृणीमहि । अगृहणात् अगृहणीत । भावकर्मणोः—विक्रीयते । व्रियते । गृहाते । पूत्र् पवने ।

प्वादीनां ह्रस्यः ॥२१८ ॥

प्वादीनां हस्वो भवति स्वविकरणे परे । पुनाति पुनीतः पुनन्ति । पुनीयात् पुनीयातां पुनीयुः । पुनातु पुनीतात् पुनीतां अपुनीतं सुनन्ति । असुनात् । ज्ञा अवबोधने ।

अश ॥२१९ ॥

श्चश्च स्वविकरणे जा भवति । जानाति जानीतः जानन्ति । जानीयात् । जानातु जानीतात् जानीतां जानन्तु । अजानात् अजानात् अजानन् इति क्र्यादिः ।

अथ चुरादिगणः

चुर स्तेये ।

चुरादेश ॥२२० ॥

चुरादे: कारितसंज्ञक इन् भवति स्वार्थे । उपधाया गुणः ।

ते धातवः ॥२२१ ॥

गृहाण । गृहणीतां । अक्रीणात् दि सि विभक्ति गुणी हैं । अतः विकरण की ईकार नहीं हुआ । अवृणीत । अगृहणात् । अगृहणीत । भाव और कर्म में—क्रीयते, विक्रीयते । 'यणाशिषोर्ये' सूत्र १९८ से इकार का आगम होकर वियते बना । गृहाते । पूज्-पवित्र करना ।

अपने विकरण के आने पर पू आदि को हस्य हो जाता है ॥२१८ ॥
पुनाति पुनीतः पुनन्ति । पुनीयात् । पुनातु । पुनीहि । अपुनात् । लूब्-छेदना 'लुनाति' लुनीतः
लुनन्ति । अलुनात् । क्रा-समझना ।

स्वविकरण के आने पर 'शा' को 'आ' हो जाता है ॥२१९॥ जानाति । जानीयात् । जानातु । जानीहि । अजानात् ।

इस प्रकार से क्र्यादि गण समाप्त हुआ।

अब चुरादिगण प्रारम्भ होता है।

चुर् धातु—चुराना । चुरादिगण में स्वार्थ में कारित संज्ञक 'इन्' होता है ॥२२० ॥ और उपधा को गुण हो जाता है 'चोरि' बना । पुनः— वे सन् आदि प्रत्ययान्त धातु संज्ञक हो जाते हैं ॥२२१ ॥ ते सनादिप्रत्ययान्ता धातुसंज्ञा भवन्ति । अन् विकरणः कर्त्तरि । अनि च विकरणे इति गुणः ! चोरयति चोरयतः चोरयन्ति । मत्रि गुप्तभाषणे । 'अनिदनुबन्धानामगुणे' अत एव इदनुबन्धानां धातूनां नुरागमोऽस्ति गुणागुणे प्रत्यये परे । मन्त्रयते मन्त्रयते मन्त्रयन्ते । वृत्र् आवरणे ।

अस्योपधाया दीघों वृद्धिर्नामिनामिनिचट्सु ॥२२२ ॥

अस्योपधाया दीघों भवति नाम्यन्तानां वृद्धिर्भवति इन् इच् अट् एषु परतः । वारयति वारयतः वारयन्ति । वारयते । भावकर्मणोश्च ।

कारितस्यानामिड्विकरणे ॥२२३ ॥

कारितस्य लोगो भवति आम्इड्विकरणवर्जिते प्रत्यये परे।

स्वरादेशः परनिमित्तकः पूर्वविधि प्रति स्थानिवत् ॥२२४ ॥

स्वरादेशः परितिमत्तकः पूर्ववर्णस्य विधि प्रति स्थानिवद्भवति । चोरति । वार्यते । गुष्टि सिजि पल रक्षणे । गुण्डयति । सञ्चयति । पालयति । उपधाभूतस्येति कि ? अर्च पूजायां । अर्चयति । चोरयेत् । मन्त्रयेत् । वारयेत् । चोरयतु । मन्त्रयतां । वारयतु वारयतां । अचोरयत् । अमन्त्रयत । अवारयत । गुण्डयेत् । गुण्डयत् । अगुण्डयत् । संजयेत । संजयत् । असंजयत् । पालयत् । अर्चयत् । अर्चयत् । आर्चयत् । आर्चयत् । आर्चयत् । आर्चयत् । भावकर्मणोश्च । गुण्ड्यते । संज्यते । पालयतः अर्च्यतः इत्यादि । एवं सर्वमुन्नेयं । इति चुरादिः ।

इस सूत्र से 'चोरि' को धातु संज्ञा होकर 'अन् विकरण: कर्तिर' से अन् विकरण होकर 'अनि च विकरण' सूत्र २३ से गुण होकर 'चोरयित' बना। मित्रि—गुप्त भाषण करना। 'अनिदनु-बंधानामगुणे' सूत्र ५६ से इकार अनुबंध धातु को नु का आगम होता है गुणी अगुणी प्रत्यय के आने पर। नु का आगम 'मन्त्र्' 'चुरादेश्च' सूत्र से इन् प्रत्यय 'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर अन् विकरण और गुण होकर 'मन्त्रयते' बना। वृज्—आवरण करना।

इन् इच् अट् प्रत्ययों के आने पर इसकी उपधा को दीर्घ होता है और नाध्यन्त को वृद्धि होती है ॥२२२॥

वृ को वृद्धि होने से वार् इन् होकर धातु संज्ञा होकर अन् विकरण एवं गुण होकर 'वारयित' बना । वारयते इत्यादि । भाव और कर्म में—

आम् और इट् प्रत्यय को छोड़कर् अन्य प्रत्यय के आने पर कारित संज्ञक 'इन्' प्रत्यय का लोप हो जाता है ॥२२३॥

परिनिमित्तक स्वरादेश पूर्व वर्ण की विधि के प्रति स्थानिवत् होता है ॥२२४॥ अतः चोर्यते, मन्त्र्यते, वार्यते । गुड्, सज्, पल्---रक्षण करना ।

इन प्रत्यय, धातुं संज्ञा, नु का आगम, अन् विकरण और गुण होकर गुण्डयित । सञ्जयित । पालयित । उपधाभूत को ही दीर्घ हो ऐसा क्यों कहा ? अर्च-पूजा अर्थ में है । इन् प्रत्यय होकर गुण होकर 'अर्चयित' । चोरयेत् । मन्त्रयेत । वारयेत् । चोरयेत् । मन्त्रयेत । वारयत् । वारयता । अचोरयत् । अमन्त्रयत । अवारयत । गुण्डयेत् । गुण्डयतु । अगुण्डयत् । संजयेत् । संजयेत् । असञ्जयत् । पालयेत् । पालयेत् । आर्चयत् । अर्चयेत् । अर्चयत् । आर्चयत् ।

सार्वं तीर्थकराख्यानं धातीस्तत्राकृतेरभूत्। शास्त्रमेतत् तत्र मुख्यं सार्वधातुकमुच्यते ॥१ ॥ इत्याख्याते सार्वधातुकं

अथाऽसार्वधातुकमुच्यते

भूतकरणवत्यश्च ॥२२५ ॥

इति अतीतमात्रे अद्यतनी भवति अद्यभवोऽद्यतनः । तत्रातीतेऽद्यतनी भवति । भू सत्तायां । सिजद्यतन्याम् ॥२२६ ॥

धातो: सिज्भवति अद्यतन्यां परत: ।

इडागमोऽसार्वधातुकस्यादिव्यञ्जनादेरयकारादेः ॥२२७ ॥

धातोः परस्य व्यञ्जनादेरयकारादेरसार्वधातुकस्यादाविडागमो भवति ।

इणिक्स्थादापिबतिभुभ्यः सिचः परस्मै ॥२२८ ॥

इणादिभ्यः परस्यः सिचो लुग्भवति परस्मैपदे परे ।

भवतेः सिज्लुकि ॥२२९॥

भ्व इडागमो न भवति सिज्लुकि।

भाव और कर्म में---गुण्ड्यते । सञ्ज्यते । पाल्यते । अर्ज्यते । इत्यादि । इसी प्रकार से सभी धातुओं के रूप चला लेना चाहिये।

इस प्रकार से चुरादिगण समाप्त हुआ।

सभी का हित करने वाले तीर्थंकर भगवान् के उपदेश में धातु और प्रकृति का शास्त्र हुआ है उसमें भी सार्वधातुक प्रकरण मुख्य कहा जाता है ॥१ ॥

इस प्रकार से आख्यात में सार्वधातुक प्रकरण समाप्त हुआ।

अथ असार्वधातुक प्रकरण प्रारंभ होता है।

भूतकाल में अद्यतनी होती है ॥२२५ ॥ अतीत मात्र के अर्थ में अद्यतनी होती है । आज का ही होने वाला भूतकाल 'अद्यतन' कहलाता है। उस अतीत काल में अद्यतनी होती है। भू—सत्ता अर्थ में है।

अद्यतनी परे धातु से सिच् प्रत्यय होता है ॥२२६ ॥

धातु से परे यकारादि रहित, व्यञ्जनादि जो असार्वधातुक उसकी आदि में 'इट्' का आगम होता है ॥२२७ ॥

परस्मैपद में इण् इक् स्था दा पिब् और भू धातु से परे सिच् का 'लुक्' हो जाता है ॥२२८ ॥

सिच् का लुक् होने पर 'भू' से इट् का आगम नहीं होता है ॥२२९ ॥

१ इण्स्या—इत्यादि सूत्रं हस्तलिखिते पुस्तके वर्तते । इक तत्र न गृहीतं ।

भुवः सिज्लुकि ॥२३० ॥

भुवो गुणो न भवति सिज्लुकि । अभूत् अभूतां ।

भुवो वोन्तः परोक्षाद्यतन्योः ॥२३१ ॥

भूधातोरन्ते वकाराममो भवति परोक्षाद्यतन्योः स्वरे परे । अभूवन् । अभूः अभूतं अभूत । अभूवं अभूव अभूम । इण् गतौ ।

इणो गाः ॥२३२॥

इणो गा भवत्यद्यतन्यां परतः ।

अनिडेकस्वरादातः ॥२३३ ॥

एकस्वरादाकारात्परमसार्व<mark>धातुकमनिड् भवति । अगात् अगातां ।</mark>

आलोपोऽसार्वधातुके ॥२३४॥

धातोराकारस्य लोपो भवत्यसार्वधातुके स्वरादावगुणे परे । अगुः । अगाः अगातं अगात । अगाम् । अगाव अगाम । इक् स्मरणे ।

इकोऽपि ॥२३५ ॥

इकोऽपि गा भवत्यद्यतन्यां परतः । इंडिकावध्युपसर्गं न व्यभिचरतः । अध्यगात् अध्यगातां अध्यगुः । अस्थात् अस्थातां अस्थुः । अधात् । अदात् । इत्यादि ।

इङ् अध्ययने ।

सिच् का लुक् होने पर भू को गुण नहीं होता है ॥२३०॥ अतः भू द हास्तनी अद्यतनी आदि में धातु की आदि में अद् का आगम होकर 'अभूत्' अभूतां बन गया।

अभू अन् है ।

परोक्षा और अद्यतनी में स्वर विभक्ति के आने पर भू धातु के अंत में 'वकार' का आगम हो जाता है ॥२३१ ॥

अभूवन् । अभूः अभूतं अभूत । अभूवम् अभूव अभूम । इष्—गति अर्थ में है ।

इण् धातु को अद्यतनी में 'गा' आदेश हो जाता है ॥२३२ ॥

आकारांत एक स्वर वाली धातु असार्वधातुक में इट् रहित होती है ॥२३३ ॥

अगात् अगातां । अन् को उस् होकर—

असार्वधातुक में स्वरादि अंगुणी विभक्ति के आने पर धातु के आकार का लोप हो जाता है ॥२३४ ॥

अगु: । इक् धातु स्मरण अर्थ में है ।

अद्यतनी में इक को भी 'गा' आदेश हो जाता है ॥२३५॥

इड् और इक् धातु 'अधि' उपसर्ग को व्यभिचरित नहीं करते हैं अर्थात् इनमें 'अधिः' उपसर्ग अवश्य लगता है। अध्यमात् अध्यमातां अध्यमुः। स्था धातु से---अस्थात्। धा दा धातु से अधात्। अदात् इत्यादि। इङ् धातु अध्ययन अर्थ में है।

अद्यतनीक्रियातिपत्त्योगीं वा ॥२३६ ॥

अद्यतनीक्रियातिपत्त्योरात्मनेपदे परे इङो वा गी आदेश इष्यते ।

इवर्णादश्विश्रिङीड्शीङ: ॥२३७ ॥

शिवश्रिङ्गिङ्वर्जितादेकस्वरादिवर्णात्परमसार्वधातुकमनिङ् भवति । आदेशबलादगुणित्वे । अध्यगीष्ट अध्यगीषातां अध्यगीषत । अध्यगीष्ठा: अद्यगीषाषां ।

सिचो धकारे ॥२३८॥

सिची लोपो भवति धकारे परे।

नाम्यन्ताद्धातोराशीरद्यतनीपरोक्षासु थो हः ॥२३९ ॥

नाम्यन्ताद्धातोराशीरद्यतनीपरोक्षासु धो ढो भवति । अध्यगीढ्वं । अध्यगीषि अध्यगीष्विह अध्यगीष्यिहि । पक्षे स्वरादीनां वृद्धिरादे: । अध्येष्ठ अध्येषातां अध्येषत । अध्येष्ठाः अध्येषाथां अध्येढ्वं । अध्येष अध्येष्विह अध्येष्यिहि । परस्मै इति किम् ?

भूत्राप्तौ ॥२४० ॥

भूषातोः भूप्राप्तावात्मनेपदी भवति । अभविष्ठ अभविषातां अभविषत । अभविष्ठाः अभविषाथां अभविष्वं । अभविषि अभविष्वहि । अभविष्महि । समवप्रविष्यक्षेति स्था रुवादिः ।

स्थादोरिरद्यतन्यामात्मने ॥२४१ ॥

स्थादासंज्ञकयोरन्तस्य इर्भवति अद्यतन्यामात्मनेपदे परे ।

अद्यतनी और क्रियातिपत्ति में आत्मनेपद के आने पर 'इङ्' को विकल्प से 'गी' आदेश होता है ॥२३६ ॥

श्वि, श्रि, डीङ्, शीङ् को छोड़कर एक स्वरादि वर्ण से परे असार्वधातुक अनिट् होते हैं ॥२३७॥

आत्मनेपद में 'त' विभक्ति में अध्यगीष् में सिच् पर में रहते गुण क्यों नहीं हुआ गी आदेश करने से गुण नहीं होता है अध्यगीष्ट बना, इसमें सिच् का आगम होकर स् को ष् हुआ है और ष् के निमित्त से तक्षर्ग को टवर्ग हुआ है । अध्यगीष्टवं है ।

धकार के आने पर सिच् का लोप हो जाता है ॥२३८॥ नाम्यंत धातु से आशी अद्यतनी और परोक्षा में 'ध' को ढ् हो जाता है ॥२३९॥ अत: अध्यगीदवं बना। पक्ष में जब 'गी' आदेश नहीं हुआ तब 'इ' को 'स्वरादीनां वृद्धिरादे:' सूत्र ४८ से पूर्व स्वर को वृद्धि होकर सिच् होकर 'अध्यष्ट' बना। परस्मैपद में ऐसा क्यों कहा ?

भू धातु प्राप्ति अर्थ में आत्मनेपदी होता है ॥२४० ॥

भू यातु त्राप्त अय म आत्मनपदा हाता ह ॥२४० ॥ आत्मनेपद में 'सिच् इट्' होकर 'अभविष्ट' बनेगा। सम् अव, प्र, वि उपसर्ग से परे स्था धातु रुचादि हो जाता है अर्थात् इन उपसर्गों के योग से स्था धातु आत्मनेपद में चलता है। सम् अस्था त। आत्मनेपद में अद्यतनी से स्था, दा संज्ञक धातु के अंत को इकार होता है ॥२४१ ॥

स्थादोश्च ॥२४२ ॥

स्थादासंज्ञकयोर्गुणो न भवति अनिटि सिजाशिषोश्चात्मनेपदे परे ।

ह्रस्वाच्चानिटः ॥२४३ ॥

पचिवचिसिचिरुचिमुचेश्चात् ॥२४४ ॥

एभ्यः पञ्चभ्यः परमसार्वधातुकमनिङ् भवति ।

अस्य च दीर्घः ॥२४५ ॥

व्यञ्जनान्तानामनिटामुपधाभूतस्यास्य दीर्घो भवति परस्मैपदे सिचि परे ।

सिचः ॥२४६॥

सिच: परयोर्दिस्योरादिरीन्द्रवति । अपाक्षीत् ।

घुटश घुटि ॥२४७ ॥

धुटः परस्य सिचो लोगो भवति धुटि परे । अपाक्तां अपाक्षुः । अपाक्षीः अपाक्तं अपाक्तः । अपाक्षं अपाक्ष्यः अपाक्ष्यः । अपक्षः अपक्षातां अपक्षतः । अपक्षः अपक्षायां अपग्ध्वं । अपिक्ष अपक्ष्विः अपक्ष्मिहि । वद व्यक्तायां वाचि ।

स्था दा संज्ञक धातु को अनिट् सिच् आशीस के आने पर आत्मनेपद में गुण नहीं होता है ॥२४२ ॥

ह्रस्व से परे इट् नहीं होने से सिच् का लोप हो जाता है ॥२४३॥ समस्थित, प्रास्थित आदि बनेंगे। दा धातु से अदित अदिषातां अदिषत। एथ् धातु से ऐधिष्ट ऐधिषातां ऐधिषत।

पच् वच् सिच् रुच् और मुच् ये पांच धातु असार्वधातुक में इट् रहित होते हैं ॥२४४॥

परस्मैपद में सिच् के आने पर व्यञ्जनान्त अनिट् धातु की उपधा के अकार को दीर्घ हो जाता है ॥२४५॥

सिच् के परे दि और सि विभक्ति की आदि में 'ई' हो जाता है ॥२४६ ॥ पच् दि है सिच् अट् उपधा को दीर्घ, 'ई' आदेश होकर अपाक्ष् ई त् = अपाक्षीत् बना ।

धुट से परे धुट् के आने पर सिच् का लोप हो जाता है ॥२४७ ॥ अपाक्तां अपाक्षुः । आत्मनेपद में पच् की उपधा को दीर्घ न होकर अपक्त अपक्षातां अपक्षत बना । वद—स्पष्ट बोलना ।

वदवजरलन्तानां च ॥२४८ ॥

वदवजरलन्तानामुपधाभृतस्यास्य दीघों भवति परस्मैपदे सिचि परे ।

इटश्चेटि ॥२४९ ॥

इट: परस्य सिचो लोपो भवति ईटि परे । अवादीत् अवादिष्टां अवादिषुः । धज ध्वज वज वज गतौ । प्रावाजीत् प्रावाजिष्टां प्रावाजिषुः । वर ईप्सायां । अवारीत् अवारिष्टां अवारिषुः । वर गतिभक्षणयोः । अचारीत् अचारिष्टां अचारिषुः । फल निष्पत्तौ । अफालीत् अफालिष्टां अफालिषुः । शल श्वल्ल आशुगतौ । अशालीत् । अशालिष्टां अशालिषुः । अशालीः अशालिष्टं अशालिष्ट । अशालिषं अशालिष्ट अशालिष्ट ।

व्यञ्जनादीनां सेटामनेदनुबन्धहम्यन्तकणक्षणश्चसवधां वा ॥२५०॥

एदनुबन्धस्ययन्तकणक्षणश्चसविज्ञानां सेटां व्यञ्जनादीनां धातूनां उपधाभृतस्यास्य दीघों भवति वा परस्मैपदे सिचि परे । रद विलेखने । अरादीत् अरादिष्टां अरादिषुः । अरदीत् अरदिष्टां अरदिषुः । गद् व्यक्तायां वाचि । अगादीत् अगादिष्टां अगादिषुः । अगदीत् अगदिष्टां अगदिषुः । व्यञ्जनादीनामिति किं ?

मायोगेऽद्यतनी ॥२५१ ॥

माशब्दयोगे धातोरद्यतनी भवति । अट पट इट किट कट गतौ । मा भवानटीत् मा भवन्ताविटष्टां । मा भवन्तोऽिटषुः । मा त्वमटीः मा युवामिटिष्टं मा यूयमिटिष्टं । माहमिटिषं मा वामिटिष्यं मा वयमिटिष्मं । सेटामिति किं ? अपाक्षीत् अपाक्तां अपाक्षुः । अपाक्षीः अपाक्तं अपाक्तः । अपाक्षं अपाक्ष्व अपाक्ष्मः । नित्यमुपधाभूतस्येति किं ? अव रक्ष पालने । अरक्षीत् अरिक्षष्टां अरिक्षषुः । अरक्षीः अरिक्षष्टं । अरिक्षषं अरिक्षष्टं । अरिक्षषं अरिक्षष्टं । अरिक्षषं । तक्ष्वं तक्ष्वं तन्करणे । अतिवित् । अत्वक्षीत् । अस्येति किं ? मुष स्तेये ।

परस्मैपद में सिच् के आने पर वद् व्रज रकारान्त और लकारांत धातु की उपधा के अकार को दीर्घ हो जाता है ॥२४८ ॥

इट के परे ईट के आने पर सिच् का लोप हो जाता है ॥२४९ ॥

अवादीत्। अवादिष्टां अवादिषुः। धृज ध्वजं वज वज धातु गति अर्थ में हैं। प्रावाजीत्। वर ईप्सा अर्थ में है। अवारीत्। चर-गति और भक्षण। अचारीत्। फल-निष्पत्ति अर्थ में है। अफालीत्। शल श्वल्ल-शीघ्रगति अर्थ में है। अशालीत् अशालिष्टां अशालिषुः।

एत् अनुबंध, हकार मकारांत, कण क्षण श्वस और वध इन धातुओं से रहित इट् सहित व्यंजनादि धातु के उपधाभूत अकार को परस्मैपद में सिच् के आने पर दीर्घ विकल्प से होता है ॥२५०॥

रद-विलेखन अर्थ में । अरादीत् । अरदीत् । गद्-स्पष्ट बोलना । अगादीत्, अगदीत् । व्यंजनादि धातुओं को ऐसा क्यों कहा ?

मा शब्द के योग में धातु से अद्यतनी विभक्ति हो जाती है ॥२५१ ॥

अट पट इट किट कट गति अर्थ में हैं, अटीत् माभवानटीत्। इसमें उपधा को दीर्घ नहीं हुआ। इट् सहित हो ऐसा क्यों कहा ? अपाक्षीत्। यह इट् रहित है अतः विकल्प नहीं हुआ। नित्य ही उपधा भूत हो ऐसा क्यों कहा ? अव, रक्ष पालन अर्थ में हैं। अरक्षीत्। तक्षू त्वक्षू-कृश-करना। अतक्षीत्। अत्वक्षीत्। अकार को हो ऐसा क्यों कहा ? मुष-चुराना। अमोषीत्। कुष्-निष्कर्ष अर्थ में है। अकोषीत्। वर्जन ऐसा क्यों कहा ? खगै-हंसना। अखगीत्। रगे-शंका अर्थ में। अरगीत्।

सन्वक्षरान्तानामाकारोऽविकरणे ॥२५२ ॥

सन्ध्यक्षरान्तानां धातूनां आकारो भवति अविकरणे परे ।

यमिरमिनम्यादन्तानां सिरन्तश्च ॥२५३॥

एषामिडागमः सकारपूर्वो भवति परस्मैपदे सिचि परे । यमु उपरमे । अयंसीत् अयंसिष्टां अयंसिषुः । रमु क्रीडायां । अरंसीत् अरंसिष्टां अरंसिषुः ।

कगे-अनुचित अर्थ में । अकगीत् । यह्य यहण करना । अयहीत् अयहीष्टां अयहीषुः । "इटो दीघों प्रहेरपरोक्षायां" इस २९० सूत्र से इट् को सर्वत्र दीर्घ हो गया है । वह—परिकल्कने । रह—त्याग अर्थ में है । अरहीत् । टुवम् उद्गरण-उगलने अर्थ में है । वमित—अवमीत् क्रमु-पाद विक्षेपण करना । अक्रमीत् । चमु छमु जमु झमु जिमु—खाने अर्थ में है । अचमीत् । अच्छमीत् । अजमीत् । अझमीत् । अजिमीत् । व्यय—क्षय होना । अव्ययीत् । अय, वय, मय, पय, तय, चय, रय, णय्, गित अर्थ में हैं । आयीत् । अवयीत् । अपयीत् । अत्यीत् । अवयीत् । अन्यीत् । अन्यीत् । अन्यीत् । अक्षणीत् । क्षण क्षुण-हिंसा अर्थ में । अक्षणीत् । क्षस्कित् । क्षमित् । हनु-हिंसा और गित अर्थ में है । 'अद्यत्यां च वघादेशः' अद्यत्यों में हन् को वध आदेश हो जाता है । अवधीत् । इत्यादि टुणदि धातु समृद्धि अर्थ में है । 'णो नः' सूत्र से न होकर इकार अनुबंध से 'नु' का आगम होकर अनन्दीत् । श्रंसु भ्रंसु-अवश्रंसन अर्थ में । ध्वंस-गित अर्थ में । अश्रंसिष्ट अभ्रंसिष्ट । अध्वंसिष्ट । आत्मनेपद में हैं । व्येज्-संवरण करना ।

अविकरण में संध्यक्षरांत धातु को आकार हो जाता है ॥२५२ ॥

यम् रम् नम् और आकारांत घातु को परस्मैपद सिच् के आने पर इट् का आगम सकारपूर्वक होता है ॥२५३॥

यमु-उपरम होना । अयंसीत् अयंसिष्टां अयंसिषुः । रमु-क्रीडा करना । अरंसीत् अरंसिष्टां अरंसिषुः ।

व्याङ्गरिभ्यो रमः ॥२५४॥

विआङ्परिभ्यः परस्य रमुधातोः परं परस्मैपदं भवति ॥ व्यरंसीत् । णमु प्रहृत्वे शब्दे । अनंसीत् । अव्यासीत् अव्यासिष्टां अव्यासिषुः । अव्यास्त अव्यासातां-अव्यासत् ।

सणनिटः शिडन्तान्नाम्युपद्याददृशः ॥२५५ ॥

दृशवर्जितात् नाम्युपधादनिट: शिडन्ताद्धातो: सण् भवति अद्यतन्यां परत: । सिचोपवाद: । रिश रुश हिंसायां । क्रुश आह्वाने गाने रोदने च । लिश विच्छ गतौ । क्रुश ह्वरणदीप्त्यो: ।

रिशिक्तशिक्तशिलिशिविशिदिशिद्शिस्पृशिमृशिदंशेः शात् ॥२५६ । ।

एभ्यः परमसार्वधातुकपनिङ् भवति । अरिक्षत् अरिक्षतां अरिक्षन् । अरिक्षः अरिक्षतं अरिक्षतं । अरिक्षं अरिक्षाव अरिक्षाप । अकुक्षत् अकुक्षतां अकुक्षन् । अकुक्षः अकुक्षतं अकुक्षत् ।

सणो लोपः स्वरे बहुत्वे ॥२५७॥

सणोऽस्य लोपो भवत्यबहुत्वे स्वरे परे । अङ्गुक्षम् अङ्गुक्षाव अङ्गुक्षाम् । विश प्रवेशने । अविक्षत् । त्विष दीन्तौ ।

त्विषप्व्यतिकृषिशिलव्यतिद्विषिपिषिविषिशिषिश्चितुषिदुषेः षात् ॥२५८ ॥

एभ्यः परमसार्वधातुकमनिड् भवति । अत्विक्षत् अत्विक्षत् अत्विक्षत् । कृष विलेखने । अकृक्षत् अकृक्षत् अकृक्षत् । अक्षित् । अपिक्षत् । अविक्षत् । शिष्ल् विशेषणे । तुष तुष्टे । अतुक्षत् । दुष वैकृत्ये । अदुक्षत् अदुक्षतां अदुक्षन् । दुह प्रपूरणे ।

वि और आङ् उपसर्ग से परे रम धातु परस्मैपद में होती है ॥२५४॥ व्यरंसीत्। जमु धातु नमस्कार करने और शब्द करने अर्थ में है। अनंसीत्। अव्यासीत्। अव्यासिष्टां। अव्यास्त, अव्यासातां।

दृश वर्जित, नामि उपधा से अनिद् और शिद् अंत वाली धातु को अद्यतनी में 'सण्' हो जाता है ॥२५५॥ _

भीर सिन् का अपवाद हो जाता है। सण् प्रत्यय लाने पर गुण वृद्धि नहीं होता है। रिश रुश-हिंसा करना। क्रुश-आह्वानन करना, गाना, रोना। लिश, विच्छ-गमन करना। क्रुश-हरण और दीप्ति। विश-प्रवेश करना। दिश-अतिसर्जन करना।

रिश् रुश् कुश् लिश् विश् दिश् दृश् स्पृश् गृश् और दंश् धातु अनिट् होती हैं ॥२५६ ॥ 'छशोश्व' सूत्र से श को ष हुआ, 'षढो कः से' सूत्र से ष को क होकर सण् के स को ष होकर अरिक्षत् अरिक्षत् अरिक्षत् । अकुक्षत् ।

अबहुत्व स्वर के आने पर सण् के अकार का लोप हो जाता है ॥२५७ ॥ अक्रुक्षम् । विश्व-प्रवेश अर्थ में । अविक्षत् । त्विष्-दीप्त होना । पुष्-पुष्ट होना ।

त्विष् पुश् कृष् शिलष् द्विष् पिष् विष् शिष् शुष् तुष् और दुष् धातु से परे असार्वधातुक में इट् नहीं होता है ॥२५८॥

अत्विक्षत् । कृष-विलेखन करना । अकृक्षत् । शिलष्-आर्लिंगन करना । अश्लिक्षत् । द्विष् अप्रीति अर्थ में है—अद्विक्षत् । पिष्लृ-चूर्ण करना । अपिक्षत् । विष्लृ-व्याप्त होना । अविक्षत् । शिष्लृ—विशेष करना । तुष्-तुष्ट होना अतुक्षत् । दुष्-दुषित होना । अदुक्षत् । दुह्-प्रपूरण अर्थ में । दहिदिहिद्हिमिहिरिहिरुहिलिहिलुहिनहिवहेर्हीत् ॥२५९ ॥

एभ्यः परमसार्वधातुकमनिड् भवति । अधुक्षत् अधुक्षतां अधुक्षत् । दिह उपचये । अधिक्षत् । अनिटामिति किं ? कुष निष्कर्षे । अकोषीत् अकोषिष्टां अकोषिषुः । शिडन्तादिति किं ? अभुक्त अभुक्षातां अभुक्षत् । अभुक्थाः अभुक्षाथां अभुम्ध्वं । अभुक्षि अभुक्ष्विह अभुक्ष्मिहि । नाम्युपधादिति किं ? दह भस्मीकरणे । अधाक्षीत् । अकृत्याश्रितमन्तरङ्गं प्रत्यायाश्रितं बहिरङ्गं । "अन्तरङ्गबहिरङ्गयोरन्तरङ्गो विधिर्बलवान् । इति धत्वं चतुर्थत्वं च । अदाग्धां अधाक्षुः । अधाक्षीः अदाग्धं अदाग्ध । अधाक्षं अधाक्ष्व अधाक्ष्म । अदृशः इति किं ? दृशिर् प्रेक्षणे ।

स्जिद्शोरागमोऽकारः स्वरात्परो धुटि गुणवृद्धिस्थाने ॥२६० ॥

सृजिदृशोः स्वरात्परोऽकारागम्। भवति गुणवृद्धिस्थाने घुटि परे । अद्राक्षीत् अद्राष्टां अद्राक्षुः ।

भृजादीनां षः ॥२६१ ॥

भृजादीनां षो भवति धुट्यन्ते च । सृज विसर्गे । असाक्षीत् अस्राष्टां अस्राक्षुः । इति भ्वादिः ॥ 👚

अथ अदादिगण

अदेर्घस्तृ सनद्यतन्योः ॥२६२ ॥

अदेर्घस्लु आदेशो भवति सनद्यतन्योः परतः ।

दह दिह दुह मिह रिह् रुह लिह लुह नह वह इन हकारांत धातुओं को असार्वधातुक में इद नहीं होता है ॥२५९ ॥

अदुह् स् त् = अधुक्षत्। दिह् उपचय अर्थ में है। अधिक्षत्। इट् रहित हो ऐसा क्यों कहा ? कुष निष्कर्ष अर्थ में है। अकोषीत्। शिडन्त हो ऐसा क्यों कहा ? भुज्-पालन करने और भोजन करने में है। अभुक्त अभुक्षातां अभुक्षत। नामि उपधा से हो ऐसा क्यों कहा ?

दह् भस्म करने अर्थ में है। अधाक्षीत् बना। 'प्रकृति से आश्रित कार्य अन्तरंग कार्य है एवं प्रत्यय के आश्रित कार्य बहिरंग कार्य है एवं अंतरंग और बहिरंग विधि में अंतरंग विधि बलवान होती है' इसिलये द को चतुर्थ अक्षर 'ध' हो गया है। अदाग्धां अधाक्षुः। दृश् को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? दृश्चित देखना।

सुज् और दृश के स्वर से परे धुद् के आने पर गुणवृद्धि के स्थान में अकार का आगम हो जाता है ॥२६०॥

अद्राक्षीत् अद्राष्टां अद्राक्षुः।

धुट् के अन्त में आने पर भृज् आदि के अन्त को षकार हो जाता है ॥२६१ ॥ सृज् धातु विसर्ग अर्थ में है। असाक्षीत् असाष्ट्रां असाक्षु:।

इस प्रकार से भ्वादिगण में अद्यतनी प्रकरण समाप्त हुआ।

 \Box

अय अदादि गण प्रारम्भ होता है।

सन् और अद्यतनी में अद् को घस्लृ आदेश हो जाता है ॥२६२ ॥ पुषादिगण, द्युतादि गण, लृकारानुबंध, ऋ सृ और शास् धातु से । पुषादिद्युतादिलृकारानुबन्धार्त्तिसर्त्तिशास्तिभ्यश्च परस्मै ॥२६३ ॥

एभ्योऽण् भवति अद्यतन्यां परस्मैपदे । सिचोऽपवादः । अघसत् अघसतां अघसन् । पुष पुष्टौ ॥ अपुषत् अपुषतां अपुषन् । शुष शोषणे । अशुषत् अशुषतां अशुषन् । द्वत शुष रुच दीप्तौ । अद्युतत् अद्युततां अद्युतन् । अद्युतः अद्युततं अद्युतन् । अद्युतं अद्युतां अद्युतन् । अश्वत् । अद्युतं अद्युतां अद्युतन् । अश्वत् । अश्वत् । अश्वत् । अश्वत् । श्वत् । अश्वत् । श्वत् । श्वत् । अश्वत् । षु श्रु द्रु दु ऋछ, गम्लु, सृष्लु गतौ ।

अर्त्तिसत्योरिण ॥२६४॥

अर्तिसर्त्योर्गुणो भवति अणि परे । आरत् असरत् । शासु अनुशिष्टौ ।

शासेरिदुपद्याया अण्व्यञ्जनयोः ॥२६५ ॥

शासेरुपधाया इद्धवति अण्व्यञ्जनयो: परत: ।

शासिवसिघसीनां च ॥२६६ ॥

निमित्तात् परः शासिवसिघसीनां सकारः षत्वमापञ्चते । अशिषत् । परस्मा इति कि ? व्यद्योतिष्ट व्यद्योतिषातां व्यद्योतिषत । शीङ् स्वप्ने । अशिषष्ट । बुवो विचिरिति विचरादेशः ।

अणऽसुवचिख्यातिलिपिसिचिह्नः ॥२६७ ॥

एभ्योऽण् भवति अद्यतन्यां परतः । असु क्षेपणे ।

अस्यतेस्थोन्तः ॥२६८ ॥

अस्यतेरन्ते 'थकारागमो भवत्यणि परे । अपास्थत् अपास्थताम् अपास्थन् ।

अणि वचेरोदुपधायाः ॥२६९ ॥

वचेरुपधाया ओव्हवति कर्त्तरि विहितायामद्यतन्यामणि परे । अवोचत् । अवोचत् । ख्या प्रकथने ।

्परे अद्यतनी परस्मैपद में अण् प्रत्यय होता है ॥२६३ ॥

सिन् नहीं होता है। अघसत् अघसतां अघसन्। पुष् पुष्टि अर्थ में है। अपुषत्। शुष-शोषण करना। अशुषत्। द्युत शुभ रुन्-दीप्ति अर्थ में हैं। अद्युतत्। अशुभत्। अरुनत्। श्वित-आवरण अर्थ में है। अश्वितत्। शुश्रु दु दु ऋच्छ गम्लु सृप्लु-गित अर्थ में हैं।

अण् के आने पर ऋ और सृ को गुण हो जाता है ॥२६४॥ अ अर् अ त = आरत्। असरत्। शास्-अनुशासन करना। अण् और व्यंजन के जाने पर शास् की उपधा को इकार हो जाता है ॥२६५॥ निमित्त से परे शास् वस् और घस् के सकार को षकार हो जाता है ॥२६६॥ अशिषत्। परस्मैपद में ऐसा क्यों कहा ? व्यद्योतिष्ट इसमें आत्मनेपद होने से सिच् इट् गुण सभी हो गया है।

शीड्-सोना । अशयिष्ट । 'बुवो विच' इस ९४वें सूत्र से बू को वच् आदेश हो जाता है । अस् वच् ख्या, लिप् सिच् और ह्र धातु से अद्यतनी में अण् हो जाता है ॥२६७ ॥ अस्—क्षेपण करना । अस्यति ।

अण् प्रत्यय के आने पर अस् के अंत में थकार का आगम हो जाता है ॥२६८ ॥ आस्थत् अप उपसर्ग पूर्वक—'अपास्थत्' बना ।

कर्ता से अद्यतनी में अण् के आने पर वच् की उपधा को 'ओ' हो जाता है ॥२६९ ॥ अवोचत् बना । ख्या-कहना । ख्याति । आलोपोऽसार्वधातुके ॥२७० ॥

धातोराकारस्य लोपो भवति स्वरादावगुणेऽसार्वधातुके परे । आख्यत् आख्यतं आख्यन् । लिप् उपदेहे । अलिपत् । व्यवस्थितवाधिकारात्लिम्पादीनामात्मनेपदे वा अण् पक्षे सिच् । अलिपत अलिप्त । धुटश्च धुटि सिचो लोपः । अलिपेतां अलिप्सातां अलिपन्त अलिप्सत । अलिपथाः अलिप्याः । अलिपेथां अलिप्साथां अलिपध्वं अलिब्ध्वं । अलिपे अलिप्सि अलिपावहि अलिप्सविह अलिप्सिह अलिप्सिह । धिचिर् क्षरणे । असिचत् । ह्वेत्र् स्पर्धायां शब्दे च । आहृत् आहृतां आहृत् अन्हतं आहृत आहृतां आहृत्त । हन् हिंसागत्योः ।

अद्यतन्यां च ॥२७१ ॥

हन्तेर्विधरादेशो भवति अद्यतन्यां परतः। अवधीत् अविधष्टां अविधषुः। आत्मनेपदे वा' हन्तेर्विधरादेशो वा भवति। आङो यमहनौ स्वाङ्गकर्मकौ चेत्यात्मनेपदं भवति।

हनः ॥२७२ ॥

हन्तेरन्तस्य लोपो भवत्यद्यतन्यां सिच्यात्मनेपदे तथयोः परतः। आहत आहसातां आहसत। अवधिष्ट अवधिषातां अवधिषत ॥ इत्यादिः ॥ हु दानादनयोः।

सिचि परस्मै स्वरान्तानाम् ॥२७३ ॥

स्वरान्तानां वृद्धिर्भवति परस्मैपदे सिचि परे । नामिन एवे ।

असार्वधातुक में स्वरादि अगुण प्रत्यय के आने पर धातु के आकार का लोप हो जाता है ॥२७० ॥

आख्यत् । लिप्--अलिपत् ।

व्यवस्थित वा के अधिकार से लिपादि को आत्मनेपद में अण् होता है और विकल्प से सिच् होता है। अण् में—अलिपत। सिच् में अलिप्त 'धुटश्च धुटि' इस २४७ सूत्र से,सिच् का लोप हो गया है। अलिप्सातां अलिप्सत। विचिर्—क्षरण होना।

असिचत् । ह्वेञ्-स्पर्धा करना और शब्द करना-बुलाना । २५२ सूत्र से संध्यक्षर धातु को आकारांत होकर २७० से आकार का लोप होकर २६७ से अण् होकर आह्वत् बना । आह्वत । हन्-हिंसा और गति ।

अद्यतनी में हन् को वध आदेश हो जाता है ॥२७१ ॥

अवधीत् 'आत्मनेपदे वा' ३६९वें सूत्र से आत्मनेपद में हन् को वध आदेश विकल्प से होता है। "आङो यमहनौ स्वाङ्कर्मकौ च" इस नियम से आत्मनेपद हो जाता है।

हन् के नकार का लोप हो जाता है आत्मनेपद में अद्यतनी के सिच् के आने पर ॥२७२ ॥

आङ् उपसर्ग पूर्वक अट्का आगम होकर आअहत = आहत । आहसातां आहसत । पक्ष में---अविष्ट ।

इस प्रकार से अदादिगण में अद्यतनी प्रकरण समाप्त हुआ।

अद्यतनी में जुहोत्यादि गण प्रारम्भ होता है।

हु—दान देना और भोजन करना।

परस्मैपद में सिच् के आने पर स्वरांत धातु को वृद्धि हो जाती है ॥२७३ ॥ नामि को ही वृद्धि होती है।

उतोऽयुरुणुस्नुक्षुहुवः ॥२७४॥

युरुणुरनुक्षुहुवर्जितादेकस्वरादुदन्तात्परमसार्वधातुकमनिड् भवति । अहौषीत् अहौष्टां अहौषुः । अधात् अधाता अधुः । स्थादोरिरद्यतन्यामात्मने । इति इकारादेशः ।

स्थादोश्च ॥२७५ ॥

स्थादासज्ञकयोर्गुणो न भवति अनिटि सिजाशिषीश्चात्मनेपदे परे । इति गुणनिषेधः । हस्वाच्चानिट इति सिचो लोपः । अधित अधिषातां अधिषत । अधिथाः अधिषाथां अधिद्वं । अधिषि अधिष्वहि अधिष्महि । समस्थित समस्थिषातां समस्थिषत । इति जुहोत्यादिः ॥ दिवु क्रीडाविजिगीषादीति । अदेवीत् अदेविष्टां अदेविषुः ।

स्वरतिसूतिसूयत्यूदनुबन्धाच्च ॥२७६ ॥

एभ्यः परमसार्वधातुकमनिड् भवति वा । षूङ प्राणिप्रसवे । असोष्ट असोषातां असोषत । असोष्टाः आसोषाथाम् ।

नाम्यन्ताद्धातोराशीरद्यतनीपरोक्षासु थो हः ॥२३९ ॥*

नाम्यन्ताद्धातोराशीरद्यतनीपरोक्षासु थो ढो भवति । असोद्धवं । असोवि असोव्वहि असोव्यहि । असविष्ट असविषाताम् । असविषतः । दहि दिहि दुहि इत्यादिनानिद् ॥

यु, रु, णु, स्नु, क्षु और णु को छोड़कर उकारांत एक स्वर वाली धातु को असार्वधातुक में इट् नहीं होता है ॥२७४॥

अहौषीत् अहौष्टां अहौषुः । अधात् । सूत्र २४१ से स्था और दा संज्ञक धातु को आत्मनेपद में अद्यतनी में इकार हो जाता है ।

अनिद् आशिष् सिच् के परे आत्मनेपद में स्था और दा संज्ञक को गुण नहीं होता है॥२७५॥

इस सूत्र से गुण का निषेध हो गया है। 'हस्वश्चानिटः' सूत्र २४३ से सिच् का लोप हो गया। अंधित अधिषातां अधिषत। समस्थित समस्थिषातां।

इस प्रकार से अद्यतनी में जुहोत्यादि गण समाप्त हुआ है।

अद्यतनी में दिवादि गण प्रारंभ होता है।

दिवु---क्रीड़ा विजिगीषा आदि अर्थ में है।

अदेवीत् अदेविष्टां अदेविष्ट्:।

षुञ् षूङ धातु और ऊकारानुबंध धातु से असार्वधातुक में अनिट् विकल्प से होता है ॥२७६ ॥

षूड् प्राणि प्रसव अर्थ में है। अनिट् पक्ष में—असोष-असोषातां असोषत। असो ध्वं है। नाम्यंत धातु से आशी: अद्यतनी परोक्षा में ध को 'ढ' हो जाता है॥२३९॥ इससे असोद्वं बना। इट् पक्ष में—असविष्ट असविषातां। "दहिदिहिद्हि इत्यादि" सूत्र से इट् नहीं होता है। सेट्सु वा ॥२७७ ॥

नाम्यन्ताद्धातोः परस्य सेटामाशीरद्यतनीपरोक्षाणां घकारस्य ढो भवति वा । असविद्वं असविध्वं । नहेर्द्धः ॥२७८ ॥

नहेर्हकारस्य धो भवति धुट्यन्ते च । अनात्सीत् अनाद्धां अनात्सुः । अनात्सीः अनाद्धं अनाद्धं । अनात्सं अनात्सं अनात्स्य । अनद्धं अनत्सातां अनत्सतः । अनद्धाः अनत्साधां अनद्ध्वं । अनित्सं अनत्स्विः अनत्स्विः अनत्स्विः । इति दिवादिः ।

स्तुसुध्ब्भ्यः परस्मै ॥२७९ ॥

स्तुसुधूज्थ्य इडागमो भवति परस्मैपदे सिचि परे । अस्तावीत् अस्ताविष्टां अस्ताविषुः । धूञ् कम्पने । अधावीत् । उदनुबन्धत्वाद्विकल्पेनेट् । आशिष्ट आशिषातां आशिषत । आष्ट आक्षातां आक्षत । अचैषीत् अचैष्टां अचैषुः । अचेष्ट अचेषातां अचेषत । इति स्वादिः ।

अदितुदिनुदिक्षुदिस्विद्य-

तिविद्यतिविन्दतिविनितिछिदिभिदिहदिशदिसदिपदिस्कन्दिखिदेर्दात् ॥२८० ॥

एभ्यः थोडशभ्यः परमसार्वधातुकमनिड् भवति ।

व्यञ्जनान्तानामनिटाम् ॥२८१ ॥

नाम्यंत धातु से आशी: अद्यतनी परोक्षा में इट् सहित होने पर धकार को ढकार विकल्प से होता है ॥२७७॥

असविद्वं, असविध्वं । अट् नह सिच् 'ई' दि ।

नह के हकार को धुद अन्त में धकार हो जाता है ॥२७८ ॥

'अघोषे प्रथमः' से प्रथम अक्षर होकर उपधा को दीर्घ होकर अनात्सीत् अनाद्धां अनात्सुः। आत्मनेपद में—अनद्ध अनत्सातां अनत्सत।

इस प्रकार से अद्यतनी में दिवादिगण समाप्त हुआ है।

अद्यतनी में स्वादिगण प्रारम्भ होता है।

परस्मैपद में सिच् के आने पर स्तु, सु और धू धातु से इट् का आगम होता है ॥२७९ ॥ अस्तावीत् अस्ताविष्टां । धूञ्—कंपित होना । अधावीत् । उदनुबंध में विकल्प से इट् होता है । अशूङ्व्याप्तौ आशिष्ट आशिषातां । अनिट् पक्ष में—आष्ट आक्षातां आक्षत । चिञ्—चयन अर्थ में है । अचैषीत् अचैष्टां अचैष्टां अचेष्टां अष्टां
इस प्रकार से अद्यतनी में स्वादि गण समाप्त हुआ।

अद्यतनी में तुदादिगण प्रारंभ होता है।

अद् तुद् मुद् क्षुद् स्विद् विद् विद् विद् छिद् भिद् हद् शद् सद् पद् स्कंद और खिद् इन सोलह दकारांत धातु से असार्वधातुक में इट् नहीं होता है ॥२८० ॥ परस्मैपद में सिच के आने पर व्यंजनान्त अनिट् धातु की वृद्धि हो जाती है ॥२८१ ॥ व्यञ्जनान्तानामनिटां धातूनां वृद्धिर्भवति परस्मैपदे सिचि परे । तुद व्यथने । अतौत्सीत् अतौतां अतौत्सुः । अतुत्त अतुत्तातां अतुत्सत । मृङ् प्राणत्यागे ।

ऋतोऽवृङ्वृञः ॥२८२ ॥

वृङ्वृञ्वर्जितादेकस्वरादृतः परमसार्वधातुकमनिङ् भवति ।

ऋदन्तानां च ॥२८३॥

ऋदन्तानां च गुणो न भवति अनिटि सिजाशिषोश्चात्मनेपदे परे । अमृत अमृषातां अमृषतां अमुचत् अमुचतां अमुचन् ।

सिजाशिषोश्चात्मने ॥२८४ ॥

नामिन उपधायाः सिच्यानात्मनेपदे परे आशिषि चानिटि गुणो न भवति कर्तरि विहितायामद्यतन्यां परस्मैपदे । अमुक्त अमुक्षातां अमुक्षत ।

स्पृशमृशकृशतृपिदृपिसृपिभ्यो वा ॥२८५ ॥

एभ्यः सिज्वा भवति अद्यतन्यां ।

स्पृशादीनां वा ॥२८६ ॥

स्पृशादीनां स्वरात्परः अकारागमे भवति वा गुणवृद्धिस्थाने धुटि परे ॥ स्पृश संस्पर्शने ॥ अस्प्राक्षीत् अस्प्राष्ट्रां अस्प्राक्षुः । अस्पाक्षींत् अस्पार्ध्यां अस्पार्धुः । सण इति सण् । अस्पृक्षत् । मृश आमर्शने ॥ अम्राक्षीत् अम्राष्टां अम्राक्षुः । अमार्क्षीत् अमार्ध्यं अमार्धुः । अमृक्षत् । कृश विलेखने ।

तुद्—व्यथित होना । अतौत्सीत् अतौतां अतौत्सुः । आत्मनेपद में वृद्धि नहीं होने से सिच् का लोप होकर अतुत्त, अतुत्सातां अतुत्सत ।

मृङ्--प्राण त्याग करना।

वृङ् वृञ् को छोड़कर एक स्वर वाले ऋकारांत धातु अनिट् होते हैं ॥२८२ ॥ आत्मनेपद में अनिट् में सिच् आशिष के आने पर ऋकारांत को गुण नहीं होता है ॥२८३ ॥

हस्वान्त से स को लोप होता है अमृत अमृषातां अमृषतः। मुच्-अमुचत्। आत्मनेपद में सिच् और आशिष के आने पर अनिट् में नामि उपधा को गुण नहीं होता है ॥२८४॥

अमुक्त अमुक्षातां अमुक्षत ।

स्पृश्, मृश् कृश् तृप् दृप् सृप् से परे अद्यतनी में सिच् विकल्प से होता है ॥२८५ ॥ स्पृश आदि धातु को स्वर से परे गुण वृद्धि के स्थान में धुट के आने पर अकार का आगम विकल्प से होता है ॥२८६ ॥

स्पृश—संस्पर्शं करना । गुण होने पर अकार का आगम होने से अस्त्राक्षीत् अस्त्राष्ट्रां अस्त्राक्षुः । वृद्धि होकर अकार का आगम होने पर अस्पार्क्षीत् अस्पार्ष्टां अस्पार्श्वः । सण् प्रत्यय में—अस्पृक्षत् बना ।

मृश्—छूना । अभाक्षीत् । अमाक्षीत् । अमृक्षत् । कृश्—विलेखन अर्थ में हैं—अक्राक्षीत् । अकाक्षीत् अकृक्षत् । तृप्—प्रीणन अर्थ में । अत्राप्सीत् । अताप्सीत् 'पुषादित्वात्' अण् होने से 'अतृपत्' । दृष्—हर्ष और मोहन अर्थ में । अद्राप्सीत् । अदाप्सीत् । अद्रापत् ।

अक्राक्षीत् अक्राष्टां अक्राक्षुः । अकार्ष्षीत् अकार्ष्टां अकार्क्षुः । अकृक्षत् ॥ तृषिदृष्योर्वा ॥ तृष मीणने ॥ अत्राप्सीत् अत्राप्ता अत्राप्सुः । अताप्सीत् । पुषादित्वादण् भवति । अत्रपत् । दृष हर्षमोहनयोः । अद्राप्सीत् अद्राप्ताम् अद्राप्सुः अदाप्सीत् । अद्रपत् एतौ पुषादी । सृष्ट् वि गतौ । अक्षाप्सीत् । असाप्सीत् । अस्पत् । इति तुदादिः ।

इरनुबन्धाद्वा ॥२८७॥

इरनुबन्धाद्धातोर्वा अण् भवति । कर्तर्येद्यतन्यां परस्मैपदे परे । अरुषत् अरुषतां अरुधन् । अरौत्सोत् अरौद्धां अरौत्सुः । अरौत्सीः अरौद्धं अरौद्ध । अरौप्सं अरौत्सः । अण्णावपक्षे सिच् ।

राधिरुधिकुधिक्षुधिबन्धिशुधिसिध्यतिबुध्यतियुधिव्यधिसाधैर्धात् ॥२८८ ॥

एभ्यः परमसार्वधातुकमनिड् भवति । इत्यनेन पूर्वोदाहरणेषु नेट् ।

युजिरुजिरिञ्जम्जिभिञ्जसञ्जिसञ्जित्यजिभिर्मिजयजिमिरिजस्जिनिजिविजिष्वञ्जेर्जात्

एभ्यः परमसार्वधातुकमिन्द् भवति । अभुक्त अभुक्षातां अभुक्षत । इरनुबन्धाद्वेत्यण् । अयुजत् । अयुक्षत । इति रुधादिः । तनु विस्तारे । अतनीत् अतनिष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अतिनष्टां अकृषित् । अकृषित् । अकृषित् । अकृषित् । अकृषित् । अकृष्टां अकृष्टां अकृष्टां । अकृष्टां अकृष्टां । अकृष्टां अकृष्टां । अकृष्टां अकृष्टां । अवृष्टां । अव्यष्टां । अव्यष्

ये दो धातु पुषादिगण की हैं । सृष्तृ—गति अर्थ में है । अस्नाप्सीत् । असाप्सीत् । असृपत् । इस प्रकार से अद्यतनी में तुदादिगण समाप्त हुआ ।

अद्यतनी में तुदादि गण प्रारंभ होता है।

कर्ता से विहित अद्यतनी के परस्मैपद में इर् अनुबंध धातु से विकल्प से अण् प्रत्यय होता है ॥२८७॥

रुधिर्—आवरण करना । अरुधत् अरुधातां । अण् के अभाव में-सिच्, ईत्, वृद्धि होकर अरौत्सीत् अरौद्धां अरौत्सुः ।

राध् रुध् क्रुध् क्षुध् बन्ध् शुध् सिध् बुध् युध् व्यध् और साध् इन धकारांत धातु से असार्वधातुक में अनिट् हो जाता है ॥२८८॥

युज् रुज् रञ् भुज् भज् भञ् सञ्ज त्यज् भ्रस्ज् यज् मस्ज् सृज् निज् विज् और स्वञ् इन जकारांत धातु से परे असार्वधातुक में इट् नहीं होता है ॥२८९ ॥

अभुक्त अभुक्षातां अभुक्षत । इन सभी धातुओं में इट् का अनुबंध हो जाने से विकल्प से अण् होता है । अयुजत् । अण् के अमाव में अयौद्षीत् अयौक्तां अयौक्षुः । आत्मनेपद में—आयुक्त अयुक्षातां अयुक्षत ।

इस प्रकार से अद्यतनी में रुघादिगण समाप्त हुआ।

अद्यतनी में तनादिगण प्रारंभ होता है।

तनु-विस्तारे—अतनीत् अतिनष्टाः अतिनष्टः। मनुङ् अवबोधन अर्थः में—अमिष्टः। कृ— अकार्षीत् । आत्मने अकृतः।

श्लोकः

ऋद्वृड्वृञां सनीड् वा स्यादात्पने च सिजाशिषोः । संयोगादेर्ऋतो वाच्यः सुडसिद्धो बहिर्भवः ॥१॥

संयोगादे: ऋत:—स्मृ आध्याने इत्यस्य यथा। तर्हि 'सुड् भूषणे संपर्युपात्' इत्यनेन कृञो धातोः सुटि प्रत्यये समागते सित संस्कृ उपस्कृ इत्यत्र संयोगो वर्तते, तत्रापि इट् प्रत्ययो भविष्यति विकल्पेनः नैवं यतः कारणात् सुडिसद्धो बिहर्भवः। सुट् प्रत्यय आगतोऽपि अनागत इव वर्तते। तत्कारणगर्भितं विशेषणमाह—कथंभूतः सुट् ? बिहर्भवो बिहरङ्गः। असिद्धं बिहरङ्गमन्तरङ्गे इति न्यायादित्यर्थः।

इति इड्विकल्पेन । पुनरपि,

ऋद्वृङ्क्वोपि वा दीघों न परोक्षाशिषोरिटः। न परस्मै सिचि प्रोक्त इति योगविभञ्जनात्॥२॥

इति इटो दीधों विकल्पेन । वृङ् सभक्तौ । अवृत अवृषातां अवृषत । अवरिष्ट अवरिषातां अवरिषत । अवरीष्ट अवरीषातां अवरीषत । ग्रहीङ् उपादाने ।

इटो दीघों ब्रहेरपरोक्षायाम् ॥२९० ॥

ग्रहे: परस्य इटो दीघों भवति अपरोक्षायां । अग्रहीत् अग्रहीष्टां अग्रहीषु: । अग्रहीष्ट अग्रहीषातां अग्रहीषत । इति क्र्यादि: ।

इस प्रकार से तनादिगण समाप्त हुआ ! अद्यतनी में क्रयादिगण प्रारंभ होता है।

क्री—अक्रैषीत् अक्रैष्टां । आत्मनेपद में---अक्रेष्ट अक्रेषातां । अर्थ--ऋकारांत वृङ् वृञ् धातु को

सन् के आने पर, आत्मनेपद में एवं सिच् आशिष के आने पर इट् विकल्प से होता है ।

संयोगिदि ऋकारांत से—स्मृ—धातु आध्यान—स्मरण अर्थ में है। ऐसे ही "सुड् भूषणे संपर्युपात्" सूत्र से सं, पिर, उप उपसर्ग के योग में कृ धातु से सुट् प्रत्यय के आने पर 'संस्कृ' उपस्कृ इस प्रकार कृ धातु भी संयोगिदि ऋदन्त बन गई। वहाँ पर भी विकल्प से इट् होने वाला था। किन्तु नहीं हुआ क्योंकि 'सुडिसिद्धो बिहर्भवः' इस श्लोकार्थ के अन्तिम चरण के नियम से सुट् प्रत्यय होने पर भी नहीं हुये के समान है। उस कारण से गर्भित विशेषण को कहते हैं। सुट् कैसा है ? बाहर में होने वाला बिहर्ग कहलाता है। 'अन्तरंग के होने पर बिहरंग असिद्ध हो जाता है' इस न्याय से ऐसा अर्थ होता है।

इस प्रकार से यहाँ इट् विकल्प से होता है। पुनरिप। इलोकार्श-वृङ् वृज् को ऋकारांत धातु से परोक्षा और आशिष के इट् को विकल्प से दीर्घ हो

श्लोकार्थ-वृङ् वृञ् को ऋकारात धातु स पराक्षा आर आशिष के इट् का विकल्प स दाय हा जाता है।

इस नियम से विकल्प से इट् दीर्घ हो जाता है। वृङ् संभक्ति अर्थ में है। जब इट् नहीं हुआ तब अवृत अवृषातां अवृषत । इट् होने पर दीर्घ नहीं हुआ। अविरष्ट । इट् को दीर्घ करने पर अवरीष्ट अवरीषातां अवरीषत । मृहीज्—महण करना।

अपरोक्षा में ग्रह धातु से परे इट् को दीर्घ हो जाता है ॥२९० ॥ अग्रहीत् अग्रहीष्टां अग्रहीषु: । अग्रहीष्ट । इस प्रकार से अद्यतनी में क्र्यादि गण समाप्त हुआ ।

श्रिद्वस्रुकमिकारितान्तेभ्यश्रण् कर्त्तरि ॥२९१ ॥

एभ्यश्चण् भवति कर्त्तर्यद्यतन्यां परतः।

चण् परोक्षाचेक्रीयितसनन्तेषु ॥२९२ ॥

चणादिषु धातोर्द्धिर्वचनं भवति । अभ्यासस्यादिव्यञ्जनमवशेष्यमिति अनादेलीपः । भज श्रिञ् सेवायां । अशिश्रियत् । अदुदुवत् अदुदुवतां । असुसुवत् । कमु कान्तौ ।

कवर्गस्य चवर्गः ॥२९३॥

अभ्यासकवर्गस्य चवर्गो भवति आन्तरतम्यात्। अचकमत्। इति अभ्यासो धातुवत्। पक्षे अचीकमत्।

इन्यसमानलोपोपधाया ह्रस्वश्रणि ॥२९४॥

समानलोपवर्जितस्य लब्बन्तस्योपधाया हस्वो भवति लघुनि धात्वक्षरे इनि चण्परे ।

दीघों लघोरस्वरादीनाम् ॥२९५ ॥

समानलोपवर्जितस्य लघ्वन्तस्य दीघों भवति लघुनि घात्वक्षरे इनि चण्परे । कारितस्य लोपः । अचूचुरत् अचूचुरतां अचूचुरन् । असमानलोपोपधाया इति किम् ? क्षिप क्षान्तौ । अचिक्षिपत् । क्षल शौचे । अचिक्षलत् ।

अद्यतनी में चुरादि गण प्रारम्भ होता है।

अद्यतनी से कर्ता में श्रि, दु, खु, कम् और कारित प्रत्ययान्त धातुओं से 'चण्' प्रत्यय होता है ॥२९१ ॥

अद् श्रि दि।

चण् प्रत्येय, परोक्षा, ये क्रीयित और सत्रंत के आने पर धातु को द्वित्व होता है ॥२९२ ॥ अ श्रि श्रि त् 'अध्यासस्यादिव्यञ्जनमवशेष्यं' सूत्र से अध्यास को आदि व्यंजन शेष रहकर अन्त व्यञ्जन का लोप भज् श्रिन्—सेवा अर्थ में । इवर्ण को इय् होकर चण् का अकार शेष रहकर अशिश्रियत् बना । द्रु—अदुदुवत् । अदुदुवतां अदुदुवन् । असुस्रुवत् । कमु—कांत होना ।

अद् क कम् अत्

क्रम से अभ्यास के कवर्ग को चवर्ग हो जाता है ॥२९३॥

अचकमत् ।

समान लोप वर्जित लघ्वन्त उपधा को लघु धात्वक्षर इन् चण् के आने पर हस्व हो जाता है ॥२९४॥

लघु धात्वक्षर इन् चण् के आने पर समान लोप वर्जित लघ्वन्त को दीर्घ हो जाता है ॥२९५॥

कारित प्रत्यय का लोप हो जाता है। चुर् चुर् इन् चण् दि = अचूचुरत्। समान लोप वर्जित लघ्वन्त उपधा को ऐसा क्यों कहा ? क्षिप्-क्षांति अर्थ में है। अचि क्षिपत्। क्षल्-अचि क्षलत्।

अलोपे समानस्य सन्वल्लघुनीनि चण्परे ॥२९६ ॥

समानस्यालोषे सति लघुनि धात्वक्षरे अभ्यासस्य सन्वत्कार्यं भवति इनि चण्परे । किं सन्वत्कार्यं ?

सन्यवर्णस्य ॥२९७ ॥

अभ्यासावर्णस्य इत्वं भवति सनि परे । अपीपलत् अपीपलतां अपीपलन् । अलोपे समानस्येति कि ? अदन्ताः कथं वाक्यप्रबन्धे इत्यादयः ।

धातोश्च ॥२९८ ॥

अनेकाक्षरस्य घातोरन्ते स्वरादेलींगो भवित इनि परे। अचकथत् अचकथतां अचकथन्। एवं रच प्रयत्ने। व्यररचत् व्यररचतां व्यररचन्। इत्यादि। समानस्येति किम् ? पटुमाचष्टे पटुं करोति तत्करोति तदाचष्टे इति इन्। अपोपटत्। वृद्धौ सन्ध्यक्षरलोपः। रूप रूपिक्रयायां। व्यरुरूपत् व्यरुरूपतां व्यरुरूपन्। लघुनि धात्वक्षरे इति किं ? तर्ज भर्त्स सन्तर्जने। अततर्जत अततर्जेतां अततर्जन्त। संयोगविसर्गानुस्वारपरोऽपि गुरुः स्याद् हस्वः। अबभर्त्सत अबभर्त्सताम् अबभर्त्सन्त। वृङ् वरणे। अवीवरत् अवीवरतां अवीवरन्। अततन्त्रत्।

स्वरादेर्द्वितीयस्य ॥२९९ ॥

स्वरादेर्धातोर्द्वितीयावयवस्य द्विवचनं भवति । तत्र च ।

न नबदराः संयोगादयोऽये ॥३०० ॥

स्वरादेर्धातोर्द्धियीयावयवस्य संयोगादयो नबदरा न द्विरुच्यन्ते न तु ये परे । अर्च पूजायां । आर्चिचत् आर्चिचतां आर्चिचन् । एवं अर्ह पूजायां । आर्जिहत् ।

समान के अलोप होने पर लघु धात्वक्षर के आने पर अध्यास को सन्वत् कार्य होता है इन् चण् के आने पर ॥२९६॥

सन्वत् कार्य क्या है ?

सन् के आने पर अभ्यास के अकार को इकार हो जाता है ॥२९७॥ अपीपलत्। अलोप में असमान को ऐसा क्यों कहा ? अदन्त धातु में 'कथ'—कहता है।

इन् के आने पर अनेकाक्षर धातु के अंत स्वर का लोप हो जाता है ॥२९८ ॥

अवेकथत्। रच---प्रयत्न करना-अररचत् = व्यररचत्। समानस्य ऐसा क्यों कहा ? पटुं आवष्टे, पटुं करोति हैं "तत्करोति तदाचष्टे इन्" इस सूत्र से इन् होकर द्वित्व होकर अपीपटत्। वृद्धि में सध्यक्षर का लोप हो जाता है। रूपृ-धातु रूप क्रिया अर्थ में है। व्यरु रूपत्-अध्यास को हस्य हुआ है। लघु धात्वक्षर में ऐसा क्यों कहा है ? तर्ज भर्त्स-संतर्जन करना अततर्जत। 'संयोगविसर्गानुस्वार परोपि' से गुरु हस्व हो गया अवभर्त्सत। वृङ् वरण अर्थ में है। अवीवरत्। अततन्त्रत्।

स्वरादि धातु के द्वितीय अवयव को द्वित्व होता है ॥२९९ ॥

और उसमें—

स्वरादि धातु के द्वितीय अवयव के संयोगादि 'न ब द र' अक्षर द्वित्व नहीं होते हैं और य प्रत्यथ के परे भी द्वित्व नहीं होते हैं ॥३००॥

अर्च--पूजा करना । अर्च च त् 'सन्यवर्णस्य' सूत्र २९७ से इकार होकर आर्चिचत् । अर्हपूजा योग्य है---आर्जिहत् । न शासनुबन्धानाम् ॥३०१ ॥

शास ऋदनुबन्धानां चोपधाया हस्वो न भवति इनि चण्परे । अशशासत् अशशासताम् अशशासन् । द्वीकृ तौकृ गतौ । अडुढौकत अडुढौकतां अडुढौकना । अतुतौकत । शासेरिति कि ? आड: शासूड् इच्छायां । आशीशसत् भ्राज् भ्राष् दीप्तौ ।

भाषदीपजीवमीलपीडकणवणभणश्रणमणहेठलुपां वा ॥३०२ ॥

एषामुपधाया हस्को भवति वा इनि चण्परे । भाष् व्यक्तायां वाचि । दीप दीप्तौ । जीव प्राणधारणे । मील निमेष्णे । पीड गहने । कण वण भण भण मण शब्दे । हेठ गतौ । लुप्ल् छेदने अविभ्रजत् अविभ्रजतां अविभ्रजत् । अविभ्रजत । अविभ्रजतं । अवभ्रारातं । अविभ्रजतं । अविभ्रजतं । अविभ्रजतं । अविभ्रजतं । अमिमिलत् । अमिमिलत् । अपिपीडत् । अपीपिडत् । अचीकणत् । अचीवणत् । अवीवणत् । अवीवणत् । अमिमणत् । अम्रामणत् । अस्तिभ्रजस् । अराभ्रणस् । अराभ्रणत् । अजीहेठत् । अजिहेठत् । अलूलुपत् अलुलूपत् । चिति स्मृत्यां । अचिचिन्तत् । स्मुट परिहासे ।

शिट्परो घोष: ॥३०३ ॥

शिटः परो घोषोऽवशेष्यो भवति। शिटो लोप इत्यर्थः। अपुस्फुटत्। लक्ष दर्शनाङ्कनयोः। अललक्षत्। भक्ष अदने। अबभक्षत्। कुट्ट अनृतभाषणे। अनुकुट्टत्। लड उपसेवायां। अलीलडत्। मिदि तिल स्नेहने। अमिमिन्दत्। अतितिलत्। ओलडि उत्क्षेपे। अललण्डत्। पीड अवगाहने।

शास और ऋदनुबंध की उपधा को इन् चण् के आने पर हस्य नहीं होता है ॥३०१॥ अशशासत्। ढौकृ, तौकृ-गति अर्थ में हैं। अडुढौकत अतुतौकत। शासे: ऐसा क्यों कहा ? आङ्पूर्वक शासूङ् धातु-इच्छा अर्थ में है। आशीशसत्। भ्राज् भ्राष्-दीप्ति अर्थ में हैं।

भ्रण भ्राष भाष, दीप, जीव, मील, पीड, कण, वण, भण, श्रण, मण, हेठ और लुप इन धातु की उपधा को इन् चण् के आने पर विकल्प से हस्व होता है ॥३०२॥

भाष-स्पष्ट बोलना । दीप्-दीप्त होना । जीव-प्राणधारण करना । मील-वंद करना । पीड—गहन । कण वण भण श्रण मण-शब्द करना । हेठ-गमन करना । लुप्ल्-छेदन करना । भ्राज्-अबिश्रजत् । अबश्राजत् । अवीश्रणत् । अमिमीस्तत् । अपिपीडत्, अपीपिडत् । अचीकणत् । अचीकणत् । अचीकणत् । अबीश्रणत् । अबीश्रणत् । अमिमणत् अममाणत् । अश्रिश्रणत् । अश्रश्रणत् । अश्रश्रणत् । अजीहेठत् अजिहेठत् । अलूलुपत् अलुलूपत् । चिति-स्मृति अर्थ में है । अचिचितत् । स्फुट-खिलना ।

शिट् के परे अघोष अवशेष रहता है ॥३०३ ॥

अर्थात् शिट् का लोप हो जाता है। अपुरफुटत्। लक्ष-दर्शन और अंकन अर्थ में है। अललक्षत्। भक्ष-भोजन करना। अबभक्षत्। कुट्ट-झूट बोलना। अचुकुटत्। लक्ष्-उपसेवा अर्थ में — अलीलडत्। मिदि और तिल-स्नेह करना। अमिमिन्दत्। अतितिलत्। ओलडि-उत्क्षेपण करना—अललण्डत्। पीड-अवगाहन करना अपीपिडत्। नट-अवस्यदने-अनीनटत्। वध-संयमन करना। अवीबधत्। चुट् छुट् कुट् छेदन करना। अचूबुटत् अचूछुटत् अचूकूटत्। पुट् चुट-अल्पीभाव अर्थ में है। अपूपुटत्। अचूबुटत्। मुट्-चूर्ण करना, असूमुटत्। घट-चलना, अजीधटत्। छद, षद, संवरण करना अची छदत्

अपीपिडत् । नट अवस्यन्दने । अनीनटत् । बध संयमने । अबीबधत् । चुट छुट कुट छेदने । अचूचुटत् । अचूछुटत् । अचूकुटत् । पुट चुट अल्पीभावे । अपूपुटत् । अचूचुटत् । मुट चूर्णने । अमूमुटत् । घट चलने । अजीघटत् । छद षद संवरणे । अचीछदत् । असीषदत् । क्षिप क्षान्तौ । अचिक्षिपत् । नक्क धक्क पिशि नाशने । अननक्कत् । अद्धक्कत् अपिपिशत् । चक्क चुक्क व्यथने । अचचक्कत् अचुचुक्कत्। क्षल शौचे। अचिक्षलत् चुद संचोदने। अचूचुदत्। गुडि सुजि जैसि पल रक्षणे। अजुगुण्डत् । असुसुञ्जत । अजजंसत् अजजंसतां अजजंसन् । अपीपलत् । तिल प्रतिष्ठायां । अतीतिलत् । तुल उन्माने। अतृतुलत् मूल रोहणे। अमूमुलत्। मान पूजायां। अभीमनत्। शिलष श्लेषणे। अशिश्लिषत् । जप मानसे । अजीजपत् । ज्ञप मानुबन्धे । अजिज्ञपत् । व्यय क्षये । अविव्ययत् । चूर्ण संकोचने । अचुचूर्णत् । पूज पूजायां । अपुपूजत् । अवर्कर्इड स्तवने । आर्विक्कत् । ऐडिडत् । शुठ आलस्ये । अशृशुठत् । शुठि शोषणे । अशुशुण्ठत् । पचि विस्तारवचने । अपपञ्चत् । तिज निशामने । अतीतिजत्। वर्धः छेदनपूरणयोः। अववर्धत्। कुबि आच्छादने। अचुकुंबत्। सुबि तुबि अर्दने। अलुलुम्बत्। अनुतुम्बत्। ग्रक्ष म्लक्ष रक्षणे। अमग्रक्षत्। अमम्लक्षत्। इल प्रेरणे। ऐलिलत्। लुण्ट स्तेये। अलुलुण्टत्। छर्द वमने। अचछर्दत्। गुडि वेष्टने। अजुगुण्डत्। गर्द अभिकाङ्काया। अजगर्दत् । रुष रोषणे । अरूरुषत् । मिंड भूषायां हर्षे च । अपमण्डत् । श्रण दाने । अशिश्रणत् । भिंड कल्याणे । अबभण्डत् । तित्र कुटुम्बधारणे । अततन्त्रत् । मित्र गुप्तभाषणे । अपमन्त्रत् । विद संवेदने । अवीविदत् । दंशं दशने । अददंशत् । रूपं रूपणे । अरुरूपत् । भ्रूणं आशायां । अनुभ्रूणत् । शठ श्लाघायां । अशीशठत् । स्थम वितर्के । असिस्यमत् । गूरी उद्यमे । अजूगुरत् । कुत्स अवक्षेपणे । अचुकुत्सत् । कूट प्रमादे । अचूकुटत् । वञ्च प्रलंभने । अववञ्चत् । मद तृप्तियोगे । अमीमदत् । दिव परिकूजने । अदीदिवत् । कुस्म कुस्मयने । अचुकुस्मत् । चर्च अध्ययने । अचचर्चत् । कण निमीलने । अचीकणत्। जसु ताडने । अजीजसत् । पष बन्धने । अपीपषत् । अम रोगे । आमिमत् । चट स्फुट भेदने । अचीचटत् अपुस्फुटत् । घुषिर् शब्दे । अजूघुषत् । लस शिल्पयोगे । अलीलसत् । भूष अलङ्कारे । अबूभुषतः रक लक आस्वादने । अरीरकत् । अलीलकत् । लिगि विचित्रीकरणे । अलिलिङ्गत् । मुद संसमें । अमूमुदत् । मुच प्रमोचने । अमूमुचत् । ग्रस कवलग्रहणे । अजिग्रसत् । पूरी आप्यायने । अपूपुरत् ।

असीषदत् । क्षिप-क्षांति करना, अचिक्षिपत् । नक्क धक्क पिशि-नाश होना, अननक्कत् । अद्धक्कत । अपि-पिशत् । चक्क चुक्क-व्यथित होना, अचवक्कत् । अचुचुक्कत् क्षण शुद्ध होना, अचिक्षलत् । चुद-संचोदन करना । किसी कार्य के लिये प्रेरित करना अचूचुदत् । गुडि सुजि जिस पल-रक्षण करना अजुगुण्डत् । असुसुञ्जत् । अजर्जसत् । अपीपलत् । तिल-प्रतिष्ठा अर्थ में है, अतीतिलत् । तुल-उत्पान करना तौलना अतूलुलत् । मूल-रोहण करना, अभुमूलत् । मान-पूजा अमीमनत् । श्लिष्-आलिगन करना, अशिश्लिषत् । जप-मन में जपना, अजीजपत् । जप, मानु-बंध होना, अजिज्ञपत् । व्यय-क्षय होना, अविव्ययत् । चूर्ण-संकोचन करना, अचुचूर्णत् । पूज-पूजा करना, अपुणूजत् । अकर्क ईड-स्तुति करना, अर्चिकत् । ऐडिडत् । शुठ-आलस्य करना अशू-शुठत । शुठि-शोषण करना, अशुशुण्ठत् । पचि-विस्तार करना, अपपञ्चत् । तिज-निशामन करना, अतीतिजत् । वर्ध-छेदन पूरण करना, अवबर्धत् । कुबि-आच्छादन करना, अचुकुम्बत् । लुबि तुबि-अर्दन करना, अलुलुंवत् अतुतुम्वत् । ग्रक्ष म्लक्ष-रक्षण करना, अममक्षत् । अमम्लक्षत् । इल-प्रेरणा ऐलिलित्, लुण्ट-चुराना, अलुलुण्ठत् । छर्द-वमन करना अच्छर्दत् । गुडि-वेष्टित करना, अजुगुण्डत् । गर्द-अभिकाक्षा करना । अदगर्दत् । रुष-रूष्ट होना अरूरुष्त् । पडि-भूषा और हर्षित होना, अममण्डत् । श्रण-दान देना, अशिश्रणत् भिड-कल्याण करना, अबभण्डत् । तिन-कुटुम्ब धारण करना होना, अममण्डत् । तिन-कुटुम्ब धारण करना

इतः परमदन्ताः कथ्यन्ते । कथ वाक्यप्रबन्धने । अचकथत् । गण संख्याने । अजगणत् । पठ वट प्रन्थे । अपपठत् । अववटत् । रह त्यागे । अररहत् । पद गतौ । अपपदत् ! कल गतौ संख्याने च । अचकलत् । मह पूजाणां । अममहत् । स्पृह ईप्सायां । अपस्पृहत् । शूच पैशुन्थे । अशुशूवत् । कुमार क्रीडायां । अचुकुमारत् । गोम् उपदेहे । अजुगोमत् । गवेष मार्गणे । अजगवेषत् । भाज पृथवकर्माण । अबभाजत् । स्तेन चौर्ये । अतिस्तेनत् । परस्मैभाषा । आगर्वादात्मनेपदी । पद गतौ । अपपदत अपपदेतां अपपदन्त । अपपदथाः अपपदेथां अपपदथां अपपदे अपपदाविह अपपदामितः । मृगः अन्वेषणे । अम्मृगत् । कुह विस्मापने । अचुकुहत् । शूर वीर विक्रान्तौ । अशुशूरत् । अविवीरत । स्थूल परिवृंहणे । अतुस्थूलत । अर्थ उपयाच्जायां । आर्तिथत । संग्राम संयुद्धे । अससंग्रामत् । गर्व माने । अजगर्वत् । आत्मने भाषा ॥ मृत्र प्रस्नवणे । अमुमृत्रत् । पार तोर कर्मसमाप्तौ । अपपारत् । अतितीरत् । चित्र विचित्रीकरणे । अचिचित्रत् । क्रिद्र कर्णभेदे । अचिछिद्रत् । अन्ध दृष्ट्युपसंहारे । आन्दधत् । दण्ड दण्डिनिपातने । अददण्डत् । सुख दुःख तिक्रयथोः । असुसुखत् । अदुदुःखत् । रस आस्वादनस्नेहनयोः । अररसत् । व्यय वित्तसमृत्सगे । अवव्ययत् । वर्ण वर्णीक्रयाविस्तारगुणवचने । अववर्णत् । पर्ण । इतिभावे । अपपर्णत् । अघ पापकरणे । आजिषत् । इति चुरादयः ।

अततन्त्रत्। मित्र-गुप्त भाषणं करना अममन्त्रत्। बिद-जानना अवीविदत्। दंश-दशना, अददंशत्। रूप-देखना। अरूरुपतं। भ्रूप-आशा करना, अबुभूणत्। शठ-श्लाधा अशीशठत्। स्यम्-वितर्क करना, असिस्यमत्। गूरा-उद्यम करना अजुगरत्। कुत्स-अवश्रेपणं करना, निन्दा। अचुकुत्सत्। कूट कपट-प्रमाद करना, अचुकुटत्। वञ्च-प्रलंभन ठगना, अववश्चत्। मद-तृप्त होना, अमीमदत्। दिव-परिकूजन करना, अदीदिवत्। कुरम-कुस्मयने आश्चर्यं करना। अचुकुस्मत्। चर्च-अध्ययन करना, अचवर्चत्। कण-निमीलित होना एक आँख बन्द कर निशाना करना। अचीकणत्। जसुताडित करना, अजीजसत्। पष-बन्धन करना, अपीपषत्। अम रोगी होना, आमिमत्। चट, स्फुट-भेदन करना, अचीचटत् अपुस्फुटत्। धृषिर्-शब्द करना, अजूधुषत्। लस-शिल्प योगे, अलीलसत्। भूष-अलंकृत होना, अबुभुषत्। रक, लक-आस्वादन करना, अरीरकत् अलीलकत्। लिगि विचित्रीकरण, अलिलिगत्। मुद-संसर्ग, अमूमुदत्। मुच् छूटना, अमूमुचत्। ग्रस-ग्रास खाना, अजिग्रसत्। पूरी-वृद्धिगत होना, अपूपुरत्।

इससे आगे अकारांत कहे जाते हैं—

कथ-कहना, अचकथत्, गण-संख्या करना, अजगणत् । पठ वट-ग्रन्थ पढ़ना, अपपठत्, अववटत् रह-त्याग करना, अररहत् । पद-गमन करना, अपपदत् । कल-गित और संख्या करना, अचकलत् । मह—पूजा करना, अममहत् । स्मृह—इच्छा करना, अपस्मृहत् । शुच्—पैशुन्य करना, अशुशूचक कुमार क्रीड़ा करना, अचूकुमारत् । गोम—उपदेह करना, अजुगोमत् । गवेष—मार्गण करना, अजवगवेषत् । भाज्, पृथक् क्रिया में है, अबभाजत् । स्तेन—चोरी करना, अतिस्तेनत् । यहां तक परस्मैपद हुआ । आग गर्वपर्यंत आत्मनेपदी हैं । पद—गित अर्थ में, अपपदत । अपपदेतां अपपदन्त । मृग-अन्वेषण करना, अममृगत । कुह—विस्मापन करना, अचुकृहत । शूर, वीर-विक्रांति अर्थ में है, अशुशूरत अविवीरत । स्यूल-परिवृहण होना, अतुस्थूलत । अर्थ—पास जाकर माँगना । आर्तिथत । संप्राम—युद्ध करना, अससंग्रामत । गर्व—मान करना, अजगर्वत । यहाँ तक आत्मनेपदी हुई हैं ।

मूत्र---प्रस्नवण करना, अमुमूत्रत् 'पार, तीर---कार्य की समाप्ति, अपपारत्। अतितीरत्। चित्र-विचित्रीकरण, अचिचित्रत्।' छिद्र---कर्ण भेदन करना, अचिछिद्रतः। अंथ-दृष्टि का उपसहार आन्दधत्। दण्ड----दण्डे से मारना, अददण्डत्। सुख-सुखी होना, दु:ख-दु:खी होना, असुसुखत्। अदुदु:खत्। रस-आस्वादन करना, स्नेह करना, अररसत्। व्यय-धन त्याग करना, अवव्ययत्। वर्ण-वर्ण,

मास्म भूत् । मास्मैिधष्ट । भास्म पाक्षीत् मास्म पाक्तां मास्म पाक्षुः मास्म पाक्षीः मास्म पाक्तं मास्म पाक्त मास्म पाक्षं मास्म पाक्ष्व मास्म पाक्ष्म । मास्म पक्त भास्म पक्षातां मास्म पक्षत । मास्म पक्थाः मास्म पक्षायां मास्म पग्ध्वं । मास्म पिक्ष मास्म पक्ष्वहि मास्म पक्ष्महि । मा भूत् । मैिधष्ट । मा पाक्षीत् । मा पक्त ।

इति अद्यतनी समाप्ता ।

परोक्षा ॥३०४॥

चिरातीते काले परोक्षा विभक्तिर्भवति । अक्ष्णां परः परोक्षं । सम्प्रति इन्द्रियाणामविषय इत्यर्थः । चण परोक्षाचेक्रीयितसन्नन्तेषु द्विर्वचने सति ।

भवतेरः ॥३०५ ॥

भवतेरभ्यासस्य अकारो भवति परोक्षायां। आगमादेशयोरागमो विधिर्बलवान्। इति गुणो न भवति। बभूव बभूवतुः बभूवुः। इडागमो सार्वधातुकस्यादिव्यञ्जनादेरिति व्यञ्जनादाविडागमः। बभूविभ बभूवयुः बभूव। बभूव बभूविव बभूविम।

नाम्यादेर्गुरुमतोऽन्च्छः ॥३०६ ॥

ऋच्छ इति वर्जितान्नाम्यादेर्गुरुमतो धातोरेकस्वरादाम् भवति परोक्षायां।

क्रिया, विस्तार और गुण के अर्थ में है । अववर्णत् । पर्ण-हरित भाव में—अपपर्णत् । अध-पाप करना, आजिघत् ।

इस प्रकार से अद्यतनी में चुरादिगण समाप्त हुआ। मा और मास्म के योग में अद्यतनी में अट् का आगम नहीं होता है जैसे—मास्मभूत्। मास्म ऐधिष्ट। मास्म पाक्षीत्। मास्म पाक्तां। मास्म पाक्षुः। इत्यादि।

इस प्रकार से अद्यतनी प्रकरण समाप्त हुआ।

अथ परोक्षा प्रकरण प्रारम्भ होता है।

चिरकाल के अतीत काल में 'परोक्षा' विभक्ति होती है ॥३०४॥

अक्ष्णां परे = परोक्षं—इन्द्रियों से जो परे है वह परोक्ष है। अर्थात् वर्तमान काल में जो इन्द्रियों का विषय नहीं है।

भू अद् अतुस् उस् । "चण् परोक्षा चेक्रीयितसत्रतेषु" इस सूत्र से द्वित्व करने पर भू भू अ । परोक्षा में भू के अभ्यास को अकार हो जाता है ॥३०५ ॥

आगम और आदेश में आगम विधि बलवान् होती है। इससे गुण नहीं होता है। अध्यास को तृतीय अक्षर हो जाता है। बभूव, बभूवतु: बभूवु:। 'इडागमो सार्वधातुकस्यादिव्यञ्जनादेरिति' इस सूत्र से व्यञ्जन की आदि में इट् का आगम हो जाता है। बभूविध बभूवधु: बभूव, बभूव बभूविव, बभूविम।

ऋच्छ को छोड़कर नाम्यन्त, गुरुमान् एकस्वर वाली धातु से परोक्षा में 'आम्' होता है ॥३०६ ॥

परोक्षा में आम् के बाद कृ धातु का प्रयोग किया जाता है ॥३०७ ॥ एधाम् कृ कृ ए आमः कृञनुप्रयुज्यते ॥३०७ ॥

आमन्तस्य कृञनुप्रयुज्यते परोक्षायां । द्विर्वचने ।

ऋवर्णस्याकारः ॥३०८ ॥

अभ्यास ऋवर्णस्याकारो भवति ।

सर्वत्रात्मने ॥३०९ ॥

सर्वेषां धातूनां गुणो न भवति परोक्षायामात्मनेपदे सर्वत्र । अधाञ्चक्रे एधाञ्चक्रते एधाञ्चक्रिरे ।

कृञोऽसुटः ॥३१० ॥

असुटः कृञः परोक्षायां थलि चानिङ् भवति । एधाञ्चकृषे एधाञ्चकृषे एधाञ्चकृद्वे । एधाञ्चक्रे एधाञ्चकृवहे एधाञ्चकृमहे ।

असु भुवौ च परस्मै ॥३११ ॥

आमन्तस्यासु भुवावप्यनुप्रयुज्यते परस्मैपदे परे परस्मैपदं चातिदिश्यते । एघामास एधामासतुः एधामासुः । एधामासिथ एधामासथुः एधामास । एधामास एधामासिव एधामासिम । एधाबभूव एधांबभूवतुः एधांबभूवुः । अस्योपधायामित्यादिना दीर्घः । पपाच ।

परोक्षायां च ॥३१२ ॥

सर्वेषां धातूनां गुणो न भवति परोक्षायां परस्मैपदे द्वित्वबहुत्वयोः परतः ।

अस्यैकव्यञ्जनमध्येनादेशादेः परोक्षायाम् ॥३१३ ॥

अनादेशादेर्धातोरेकव्यञ्जनमध्यगतस्यास्य एत्वं भवत्यभ्यासलोपश्च परोक्षायामगुणे । पेचतुः पेचु ।

अभ्यास के ऋ वर्ण को अकार हो जाता है ॥३०८ ॥ अतमने पद में परोक्षा में सभी धातु को गुण नहीं होता है ॥३०९ ॥ एधांचक्रे । आते हरे । एधांचक्राते एधांचिक्ररे ।

परोक्षा में यल् के आने पर सुट् रहित कृ धातु अनिट् होता है ॥३१०॥
एधांचकृषे, एधांचक्राथे, एधांचकृढ्वे। एधांचक्रे एधांचकृवहे एधांचकृमहे।
परस्मैपद में आम् के अन्त में असु और भू धातु का प्रयोग होता है ॥३११॥
और परस्मैपद ही होता है। एधामास एधामासतुः एधामासुः एधांबभूव, एधांबभूवतुः एधांबभूवुः।
पच् पच् पपच 'अस्योपधायाम्' इत्यादि से दीर्घ होकर पपाच बना।

परोक्षा में परस्मैपद में द्वित्व-बहुत्व विभक्ति के आने पर सभी धातु को गुण नहीं होता है ॥३१२ ॥

आदेश रहित एक व्यंजन मध्यगत धातु के अकार को 'एकार' हो जाता है ॥३१३॥ और परोक्षा में अगुण विभक्ति के आने पर अध्यास का लोप हो जाता है। पेचतुः पेचुः। श्लोकार्थ—अकारांत, स्वरांत सृज् और दृश धातु से थल् विभक्ति के आने पर विकल्प से इट् होता है। ऋच् में नित्य ही अनिट् रहता है। वृ और व्येङ धातु से थल् के आने पर नित्य ही इट् होता है।

नित्यात्वतां स्वरान्तानां सृजिदृशोश वेट् थलि । ऋषि नित्यानिटः स्युशेद् वृत्येङां नित्यमिट् थलि ॥

इत्येषामिड् वा भवति थलि परे।

थलि च सेटि॥३१४॥

अनादेशादेर्धातोरेकव्यञ्जनमध्यगतस्य अस्य एत्वं भवत्यभ्यासलोपश्च सेटि थलि परे। पेचिथ पपक्थ पेचशुः पेच।

अट्युत्तमे वा ॥३१५ ॥

उपभाया अस्य दीघों भवति अन्त्यानां नामिनां च वृद्धिर्भवति वा परोक्षायामुत्तमपुरुषेऽटि परे । पपाच पपच ।

स्वृभृत्रुदुस्तुश्रुव एव परोक्षायाम् ॥३१६ ॥

एषामेव न इट् भवित परोक्षायामन्येषां भवत्येव । इति स्नादिनियमादिट् । पेचिव । पेचिम । पेचे पेचाते पेचिरे । पेचिषे पेचाथे पेचिथ्वे । पेचे पेचिवहे पेचिमहे । अस्यैकव्यञ्जनिमत्युपलक्षणम् । उपलक्षणं कि ? स्वस्य स्वसदृशस्य च ग्राहकमुपलक्षणम् । इत्याकारस्यानेकव्यञ्जनस्यापि क्वचित् । राध् साध् संसिद्धौ ।

राघो हिंसायाम् ॥३१७ ॥

हिंसार्थस्य राथ एत्वं भवति अभ्यासलोपश्च परोक्षायामगुणे । अपरराध अपरेधतुः अपरेधुः । इत्यादि । हिंसायामितिः किं ? आरराध आरराधतुः । इत्यादि ॥

इस श्लोक से थल् के आने पर इस पच् में इट् विकल्प से होता है।

इट् सहित थल् के आने पर आदेश रहित धातु के एक व्यंजन मध्यगत अकार को एकार हो जाता है ॥३१४॥

और अभ्यास का लोग हो जाता है। पेचिथ, पपक्थ।

परोक्षा के उत्तम पुरुष अट् के आने पर उपधा के अकार को विकल्प से दीर्घ होता है ॥३१५॥

और अन्त्य नामिको वृद्धि हो जाती है। पपाच, पपच।

सृ वृ भृ सृ द्रु स्तु और श्रु इन धातु से परोक्षा में इट् नहीं होता है ॥३१६ ॥ अन्य धातु से इट् हो जाता है। इस सूत्र के नियम से पच् में इट् हो जाता है पेचिव, पेचिम। आत्मनेपद में—पेचे, पेचाते इस पच् में एक व्यंजन जो कहा है वह उपलक्षण है। उपलक्षण किसे कहते हैं ? अपने और अपने सदृश को ग्रहण करने वाला उपलक्षण कहलाता है। इस प्रकार से अनेक व्यंजन वाले आकार को भी कहीं पर हो जाता है। जैसे—राष् साष्—सिद्धि अर्थ में हैं।

हिंसा अर्थ में राध धातु को 'एत्व' हो जाता है और परोक्षा के अगुण विभक्ति में अभ्यास का लोप हो जाता है ॥३१७॥

अपरराध, अपरेधतुः अपरेधुः । हिंसा अर्थ में हो ऐसा क्यों कहा ? आरराध, आरराधतुः आरराधुः । इत्यादि । राजिभ्राजिभ्रासिभ्लासीनां वा ॥३१८॥

एषां वा एत्वं भवित अभ्यासलोपश्च परोक्षायामगुणे। राजृ दीप्तौ। रराज रेजतुः रराजतुः रेजुः रराजुः। रेजिथ रराजिथ। थिल च सेटि वा एत्वमभ्यासलोपश्च। रेजथुः रराजथुः रेज रराज। रराज रेजिव रराजिव रेजिय रराजिय। रेजे रजाजे रेजाते रराजाते रेजिरे रराजिरे। रेजिथ रराजिथे रराजिथे रराजिथे रेजिववे रराजिववे रराजिववे रराजिववे रराजिववे रराजिववे रराजिववे। रेजे रराजे रेजिववे रराजिववे रेजियवे। भ्रेजे बभारे। भ्रेमे बभारे। भ्रेमे बभारे। भ्रेमे बभारे। भ्रेमे बभारे। चकारे। चकारे चकाराते चकारिरे। चकारिषे चकाराथे चकारिथे। चकारे चकारिये। चकारे वकारिरे। एवं बभारे बभाराते वभारिरे। एकव्यञ्जनमध्यगतस्येति कि ? ननन्द ननन्दतुः ननन्दुः ननन्दुः ननन्द्य ननन्दशुः ननन्द ननन्दिव ननन्दिम।

परोक्षायामिन्धिश्रन्थित्रन्थिदम्भीनामगुणे ॥३१९ ॥

इन्धिश्रन्थियम्भितमभुषङ्गलोपो भवति परोक्षायामगुणे । इत्यनेनानुषङ्गलोपः । जिइन्धि दीप्तौ । समीधे समीधाते समीधिरे ।

तुफलभजत्रपश्रन्थिदम्भीनां च ॥३२०॥

एषामुपधाया अस्य एत्वं भवति अभ्यासलोपश्च परोक्षायामगुणे सेटि थलि च । तृ प्लवनतरणयोः । ततार ।

ऋदन्तानां च ॥३२१ ॥

ऋदन्तानां गुणो भवति परोक्षायामगुणे । तेरतुः तेरुः । तेरिथ तेरथुः तेर । ततार ततर तेरिव तेरिम । फल निष्मतौ । एफाल फेलतुः फेलुः । भज श्रीङ् सेवायां । बभाज भेजतुः भेजुः । त्रपूष् लज्जायां । त्रेपे त्रेपाते त्रेपिरे । श्रन्थ प्रन्थ संदर्भे । शश्रन्थ श्रेथतुः श्रेथुः । निरनुषद्गैः तृप्रभृतिभिः साहचयदिभ्यासलोपः अकारस्य एत्वं च न स्यात् । शश्रन्थिथ । जग्रन्थ । ग्रेथतुः ग्रेथुः । जग्रन्थिथ । दम्भू दम्भे । ददम्भ देभतुः देभुः । ददम्भिथ । अन्यत्र नानुषङ्गलोप इति किं ? ननन्द ननन्दतुः ननन्दुः । ननन्दिथ । सस्रसे । बभ्रंसे । दध्वसे ।

परोक्षा के अगुणी में राजि, भ्राजि, भ्रासि और भ्लासि धातु को एत्व विकल्प से होता है और अभ्यास का लोप हो जाता है ॥३१८॥

राज्—दीप्त होना । रराज, रेजतुः रराजतुः । रेजुः, रराजुः । थल् में इट् के आने पर एत्व और अभ्यास का लोप विकल्प से होता है । रेजिथ, रराजिथ । सारे ही रूप विकल्प से दो दो रहेंगे । आत्मनेपद में भी दो दो रहेंगे । रेजे, रराजे । रेजाते, रराजाते । भ्रासृट् भ्राजृट् भ्लासृट्—दीप्त होना । भ्रेजे, बभ्राजे । भ्रेसेसे—बभ्रासे । भ्लेसे बभ्लासे । कासृ भासृ—दीप्त होना । चकासे चकासाते चकासिरे । बभासे बभासाते बभासिरे ।

'एकव्यंजनमध्यगतस्य' ऐसा क्यों कहा है ? ननन्द ननन्दतुः ननंदुः ।

परोक्षा में अगुण विभक्ति के आने पर इन्धि श्रन्थि ग्रन्थि और दंभि धातु के अनुषंग का लोप हो जाता है ॥३१९॥

त्रि इन्धी—दीप्त होना। अनुषंग का लोप होकर सम् उपसर्ग पूर्वक समीधे समीधाते समीधिरे। परोक्षा के अगुण में इट् सहित थल् के आने पर तृ फल भज् त्रप् श्रन्थि प्रन्थि और दंभि की उपधा के अकार को एकार और अभ्यास का लोप होता है ॥३२०॥

तृ—प्लवन और तरना । ततार ।

परोक्षा के अगुणी में ऋदन्त को गुण हो जाता है ॥३२१ ॥

१. उपधा को दीर्घ होता है।

परोक्षायामध्यासस्योभयेषाम् ॥३२२ ॥

उभयेषां प्रहादिस्वय्यादीनामभ्यासस्यान्तस्थायाः सम्प्रसारणं भवति परोक्षायां । गुण्यर्थोयं योगः । प्रहोङ् उपादाने । जग्राह । प्रहिज्यावयीत्यादिना संप्रसारणं । जगृहतुः जगृहुः ।

आकारादट औ ॥३२३ ॥

आकारात्परस्याट् और्भवति ।

सन्ध्यक्षरे च ॥३२४॥

धातोराकारस्य लोगो भवति सन्ध्यक्षरे च परे । ज्या वयोहानौ । जिज्यौ ॥

य इवर्णस्य ॥३२५ ॥

असयोगा पूर्वस्यानेकाक्षरस्य इवर्णस्य यो भवति । इति इवर्णस्य यकारः । जिज्यतुः जिज्युः ।

इटि च ॥३२६ ॥

धातोराकारस्य लोपो भवति इटि परे । जिज्यिय जिज्यशुः जिज्य । जिज्यौ जिज्यिव जिज्यिम । वेञ तन्तुसन्ताने ।

वेअश विय: ॥३२७॥

वेञो वा विधर्भवित परोक्षायाम् । तत्र च संप्रसारणं भविति । उवाय ऊयतुः ऊयुः । उविधिध ऊयथुः ऊय । उवाय उवय ऊथिव ऊथिम । पक्षे सन्ध्यक्षरान्तानामाकारो विकरणे इत्याकारादेशः ।

एवं उपधा के अकार को 'ए' होकर अभ्यास का लोप होने से तेरतुः तेरुः। फल-निष्पन्न होना, पफाल फेलतुः फेलुः। भज, श्रीङ्—सेवा करना। बभाज भेजतुः भेजुः। त्रपूष्—लज्जा करना त्रेपे त्रेपाते त्रेपिरे। श्रम्थ प्रम्थ—संदर्भ। शश्रम्थ श्रेथतुः श्रेथुः। अनुषंग रहित तृ आदि धातु के सहचारी होने से अभ्यास का लोप और अकार को एकार नहीं हुआ। शश्रम्थिथ। जग्रन्थ ग्रेथतुः ग्रेथुः। जगन्थिथ। दम्भू—दम्भ करना। ददम्भ देभतुः देभुः। ददम्भिथ। अन्यत्र अनुषंग लोप नहीं होता है ऐसा क्यों कहा? तो ननन्द ननन्दतुः ननन्दुः में अनुषंग लोप नहीं हुआ है। सस्रसे बभ्रंसे दध्वंसे।

प्रहादि और स्वप्यादि धातुओं में अभ्यास के अंतस्थ को परोक्षा में संप्रसारण हो जाता है ॥३२२ ॥

गुणी विभक्ति के लिये यह योग—सूत्र है इससे यह अर्थ हुआ कि अगुणी में दोनों को संप्रसारण कर दो। प्रह धातु से—जव्राह : "प्रहिज्या" इत्यादि सूत्र से संप्रसारण होकर जगृहतुः जगृहुः।

आकार के परे अट् को 'औ' हो जाता है ॥३२३॥ संध्यक्षर के आने पर धातु के आकार का लोप हो जाता है ॥३२४॥ ज्या-जिज्यौ। पूर्व अध्यास के जी को हस्व होकर 'जि' बना है।

असंयोग अपूर्व अनेकाक्षर के इवर्ण को य हो जाता है ॥३२५ ॥ इवर्ण को यकार होकर जिजी अनुस्=जिज्यतुः जिज्युः।

इट् के आने पर धातु के आकार का लोप हो जाता है ॥३२६ ॥ जिज्यिथ जिज्यशुः जिज्य । वेञ्---कपड़ा बुनना ।

परोक्षा में वेज् को वय् आदेश विकल्प से होता है ॥३२७ ॥ और संप्रसारण होकर उवाय ऊयतुः ऊयुः । उविध्य । पक्ष में—'संध्यक्षरान्तानामाकारो विकरणे' सूत्र से आकार हो जाने से 'वा' बन गया । वा—गति और बंधन करना । न वाश्व्योरगुणे च ॥३२८ ॥

वाश्व्योरगुणे च गुणिनि संप्रसारणं न भवति परोक्षायां । ववौ ववतुः ववुः । वविथ ववाथ ववथुः वव । ववौ वविव वविम । व्यध ताडने । विव्याध विविधतुः विविधुः । विव्यधिष विव्यद्ध । वश कान्तौ । उवाश ऊशतुः ऊशुः । उविशय उवष्ठ । व्यच व्याजीकरणे । विव्याच विविचतुः विविचुः । विव्यचिथ । प्रच्छ ज्ञीप्सायां ।

प्रच्छदीनां परोक्षायाम् ॥३२९ ॥

प्रच्छादीनां संप्रसारणं न भवति परोक्षायां । पप्रच्छ पप्रच्छतुः पप्रच्छुः । पप्रच्छिथ पप्रष्ठ । ओवशू छेटने । ववश्च ववश्चतुः ववश्च । ववश्चिथ । इवर्णतवर्गलसा दन्त्यः इति न्यायात् सकारस्य दकारः । भ्रस्ज पाके । वभ्रज्ज वभ्रज्जतुः वभ्रज्जुः । वभ्रज्जिथ । स्कोः संयोगाद्योरन्ते च इति सकारलोपः । भृज्जादीनां ष इति वत्वं । वभ्रच्छ । स्वपि विच यजादीनां यण् परोक्षाशीष्षु । इति संप्रसारणं भवति । जिष्यप् शये । सुष्वाप सुषुपतुः सुषुपुः सुष्वपिथ सुष्वप्थ सुषुपथुः सुषुपुः । सुष्वाप सुष्वप सुषुपिव सुषुपिम । वच परिभाषणे । उवाच ऊचतुः ऊचुः । उववथ ।

यजो तयो वहेश्चैव वेज्येऔं ह्वयतिस्तथा। वहसौ श्वयतिश्चैव स्मृता नव यजादयः॥१॥

यज देवपूजासंगतिकरणदानेषु । इयाज ईजतुः ईजुः । इयजिथ । भ्रज्जादीनां षः इति षत्वं । इयष्ठ । ईजथुः ईज । इयाज इयज ईजिव ईजिम । ईजे ईजाते ईजिरे । ईजिषे ईजाथे ईजिथ्वे । ईजे ईजिवहे ईजिमहे । दुवप् बीजसन्ताने । उवाप ऊपतुः ऊपुः । उविषय उपप्य ऊपथुः ऊप । ऊपे ऊपाते ऊपिरे । विह प्रापणे । उवाह ऊहुः । उविहथ । सहिवहोरोदवर्णस्थेति ओत्वं । उवोढ । ऊहे ऊहाते ऊहिरे ।

परोक्षा में 'वा' आदि में गुणी और अगुणी के आने पर संप्रसारण नहीं होता है ॥३२८ ॥ ववी ववतु: ववु: । विवध वद्याथ, ववथु: वव । ववी विवय विवय विवय — ताड़ित करना । विव्याध विविधतु: विविधु: । विव्यधिथ, विवयद्ध । वश—कान्ति अर्थ में है । उवाश अशतु: अशु: । उविशथ, उवष्ठ । व्यच्—बहाना करना ।

विव्याच विविचतुः विविचुः । विव्यचिथ । प्रच्छ-प्रश्न करना ।

परोक्षा में प्रच्छ आदि को संप्रसारण नहीं होता है ॥३२९ ॥

पप्रच्छ पप्रच्छतुः पप्रच्छुः । पप्रच्छिष्ट पप्रष्ठ । ओवश्च्—छेदना । ववश्च ववश्चतुः ववश्चः ववश्चिष । "ल्वर्णतवर्गलसा दन्त्या" इस न्याय से भ्रस्त्र के सकार को दकार होकर च वर्ग होकर 'भ्रज्ज्' बना । वभुज्ज वभुज्जतुः । थल, में—"स्कोः संयोगाद्योरते च" ११७, सूत्र से सकार का लोप होकर "भृज्जादीनां षः" २६१ सूत्र से ष होकर थ को ठ होकर वभ्रष्ठ बना ।

इट् में बभुज्जिथ । "स्विपविचयजादीनां यण् परोक्षाशीष्णु" । सूत्र से संप्रसारण हो जाता है । जिष्वप—शयन करना । सुष्वाप । सुषुपतुः सुषुपुः । सुष्विपथ, सुष्वपथ । वच—बोलना । उवाच ऊचतुः

कत्: उविचय उवक्थ । यजादिगण में किन-किन धातु को लेना ?

श्लोकार्थ—यज् वय् वह वेज् व्येज् ह्वेज्, वद वस और श्वि ये नव धातु यजादि कहलाते हैं । ११ ॥ यज—देव पूजा, संगतिकरण और दान देने अर्थ में है । इयाज ईजतुः ईजुः 'इयजिथ' "भ्रज्जादीनां

षः" सूत्रे से ज् को ष् करके इयष्ठ बना। आत्मनेपद में—ईजे ईजाते ईजिरे।

टुवप्—बीज बोना। उवाप ऊपतुः ऊपुः। उविषय, उवष्य। ऊपे ऊपाते ऊपिरे। वह्—प्राप्त कराना। उवाह ऊहतुः उहुः उविहिथ। 'सहिवहोरोदवर्ण' इस सूत्र से अवर्ण को ओ होकर उवोढ "होढः" सूत्र से ह को द हुआ है। ऊहे ऊहाते ऊहिरे। व्येञ्—बुनना। न व्ययतेः परोक्षायाम् ॥३३० ॥

व्ययतेराकारो न भवति परोक्षायां गुणिनि । विवाय विव्यतुः विव्युः । विव्यिष विव्येष विव्येषुः विव्य । विव्याय विव्यय विव्यिव विव्यिम । विव्ये विव्याते विव्यिरे । द्वेन्-स्पर्धायां वाचि ।

अध्यस्तस्य च ॥३३१ ॥

ह्वयतेरभ्यस्तमात्रस्य च संप्रसारणं भवति । जुहाव जुहुवतुः जुहुवुः । जुहविथ जुहोध । जुहुवे जुहुवाते जुहुविरे । वद व्यक्तायां वाचि । उवाद ऊदतुः ऊदुः । उवदिथ । ऊदे ऊदाते ऊदिरे । वस निवासे । उवास ऊषतुः ऊषुः । उवसिथ उवस्थ । ऊषे ऊषाते ऊषिरे । दुओश्वि गतिवृद्धयोः ।

श्चयतेर्वा ॥३३२ ॥

धयतेर्वा संप्रसारणं भवित परोक्षायां चेक्रीयिते च । शुशाव शुशुवतुः शुशुवुः । शुशिवध शुशोध शुशुवधुः शुशुव । शुशाव शुशव शुशुविव शुशुविम । शुशुवे शुशुवाते शुशुविर । शिश्वाय शिश्वियतुः शिश्वियः । शिश्वियि शिश्वेथ शिश्वियथुः शिश्विय । शिश्वय शिश्वय । शिश्विय शिश्वय शिश्वय । शिश्विय शिश्वयते शिश्वियरे । इति भविदः ॥

वा परोक्षायाम् ॥३३३ ॥

अदेर्घस्त् आदेशो भवति वा परोक्षायां । जघास । गमहनेत्यादिना उपधालोपो भवत्यगुणे । जक्षतुः जक्षुः । जघसिथ जधस्थ जक्षयुः जक्ष । जघास जघस जिक्षव जिक्षम । घस्लृभावे ।

परोक्षा के गुणी में व्येञ् धातु आकारांत नहीं होता है ॥३३० ॥ विव्याय विव्यतुः विव्युः, विपिव्यथ विव्येथ । आत्मनेपद में—विव्ये विव्याते विव्यिरे । ह्रेञ्—बुलाना ।

हैं धातु के अभ्यस्त मात्र को संत्रसारण हो जाता है ॥३३१ ॥

जुहाव जुहुवतुः जुहुवुः । जुहुविध जुहीध । आत्मनेपद में—जुहुवे जुहुवाते जुहुविरे । वद—स्पष्ट · 'बोलना । उवाद ऊदतुः ऊदुः । उवदिध । ऊदे ऊदाते ऊदिरे । वस—निवास करना । उवास ऊषतुः ऊषुः उवसिध, उवस्थ । ऊषे ऊषाते ऊषिरे ।

ट्ओश्वि—गति और वृद्धि अर्थ में । श्वि—

परीक्षा और चेक्रीयित में श्वि को विकल्प से संप्रसारण होता है ॥३३२ ॥ शुशाव शुशुवतुः शुशुवुः । संप्रसारण न होने से—शिश्वाय । शिश्वियतुः शिश्वियुः । आत्मनेपद में—शिश्विये शिश्वियाते ।

इस प्रकार से परोक्षा में ध्वादि गण समाप्त हुआ।

परोक्षा में अदादि गण प्रारम्भ होता है।

परोक्षा में विकल्प से अद् को घस् आदेश होता है ॥३३३ ॥ जघास । जधस् अतुस् 'गमहन्' इत्यादि सूत्र से अगुणी में उपधा का लोप हो जाता है अत: ध के अ का लोप होकर प्रथम अक्षर क् होकर स को ष होकर जक्षतु: जक्षु: बन गया । इट् में जघसिथ-अनिट् में—जघस्य बना । जब घस् आदेश नहीं हुआ तब---

अस्यादेः सर्वत्र ॥३३४॥

अभ्यासस्यादेरस्य दीघों भवति परोक्षायां सर्वत्र । आद आदतुः आदुः । आदिथ आत्थ आदशुः आद । आद आद्व आदा । शीङ् स्वप्ने । शिश्ये शिश्याते शिश्यिरे । उवाच ऊचतुः ऊचुः । ऊचे ऊचाते ऊचिरे । उष दाहे । विद ज्ञाने । जागृ निद्राक्षये ।

उपविदजागृभ्यो वा ॥३३५ ॥

उषादिभ्यो वा आम् भवति परोक्षायां । ओषाञ्चकार ओषाञ्चकतुः ओषाञ्चकुः ।

आमि विदेरेव ॥३३६ ॥

आमि परे विदेरेव गुणो न भवति । विदाञ्चकार विदाञ्चकतुः विदाञ्चकुः । जागराञ्चकार जागराञ्चकतुः जागराञ्चकतुः । आमभावे अभ्यासस्यासवर्णे इत्युवादेशः । उवोष ऊषतुः ऊषुः । विवेद विविदतुः विविदुः । जजागार ।

परोक्षायामगुणे ॥३३७ ॥

जागर्तेर्गुणो भवति परोक्षायामगुणे परे । जजागरतुः जजागुरुः । इत्यदादिः । ।

भीह्रीभृहुवां तिवच्च ॥३३८ ॥

एषां वा आम् भवति परोक्षायां से च तिवद्भवति । इति तिवद्भावाद् द्विर्वचनं । जुहुवाञ्चकार जुहुवाञ्चक्रतुः जुहुवाञ्चक्रुः । जुहाव जुहुवतुः जुहुवुः । जुहाविथ जुहोथ जुहुवथुः जुहुव । जुहाव जुहुविव जुहुविम । जिभी भये । विभयाञ्चकार विभयाञ्चकतुः विभयाञ्चक्रुः । विभाय विभयतुः विभयुः । विभयिथ

परोक्षा में सर्वत्र अभ्यास के आदि के 'अ' को दीर्घ हो जाता है ॥३३४॥ आद आदतुः आदुः। आदिथ,। शीङ्—सोना। शिश्ये शिश्याते शिश्यिरे। वच—उवाच ऊचतुः ऊचुः। ऊचे। उष—दाह। विद—ज्ञान। जागृ = निद्राक्षय।

उष विद जागृ से परोक्षा में आम् विकल्प से होता है ॥३३५ ॥ गुण होकर ओषांचकार ओषांचक्रतुः ओषांचकुः ।

आम् के आने पर विद् धातु को ही गुण नहीं होता है ॥३३६ ॥

विदाञ्चकार विदाञ्चकतुः विदाञ्चकुः । गुण होकर—जागराञ्चकार । जागराञ्चकतुः जागराञ्चकुः । आम् के अभाव में 'अभ्यासस्यासवर्णे' इस १७६ सूत्र से उव् आदेश हो गया । उवोष ऊषतुः ऊषुः । विवेद विविदतुः विविदुः । जजागार ।

परोक्षा के अगुण में जागृ को गुण हो जाता है ॥३३७ ॥ जजागरतुः जजागरुः ।

इस प्रकार से परोक्षा में अदादिगण समाप्त हुआ।

परोक्षा में जुहोत्यादिगण प्रारंथ होता है।

भी, ही, भृ और हु धातु को परोक्षा में विकल्प से आम् होता है एवं वह तिवत् हो जाता है ॥३३८ ॥

तिवत् होने से धातु को द्वित्व हो जाता है। जुहुवाञ्चकार। जुहाव। जिभी---भयभीत होना। विभयाञ्चकार। विभाय। ही---लज्जा करना। जिह्नयाञ्चकार। जिह्नाय। भृज्---धारण पोषण करना। विभराञ्चकार। इत्यादि। ओहाङ्--जहे जहाते दधौ दधतुः दधुः। दधे दधाते दिधरे। बिभेशः ही लज्जायां। जिह्नयाञ्चकार जिह्नयाञ्चकतुः जिह्नयाञ्चक्रुतः। जिह्नाय जिह्नियतुः जिह्नियुः। बिभराञ्चकार बिभराञ्चकृतुः बिभराञ्चकृतः। इत्यादि। जहे जहाते जिह्ने । दधौ दधतुः दधुः। दिधिथ दधाथ। दधे दधाते दिधरे। दिधषे दधाथे दिधक्वे। दधे दिधक्हे दिधमहे। इति जुहोत्यादिः। दिदेव दिदिवतुः दिदिवुः। सुषुवे सुषुवाते सुषुविरे। ननाह नेहतुः नेहुः। नेहिथ ननद्ध नेहथुः नेह। ननाह नेहिव नेहिम। नेहे नेहाते नेहिरे। इति दिवादिः। सुषाव सुषुवतुः सुषुवुः। सुषविथ सुषोधः।

अस्यादेः सर्वत्र ॥३३९ ॥

अभ्यासस्य अकारस्य दीघों भवति परोक्षायां सर्वत्र ।

अश्नोतेश्च ॥३४० ॥

अश्नोतेस्तस्माद्दीर्घीभूतादभ्यासाकारात्परः परादौ नकारागमो भवति परोक्षायां । आनशे आनशाते आनशिरे । ह्यानशे व्यानशाते व्यानशिरे । ऋच्छ गतीन्द्रियप्रलयमूर्तिभावेषु ।

来或 表示 11386 11

ऋच्छथातोर्गुणो भवति परोक्षायां ।

'तस्मान्नागमः परादिरन्तश्चेत्संयोगः ॥३४२ ॥

तस्माद्दीधींभूतादभ्यासस्याकारात्परः परादौ नकारागमो भवति धातोरन्तः संयोगश्चेत्परोक्षायां । आनर्छं आनर्छतुः । आनर्छुः । अञ्च व्यक्तिमर्षणकान्तिगतिषु । आनञ्ज आनञ्जतुः आनञ्जः । आनञ्जिथ आनङ्कथ आनञ्जथुः आनञ्ज । आनञ्ज आनञ्जव आनञ्जिष । तस्मादिति किं । आछि आयामे । आञ्छ आञ्छतुः आञ्छः । अयमस्यादेः सर्वत्र इति न क्लृप्तो दीर्घः । अन्तश्चेत्संयोग इति किं ? आट आटतुः । ऋष वृद्धौ ।

इस प्रकार से परोक्षा में जुहोत्यादिगण समाप्त हुआ।

अथ परोक्षा में दिवादि गण

दिवु—क्रीड़ादि । दिदेव दिदिवतुः दिदिवुः । सुषुवे सुषुवाते । ननाह नेहतुः नेहुः । नेहे नेहाते नेहिरे । इस प्रकार से परोक्षा में दिवादि गण समाप्त हुआ ।

अथ परोक्षा में स्वादि गण।

षुञ्--अभिषव करना । सुषाव सुषुवतुः सुषुवुः ।

परोक्षा में सर्वत्र अभ्यास के अकार को दीर्घ हो जाता है ॥३३९॥

दीर्घीभूत अभ्यास के आकार वाले अश् धातु से पर की आदि में नकार का आगम हो जाता है ॥३४०॥

परोक्षा में—अशूङ् व्याप्त होना । आनशे आनशाते आनशिरे । व्यानशे । ऋच्छ—गति, इंद्रिय प्रलय, मूर्ति भाव ।

परोक्षा में ऋच्छ धातु को गुण हो जाता है ॥३४१ ॥

उस दीर्घीभूत अभ्यास के अकार से परे पर की आदि में नकार का आगम होता है यदि परोक्षा में अंत संयोग है ॥३४२॥

अर्च्छ, अर्च्छ 'न' आगम से आनर्च्छ आनर्छतुः । अञ्जू--व्यक्ति, मर्षण कांति और गति । आनञ्ज आनञ्जतुः । तस्मात् ऐसा क्यों कहा ? आर्छ—आयाम अर्थ में है । आञ्छ आञ्छतुः आञ्छुः अयं ऋकारे च ॥३४३॥

तस्माद्दीर्घीभूतादभ्यासाकारात्परः परादौ नकारागमो भवति ऋकारे च परोक्षायां । आनृधे आनृधाते आनृधिरे ।

चे: किर्वा ॥३४४ ॥

चे: किर्वा भवति परोक्षायां । चिकाय चिक्यतुः चिक्युः । चिक्ये । चिचाय चिच्यतुः चिच्युः । चिच्ये चिच्याते चिच्यिरे । इति स्वादिः । तुतोद तुतुदतुः तुतुदुः । मृञ् प्राणत्यागे ।

आशीरद्यतन्योश्च ॥३४५ ॥

मृञ् आत्मनेपदी भवति चकारादनि च परे नान्यत्र । ममार मम्रतुः मम्रुः ।

थल्युकारात् ॥३४६ ॥

ऋकारान्तात् थिल नेड् भवति । ममर्थ मम्रथः मम्र । मुमोच मुमुचतुः मुमुचः । मुमुचे मुमुचाते मुमुचिरे । इति तुदादिः ॥ रुरोध रुरुधतः । बुभुजे बुभुजाते । युयोज । युयुजे । इति रुधादिः । ततान तेनतुः तेनुः । तेने तेनाते तेनिरे । मेने मेनाते मेनिरे । चकार चक्रतुः । चक्रे चक्राते ।

"अस्यादेः सर्वत्र" इससे दीर्घ नहीं हुआ । 'अंतश्चेत् संयोगः' ऐसा क्यों कहा ? अटआट आटतुः । ऋष-वृद्धि होना ।

परोक्षा में दीर्घीभूत अभ्यास अकार से परे ऋकार के आने पर पर की आदि में नकार का आगम होता है ॥३४३॥

आनृधे आनृधाते आनृधिरे । चित्र्-चयन करना ।

परोक्षा में चवर्ग को कवर्ग विकल्प से होता है ॥३४४ ॥ चिकाय चिक्यतुः चिक्युः । चिक्ये । चिचाय चिच्यतुः चिच्युः । चिच्ये चिच्याते चिच्यिरे । इस प्रकार से परोक्षा में स्वादि गण समाप्त हुआ ।

अथ परोक्षा में तुदादि गण

तुतोद तुतुदतुः तुतुदुः । मृङ्—प्राण त्यागे करना । अन् विकरण् के आने पर मृङ् आत्मनेपद में चलता है अन्यत्र नहीं ॥३४५ ॥ ममार मम्रतुः मम्रुः ।

थल् के आने पर ऋकारांत से इट् नहीं होता है ॥३४६ ॥ ममर्थ मम्रथुः मम्र । मुच्—मुमोच मुमुचतुः मुमुचुः । मुमुचे । परोक्षा में तुदादिगण समाप्त हुआ ।

अथ परोक्षा में रुधादि गण।

ररोध रुरुधतुः रुरुधः। भुज धातु भोजन अर्थ। उसमें आत्पनेपदी है भुज्—बुभुजे बुभुजाते बुभुजिरे । युजिर्--युयोज युयुजतुः युयुजुः । युयुजे । इस प्रकार से परोक्षा में रुधादि गण समाप्त हुआ।

अथ परोक्षा में तनादि गण प्रारंभ होता है।

तनु—विस्तार करना । ततान तेनतुः तेनुः । तेने तेनाते । मेने मेनाते मेनिरे । डुकृञ्—चकार चक्रतुः चक्रुः । चक्रे चक्राते चक्रिरे ।

सुद् भूषणे सम्पर्युयात् ॥३४७ ॥

सम्पर्युपात्परस्य कृञ् आदौँ सुद्भवति भूवर्णेऽथैं द्विर्वचने ।

शिट्परोऽघोष: ॥३४८ ॥

अभ्यासस्य शिटः परोऽघोषोऽवशेष्यो भवति । शिटो लोप इत्यर्थः । संचस्कार ।

ऋतश्च संयोगादेः ॥३४९ ॥

संयोगादेर्धातोः ऋतो गुणो भवति परोक्षायामगुणे । संचस्करतुः संचस्करः । संचस्करिथ संचस्करथुः संचस्करः । परिचस्करः परिचस्करतुः । उपचस्करि उपचस्करतुः उपचस्करः । उपचस्करे उपचस्करते उपचस्करिरे । उपचस्करिवे उपचस्करिये उपचस्करिथे । उपचस्करिये उपचस्करिये । इति तनादिः । चिक्राय चिक्रियतुः चिक्रियुः । चिक्रियिथ चिक्रियथुः । चिक्रिये चिक्रियते चिक्रियरे । वने वन्नाते विविरे ।

स्वृभृस्तुद्वस्रुश्रुव एव परोक्षायाम् ॥३५० ॥

एभ्यो धातुभ्यः परो नेड् भवति एव परोक्षायां । जग्राह जगृहतुः जगृहुः । जगृहे । इति ऋयादिः ।

चकास्कास्प्रत्ययान्तेभ्य आम् परोक्षायाम् ॥३५१ ॥

एभ्य आम् भवति परोक्षायां। चकास् दीप्तीः चकासाञ्चकारं चकासाञ्चकतुः। चकासाञ्चके चकासाञ्चकते चकासाञ्चकिरे। कास् भास् दीप्तीः। कासाञ्चके। चोरयाञ्चकारः। चोरयाञ्चके। पालयामास पालयामासतुः। पालयाञ्चकार पालयाञ्चकतुः पालयाञ्चकः। एवं पालयाञ्चके पालयाञ्चकते पालयाञ्चकरे। तत्त्रयाञ्चके। वारयाञ्चकः। वारयाञ्चके।

भूषण अर्थ में सम् परि उप् उपसर्ग से परे कृ धातु की आदि में सुद् होता है ॥३४७ ॥ दित्व होता है।

अभ्यास शिट् के परे अघोष अवशेष रहता है ॥३४८ ॥ अर्थात् शिट् का लोप हो जाता है । संचस्कार । परोक्षा के अगुण में संयोगादि धातु से ऋकार को गुण हो जाता है ॥३४९ ॥ संचस्करतुः संचस्करः । परिचस्कार । उपचस्कार । इस प्रकार से परोक्षा में तनादि गण समाप्त हुआ ।

अथ परोक्षा में क्र्यादि गण।

क्री-चिक्राय चिक्रियतुः चिक्रियुः । चिक्रिये । वन्ने । परोक्षा में सृ, वृ, शृ, स्तु, द्रु, स्तु और श्रु धातु से परे इट् नहीं होता है ॥३५०॥ जग्रह जगृहतुः जगृहः । जगृहे । इस प्रकार से परोक्षा में क्र्यादि गण समाप्त हुआ ।

अथ परोक्षा में चुरादि गण।

परोक्षा में चकास् कास् और प्रत्ययांत से आम् होता है ॥३५१॥ चकास्—दीप्त होना। चकासाञ्चकार। चकासाञ्चकतुः चकासाञ्चकः। चकासाञ्चके। कास् भास्-दीप्त होना कासाञ्चके। चुर्-स्तेये। चोरयाञ्चकार। चोरयाञ्चके। पालयामास। पालयांबभूव। पालयाञ्चकार पालयाञ्चके। तन्त्रयाञ्चके। वारयाञ्चकार। वारयाञ्चके।

दयायासश्च ॥३५२ ॥

एभ्य आम् भवति परोक्षायां । दय दानगतिहिंसादानेषु । दयाञ्चक्रे । अयाञ्चक्रे । आसाञ्चक्रे । इति परोक्षा समाप्ता ॥

भविष्यति भविष्यन्त्याशीःश्वस्तन्यः ॥३५३ ॥

भविष्यति काले भविष्यन्त्याशी:श्वस्तन्यो भवन्ति ।

तासां स्वसंज्ञाभिः कालविशेषः ॥३५४॥

तासां विभक्तीनां स्वसंज्ञाभिः कालस्य विशेषो भवति । श्वो भवः कालः श्वस्तनस्तत्र श्वस्तनी भवति । भविता भवितारो भवितारः । भवितास भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः । एधिता एधितारं एधितारः । एधितारं एधितारं एधितारः । एधितारं एधितारः । एधितारं एधितारः । एधितारं एधितारः । प्राप्तिता । भ्रांसिता । विद्युता । विद्युता । विद्युता । विद्युता । विद्युता । विद्युता । विद्यातारे । विद्यातारे । विद्यातारे । विद्यातारे । व्यातासे । इति भ्यातिः । अता । भ्रायता । व्यातारे । व्यातासे । इति भ्रांति । भ्रांता । भ्रांता । भ्रांता । भ्रांता । भ्रांता । मर्ता । मर्

दय् अयु आस् से परे परोक्षा में आम् होता है ॥३५२॥

दय---दान, गति, हिंसा अर्थ में है। दयांचक्रे। अय्-गमन अयाञ्चक्रे। आस्-उपवेशन करना-बैठना। आसाञ्चक्रे।

इति च्रादि ।

育し

इस प्रकार से परोक्षा प्रकरण समाप्त हुआ।

अथ श्वस्तनी विभक्ति प्रारम्भ।

भविष्यत् काल में भविष्यति, आशीः और श्वस्तनी विभक्तियाँ होती हैं ॥३५३ ॥ उन विभक्तियों का अपनी-अपनी संज्ञाओं से काल में विशेष होता है ॥३५४ ॥ श्वो भवः कालः श्वस्तनः आगे आने वाला कल दिन श्व कहलाता है उसमें होने वाली क्रिया श्वस्तनी

उसमें ता तारो तारस् आदि विभक्तियाँ होती हैं । भविता भवितारौ भवितारः । भवितासि भवितास्थः भवितास्थः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः भवितास्यः । पिछता । पक्ता । निन्दता । स्रंसिता । भ्रंसिता । विद्याः अभिवादन करना, स्तुति करना । विदता विदतारौ विन्दतारः । विदितासे । वेज्—बुनना । व्याता व्यातारौ । इति भ्वादिः ।

अत्ता । शयिता । वक्ता । इत्यदादिः । होता । धाता । भर्ता । इति जुहोत्यादिः । देविता सेविता । नद्धा । इति दिवादिः । सोता । अशिता । चेता । इति स्वादिः । तोता । मर्ता । मोक्ता । इति तुदादिः । रोद्धा । भोक्ता । योक्ता । इति रुधादिः । तनिता । मनिता । कर्ता । इति तनादिः । क्रेता । वरिता । यहीता । इति क्र्यादिः । चोरयिता । तन्त्रयिता । वारयिता । इति चुरादिः ।

इस प्रकार से श्वस्तनी प्रकरण समाप्त हुआ।

भविष्यति भविष्यन्तीत्यादिना भविष्यति काले आशीः । इष्टस्याशंसनमाशीः ।

आशिषि च परस्मै ॥३५५ ॥

सर्वेषां धातूनां गुणो न भवति आशिषि च सर्वत्र परस्मैपदे परे । भूयात् भूयास्तां भूयासुः । भूयाः भूयास्तं भूयास्त । भूयासं भूयास्व भूयास्म । विनिमये वागितिहसाशब्दार्थहस इति चुरादित्वादात्मनेपदं । व्यतिभिवषीष्ट । एधिषीष्ट एधिषीयास्तां एधिषीरन् । एधिषीष्ठाः एधिषीयास्यां एधिषीध्वं । एधिषीय एधिषीवहि । पच्यात् । पक्षीष्ट नद्यात् । स्रांसिषीष्ट । श्रांसिषीष्ट । ध्वंसिषीष्ट । स्विपविचयजादीनामिति संत्रसारणम् । नाम्यन्तानामिति दीर्घश्च । सुप्यात् । इज्यात् । व्येज् संवरणे । उभयपदी । वीयात् वीयास्तां वीयासुः । व्यासीष्ट व्यासीयास्तां व्यासीरन् । चिज् चयने । चीयात् । चेषीष्ट । वेज् तन्तुसन्ताने । उभयपदी । ज्यात् उत्यास्तां उत्यासुः । वासीष्ट वासीयास्तां वासीरन् । ज्या वयोहानौ । पराजीयात् । व्यध ताडने । विध्यात् । अद्यात् । अश्वात् । अश्वात् । अश्वात् । अश्वाते । अश्विष्ट अशिषीयास्तां अशिषीरन् । बुङ् व्यक्तायां वाचि ।

बुदो दिन्छः ॥३५६ ॥ बुदो विचर्षवत्यसार्वधातुकविषये । उच्यात् । वक्षीष्ट । इत्यादि । अध्यात् । शयिषीष्ट । हूयात् । हासीष्ट ।

आशिष्येकारः ॥३५७ ॥

दामादीनामेकारो भवत्याशिष्यगुणे । विधेयात् । विधासीष्ट विधासीयास्तां विधासीरन् । उभयपदी । देयात् । मेयात् । पेयात् । स्थेयास्तां । अवसेयास्तां । हेयात् । अगुण इति किं ? धासीष्ट

अथ आशी: प्रकरण प्रारंभ

'भविष्यति भविष्यन्त्याशी:श्वस्तन्यः' ३५३ सूत्र से भविष्यत् काल में आशी: विभक्ति होती है । इष्ट का आशंसन करना आशी: है अर्थात् आशीर्वाद देना ।

आ शिष् में सर्वत्र परस्मैपद में सभी धातुओं को गुण नहीं होता है ॥३५५ ॥

भूयात् भूयास्तां भूयासुः। भूयाः भूयास्तं भूयास्त । भूयासं। भूयास्य भूयास्य । विनिमय अर्थ में—अदल बदल करना 'विनिमये वा गतिहिंसा—शब्दार्थहस' इति चुरादित्वात् आत्मने पदं। वि और अति उपसर्ग से भू धातु आत्मनेपदी हो जाता है। आत्मनेपदी में गुण हो जायेगा। व्यतिभविषीष्ट। एधिषीष्ट। पच्यात्। पक्षीष्ट। नद्यात्। स्रंसिषीष्ट। भ्रंसिषीष्ट। ध्वंसिषीष्ट। 'स्विपविचयजादीनां' इस सूत्र से संप्रसारण हआ है।

सुप्यात् । इज्यात् । व्येञ्—उभयपदी है—संप्रसारण दीर्घ होकर । वीयात् । व्यासीष्ट । चिञ्—चयने । चीयात् । चेषीष्ट । वेञ्—उभयपदी । ऊयात् । वासीष्ट । ज्या—वयोहानौ । पराजीयात् । व्यथ—ताडन करना । विध्यात् । अद्यात् । अशूङ्—व्याप्तौ । अशिषीष्ट । बूञ्—स्पष्ट बोलना ।

ब्रू को असार्वधातुक में वच् हो जाता है ॥३५६ ॥

व को उ संप्रसारण । उच्यात् । वक्षीष्ट । इत्यादि ।

इक्-स्मरण करना । अधीयात् । शयिषीष्ठ । हूयात् । हासीष्ट ।

आशिष में अगुण विभक्ति के आने पर दा मा, आदि धातुओं को एकार हो जाता है ॥३५७॥

वा-विधेयात् । विधासीष्ट । दा-देवात् । मेयात् । गेयात् । पेवात् । स्थेयात् । अवसेयात् । हेयात् ।

धासीयास्तां ॥ दासीष्ट । दीव्यात् । सिवषीष्ट । विकल्पेन । सोषीष्ट सोषीयास्तां । नहात् । नत्सीष्ट । षुञ् अभिषवे । सृयात् । अभिष्यात् । अभिषोषीष्ट । वा । "वा संयोगादेस्त इति वक्तव्यम्" ॥ ज्या वयोहानी । ज्येयात् । ज्यायात् । म्ले गात्रविनामे । म्लेयात् । ग्ले हर्षक्षये । ग्लेयात् । टोश्व गतिवृद्ध्योः । निश्चीयात् । निश्चेषिष्ट । इत्यादि । तुद्यात् । श्रद्लृ शातने । शत्सीष्ट । भृषीष्ट । मुख्यात् । मुक्षीष्ट । युज्यात् युक्षीष्ट । तन्यात् । तनिषीष्ट । मनिषीष्ट । विक्रीयात् । विक्रोषीष्ट । गृह्यात् । यहिशीष्ट । चोरायिषीष्ट । चोरायिषीयास्तां । पाल्यात् । पाल शल पतल् पथे च गतौ । पाल रक्षणे च । उभयपदी । पालियधीष्ट । अर्च पृजायां । अर्च्यात् अर्च्यात् अर्च्यात् । अर्चयिषीष्ट अर्चयिषीयास्ता । तन्त्रयिषीष्ट । वार्यात वार्यविषीष्ट । इत्याशीः समापता ॥ भविष्यति भविष्यन्तीत्यादिना भविष्यत्काले भविष्यन्ती । विभक्तिभवति । भविष्यति भविष्यतः भविष्यति । मविष्यति भविष्यते । पिष्यये । विष्यते । व

हनृदन्तात्स्ये ॥३५८ ॥

अगुण ऐसा क्यों कहा ? धासीष्ट । दासीष्ट । दीव्यात् । सिविष्ट । विकल्प से इट् होता है । अतः सोषीष्ट । नहात् । नत्सीष्ट । नहेर्डः सूत्र २७८ से ह को ध द ध को प्रथम अक्षर त हुआ है । पुज्-सूयात् । अभिष्यात् । अभिषोषीच्छ । (वा संयोगादेः) संयोग हो आदि में ऐसा आकारान्त धातु से परे आशिष में एत्व विकल्प से होता है । ज्या-वयोहानी । ज्येयात् । ज्यायात् । म्लै मुर्झाना—मृलेयात् । ग्लै-हर्ष क्षय होना । ग्लायात् । टोश्वि-गति और वृद्धि होना । निश्चीयात् । निश्चेषीष्ट । इत्यादि । तुद्धात् । शद्लु-शातन करना । शत्सीष्ट । भृषीष्ट । मुच्चात् । मुक्षीष्ट । कथ्यात् । हत्सीष्ट । भुज्यात् । युज्यात् युक्षीष्ट । तन्यात्, तिष्ठीष्ट । मनिष्ठीष्ट । विक्रीयात् । विक्रीषीष्ट । गृह्यात्, प्रहीषीष्ट । चोर्यात्, चोरियषीष्ट । पाल्यात् । पल शल पत्लु-पथ और गति अर्थ में । पाल-रक्षण अर्थ में है—उभयपदी है । पालयिषीष्ट । अर्च-पूजा । अर्च्यात् । यह धातु एक मात्र परस्मैपदी है अतः यह रूप ठीक नहीं । तन्त्रियषीष्ट । वृज्-वार्यात् । वारियषीष्ट ।

इस प्रकार से आशिष् प्रकरण समाप्त हुआ ।

अथ भविष्यति प्रकरण प्रारम्भ

भविष्यत् काल में भविष्यति विभक्ति होती है।

भू-स्यति इट् गुण, अव् षत्व होकर = भविष्यति भविष्यतः भविष्यन्ति । एधिष्यते । पश्यित । पश्यित । पश्यित । पश्यित । पश्यित । पश्यित । निन्दष्यति । निन्दष्यति । निन्दष्यति । निन्दष्यति । निन्दष्यति । निन्दष्यते । ध्वंसिष्यते । ध्वंसिष्यते । शिष्यते । वश्यित । वश्यित । वश्यित । वश्यित । होष्यते । होष्यते । होष्यति । धास्यति । धास्यति । दास्यति । दास्यति । दास्यति । देविष्यति । सेविष्यति । नत्स्यति । नत्स्यते । सोष्यति । अशूङ् व्याप्तौ । अशिष्यते । अश्यते । चेष्यति । चेष्यते । तोत्स्यति ।

स्यकार के आने पर हन् और ऋदंत से इट् का आगम होता है ॥३५८ ॥

हनः ऋदन्ताच्च इडागमो भवति स्यकारे परे । हनिष्यति । मोक्ष्यति । रोत्स्यते । भोक्ष्यते । योक्ष्यते । मनिष्यते । स्वरिष्यते । स्वरिष्यते । एवं ज्ञातव्यं । इति भविष्यत्ते समाप्ता ॥ भूतकरणवत्यश्चेत्यतीते काले क्रियातिपत्तिः । क्रियाया अतिपतनं क्रियातिपत्तिः । अभविष्यत् । स्वर्थत् अभविष्यत् । स्वर्थत् अभविष्यत् । स्वर्थत् । अमनिष्यत् । अश्वर्यत् । अश्वर्यव्यत् । एवं सर्वभवगन्तव्यम् ।

इति क्रियातिपत्तिः।

हनिष्यति । मेक्ष्यति । रोत्स्यति । रोत्स्यते । भोक्ष्यते । त्रिष्यते । मनिष्यति । करिष्यति । करिष्यति । करिष्यति । करिष्यति । वरिष्यति । वरिष्यते । प्रहीष्यति । चोरियप्यते । वरिष्यते । वरिष्यते । वरिष्यते । वरिष्यते ।

इस प्रकार से भविष्यति प्रकरण समाप्त हुआ।

अथ क्रियातिपत्ति प्रकरण प्रारम्भ

'भूतकरणवत्यश्च' सूत्र से भूतकाल में "क्रियातिपत्ति" विभक्ति होती है। क्रिया के अतिपतन को क्रियातिपत्ति कहते हैं—"इसमें दो वाक्यों का प्रयोग करना पड़ता है तभी एक क्रिया के बाद दूसरी , क्रिया का अधिपतन होता है।

अड्धात्वादिहर्यस्तन्यद्यतनीक्रियातिपत्तिषु" सूत्र ४७ से क्रियातिपत्ति में अट् का आगम होता है। अभविष्यत् अभविष्यतां अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत् अभविष्यत्। अप्रक्षिय्यत्। अभविष्यत्। अप्रक्षियत्।
इस प्रकार से क्रियातिपत्ति प्रकरण समाप्त हुआ।

अश्वाद्यतन्याः क्वचिद्विशेषः उच्यते इजात्मनेपदे प्रथमैकवचने ॥३५९॥

पद्धातोरिज्भवति कर्तर्यद्यतन्यामात्मनेपदे प्रथमैकवचने परे ।

इचस्तलोप: ॥३६० ॥

इचः परस्तलोपो भवति । उदपदि उदपत्सातां उदपत्सत । उदपत्थाः उदपत्साथां उदपद्ध्वं । उदपत्सि उदपत्स्वहि उदपत्स्महि । समपादि ।

दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्यो वा ॥३६१ ॥

एभ्यो वा इज भवति कर्त्तर्यद्यतन्यामात्मनेपदे प्रथमैकवचने परे । दीपी दीप्तौ । अदीपि अदीपिष्ट ।

जनिवध्योश्च ॥३६२ ॥

जनिवध्योरुपधाभृतस्य दीर्घस्य इस्वो भवति इचि परे । जनी प्रादुर्भावे । अजिन अजिनष्ट । अविध अविधष्ट । बुध अवबोधने । अबोधि । अबुद्ध । रुचतुर्थान्तस्य धातोस्तृतीयादेरादिचतुर्थत्वमकृतवत् । अभुत्सत् अभुत्साताम् अभुत्सत । पूरी आप्यायने । अपूरि । तायृ सन्तानपालनयोः । स्फायी ओप्यायी वृद्धौ । अतायि अतायिष्ट । अप्यायि अप्यायिष्ट । इति विशेषः ।

भावकर्मणोरद्यतन्यादयः प्रदर्श्यन्ते ।

भावकर्मणोश ॥३६३ ॥

अथ अद्यतनी में कुछ विशेषता बताई जाती है।

अद्यतनी के आत्मनेपद में प्रथमा के एकवचन में कर्ता में पद्धातु से इच्होता है ॥३५९॥

इच् से परे 'त' का लोप हो जाता है ॥३६० ॥

उत् अपादि = उदपादि + उदपत्सातां उदपत्सत । उदपत्थाः उदपत्साथां उदपद्ध्वं उदपत्सि उदपत्स्विह उदपत्स्मिह । समपादि ।

दीप, जन, बुध पूरि, तायि, प्यायि धातु से प्रथमैकवचन में विकल्प से इच् होता है ॥३६१॥

दीपी-दीप्त होना । अदीपि । इच् के अभाव में-अदीपिष्ट ।

इच् के आने पर जन् और वध की उपधा को इस्व हो जाता है ॥३६२॥

जनी-प्रादुर्भावे । अर्जान अर्जानष्ट । अवधि , अवधिष्ट । बुध-अवबोधन करना । अबोधि, अबुद्ध "हचतुर्थांतस्य धातोस्तृतीयादेरादिचतुर्थत्वमकृतवत्" सूत्र से तृतीय को चतुर्थ अक्षर होकर अभुत्सत् । पूरी-पूर्ण करना । अपूरि । तायृ-सन्तान और पालन अर्थ में है । स्फायी, ओप्यायीवृद्धि अर्थ में है । अतायि, अतायिष्ट । अप्यायि, अप्यायिष्ट ।

इस प्रकार से विशेष प्रकरण हुआ।

भाव और कर्म में अद्यतनी आदि को दिखाते हैं।

भाव और कर्म में सभी धातु से इच् होता है ॥३६३ ॥

सर्वस्भाद्धातोरिज्थवित भावकर्मणोविहिते अद्यतन्यामात्मनेपदे प्रथमैकवचने परे । अभावि । कर्मणि अन्वभावि । ऐधि । अपाचि । अनन्दि । अस्तम्भि । अभ्रंसि । अध्वंसि ।

आविरिच्यादन्तानाम् ॥३६४ ॥

आदन्तानां धातूनामायिर्भवतीचि परे ॥ अवायि । अव्यायि । अपायि । अधायि अदायि । ग्लै हर्षक्षये । अग्लायि । म्लै गात्रविनामे । अम्लायि । अगायि । अमायि । अस्थायि । अवासायि । अरायि । अशायि । अवाचि । अहावि । अदायि । अद्रायि । अपारि । अदेवि । असावि । अजायि ।

उपसर्गात्सुनोतिसुवतिस्यतिस्तौतिस्तोभतीनामडन्तरोपि ॥३६५ ॥

उपसर्गस्थिनिमतात्परेषामङन्तरोपि षत्वमापद्यते । अपिशब्दादनन्तरोपि ॥ अभ्यषावि । आशायि । अचायि । अतोदि । अमारि । अमोचि । अरोधि । अभोजि । अयोजि । अतानि । अमानि । अकारि । अकारि । अकारि । अवारि । अद्यतनी समाप्ता ॥ बभूवे देवदत्तेन । एधाञ्चके ॥ पेचे । इत्यादि ॥ इति परोक्षा ॥ भविता देवदत्तेन । एधिता । पत्ता । इति श्वस्तनी समाप्ता ॥ आशीः । भविषीष्ट देवदत्तेन । एधिषीष्ट । पक्षीष्ट । भविष्यन्ती । भविष्यते देवदत्तेन । एधिष्यते । पश्चित्र । इत्यादि ॥ क्रियातिपत्तिः । अभविष्यत देवदत्तेन । एधिष्यत । अपक्ष्यत इत्यादि ॥

स्यसिजाशी:श्रस्तनीषु भावकर्मार्थासु स्वरहनग्रहदृशामिडिज्वद्वा ॥३६६ ॥

अद्यतनी के आत्मनेपद में प्रथमा के एकवचन में इच् होता है । भू-अभावि । कर्म में-अन्वभावि । ऐधि । अपाचि । अनन्दि । अस्तंभि । अधंसि । अध्वंसि ।

इच् के परे आदन्त धातु को 'आय्' होता है ॥३६४॥

वेज्-अवायि । व्येज्-अव्यायि । पा-अपायि । अधायि । अदायि । अग्लायि । अग्लायि । अगायि । अमायि । अस्थायि । अवासायि । अरायि । अशायि । अहावि । अधायि । अदायि । अभारि । अदेवि । असावि । अजायि ।

उपसर्ग से परे सु सो, स्तु, स्तुम धातु में अट् अन्तर में होते हुए भी 'व' हो जाता है ॥३६५॥

अपि शब्द से अनन्तर में भी 'ष' हो जाता है।

अभ्यषायि । अशायि । अचायि । अतोदि । अमारि । अमोचि । अरोधि । अभोजि । अतानि । अकारि । अक्रायि । अचेरि । आर्चि । इस प्रकार से अद्यतनी समाप्त हुई ।

परोक्षा में---बभूवे देवदत्तेन । एधांचक्रे । पेचे । इत्यादि । श्वस्तनी में---भविता देवदत्तेन । ऐधिता । पक्ता । इत्यादि । आशीः में---भविषीष्ट देवदत्तेन । एधिषीष्ट । पक्षीष्ट । आदि । भविष्यन्ती में---भविषयते देवदत्तेन । एधिष्यते । पक्ष्यते । आदि । क्रियातिपत्ति में---अभविष्यत देवदत्तेन । ऐधिष्यत । अपक्ष्यत आदि ।

भाव, कर्म और अर्थ में स्य सिच् आशी और श्वस्तनी के आने पर स्वर हन् ग्रह् दृश् धातु में इट् को इच् वत् विकल्प से होता है ॥३६६ ॥

भावकर्मार्थास् स्यस्तिजाशी:श्वस्तनीष् परतः स्वरहनग्रहदृशामिड् इञ्चद्भवति वा। अन्वभावि अन्वभाविषातां अन्वभाविषतः अन्वभाविष्यः अन्वभाविषायां अन्वभाविद्वं ॥ अन्वभाविष्वहि अन्वभाविष्महि । अन्वभवि अन्वभविषातां अन्वभविषतः । असाविषातां । असाविषतः । असोषातां असोषत् । असविषातां । असविषत् ।

∗हस्य हन्तेर्घिरिनिचोः ॥३६७ ॥

हन्तेर्हस्य घिर्भवति इनिचो: परत: । अघानि अघानिषातां अघानिषत ॥

हनिमन्यतेर्नात् ॥३६८ ॥

आभ्यां एरमसार्वधातुकमनिड् भवति । अहसातां अहसत ।

हने: सिच्यात्मने दृष्टः सूचनेथें यसेरपि। विवाहे तु विभावैव सिजाशिषोर्गमेस्तथा॥

आत्मनेपदे वा ॥३६९ ॥

अद्यतन्यामात्मनेपदे परे हन्तेर्वधिरादेशो वा भवति । अवधि अवधिषातां अवधिषत ।

नेज्वदिट: ॥३७० ॥

इज्वदिटो दीघों न भवति । अग्राहिषातां अग्राहिषत । अग्रहीषातां अग्रहीषत । अदर्शि अदर्शिषातां अदर्शिषतः। अदृक्षातां अदृक्षत् । अदृष्ट्याः अदृक्षाथां अदृङ्ढ्वं ॥ श्वस्तनी । भाविता भविता । साविता सविता । सोता । घानिता । इन्ता । ब्राहिता । ब्रहीता । दर्शिता । दृष्टा ॥ आशीः । भविषीष्ट । भविषीष्ट । साविषीष्ट्र सविषीष्ट्र । सोषीष्ट्र ॥

हन्तेर्वधिराशिषि ॥३७१ ॥

अन्द्रभावि अन्द्रभाविषातां अन्द्रभाविषतः। अन्द्रभवि। असावि असार्विषातां असाविषतः। असोषातां असोषत् । असविषतां ।

इन् और इच् के आने पर हन् के ह को घ हो जाता है ॥३६७ ॥ अघानि अघानिषातां अघानिषत् ।

हन् और मन् से परे असार्वधातुक अनिद् होता है ॥३६८ ॥

अहसातां अहसत्।

क्लोकार्थ सिच् और आत्मनेपद में हन धातु से आत्मनेपद होने पर सिच् प्रत्यय परे इद् का अभाव होता है यम धातु से सूचना अर्थ में इट का अभाव होता है विवाह अर्थ में तो विकल्प से होता है तथा गम घात से सिच् और आशीर्वाद में इट् का अभाव होता है।

अद्यतनी में आत्मनेपद के आने पर हन् को वध आदेश विकल्प से होता है। १३६९ ॥ अवधि अवधिषातां अवधिषत ।

इच् के समान इट् को दीर्घ नहीं होता है ॥३७० ॥ अग्राहिषातां अग्राहिषत् । अग्रहीषातां अग्रहीषत । अदर्शि अदर्शिषातां अदर्शिषत । अदृक्षातां अदृक्षतः । श्वस्तनी में—माविता भविता । साविता, सविता, सोता । धानिता, हन्ता । दर्शिता दृष्टा आदि । आशी में---भाविषीष्ट, भविषीष्ट ।

आशिष् के आने पर हन् को वध आदेश होता है ॥३७१ ॥

हन्तेर्विधरादेशो भवति आशिषि च परे । वाधिषीष्ट विधषीष्ट । प्राहिषीष्ट । प्रहीषीष्ट । दर्शिषीष्ट । द्रशिषीष्ट । द्रशिषीष्ट । द्रशिषीष्ट । द्रशिषीष्ट । द्रशिषीष्ट । क्षिष्ट । भविष्यते । साविष्यते । अभविष्यत । अभविष्यत । अभविष्यत । अभविष्यत । अभविष्यत । अभविष्यत । अमविष्यत । स्विष्यत । स्विष्

अथ सनादिप्रत्ययान्ता धातवः प्रदर्श्यन्ते गुप्तिज्ञिद्ध्यः सन्॥३७२॥

गुप् तिज् कित् एभ्यः परः सन् भवति स्वार्थे ।

गुपार्दश्च ॥३७३ ॥

गुपादे: स्नि परे नेड् भवति ।

स्मिङ्गूङ्रञ्ज्वश्कृगृद्धृप्रच्छां सनि ॥३७४॥

एषां धातुनां सनि परे इंडागमो भवति । इति स्मिङादिनियमाभावात् ।

सनि चानिटि ॥३७५॥

नामिन उपधाया गुणो न भवति अनिटि सनि परे । द्विर्वचनमध्यासकार्यं च कार्यं ।

ते धावतः ॥३७६ ॥

ते सनादिप्रत्ययान्ताः शब्दाः धातुसंज्ञा भवन्ति ।

पूर्ववत्सनन्तात् ॥३७७ ॥

वाधिबीष्ट, वधिबीष्ट । ग्राहिबीष्ट, ग्रहीबीष्ट । दर्शिबीष्ट दक्षीष्ट ।

भविष्यन्ती में—भाविष्यते । भविष्यते । चायिष्यते । चेष्यते । चानिष्यते हिनष्यते । प्राहिष्यते । प्राहिष्यते । प्राहिष्यते । दर्शिष्यते , दक्ष्यते ।

क्रियातिपत्ति में---अभाविष्यत अभविष्यत । असाविष्यत असविष्यत असोष्यत । अचायिष्यत अचेष्यत । अघानिष्यत अहनिष्यत । अग्राहिष्यत अग्रहीष्यत । अदर्शिष्यत । अद्रक्ष्यत । इत्यादि । इसी प्रकार सभी समझ लेना चाहिये ।

अथ सनादिप्रत्ययाना धातु कहे जाते हैं।

गुप् तिज् कित् से परे स्वार्थ में सन् प्रत्यय होता है ॥३७२ ॥ गुपादि से सन् प्रत्यय के आने पर इट् नहीं होता है ॥३७३ ॥

स्मिङ् पूङ् रञ्ज आदि धातु को सन् के आने पर इट् का आगम हो जाता है ॥३७४ ॥ इस प्रकार से स्मिङ् आदि के नियम का अभाव है ।

अनिट् सन् के आने पर नामि की उपधा को गुण नहीं होता है ॥३७५ ॥ सन् प्रत्यय के आने पर द्वित्व एवं अभ्यास कार्य भी होते हैं । गुप् गुप् सन् ते जुगुप् स ते

वे सनादि प्रत्ययान्त शब्द धातु संज्ञक होते हैं ॥३७६ ॥ अर्थात् जो धातु आत्मनेपदी है वह आत्मनेपद होता है अतः जुगुप्ससे आत्मनेपद हुआ । सत्रंत धातु से पूर्ववत् पद संज्ञा होती है ॥३७७ ॥ सनन्ताद्धातोः पूर्ववत्पदं भवति ॥ गुप् गोपनकुत्सनयोः । जुगुप्सते मां जुगुप्सेते । जुगुप्सन्ते । जुगुप्सेत । जुगुप्सतां अजुगुप्सत ।

अस्य च लोप: ॥३७८ ॥

धातोरस्य लोपो भवत्यनि प्रत्यये परे । अजुगुप्सिष्ट । जुगुप्साञ्चक्रे । जुगुप्सिता । जुगुप्सिषीष्ट । जुगुप्सिष्यते । अजुगुप्सिष्यत ॥ तिज निशाने क्षमायाञ्च । तितिक्षते ॥ कित निवासे रोगापनयने च । विचिकित्सित । अकारोच्चारणं किं ? स्वरादेर्द्वितीयस्थेति सन एव द्विर्वचनार्थं । तेन अर्थान् प्रतीषिषति ।

मान्बधदान्शान्थ्यो दीर्घश्चाध्यासस्य ॥३७९ ॥

मानादिभ्यो धातुभ्यः परः सन् भवति तेषां धातूनामभ्यासस्य दीर्घो भवति स्वार्थे ॥ मानपूजायां । मोमांसते । बध बन्धने । बीभत्सते । दान अवखण्डने । दीदांसते । शान तेजने । शीशांसति । शीशांसते ।

गुपो बधेश्च निन्दायां श्वमायां च तथा तिजः ॥
संशये च प्रतीकारे कितः सन्नभिधीयते ॥१ ॥
जिज्ञासावज्ञयोरेव मानदानोर्विधीयते ॥
निशानेऽर्थे तथा शानो नायमर्थान्तरे क्वचित् ॥२ ॥
धातोर्वा तुमन्तादिच्छतिनेककर्तृकात् ॥३८० ॥

तुमन्तादिच्छतिना सह एककर्तृकाद्धातोः परः सन् वा भवति ।

उवर्णान्ताच्च ॥३८१ ॥

गुप्-गोपन और कुत्सन अर्थ में है। जुगुप्सते। जुगुप्सतः। जुगुप्सताः। अजुगुप्सतः।

अन् प्रत्यय के न होने पर धातु के अकार का लोप होता है ॥३७८ ॥

अजुगुप्सिष्ट । जुगुप्साञ्चक्रे । जुगुप्सिता । जुगुप्सिषीष्ट जुगुप्सिष्यते । अजुगुप्सिष्यत । तिज-निशान और क्षमा अर्थ है । तितिक्षते । कित-निवास और रोग को दूर करना । चिकित्सित । अकार का उच्चारण क्यों ? 'स्वरादेर्द्वितीयस्य' इस सूत्र से सन् प्रत्यय में द्वित्व होता है ।

मान् वध, दान, शान् से परे सन् होता है और स्वार्थ में धातु के अभ्यास को दीर्घ होता है ॥३७९ ॥

मान-पूजा अर्थ में है "सन्यवर्णयस्य" २९७ सूत्र से अध्यास को इत्व होकर इसी ३७९ सूत्र से दीर्घ होकर मीमांसते बना । बध-बन्धन होना । बीधत्सते । दान-अवखण्डन करना । दीदांसते । शान-तेज अर्थ में है । शीशांसति । शीशांसते ।

श्लोकार्थ--- गुप और वध धातु निंदा अर्थ में तिज धातु तितिक्षा क्षमा अर्थ में कित धातु संशय और प्रतीकार अर्थ में हैं ॥१ ॥

मान और दान धातु जिज्ञासा और अवज्ञा अर्थ में एवं शान् धातु निशान अर्थ में है ये क्वचित् अर्थांतर में नहीं हैं ॥२ ॥

तुमन्त से इच्छति धातु के साथ एक कर्तृक, धातु से परे सन् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥३८०॥

उवर्णान्त धातु से सन् के आने पर इट् नहीं होता है ॥३८१ ॥ .

उवर्णान्ताद्धातोर्नेड् भवति सनि परे । भवितुमिच्छति बुभूषति । एदिधिषते । पिपक्षति । पिपक्षते । निनन्दिषति । सिस्रसिषते । बिभ्रंशिषते । दिध्वंसिषते । विवासति । विवासते । विव्यासति । विव्यासति ।

जेर्गिः सन्परोक्षयोः ॥३८२ ॥

जयतेर्गिर्भवति सन्परोक्षयोः परतः ।

स्वरान्तानां सनि ॥३८३ ॥

स्वरान्तानां धातूनां दीघों भवति सनि परे।

नाम्यन्तानामनिटाम् ॥३८४ ॥

नाम्यन्तानां धातुनामनिटां सनि गुणो न भवति । विजिमीषते । परोक्षायां । जिमाय जिम्यतुः जिम्युः । विजिम्ये विजिम्याते विजिम्यरे ॥ विचीषति । निनीषति । तुष्टूषति । अदेर्घस्तृ सनद्यतन्योः ।

वसतिघसेः सात्॥३८५॥

आभ्यां परमसार्वधातुकमनिड् भवति ।

सस्य सेऽसार्वधातुके तः ॥३८६ ॥

सस्य तकारो भवति असार्वधातुके सकारे परे । जिघत्सति । वस निवासे । विवत्सति । शिशयिषते । विवक्षति । विवक्षते । जुहूषति । जिहासते ।

सनि मिमीमादारभलभशकपतपदामिस् स्वरस्य ॥३८७ ॥

भवितुं इच्छति—होना चाहता है। यहाँ भवितुं क्रिया और इच्छित क्रिया का कर्ता एक है अतः सन् प्रत्यय आने से 'चण् परोक्षाचेक्रीयितसन्नतेषु' से द्वित्व होकर 'पूर्वोऽभ्यासः' से पूर्व को अभ्यास हुआ, ह्रस्व हुआ और तृतीय अक्षर होकर बुभूषित अब इसके रूप भवित के समान दशों लकारों में चल जायेंगे। एधितुम् इच्छित = एदिधिषते। पतुम् इच्छित = पिपक्षति। पिपक्षते। निद्तुम् इच्छिति = निनन्दिषति। स्रांसितुम इच्छिति = सिस्नसिषते। बिश्रंसिषते। दिश्वंसिषते। वातुमिच्छित विवासति। विवासते। वावासते। विवासते। विवासते। वारित्विष्ठि जिस्ति।

सन् और परोक्षा में जि को गि हो जाता है ॥३८२ ॥ सन् के आने पर स्वरांत धातु को दीर्घ होता है ॥३८३ ॥

नाम्यन्त अनिट् धातु को सन् के आने पर गुण नहीं होता है ॥३८४ ॥ विजिगीषते । परोक्षा में—जिगाय जिग्यतुः जिग्युः । विजिग्ये । चेतुम् इच्छति = विचीषति ३८३ सूत्र से दीर्घ हुआ है । नेतुम् इच्छति = निनीषति । स्तोतुम् इच्छति = तुष्ट्षति । अद् को २६२ सूत्र से षस्तु आदेश होकर ।

वस और घस् से असार्वधातुक में इट् नहीं होता है ॥३८५ ॥

घस् घस् सन् ति क वर्ग को च वर्ग होकर अध्यास को इवर्ण एवं तृतीय अक्षर होकर जिघस् स ति ।

असार्वधातुक सकार के आने पर धातु के सकार को तकार हो जाता है ॥३८६ ॥

जिघत्सित । वस-निवास करना = विवत्सित । शियतुम् इच्छित । शिशियषते । वक्तुम्
इच्छिति = विवक्षित । विवक्षते । होतुम् इच्छित = जुहुषति । हातुम् इच्छित = जिहासते ।

मिञ् मीङ् माङ् दा र्भ लभ शक पत पद के स्वर को इस् आदेश हो जाता है और सन् के आने पर अभ्यास का लोप हो जाता है ॥३८७॥

मिञादीनां स्वरस्य इसादेशो भवति अध्यासलोपश्च सनि परे । डुमिञ् प्रक्षेपणे । मातुमिच्छति मित्सति मित्सते । मीङ् श्लेषणे । मातुमिच्छति मित्सते । मा इति मेङ्माङोरिप ग्रहणं । मातुमिच्छति मित्सते । धित्सति धित्सते । दित्सति । दित्सते । रभ राभस्ये । आरिप्सते । डुलभष् प्राप्तौ । आलिप्सते । शक्तृ शक्तौ । शक्तुमिच्छति शिक्षति । पल शल पत्लु गतौ । पित्सति । पद गतौ । पित्सते ।

इबन्तर्धप्रस्जदम्भुश्रियुर्णुभरज्ञपिसनितनिपतिदरिदां वा ॥३८८ ॥

एषा वा इड् भवति सनि परे । देवितुमिच्छति सन् दिदेविषति ॥ ऋष वृद्धौ । अर्द्धितुमिच्छति सन् अर्दिधिषति । श्रस्त्र पाके ॥ बिश्रज्जिषति । बिश्रक्षति अत्र श्रस्त्रेर्ण्जादेशो वा इति श्रस्त्रेस्थाने भृजादेश: । दम्भु दम्भे । दिदम्भिषति । भज श्रिङ् सेवायां । शिश्रयिषति शिश्रीषति । यु मिश्रणे ।

उवर्णस्य जान्तस्थापवर्गपरस्यावर्णे ॥३८९ ॥

जान्तस्यापवर्गणरस्याभ्यासोवर्णस्य इत्वं भवत्यवर्णे परे सिन । यिथविषति । युयूषति । जु इति सौत्रोऽयं धातुः । जिजाविषिषति ॥ दु क्षु रु कु शब्दे । रिराविषिति । लिलाविषिति । लुनाति कश्चित्तमन्यः प्रयुक्ते । धातोश्च हेताविन् । पिपाविषिति । पिपिविषति । विभाविषति । विभविषति । ऊर्णुन् आच्छादने । प्रोणिवितुमिच्छति सन् प्रोणुनविषति । विभरिषति । इपि । जिज्ञपयिषति ज्ञीप्सिति । षणु दाने ॥ सिषनिषति ।

स्तौतीनन्तयोरेव षणि ॥३९० ॥

निमित्तात् परः स्तौतीनन्तयोरेव सः षमापद्यते षणि षत्वभूते सनि परे । इति नियमात्र षत्वम् । सिसासति ॥ दरिद्रा दुर्गतौ ।

डुमिञ्—प्रक्षेपण करना । मातुम् इच्छति 'सस्य सेऽसार्वधातुकेतः' से स को त् होकर मित्सिति । मित्सिते । मीड्-शलेषण करना । मातुम् इच्छित = मित्सिते । मा इससे मेङ् माङ का भी ब्रहण होता है । मातुम् इच्छिति = मित्सिते । धातुम् इच्छिति = धित्सिति धित्सिते । दातुम् इच्छिति = दित्सिति दित्सिते । रभ-प्रारंभ करना = आरिप्सिते डुलभष्-प्राप्त करता है = आलिप्सिते । शक्लृ = शक्ति अर्थ में है शक्तुम् इच्छिति = शिक्षिति । पल शल पत्लु-गिति अर्थ में है । पित्सिति । पद-गित अर्थ में है पित्सिते ।

इप् अन्तः ऋध भ्रस्ज् दम्भु श्रि यु कर्ण भर ज्ञप सन् तन् पति दरिद्र शब्दों से सन् के आने पर इट् विकल्प से होता है ॥३८८॥

देवितुम् इच्छति = दिदेविषति । ऋध-वृद्धि होना = अर्द्धितुम् इच्छति = अर्दिधिषति । भ्रस्त्-भिर्जितुम् इच्छति = विभ्रज्जिषति । विभ्रक्षति । भ्रस्यको विकल्प से भृज आदेश हो जाता है । दम्भु-दम्भ करना । दिदम्भिषति । भ ज श्रिञ्—सेवा करना । शिश्रयिषति । शिश्रीषति । यु-मिश्रण करना ।

जकारान्त प वर्ग से रहित अभ्यास के उ वर्ण को सन् के आने पर इ वर्ण हो जाता है ॥३८९॥

विकल्प से—यियविषति, युयूषति जु यह घातु सूत्र में है। जिजावियषति। टु, क्षुरु, कु-शब्द करना। रिरावियषति। लिलावियषति। कोई काटता है, अन्य कोई उसको प्रेरित करता है इस अर्थ में "धातोश्च हेतािवन्"४४७ से पायियतुम् इच्छति = पिपावियषति। पिपविषति। विभावियतुम् इच्छति विभावियषति विभविषति। ऊर्णञ्-आच्छादन करना प्रोर्णवितुम् इच्छति। प्रोर्णुन-विषति। भर्तुम् इच्छति = बिभरिषति। ज्ञप्-जिज्ञपयिषति, ज्ञीप्सति। षणु-देना। सिषनिषति।

सन् के आने पर निमित्त से परे स्तौति और इन्नंत में ही स को व होता है ॥३९० ॥

दरिद्रातेरसार्वधातुके ॥३९१ ॥

दरिद्रातेरन्तस्य लोपो भवत्यसार्वधातुके स्वरे परे ॥ दिदरिद्रिषति । अत्र इटि च आकारलोपः ।

छ्वोः शूठौ पञ्चमे च ॥३९२ ॥

छकारवकारयोर्यथासंख्यं शु ऊठ् इत्येतौ भवतः क्वौ धुट्यमुणे प्रत्यये पञ्चमे परे । दिद्यूषित ।

ऋधिज्ञपोरीरीतौ ॥३९३ ॥

ऋधिज्ञपोरीरीतौ भवतोऽभ्यासलोपश्च सनि परे । ज्ञीप्सति । ईर्त्सति ।

भुजादीनां षः ॥३९४॥

भृजादीनां धातूनामन्तः षो भवति धुट्यन्ते च । इति जकारस्य षकारः । निभृक्षति ।

दम्भेस्सनि ॥३९५ ॥

दंभेरनुषङ्गो लोप्यो भवत्यनिटि सनि परे । तृतीयादेर्धढघभान्तस्येत्यादिना धत्वं ।

दम्भेरिच्च ॥३९६ ॥

दम्भः स्वरस्य इत् ईच्च भवति अभ्यासलोपश्च सनि परे । धिप्सति । धीप्सति । शिश्रीषति । युयूषति ।

उरोष्ड्योपश्चस्य च ॥३९७ ॥

ओष्ट्योपधस्य ऋदन्तस्य उर् भवति अगुणे प्रत्यये परे । नामिनो वौरकुर्च्छुर्व्यञ्जने इत्युपधाया दीर्घौ भवति । बुभूर्षति ।

इस नियम से ष नहीं हुआ तो सिसासित । दरिद्रा-दुर्गति अर्थ में है ।

असार्वधातुक स्वर के आने पर दरिद्रा के अन्त का लोप हो जाता है ॥३९१ ॥ दिदरिद्रिषति । यहाँ आकार का लोप और इट् हुआ है ।

क्वित, धुद् अगुण, प्रत्यय पञ्चम के आने पर छकार वकार को क्रम से शु और ऊठ हो जाता है ॥३९२ ॥

दिधूषति ।

सन् के आने पर ऋध ज्ञप् को 'ई' 'ईत्' हो जाता है और अध्यास का लोप हो जाता है ॥३९३॥

ज्ञीप्सति । ईर्त्सति ।

धुट् अन्त में आने पर भृजादि धातु के अंत को 'ष' होता है ॥३९४॥ इस प्रकार से जकार को षकार हो गया है बिभृक्षति।

अनिट् सन् के आने पर दम्भ के अनुषंग का लोप हो जाता है ॥३९५ ॥
"तृतीयादेघढधभान्तस्य" १४४वें सूत्र से धकार हो गया है।

सन् के आने पर दंभ के स्वर को इत् ईत् हो जाता है और अभ्यास का लोप हो जाता है ॥३९६ ॥

द् को ध् अनुषंग का लोप अ को इ और ई तथा भ् को प् होकर धिप्सति, धीप्सित । शिश्रीषति युग्षति ।

अगुण प्रत्यय के आने पर ओष्ठ्य की उपधा के ऋदन्त को उर् हो जाता है ॥३९७ ॥ "नामिनोवों" इत्यादि सूत्र १८३ से उपधा को दीर्घ होकर बुभूर्षति बना ।

पञ्चमोपधाया धृटि चागुणे ॥३९८ ॥

पञ्चमस्योपधाया दीघों भवति क्वौ धुट्यगुणे प्रत्यये गरे।

वनिततनोत्यादिप्रतिषिद्धेटां घुटि पञ्चमोऽच्चातः ॥३९९ ॥

वनतेस्तनोत्यादेः प्रतिषिद्धेटां च धातूनां पञ्चमी लोप्यो भवति आतश्च अद्भवति यथासंभवं कौ धुट्यगुणे पञ्चमे प्रत्यये परतः अनद्यतने धुटि परे । धुटि खनिसनिजनां पञ्चमस्याकार इति नकारस्थाने आकारादेशः । षणु दाने । सिषासति पिपतिषति । पिपित्सति । पतितुमिच्छति ।

तनोतेरनिटि वा ॥४००॥

तनोतेरुपधाया दीघों भवति अनिटि सनि परे। तिर्तासित। तिर्तसित। तिर्तनिषति। दरिद्रातेरसार्वधातुक इत्यन्तलोपे प्राप्ते।

अनिटि सनि ॥४०१ ॥

अनिटि सनि परे दरिद्रातेरन्त्यस्य लोपो न । दरिद्रासित । दरिद्रिषित ।

स्तौतीनन्तयोरेव वर्णि ॥४०२ ॥

निमित्तात्परः प्रत्ययविकारागमस्थः स्तौतीनन्तयोरेव सः षमापद्यते यत्वभूते सनि परे । तुष्टूषति । सिषेवयिषति । इति नियमात् । सूसूषति । निनत्सति । निनत्सते । "स्मिङ्पूरञ्ज्वश्कृगृद्धृप्रच्छां सनि" । स्मिङ्ग ईषद्धसने । सिस्मयिषते । पृङ्ग पिपविषते ।

पूञस्तु न स्यात्।।४०३।।

क्वि एवं धुद् अगुण प्रत्यय के आने पर पञ्चम की उपधा को दीर्घ हो जाता है ॥३९८ ॥ पञ्चम के उपधा को दीर्घ होकर तिनतुं इच्छति—तितांसित ।

वन, तन, आदि इट् रहित धातु के पश्चम का लोग होता है। क्वि, धुट् अगुण पश्चम प्रत्यय के आने पर आत् को अत् होता है॥३९९॥

"धुट् के आने पर खन सन जन के पञ्चम अक्षर को अकार" अर्थात् ७०४ सूत्र से नकार को अकार हो जाता है। षणु—दान देना = सिषासित। पतितुम् इच्छति = पिपतिषिति। पिपित्सिति।

अनिट् सन् के आने पर तन् की उपधा को दीर्घ विकल्प से होता है ॥४००॥ तितांसति, तितसति, तितनिषति। "दरिद्रातेरसार्वधातुके" ३९१ से अन्त्य का लोप प्राप्त था—

अनिट् सन् के आने पर दरिद्रा के अन्त्य का लोप नहीं होता है ॥४०१ ॥ दरिद्रासीत । दरिद्रिषति । दिदरिद्रासीत । दिदरिद्रिषति।

निमित्त से परे प्रत्ययविकारागमस्य स्तौति और इन्नंत का सकार षकार हो जाता है षत्वभूत सन् के आने पर ॥४०२॥

तुष्ट्रपति । सिसेवियषति । इस नियम से सुसूषति । निनत्सति । निनत्सते । "स्मिङ पूङ रञ्ज्व शक् गृद्धृप्रच्छांसिन" सूत्र ३७४ से इट् होने से---स्मिङ्-किंचित् हंसना-मुस्कराना । सिस्मियपते । पुङ-पिपविषते ।

पूज् धातु से इट् नहीं होता है ॥४०३ ॥ पविर्तु इच्छति = पुपूषति । ऋ—अरिरिषति । अञ्ज-अञ्जिषति । अश् = अशिशिष्रति । री-म्

पूज् धातोः पर इड् न स्यात् । पूज् पवने । पवितुमिच्छति पुपूषति । ऋ अरिरिषति । अंज अञ्जिषिति । अश् अशिशिषति । चिकरिषति । गृ निगरणे । जिगरिषति । जिग लिषति । दृञ् अनादरे । दिदरिषति । धृज् अनवस्थाने दिधरिषति ।

ग्रहिस्विपप्रच्छां सनि ॥४०४॥

एषा सम्प्रसारणं भवति सनि परे । पिपृच्छिषति । सुषुप्सति ।

चे: किर्वा ॥४०५ ॥

चेः किर्भवति वा परोक्षायां सनि च परे । चिकीषति । चिकीषते । तुतुत्सिति । मुमूर्षति मुमूर्षते । मुमुक्षति । मुमुक्षति । कुनुक्षति । बुभुक्षते । युयुक्षति युयुक्षते ।

ऋदन्तस्येरगुणे ॥४०६ ॥

ऋदन्तस्य इर भवति अगुणे परे । चिकीर्षति । चिकीर्षते । चिक्रीर्षते ।

वृङ्कृञोश्च ॥४०७ ॥

वृङ्कुञोश्च ऋकारस्य उर् भवत्यगुणे परे । वुवूर्षते । विवरिषते ।

ब्रहिगुहो: सनि ॥४०८ ॥

ग्रहिगुहोः सनि नेड् भवति । जिघृक्षति । जिघृक्षते । गुहू संवरणे । जुघुक्षति । चोरयितुमिच्छति सन् । चुचोरयिषति । तन्त्रयितुमिच्छति । सन् । तितन्त्रयिषति । विवारयिषति । विवारयिषते । इत्यादि । एवं सर्वमुन्नेयं ।

इति सनन्तः समाप्तः ।

कृ == चिकरिषति । गृ-जिगरिषति । जिगलिषति । दृज् == अनादर करना । दिदरिषति । धृञ्-घूमना, दिधरिषति ।

सन् के आने पर गृह स्वप और प्रच्छ को संप्रसारण हो जाता है ॥४०४ ॥ पिपृच्छिषति । सुष्पति ।

परोक्षा और सन् में चवर्ग को कवर्ग होता है ॥४०५ ॥ चेतुंम् इच्छति = चिकीषति । चिकीषते । तुतृत्सति । मर्तम् इच्छति—ऋ को उर् और उपधा को

चतुम् इच्छात = विकासते । विकासते । तुतुत्सात । सतुम् इच्छात — क्र का उर् आर उपया जा दीर्घ होकर मुमूर्षति । मुमूर्षते । मोक्तुम् इच्छति = मुमुक्षति । मुमुक्षते । रुधिर-रुरुत्सति । भोक्तुम् इच्छति = बुभुक्षते । युयुक्षति । युयुक्षते ।

अगुण में ऋदंत को इर् होता है ॥४०६ ॥ कर्तुम् इच्छति चिकीर्षति । चिकीर्षते । क्री—खरीदना चिक्रीपति । चिक्रीपते ।

अगुण के आने पर वृज् और वृङ् के ऋकार को उर् होता है ॥४०७ ॥ वुवूर्षते । विवरिषते ।

सन् के आने पर ग्रह और गुह को इट् नहीं होता है ॥४०८ ॥ ग्रह, ग्रह कवर्ग को चवर्ग होकर ज ग्रह अध्यास को इवर्ण, ग्रह को संग्रसारण तृतीय को चतुर्थ अक्षर घृ एवं "हो ढः" से ढ "षढोः कः से" सूत्र से क् होकर चिघृक्षते । गुहू—संवरण करना । जुघुक्षति । चोरयितुम् इच्छति = चुचोरियषित । तंत्रयितुं इच्छति = तितन्त्रयिषति । विवारियषित । विवारियषते । इत्यादि ।

इस प्रकार से सन्नंत प्रकरण समाप्त हुआ।

धातोर्यशब्दश्चेक्रीयितं क्रियासमिभहारे ॥४०९॥

क्रियासमभिहारे वर्त्तमानाद्धातोर्व्यञ्जनादेर्यशब्दग्रहणाधिक्याच्चेक्रीयितसंज्ञको यो भवति क्रियासमभिहारे । शुभरुचादिवर्जितादेकस्वरत्परो यशब्दो भवति । क्रियासमभिहारः पौनःपुन्यं भृशार्थो वा । भृशं भवति पुनः पुनर्वा भवति ।

गुणश्चेकीयिते ॥४१० ॥

अध्यासस्य गुणो भवति चेक्रीयिते प्रत्यये परे ।

चेक्रीयितान्तात् ॥४११ ॥

चेक्रीयितान्ताद्धातोः कर्तर्यात्मनेपदं भवति । बोभूयते । बोभूयते । बोभूयता । अबोभूयत । अस्य च इति लोपः । अबोभूयिष्ट । बोभूयाञ्चके । बोभूयिता । बोभूयिषीष्ट । अबोभूयिष्ट । अबोभूयिष्यत ।

दीर्घोऽनागमस्य ॥४१२ ॥

अनागमस्याभ्यासस्य दीर्घो भवति चेक्रीयिते प्रत्यये परे। पापच्यते। पापच्येतः। पापच्यताः। अपापच्यतः।

यस्याननि ॥४१३॥

व्यञ्जनात्परस्य यस्य लोपो भवति अनि प्रत्यये परे । अपापिचष्ट ।

गत्यर्थात्कौटिल्ये च ॥४१४॥

गत्यर्थाद्धातोः कौटिल्येऽर्थे चेक्रीयितसंज्ञको यो भवति ।

अथ चेक्रीयित प्रत्ययान्त धातु प्रकरण प्रारंभ।

क्रिया समिषहार में धातु से चेक्रीयित प्रत्यय 'य' होता है १४०९ ॥ क्रिया समिषहार अर्थ में वर्तमान धातु से व्यञ्जनादि 'य' शब्द प्रहण की अधिकता से चेक्रीयित संज्ञक 'य' प्रत्यय होता है।

शुभ रुचादिवर्जित एकस्वर से परे 'य' प्रत्यय होता है।

क्रिया समिशहार किसे कहते हैं ? पौन: पुन्यं भृशार्थों वा पुन: पुन: अथवा अतिशय अर्थ को क्रिया समिशहार कहते हैं। भृशं भवति, पुन: पुनर्वा भवति। भूभू य "चण् परोक्षा चेक्रीयित सन्नतेषु" सूत्र से द्वित्व होकर अभ्यास को तृतीय अक्षर हो गया है।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर अध्यास को गुण होता है ॥४१० ॥ चेक्रीयितान्त धातु से कर्ता में आत्मनेपद होता है ॥४११ ॥

'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर ते विभक्ति आकर बोभूयते बना । बोभूयेत, बोभूयतां अबोभूयत । 'अस्य च' सूत्र से अकार का लोप होकर इट् सिच् होकर अबोभूयिष्ट । बोभूयाञ्चक्रे बोभूयिता । बोभूयिषीष्ट । बोभूयिष्यते । अबोभूयिष्यत् । पपच् यते ।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर अनागम अध्यास को दीर्घ हो जाता है ॥४१२ ॥

पापच्यते । पापच्येत । पापच्यतां । अपापच्यत ।

अन् प्रत्यय के न आने पर व्यंजन से परे 'य' का लोप हो जाता है ॥४१३ ॥ इट् सिच् होकर अपाणिकष्ट । इत्यादि । क्रमु—पादविश्लेषण करना ।

गत्यर्थ धातु से कुटिलता अर्थ में चेक्रीयित संज्ञक 'य' प्रत्यय होता है ॥४१४ ॥

अतोन्तोऽनुस्वारोऽनुनासिकान्तस्य ॥४१५ ॥

अनुनासिकान्तस्य धातोरभ्यासस्यान्ते अनुस्वारागमो भवति चेक्रीयिते परे । चंक्रम्यते । कुटिल इति किम् ? भृशं पुनः पुनर्वा क्रामति ।

विञ्चस्रंसिध्वंसिभ्रंसिकसिपतिपदिस्कन्दामन्तो नी ॥४१६ ॥

एषामभ्यासस्यान्तो नी आगमो भवति चेक्रीयिते प्रत्यये परे। वनीवच्यते। अनिदनुबन्धानामगुणेनुषङ्गलोपः। अत्यर्थं स्रांसते सनीस्नस्यते। दनीध्वस्यते। बनीभ्रस्यते। कस गतौ। कसि गतिशासनयोः। अत्यर्थं कसति चनीकस्यते। पनीपत्यते। स्कन्दिर् गतिशोषणयोः। चनीष्कद्यते।

म्राध्मोरी ॥४१७॥

म्राध्मोरित्येतयोराकारस्य ईकारो मवति चेक्रीयिते प्रत्यये परे । जेघीयते । देध्मीयते । "हन्तेर्घ्नी वा वक्तव्यं" हन्तेर्घ्नी वा भवति चेक्रीयिते प्रत्यये परे अत्यर्थं हन्ति जेघ्नीयते ।

अध्यासाच्च ॥४१८॥

अभ्यासात्परस्य हन्तेईस्य घो भवति ।

ः अतोन्तोऽनुस्वारोऽनुनासिकान्तस्य ॥४१९ ॥

धातोरभ्यासस्य अतः अकारास्यान्तोऽनुस्वारागमो भवति चेक्रीयिते परे । जंघन्यते ।

ये वा ॥४२०॥

अनुनासिकान्त धातु से चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर अभ्यास के अंत में अनुस्वार का आगम हो जाता है ॥४१५॥

च क्रम्यते = चंक्रम्यते । कुटिल अर्थ में हो ऐसा क्यों कहा ? भृशं पुनः पुनर्वा क्रामित यहाँ चेक्रीयित प्रत्यय नहीं हुआ है ।

वञ्च, स्रंस, ध्वंस् भ्रंस किस पित पिद स्कंद धातु को चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर अभ्यास के अंत में 'नी' का आगम हो जाता है ॥४१६ ॥

'इदनुबंध' को अगुण में अनुषंग का लोप हो गया। वनीवच्यते। अत्यर्थं स्रंसते = सनीसस्यते। दनीध्यस्यते। बनीध्रस्यते। कस—गमन करना। किस—गमन और शासन। अत्यर्थं कसित = चनीकस्यते। अत्यर्थं पतित = पनीपत्यते। स्कंदिर्—गित और शोषण अर्थ में है। चनीस्कद्यते।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर ब्रा और ध्या के आकार को ईकार हो जाता है ॥४१७॥ जेब्रीयते। देध्मीयते। "हन् को ध्नी विकल्प से होता है" अत्यर्थं हन्ति = जेब्नीयते। पक्ष में—ज

हन्यते।

अभ्यास से परे हन् के ह को घ हो जाता है ॥४१८॥

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर अनुनासिकांत होने से धातु के अभ्यास के अंत में अनुस्वार का आगम हो जाता है ॥४१९॥

जंघन्यते ।

अगुण यकार प्रत्यय के आने पर खन सन जन के अंत को विकल्प से आकार हो जाता है ॥४२०॥

यकारादावगुणे प्रत्यये परे खनिसनिजनामन्तस्य आकारो भवति वा । खनु अवदारणे । चंखन्यते । चाखायते । षणु दाने । संसन्यते । सासायते । अंजन्यते । जाजायते ।

स्विपस्यिमञ्जेञां चेकीयिते ॥४२१ ॥

एषां धातूनां सम्प्रसारणं भवति चेक्रीयिते परे । जिष्वप् शये । सोषुप्यते । स्यम स्वन ध्वन शब्दे । सेसिम्यते । व्येञ् संवरणे । अत्यर्थं व्ययति वेवीयते ।

अर्त्त्यट्यञ्नात्यूर्णुसूचिसूत्रिमृत्रिभ्यश्च ॥४२२ ॥

एभ्यः परश्चेक्रीयितसंज्ञको यो भवति ।

चेक्रीयिते च ॥४२३॥

अर्त्तिसंयोगाद्योश्च गुणो भवति चेक्रीयिते । अकारस्य रेफरस्य द्विरुक्तिर्भवति यकारेऽपि । अरायेते । स्म ध्यै चिन्तायां । सास्मर्यते । अट् गतौ । अटाट्यते । अश् भोजने । अशाश्यते । प्रणोनूयते । सूच् पैशन्ये । सोस्च्यते । सूत्र अवमोचने । सोस्त्र्यते । मूत्र प्रस्रवणे । मोमूत्र्यते ।

अयीर्थे ॥४२४ ॥

शीङो अय् यो भवति यकारे परे। शाशय्यते। वावच्यते। जोह्यते। जाहीयते। देधीयते। मेमीयते । जेगीयते । पेपीयते । तेष्ठीयते । अवसेषीयते । जेहीयते । देदीव्यते । सोष्यते । मानहाते । अभिषोषुयते । अशाश्यते । चेचीयते । चायृ पुजानिशामनयोः ।

चायः किश्चेक्रीयिते ॥४२५ ॥

खन्-अवदारण करना-खोदना । चंखन्यते, चाखायते । षण्--दान देना, संसन्यते, सासायते । जंजन्यते, जाजायते ।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर स्वप, स्वम और व्येज् धातु को संप्रसारण हो जाता है ॥४२१ ॥

जिष्वप--सोषुप्यते । स्यम स्थन ध्वन--शब्द करना । सेसिम्यते । स्यम को संप्रसारण में सिम हुआ है। अत्यर्धं व्ययति। व्ये = वेवीयते। ऋ धातु है--

ऋ, अट् अश, ऊर्णु नु सूचि सूत्रि मृत्रि से परे चेक्रीयित 'य' प्रत्यय होता है। ।४२२॥ चेक्रीयित में ऋ और संयोगादि को गुण होता है ॥४२३॥

यकार के आने पर भी अकार और रकार को द्वित्व होता है। अरार्यते। स्मृ ध्यै—चितवन करना। सास्मर्यते : अटाट्यते । ४१२ से अभ्यास को दीर्घ हो रहा है । अश्—भोजन करना = अशाश्यते । प्रोणींनूयते । सूत्र—पैशुन्य करना । सोसूच्यते । सूत्र—अवगोचने । सोसूत्र्यते । मूत्र—प्रस्रवण करना । मोमुत्र्यते ।

यकार के आने पर शीङ् के अय् को य् हो जाता है ॥४२४ ॥ शाशय्यते । वावच्यते । जोहूयते । जाहीयते । देघीयते मेमीयते । जेगीयते । पेपीयते । तेष्ठीयते । अवसेषीयते । जेहीयते । देदीव्यते । सोष्यते । नानहाते । अभिषोष्यते । अशाश्यते । चेचीयते । चाय्—पूजा करना और निशामन करना ।

चेक्रीयित के आने पर चाय को कवर्ग हो जाता है ॥४२५ ॥

चायः किर्भवति चेक्रीयिते परे । अत्यर्थं चायति चेक्रीयते । अत्यर्थं तुदति तोतुद्यते ।

ऋत ईदन्तश्चिनेक्रीयित्यित्रायिषु ॥४२६॥

ऋदन्तस्य चिनवैक्रीयितयिन्आयिषु परत ईदन्तो भवति ॥ मेम्रीयते । मोमुच्यते । रोरुध्यते । बोभुज्यते । योयुज्यते । तंतन्यते । मंमन्यते । चेक्रीयते ।

जपादीनां च ॥४२७ ॥

जपादीनामभ्यासस्यान्तोऽनुस्वारागमो भवित चेक्रीयिते परे। जपजभदहदंशभञ्जपश षडेते जपादयः। जप मानसे भृशं पुनः पुनर्वा गर्हितं जपित जञ्जप्यते। जभ जभी गात्रविनामे। भृशं पुनः पुनर्वा जभित जञ्जभ्यते। दह भस्मीकरणे। दंदह्यते। दंश दशने। दंदश्यते। भञ्जो अवमर्दने। भृशं भनिक्त बम्भज्यते। पश इति सौत्रौ थातुः। भृशं पशिति। पंपश्यते।

चरफलोरुच्च परस्यास्य ॥४२८ ॥

चरफलोरभ्यासस्यान्तोऽनुस्वारागमः परस्यास्योच्च भवति चेक्रीयिते परे । अभ्र वभ्र मभ्र चर रिवि धिवि गत्यर्थाः । भृशं पुनः पुनर्वा गर्हितं चरित चञ्चर्यते । पंफुल्यते । वेव्रीयते ।

ऋमतो री: ॥४२९ ॥

ऋमतो धातोरभ्यासस्यान्तो री आगमो भवति । चेक्रीयिते परे । ग्रहीङ् उपादाने—गृहिज्या इत्यादिना संप्रसारणम् । भृशं पुनः पुनर्वा गर्हितं गृहणाति जरीगृह्यते । नृती गात्रविक्षेपे ।

नृतेश्चेक्रीयिते ॥४३० ॥

नृतेर्नकारस्य णकारो न भवति चेक्रीयिते परे । नरीनृत्यते । परीपृच्छ्यते । चोचूर्यते । एवं सर्वं वेदितव्यं ।

इति चेक्रीयितप्रकरणम् ॥

अत्यर्थं चायति = चेकीयते । अत्यर्थं तुदति = तोतुद्यते ।

चित्र चेक्रीयित यिन् और आय, प्रत्यय के आने पर ऋदन्त के अंत में 'ई' हो जाता है ॥४२६ ॥ मेम्रीयते । मोमुच्यते । रोरुध्यते । बोभुज्यते । योयुज्यते । तंतन्यते । मंमन्यते । चेक्रीयते ।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर जपादि को अभ्यास के अंत में अनुस्वार का आगम

हो जाता है ॥४२७॥

निंदा अर्थ में — जपादि से क्या-क्या लेना ? जप, जभ, दह, दंश, भञ्ज और पश ये छह धातु लेना चाहिये। जप—मानस में जपना। भृशं, पुनः पुनर्वा, गर्हितं जपित = जजय्यते। जभ् जृभी जभाई लेना। जञ्जभ्यते। दह—भस्म करना। दंदहाते। दंश—काटना = दंदश्यते। भञ्जअवमर्दन—तोड़ना। भृशं भनक्ति = बम्भज्यते। पशं यह धातु सूत्र में है। भृशं पशित = पंपश्यते।

चेक्रीयित प्रत्यय के आने पर चर फल के अभ्यास के अंत में अनुस्वार आगम और

पर के अकार को उकार हो जाता है ॥४२८ ॥

अभ्र वभ्र मभ्र चर रिवि धिवि धातु-गत्यर्थ हैं। भृशं-गर्हितं वा चरित = चञ्चूर्यते। पफुल्यते। चेक्रीयित के आने पर ऋकारांत के अभ्यास के अंत में री का आगम होता है ॥४२९॥ भृशं ग्रहणांति जरीगृहाते। नृती—नृत्य करना।

चेक्रीयित में नृत के नकार को णकार नहीं होता है ॥४३०॥ नरीनृत्यते। परीपृच्छयते। चोचूर्यते। इसी प्रकार से सभी रूप बना लेना चाहिये। इस प्रकार से चेक्रीयित प्रकरण समाप्त हुआ। तस्य लुग्वा ॥४३१ ॥

तस्य चेक्रीयितस्य लुग्वा^र भवित । यस्य स्थाने यो विधीयते स स्थानीतर आदेशः । स्थानीव भवत्यादेशः । प्रकृतिग्रहणे चेक्रीयितलुगन्तस्यापि ग्रहणं । धातुप्रकृतीनां ग्रहणे चेक्रीयितलुगन्तस्यापि धातोर्ग्रहणं भवतीति द्विवचनादि कार्यं भवित ॥ **चर्करीतं परस्मैपदमदादौ दृश्यते ।**

चर्करीताद्वा ॥४३२ ॥

चर्करीताद्धातोर्वा इड् भवति व्यञ्जनादौ गुणिनि सार्वधातु के परे ।

यिलोपे च चेक्रीयित: ॥४३३ ॥

यिलोपे आयिलोपे च परस्मैपदं भवति । अत्यर्थं भवति बोभवीति बोभोति बोभूतः । स्वरादाविवर्णो-वर्णान्तस्य भातोरियुवौ । बोभुवति । बोभूयात् बोभूयातां बोभूयः ॥ बोभवीतु बोभेतु बोभूतात् बोभूतां बोभुवतु । बोभूहि बोभूतात् बोभूतं बोभूत । अबोभवीत् अबोभोत् अबोभूतां अबोभुवः । पापचीति । पापक्ति पापक्तः पापचिति । पापच्यात् । पापकु पापक्तात् पापकां पापचतुः । हुथुइभ्यां हेर्द्धिः ॥ पापिय पापक्तात् पापक्तं पापक्तं । अपापचीत् अपापक् अपापक्तां अपापचुः ॥ टुणदि समृद्धौ । नानंद्रीति नानंति नानंतः नानंदित । ध्वंसु मतौ च । दनीध्वसीति दनीध्वसतः दनीध्वसति । एवं सर्वमवगन्तव्यं । शेशयीति ॥

न तिबनुबन्धगणसंख्यैकस्वरोक्तेषु ॥४३४ ॥

तिबनुबन्धगणसंख्यैकस्वर एभिरुक्तेषु निदानेषु प्रकृतिग्रहणे वैक्रीयिवलुगन्तस्य ग्रहणं न भवति ॥
तिपा उक्ते—सोषवीति सोषोति । सोष्यात् । सोषवीतु सोषोतु सोषूतात् सोषूतां सोषुवतु । सोषूहि सोषूतात्

उस चेक्रीयित प्रत्यय का विकल्प से लुक् होता है ॥४३१ ॥

जिसके स्थान में जो किया जाता है वह स्थानीतर आदेश है। स्थानी के समान ही आदेश होता है। प्रकृति के ग्रहण करने में चेक्रीयित लुगन्त का भी ग्रहण होता है। धातु और प्रकृति के ग्रहण करने में चेक्रीयित लुगन्त धातु का भी ग्रहण होता है। इस प्रकार से कार्य होता है। अदादि में चर्करीत परस्मैपदी हो जाता है।

व्यञ्जनादि गुणी सार्वधातुक के आने पर चर्करीत धातु से ईट् विकल्प से होता है ॥४३२॥

यि आयि प्रत्यय के लोप होने पर परस्मैपद होता है ॥४३३ ॥

अत्यर्थं भवित = इट् गुण होकर दीर्घ होकर बोभवीति इट् के अभाव मे—बोभोति । बोभूतः । बोभू अन्ति "स्वरादाविवर्णोवर्णान्तस्य धातोरियुवौ" सूत्र ८३ से बोभुवित नकार का लोप हुआ है । बोभ्यात् । बोभवीत्, बोभोत् । अबोभवीत्, अबोभोत् ।

पच—पापचोति, पापिक । पापच्यात् । पापचीतु, पापक्तु । "हुधुद्ध्यां हेर्यिः" सूत्र से पापिध । अपापचीत्, अपापक् । व्यञ्जनाहिस्योः से दि सि का लोप और च् को क् होकर अपापक बना । दुनदि—समृद्ध होना । नानंदीदि । नानंति ध्वंसु—गित अर्थ में है । ४१६ सूत्र से नी का आगम हुआ है । दनी ध्वसीति । शेशयीति, शेशिति ।

इसी प्रकार से सभी समझ लेना चाहिये।

तिप्, अनुबंध, गुण, संख्या और एक स्वर के कहने पर चेक्रीयित लुगन्त का ग्रहण नहीं होता है ॥४३४॥

१. लुकि सति चेक्रीयितस्य चर्करीतसंज्ञा बोद्धव्या।

सोषूतं सोषूतं । सोषवाणि सोषवाव सोषवाम ॥ तिणा निर्देशात् सूतेः पञ्चम्यामिति गुणप्रतेषेधो न स्यात् । अनुबन्धोक्तः—शेशितः शेष्यति । शिङः सार्वधातुके इति झनुबन्ध इति निर्देशात् गुणो न भवति ॥ गुणोक्तः—चोकोटीति । कुटादेरनिनचिद्स्वितं गुणप्रतिषेधो न स्यात् । संख्योक्तः—रोष्ठदीति । रोरोत्ति । रुदादिः पञ्चको गण इति रुदादेः सार्वधातुके इतीण् न स्यात् । एकस्वरोक्तः—पापचीति । अनिडेकस्वरादात । इत्येकस्वराधिकारे पचिवचीत्यादिनेट्प्रतिषेधो न स्यात् ॥ वावचीति । वाविक्तं वावक्तः वावचित । जाहेति । दादेति दात्तः दादित ।

अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनः स्वरे गुणिनि सार्वधातुके ॥४३५ ॥ अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनो गुणो न भवति स्वरादौ गुणिनि सार्वधातुके परे । अत्यर्थं पुनः पुनर्वा दीव्यति देदिवीति ।

खोर्व्यञ्जने ये ॥४३६ ॥

धातोर्यकारयोलोंपो भवति यकारवर्जिते व्यक्तने च परे। देदेति देद्यूतः देदिवति। सोषवीति सोषोति। नानहीति नानद्धि। अभिषोषवीति अभिषोषोति। पुनः पुनर्वा क्रीणाति चेक्रीयीति चेक्रेति। तोतोदीति तोतोत्ति।

रि रो री च लुकि ॥४३७॥

त्रप्रमतो धातोरध्यासस्यान्ते रि रो री च भवति चेक्रीयितस्य लुकि । मरिमरीति मर्मरीति मरीमरीति । मरिमर्त्ति मरीमर्त्ति । मर्गृतः मरीमृतः मरिमृतः । मर्प्रति मरीप्रति मरिप्रति । मरीमरीषि मर्मरीषि

तिप् से कहने पर—सोषवीति सोषोति, सोष्यात् । सोषवीतु सोषोतु । सोस्रूहि । सोषवाणि सोषवाव सोषवाम, तिप् के द्वारा निर्देश होने से 'सूते: पञ्चम्यां' १११ सूत्र से तीनों में गुण का प्रतिषेध नहीं होता है ।

अनुबंध से कहने पर-शिशतः शेश्यति । "शीडः सार्वधातुके" इस सूत्र से अनुबंध होने से गुण

नहीं होता है।

गुण से कहने पर---कुट-कुटिलता। चोकोटीति। "कुटादेरनिनिचिद्स्वित" इस गुण का प्रतिषेध नहीं हुआ है।

संख्या के कहने पर—रोरुदीति, रोरोति । "रुदादि पञ्चको गणः" रुदादि से सार्वधातुक में इण् नहीं .होता है ।

एक स्वर के कहने पर—पापचीति 'अनिडेकस्वरादात्' इत्येक स्वर के अधिकार में "पिच विचि" इत्यादि से इट् का प्रतिषेध नहीं होता है। वावचीति, वाविक्ति। बोहिति। दादेति।

स्वरादि गुणी सार्वधातुक के आने पर अध्यस्त और नामि उपधा को गुण नहीं होता है ॥४३५ ॥

अत्यर्थं दीव्यति = देदिवीति—नीचे के सूत्र से गुण का निषेध हुआ।

यकार वर्जित व्यंजन के आने पर धातु के यकार वकार का लोप हो जाता है ॥४३६ ॥ देद्यूत: देदिवित "छ्वो: शूठौ पञ्चमे च" ३९२ सूत्र से ऊकार होकर देदि ऊ तस् = देद्यूत: बना । देदेति । सोषवीति, सोषोति । नानहीति, नानिद्ध । अत्यर्थं क्रीणाति == चेक्रयीति, चेक्रेति । तोतोदीति,

तोतोत्ति ।

चेक्रीयित लुक् होने पर ऋकार वाले धातु के अध्यास के अंत में रिर्री आगम हो जाते हैं ॥४३७॥ मरिमरीषि । मरिमर्षि मर्गषि मरीमर्षि । मरीमृथः मर्गृथः मरिमृथः । मरीमृथ मर्गृथं मर्गृथं । मरीमरीमि मर्मरीमि मरीमरीमि मरीमरीमि । मरिमृवः मर्गृवः मरीमृवः । मरिमृतः मर्गृनः मरीमृमः । मरिमृयात् मर्गृनः मरीमृयात् । मरिमृयात् मर्गृतात् मर्गृतात् मर्गृतात् मर्गृतात् मर्गृतात् । मरिमृयात् । मरिमृतात् मर्गृतात् । मरिमृतात् । मरिमृतां मर्गृतां मर्गृतां । मरिमृतां । अमरिम्तां । अमरिम्तां । अमरिम्तां । अमरिमः । अमरिमः अमरीमः । अमरिमः । अमरिमृतां अमर्गृतां अमरीमृतां । अमरिमः अमर्गः अमर्गः । अमरिमृतां अमर्गृतां अमरीमृतां । अमरिमृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं अमर्गृतं । अमरिमृतं । मर्गृतं । भर्वाते ॥ एवमभ्यस्तस्य चोपथाया इत्यदिना गुणो न भवति ॥ नृति गात्रविक्षेपणे ।

नृतेश्चेक्रीयिते ॥४३८॥

नृतेर्नकारस्य णकारो न भवित चेक्रीयिते परे ॥ निरम्तित नर्नतित नरीम्तित । निरम्ति नर्नति नरीमित । नरिम्ति नर्नित नरीमिति । नरिम्ति । नरिम्ति । नरिम्ति । नर्नितः नर्मम्तः । नर्नृतित नरीमृति नरिम्ति ॥ मोमुचित । योयुजिति योयोक्ति योयुक्तः योयुजिति रोरोद्धि रोरुद्धः रोरुधिति रोरोद्धि रोरुद्धः रोरुधित । बोभुजीत । बोभुजीति । मंमनित ॥ अंजपीति अंजप्ति अंवप्तः योयुजित ॥ तंतनीति ततित तति तति । मंमनीति मंमित मंमति मंमनित ॥ अंजपीति अंजप्ति अंजप्तः अंजपित । वरिक्ति । चरिक्ति चर्यकरीति चर्यकरीति । चरिक्ति चरिक्ति । चरिक्ति चरिक्ति । चरिक्ति चरिक्ति । वरिक्ति वर्यकरीति । वरिक्ति वर्यक्ति वरीक्रिति । वरिवर्ति वर्यकरीति । वरिवर्ति वर्यविति । वरिवर्ति वरीवरिति । वरिवर्ति वर्यविति । वरिवर्ति वर्यविति । वरिवर्ति वर्रोकि । जरिगिदि जरीगिदि । जरिगिदि जरीगिदि । जरिगिदि जरीगिदि । जरिगिदि जरीगिदि ।

न ऋतः ॥४३९॥

क्रम से उदाहरण—मरिमरीति, मर्मरीति मरीमरीति । मरिमर्ति, मर्मर्ति मरीमर्ति । नृती---नृत्य करना ।

चेकीयित में नृत के नकार को णकार नहीं होता है ॥४३८॥
निर्तृतीति नर्नृतीति नरीनृतीति । निर्नित नर्नित नरीनित । मुच्—मोमुचीति मोमोक्ति । रोरुधीति,
रोरोद्धि । बोभुजीति बोभोक्ति । तंतनीति । मंमनीति । जंजपीति । कृ—चरिकरीति चर्करीति, चरीकरीति ।
चरिकर्ति, चर्कर्ति चरीकर्ति । वरिवरीति । जरीगहीति ।

जिरगृह तस् है 'हो ढ:' से ह को द एवं तवर्ग को भी ढ होकर—

ढ के आने पर ढ का लोप होने से ऋमान् धातु को दीर्घ नहीं होता है ॥४३९ ॥ इस नियम से जरिगृढ:, जर्गृढ जरीगृढ: में दीर्घ नहीं हुआ । ह्यस्तनी के सि में— न रात् गं४४०॥

रेफात्परः संयोगान्तो लोप्यो न भवति । अवरिषर्ट् अवषर्ट् अवरिषर्ट् । अजरिगृढं अवर्गृढं अवरिगृढं । अवरिगृढं अवरिगृढं । अवरिगृढं । अवरिगृढं । अवरिगृढं । अवरिगृहं । अवर्गृह्य अवरिगृह्य । अवर्गृह्य अवरिगृह्य ।

इति चेक्रीयितलुगन्ताः ।

इन्कारितं धात्वर्थे ॥४४१ ॥

नाम्नः कारितसज्ञक इन्भवति घात्वर्थे ।

इनि लिङ्गस्यानेकाक्षरस्यान्तस्य स्वरादेलीपः ॥४४२ ॥

अनेकाक्षरस्य लिङ्गस्य अन्त्यस्वरादेलींपो भवति इनि परे ॥ इस्तिनाऽतिक्रामित अतिहस्तयति । हलि गृहणाति ।

न हिलकल्योः ॥४४३ ॥

हलिकल्योर्वृद्धिर्नं भवति । हलयति । कलयति । अजहलत् । अचकलत् । कृतयति । अचकृतत् । वस्रं समाच्छादयति । संबस्धयति । समवस्रत् । वर्मणा सन्नहाति संवर्मयति । समवर्मत् । तत्करोति तदाचष्टे इति इन् । मुण्डं करोति मुण्डयति । अमुमुण्डत् । एवं मिश्रयति । अमिमिश्रत् । सूत्रमाचष्टे सूत्रयति । असुसूत्रत् ।

सत्यार्थवेदानामन्त आप् कारिते ॥४४४॥

सत्यार्थवेदानांमन्त आप् भवति कारिते परे । सत्यमाचष्टे सत्यापयति । एवं अर्थापयति ।

रेफ से परे संयोगान्त का लोप नहीं होता है ॥४४० ॥ अजरिधर्ट्, अजधर्ट्, अजरीधर्ट् में ट् का संयोगान्त लोप नहीं हुआ। इत्यादि।

इस प्रकार से चेक्रीयित लुगन्त प्रकरण समाप्त हुआ।

धातु अर्थ में नाम से कारित संज्ञक इन् प्रत्यय होता है ॥४४१ ॥

इन् के आने पर अनेकाक्षर वाले लिंग के अन्त्य स्वर को आदि करके लोप होता है ॥४४२॥

हस्तिना अतिक्रामित-हाथी के द्वारा उल्लंघन करता है।

अति हस्तिन् इन् हस्त्-हस्ति अतिहस्ति 'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर अन् विकरण और गुण होकर अतिहस्तयित बना । हिंल गृहणाति ।

हिल और किल में वृद्धि नहीं होती है ॥४४३॥

हलयित कलयित । अजहलत् अचकलत् । अद्यतनी के रूप का एक नमूना दिखा दिया है बाकी दशों लकार पूर्वोक्त प्रकार समझ लेना । कृति गृहणाति च कृतयित । अचकृतत् । वस्रं समाच्छादयित संवस्नयित । समवस्रत् । कर्मणा संनद्घाति च संवर्मयित । समवर्यत् । "तत्करोति तदाचष्टे इन्" इस नियम से मुण्डं करोति च मुण्डयित । अमुमुण्डत् । मिश्रं करोति च मिश्रयित । अमिमिश्रत् । सूत्रमाचष्टे च सूत्रयित । असुसूत्रत् ।

कारित प्रत्यय के आने पर सत्य, अर्थ और वेद के अंत में 'आप्' हो जाता है ॥४४४॥

सत्यमाचष्टे = सत्यापयति । अर्थमाचष्टे = अर्थापयति । वेदमाचष्टे = वेदापयति ।

न स्वरादेः ॥४४५ ॥

स्वरादेदींघों न भवति इन् चण् परे । आर्त्तिथपत् । वेदापयति । अविवेदपत् ।

रशब्द ऋतो लघोर्व्यञ्जनादेः ॥४४६ ॥

व्यञ्जनादेरनेकाक्षरस्य लिङ्गस्य लघोः ऋतो रशब्दादेशो भवति इनि परे । पृथ प्रख्याने । पृथुं करोति प्रथयति । अपिप्रथत् । मृदुं करोति प्रदयति । अमिग्रदत् । दृढं करोति द्रढयति । अदिद्रढत् । कृशं करोति क्रशयति । अचिक्रशत् । भृशं करोति भ्रशयति अबिभ्रशत् । परिवृढं करोति परिव्रढयति पर्यविव्रढत् । इत्यादि ।

पृथं मृदं दृढं चैव कृशं च भृशमेव च। परिपूर्व वृढं चैव षडेतान्नविद्यौ स्मरेत्॥१॥ धातोश्च हेतौ॥४४७॥

हेतुकर्तृकव्यापारे वर्त्तमानाद्धातोः कारितसंज्ञक इन् भवति । उवर्णस्य जान्तस्यापवर्गपरस्यावर्णे इत्यभ्यसावर्णस्य इकारः ॥ दीघों लघोरस्वरादीनामिति दीर्घः । भवति कश्चित्तमन्यः प्रयुक्ते भावयति भावयते । भावयेत् । भावयेत् । भावयत् । अभावयत् । इन्व्यञ्जनादेरुभयमित्युक्तत्वात् सर्वेषामिन्त्रत्ययान् नामुभयपदित्वम् ॥ अबीभवत् । भावयाञ्चक्रे । भावयिता । भावयात् । भावयिषिष्ट । भावयिष्यति । भावयिष्यते । अभावयिष्यते । भावयिष्यते । अभावयिष्यते । भावयित्व । एधयति ऐदिषत् । नन्दयति । अननन्दत् । स्रंसयित असस्रंसत् ।

इन् और चण् के आने पर स्वर की आदि को दीर्घ नहीं होता है ॥४४५ ॥ आर्तिथपत् । अविवेदपत् ।

इन् के आने पर व्यञ्जनादि अनेकाक्षर लघु लिंग के ऋ को रकार हो जाता है ॥४४६॥
पृथ—प्रख्यान करना। पृथुं करोति = प्रथयति, ऋ को र् हुआ है अपिप्रथत्। मृदुं करोति =
प्रदयति। अभिप्रदत्। दृढं करोति = द्रढयति। अदिद्रढत्। कृशं करोति = क्रशयति। अचिक्रशत्। भृशं
करोति = प्रशयति, अबिभ्रशत्। परिवृढं करोति = परिव्रढयति। पर्यविव्रढत्। इत्यादि।

श्लोकार्थ--पृथु, मृदु, दृढ, कृश, भृश और परिवृढ ये छह हैं जिनके ऋ को र् होता है ॥१ ॥

अथ प्रेरणार्थक घातु का प्रकरण

हेतु कर्तृक व्यापार में वर्तमान धातु से कारित संज्ञक 'इन्' प्रत्यय होता है ॥४४७ ॥ कोई होता है और अन्य कोई उसको प्रेरणा देता है । इस अर्थ में कारित संज्ञक 'इन्' होता है और हुआता है । 'दीधों लधोरस्वरादीनां' २२२ सूत्र से वृद्धि होकर भी इ है 'औ आव्' से 'भावि' बना 'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर अन् विकरण और गुण करके भावयित बना 'इन्यजादेरुभयम्' सूत्र ३७ से इत्रंत धातु उभयपदी होती हैं अतः भावयते । ऐसे ही दसों लकारों में देखिये ।

भावयति, भावयते । भावयेत् भावयेत । भावयतु, भावयतां । अभावयत् अभावयतः । सूत्र २९५ से दीर्घ हुआ । अबीभवत् । भावयाञ्चकार भावयाञ्चके । भावयिता । भाव्यात्, भावयिषीष्ट । भावयिष्यति, भावयिष्यते । अभावयिष्यत्, अभावयिष्यतः ।

पच्—पाचयति—पकवाता है । पाचयति । अपीपचत् । एधयति । ऐदिधत् । नन्दयति । अननन्दत् । स्रंसयति । असस्रंसत् । शाच्छासाह्वाव्यावेपामिनि ॥४४८ ॥

एषामायिर्भवति इनि परे । शाययति । अशीशयत् । छाययति अचिच्छयत् । अवसाययति । अवासीषयत् । ह्वाययति ।

ह्वयतेर्नित्यम् ॥४४९ ॥

ह्वयतेर्नित्यं संप्रसारणं भवति कारिते च संश्रणोः परयोः ॥ अजूहवत् । व्याययति । अविव्ययत् । वाययति । अवीवयत् । पाययति ।

लोपः पिबतेरीच्चाध्यासस्य ॥४५० ॥

पिबतेरभ्यासस्य ईन्द्रवित उपधायाश्च लोपो भवित इनि चण्परे । अपीप्यत् । आदयित । आदिदत् । वाचयित अवीवचत् । हावयित अजूहवत् ।

अर्त्तिह्रोब्लीरीक्नुयीक्ष्माटयाद्न्तानामन्तः पो यलोपो गुणश्च नामिनाम् ॥४५१ ॥

अर्त्यादीनामादन्तानां च पकारोन्तो भवति यथासंभवं यलोपश्च नामिनां गुणश्च इनि परे ॥ अर्पयित आर्पिपत् । हेपयित । अजिहिपत् । ब्ली वरणे । ब्लेपयित । अबिब्लिपत् । रीङ् श्रवणे । रेपयित अरीरिपत् । क्नूयी शब्दे । क्नोपयित । अचुकनुपत् । क्ष्मायी विधूनने । क्ष्मापयित । अचिक्ष्मपत् । हेपयित अजिहपत् । धापयित । अदीधपत् । मापयित अमीमपत् । स्थापयित । स्थापयेत् । अस्थापयत् ।

तिष्ठतेरित् ॥४५२ ॥

तिष्ठतेरिद्धवित इनि चण् परे । अतिष्ठिपत् घ्रापयित ।

जिघतेर्वा ॥४५३॥

जिन्नतेर्वा इद्भवति इति चण्परे । अजिधिपत् । अजिधपत् । देवयति । अदीदिवत् । सावयति । असुषुवत् । नहयति । अनीनहत् । अभिषावयति । आशयति । आशिशत् । चाययति । अचीचयत् ।

इन् प्रत्यय के आने पर शा छा सा ह्या व्या और वेप् धातु से आय् होता है ॥४४८ ॥ शाययति : छाययति । अनिच्छयत् । अवसाययति । अवासीषयत् । ह्याययति ।

कारित प्रत्यय, चण् और सन् के आने पर ह्या को नित्य ही संप्रसारण होता है ॥४४९ ॥ अजूहबत् । व्याययति । अविव्ययत् । वाययति । अवीवयत् । पाययति ।

इन् चण् के आने पर पा के अभ्यास को 'ई' और उपधा का लोप हो जाता है ॥४५०॥ अपीप्यत्। अद्—आदयित। आदिदत्। वाचयित। अवीवचत्। हु—हावयित। अजूहवत्।

ऋ ही ब्ली री, क्नूयी क्ष्मा आदि धातु और आकारांत धातु के अन्त में पकार का आगम हो जाता है और इन् के आने पर यथासंभव 'य' का लोप, नामि को गुण हो जाता है ॥४५१ ॥

अर्पयति । आर्पिपत् । हेपयति । अजिह्निपत् । ब्ली-वरण । ब्लेपयति । अबिब्लिपत् । रीङ्—श्रवण करना । रेपयति । अरीरिपत् । वनूयी-शब्द करना । वनोपयति । अचुवनुपत् । क्ष्मायी-हिलाना । क्ष्मापयति । अचिक्ष्मपत् । द्यापयति । अदीधपत् । मापयति । अमीमपत् । स्थापयति । स्थापयते । स्थापयत् । अस्थापयत् ।

इन् चण् के आने पर स्था को विकल्प से इत् होता है ॥४५२॥ अतिष्ठिपत्। घापयति।

इन् चण् के आने पर घा को विकल्प से इत् होता है ॥४५३॥ अजिघिपत्। अजिधपत्। देवयति। अदीदिवत्। सावयति। असूषुवत्। नहयति। अनीनहत्। तोदयति । अतूतुदत् । भारयति । अमीमरत् । मोचयति । अमूमुचत् । रोधयति । अरूरुधत् । भोजयति अबूभुजत् । योजयति । अयूयुजत् । तानयति । अतीतनत् । मानयति । अमीमनत् । कारयति अचीकरत् ।

स्मिजिक्रीङामिनि ॥४५४॥

एषामाकारो भवति इनि परै । विस्मापयति । व्यसस्मपत् । विजापयति । व्यजिजपत् । विक्रापयति । व्यचिक्रपत् । अध्यापयति । अध्यापिपत् । वीरयति अवीवरत् । ग्राहयति अजिग्रहत् । चोरयति अचूचुरत् । तन्त्रयति अततन्त्रत् ।

मानुबन्धानां ह्रस्वः ॥४५५ ॥

मानुबन्धानां धातूनां हस्त्वो भवति इनि परे ॥ अस्योपधाया दीघों न भवति ॥ घटादयो मानुबन्धाः । घट चेष्टायां ॥ घटयति ॥ अजिघटत् । व्यथ भयचलनयोः ॥ व्यथयति । अविव्यथत् ।

जनिजृष्वनस्रञ्जोऽमनाश्च ॥४५६ ॥

एषां हस्वो भवति सनि परे । जनिङ् प्रादुर्भावे । जनयति । अजीजनत् । जृष् वयोहानौ ॥ जरयति । अजीजरत् । क्नस हरण दोप्तौ । क्नसयति । अचिक्नसत् । रख्न रागे ।

रञ्जेरिनि मृगरमणे ॥४५७ ॥

मृगरमणार्थे इनि परे रञ्जेरनुषङ्गलोपो भवति । रजयति । अरीरजत् । पक्षे रञ्जयति ॥ अररञत् । रमु क्रीडायां । रमयति । अरीरमत् । श्रमु तमसि खेदे च । श्रमयति । अशिश्रमत् ।

ज्वलह्वलह्यलनमोनुपसर्गा वा ॥४५८ ॥

अभिषावयति । आशयति । आशिशत् । वृद्धि होकर—चाययति । अचीचयत् । तोदयति । अतूतुदत् । भारयति । अमीमरत् । मोचयति अमृमुचत् । रोधयति । कारयति । अचीकरत् । इत्याद्धि ।

इन् के आने पर स्मि, जि, क्री और इङ् को आकार हो जाता है ॥४५४॥ विस्मापयति । व्यसिस्मपत् । विजापयति । व्यजिजपत् । विक्रापयति । व्यचिक्रपत् । अध्यापयति । अध्यापिपत् । वारयति । अवीवरत् । ग्राहयति । अजिग्रहत् । चोरयति । अचूनुरत् ।

इन् के आने पर मानुबंध धातु को हस्व हो जाता है ॥४५५.॥

अ की उपभा को दीर्घ नहीं होता है। घटादि धातु मानुबंध कहलाते हैं। घट-चेष्टा करना। घटयति। अजीघटत्। व्यथ-भय, चलन। व्यथयति। अविव्यथत्।

जन् जृष् कनस् और रञ्ज के धातु को इन् के आने पर हस्य होता है ॥४५६ ॥ जनिङ्-प्रादुर्भावे । जनयति । अजीजनत् । जृष्-जीर्ण होना या वृद्ध होना । जरयति । अजीजरत् । कनस-द्वरण और दीप्त अर्थ में है । वनसयति । अचिक्सनत् । रञ्ज-रंग ।

मृगों को रमण कराने अर्थ में इन् प्रत्यय के आने पर रक्ष के अनुषंग का लोप हो जाता है ॥४५७॥

रजयति । अरीरजत् । पक्षे—रञ्जयति । अररञ्जत् । रमु-क्रीडा करना । रमयति । अरीरमत् । श्रम्-श्रमयति । अशिश्रमत् ।

ज्वल्, ह्वल, ह्वल और नम धातु उपसर्ग सहित नियम से मानुबन्ध होते हैं। और उपसर्ग रहित विकल्प से मानुबन्ध होते हैं ॥४५८॥ एते सोपसर्गा नित्यं मानुबन्धा भवन्ति ॥ एते अनुपसर्गा वा मानुबन्धा भवन्ति । तत्र सोपसर्गपक्षे मानुबन्धानां हस्य: । ज्वल दीप्तौ प्रज्वलयति ॥ प्राजिज्वलत् । द्वल हाल चलने । प्रह्वलयति । प्राजिह्वलत् । प्रह्मलयति । प्राजिह्मलत् । अमन्तत्वात् ॥ प्रणमयति । प्राणीनमत् । उपानीनमत् ।

अनुपसर्गा वा ॥४५९॥

एते अनुपसर्गा वा मानुबन्धा भवन्ति । ज्वलयति । ज्वालयति । अजिज्वलत् । ह्वलयति । ह्वालयति । अजिह्वलत् । हालयति अजिह्वलत् । नमयति ॥ नामयति । अनीनमत् ।

ग्लास्नावनवमश्च ॥४६० ॥

एते मानुबन्धा वा भवन्ति । ग्लै हर्षक्षये । ग्लापयति । ग्लपयति । अजिग्लपत् । ष्णा शौचे ॥ स्नपयति । स्नापयति । असिस्नपत् । वन षण संभक्तौ ॥ वनयति । वानयति । अवीवनत् । दुवमुद्गिरणे । वमयति । वानयति । अवीवनत् ।

न कमभ्यमि चमः ॥४६१॥

एषां हस्यो नं भवति इनि परे ।

कमेरिनिङ् कारितम् ॥४६२ ॥

कमेः कारितसञ्चक इनिङ् भवति स्वार्थे । कमु कान्तौ । कामयते । अविकमत् । अम हम मी मृ हय गतौ ॥ आमयति । आमिमत् । चमु अदने । चामयति । अचीचमत् ।

शमोऽदर्शने ॥४६३॥

शमोऽदर्शनेऽथें ह्रस्वो भवति इनि परे ! शमयति रोगान् । अशिशमत् । अदर्शन इति कि ? निशामयति रूपं । न्यशीशमत् ।

यमोऽपरिवेषणे ॥४६४॥

उपसर्ग पक्ष में मानुबन्ध होने से हस्य होते हैं। ज्वल-दीप्त होना प्रज्वलयित । प्राजिज्वलत् । हल हाल--चलन । प्रह्वलयित । प्राजिह्वलत् । प्रहालयित । प्राजिह्यलत् । प्रणमयित । प्राणीनमत् । उपनमयित । उपानिनमत् ।

उपसर्ग रहित विकल्प से मानुबन्ध होते हैं ॥४५९ ॥ ज्वलयति । ज्वालयति । अजिज्वलत् । ह्रलयति, ह्रालयति नमयति, नामयति । अनीनमत् ।

्ग्ला, स्ना वन और वम ये धातु मानुबन्ध विकल्प से होते हैं ॥४६० ॥ ग्लापयित, ग्लपयित । ष्णा—नहाना । स्नपयित, स्नापयित वन षण—संभक्ति । वनयित, वानयित । वमयित । वामयित । अवीवमत् ।

कम अम और चम को इन् के आने पर हस्व नहीं होता है ॥४६१ ॥

कम से कारित संज्ञक इनिङ होता है स्वार्थ में ॥४६२॥

कामयते । झनुबंध प्रत्यय से आत्मनेपदी हो गया है । अचीकमत् । अम, हम, मी, मृ, हय---गमन करना । आमयति आमिमत् । चमु--खाना । चामयति । अचीचमत् ।

इन् के आने पर शम् को अदर्शन अर्थ में हस्व होता है ॥४६३ ॥ शमयित । रोगों को शांत करता है । अशिशमत् । नहीं देखना अर्थ हो ऐसा क्यो कहा ? देखने अर्थ में दीर्घ हो गया । निशामयित रूपं । न्यशीशमत् ।

अपरिवेषण अर्थ में यम् को ह्रस्व होता है ॥४६४ ॥

यमः अपरिवेषणेऽशें ह्रस्वो भवति इनि परे। यम उपरमे। नियमयति। अपरिवेषण इति किं आयामयति। आयीयमत्।

स्खदिरवपरिभ्यां च ॥४६५ ॥

स्खिदिरवपरिभ्यां च ह्रस्वो भवति इनि परे । स्खिदिष् स्खदने । अवस्खदयति । अन्योपसर्गात्र भवति । उपस्खादयति । अवचिरखदत् । पर्योचिरखदत् । उपाचिरखदत् ।

पण गतौ ॥४६६ ॥

पणो गत्यर्थे ह्रस्वो भवति इनि परे ॥ पणयति ॥ अगत्यर्थ इति कि ? पाणयति । अपीपणत् ।

इति इन्नन्ताः ॥

आत्मेच्छायां यिन् ॥४६७ ॥

नाम्नो यिन्धवति आत्मेच्छायां।

यिन्यवर्णस्य ॥४६८ ॥

अवर्णस्य इत्वं भवति यिनि परे ॥ पुत्रमिच्छत्यात्मनः पुत्रीयति ॥ पुत्रीयेत् । पुत्रीयतु । अपुत्रीयत् । अपुत्रीयति ॥ अपुत्रीयाञ्चकार । पुत्रीयता । पुत्रीय्यात् । पुत्रीयप्यति । अपुत्रीयिषीत् । एषं घटीयति । वस्तीयति । सुवर्णीयति ।

. काम्य च ॥४६९॥

नाम्नः काम्यो भवति आत्मेच्छ्यां । पुत्रमिच्छत्यात्मनः पुत्रकाम्यति । पुत्रकाम्येत् । पुत्रकाम्यतु । अपुत्रकाम्यत् । अपुत्रकाम्योत् । पुत्रकाम्याञ्चकारः । पुत्रकाम्यिताः । पुत्रकाम्यात् । पुत्रकाम्यिष्यति । अपुत्रकाम्यिष्यत् । एवं इदंकाम्यति ।

नियमयति । अपरिवेषण ऐसा क्यों कहा ? आयामयति आयीयमत् ।

इन् के आने पर अव, परि उपसर्ग पूर्वक स्खदिष् धातु इस्व हो जाता है ॥४६५॥
अवस्खदयित । अन्य उपसर्ग से इस्व नहीं होगा । यथा—उपस्खादयित ।

इन् के आने पर पण गत्यर्थ में इस्व होता है ॥४६६॥

पणयति । गत्यर्थ ऐसा क्यों कहा ? पाणयति ।

इस प्रकार से कारित संज्ञक इन प्रत्ययान्त प्रकरण समाप्त हुआ ।

अथ नाम धातु प्रकरण

आत्म इच्छा में नाम से यिन् प्रत्यय होता है ॥४६७॥ यिन् के आने पर अवर्ण को ईकार होता है ॥४६८॥

पुत्रमिच्छत्यात्मनः । अपने लिये पुत्र चाहता है । पुत्र य् ति अवर्ण को ई होकर 'पुत्रीय्' रहा 'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर अन् विकरण और पुत्रीयति । पुत्रीयेत् । पुत्रीयतु । अपुत्रीयत् । अपुत्रीयीत् । पुत्रीयाञ्चकार पुत्रीयिता । पुत्रीय्यात् । पुत्रीयिष्यति । अपुत्रीयिष्यत् । घट इच्छति आत्मनः । घटीयति । वस्त्रीयति सुवर्णीयति ।

आत्म इच्छा अर्थ में नाम से 'काम्य' प्रत्यय हो जाता है ॥४६९ ॥ पुत्रकाम्य 'ते धातवः' से धातु संज्ञा होकर पुत्रकाम्यति इत्यादि । इदंकाम्यति आत्मनः । इदकाम्यति । उपमानादाचारे ॥४७० ॥

उपमानान्नाम्नो यिन्भवति आचारेऽर्थे । पुत्रमिव आचरति पुत्रीयति माणवकं । एवं क्षीरीयति जलं । भूपीयति पुत्रकं । इति यित्रन्तः ।

कर्तुरायिस्सलोपश्च ॥४७१ ॥

कर्तुरुपमानात्राम्नः आयि भवति आचारेऽर्थे यथासंभवं सलोपश्च ॥

आय्यन्ताच्च ॥४७२ ॥

आयिप्रत्ययान्ताद्धातोरात्मनेपदं भवति । श्येन इव आचरति श्येनायते । श्येनायते । श्येनायतां । अश्येनायत । अश्येनायिष्ट । श्येनायाञ्चके । श्येनायिता । श्येनायिष्यते । अश्येनायिष्यत ॥ एवं अप्सरायते ॥

> ओजसोप्सरसोर्नित्यं पयसस्तु विभाषया ॥ आयिलोपश्च विञ्लेयो गर्दभत्यश्वतीत्यपि ॥१ ॥

ओजस्वि इव आचरति । ओजायते । एवं अप्सरायते । पयायते ।

नामिव्यञ्जनान्तादायेरादेः ॥४७३ ॥

नामिव्यञ्जनान्तात्परस्य आयेरादेलींगो भवति । पयस्यते । वाशब्दस्येष्टाऽर्धत्वात्क्यचिदायिलोपः । आम्यन्ताच्चेत्यन्तप्रहणधिक्यादायिलोपे परस्मैपदं भवति ॥ गर्दभ इव आचरति गर्दभिति । एवं अश्वति । अग्नीयते । एवं पद्यते । पित्रीयते । रैयते ।

नलोपश्च ॥४७४ ॥

आचार अर्थ में उपमान नाम से यिन् प्रत्यय होता है ॥४७० ॥ पुत्रमिव आचरति = पुत्रीयति । क्षीरीयति । भूपीयति । इस प्रकार से नाम से यिन्नंत प्रत्ययान्त समाप्त हुआ ।

आचार अर्थ में उपमान, नामकर्ता से 'आय्' प्रत्यय होता है ॥४७१ ॥
'' और यथा संभव 'स' का लोप हो जाता है।

आय् प्रत्ययान्त धातु आत्मनेपदी होता है ॥४७२ ॥

श्येन इव आचरित = श्येनायते । एवं अप्सरा इव आचरित = अप्सरायते । अप्सरस् में सकार का लोप हुआ है ।

श्लोंकार्य—ओजस् और अप्सरस् के सकार का नित्य ही लोप होता है और पयस् के सकार का विकल्प से लोप होता है। एवं गर्दभ और अश्व में आय् प्रत्यय का लोप हो जाता है ॥१॥

ओजस्व इव आचरति = ओजायते । पय: इव आचरति = पयायते ।

नामि, व्यञ्जनान्त से परे आय् की आदि का लोप होता है ॥४७३॥
पयस्यते। वा शब्द इष्ट अर्थ वाला होने से कहीं पर आय् का लोप होता है। 'अय्यन्ताच्व' सूत्र
४७२ में 'अंत' शब्द के ग्रहण की अधिकता होने से 'आय्' प्रत्यय का लोप होने पर परस्मैपद होता
है। गर्दभ इव आचरति = गर्दभिति। अश्वति। अग्नीयते। आय् की आदि 'आ' का लोप होकर पूर्व
स्वर को ई और या दीर्घ होकर अग्नीयते बना। पटूयते। पित्रीयते। रैयते।

यिन् आय् प्रत्यय के आने पर 'न' का लोप हो जाता है ॥४७४ ॥

नलोपश्च भवति यिन्यायोः परतः । विध्वस्यते ॥ अनुडुह्यते ।

ओतायिन्नायिपरे स्वरवत् ॥४७५ ॥

ओतः परौ यित्रायिस्वरबद्भवतः ॥ ओ अविति संधिः । गोमित्यात्मन इच्छति गव्यति । गौरिवाचरित गव्यते ।

औत्वश्च ॥४७६ ॥

औतः परो यिन्नायिस्वरवद्भवति ॥ नाविमच्छत्यात्मनः नाव्यति । नौरिवाचरित नाव्यते ।

वा गल्भक्लीबहोढेभ्यः ॥४७७ ॥

एभ्यः परमात्मनेपदं भवति । वाशब्दस्येष्टार्थत्वात् क्वचिदायिलोपः । गल्भ इव आचरति गल्भते । क्लीबते । होवते ।

कप्टकक्षसत्रगहनाय यापे क्रमणे ॥४७८ ॥

एध्यश्चतुर्थ्यन्तेभ्यः पापे वर्तमाने क्रमण इत्यर्थे आयिष्रत्ययो भवति । कष्टाय कर्मणे क्रामित कष्टायते । एवं कक्षायते । सत्रायते । गहनायते । पाप इति कि ? कष्टाय तपसे क्रामित ।

बाष्पोष्मफेनमुद्रमति ॥४७९ ॥

श्राष्पादिभ्यो द्वितीयान्तेभ्य उद्दमनेऽर्थे आयित्रत्ययो भवति ॥ बाष्पमुद्रमति बाप्पायते । ऊष्पाणमुद्रमति उष्पायते । नस्य लोपः फेनमुद्रमति फेनायते ।

सुखादीनि वेदयते ॥४८० ॥

सुखादिभ्यो द्वितीयान्तेभ्यो वेदयते इत्यर्थे आयिप्रत्ययो भवति । सुखमावेदयते सुखायते । एवं दुःखायते । तदनुभवतीत्यर्थः ।

विध्वस्यते । अनुडुह्मते ।

ओकार से परे यिन् आय् प्रत्यय स्वरवत् हो जाते हैं ॥४७५ ॥ गां इति आत्मनः इच्छति । गो य ति 'ओ अव्' गव्यति । गौरिव आचरति = गव्यते ।

औकार से परे यिन् आय् स्वरवत् होते हैं ॥४७६ ॥

नावं इच्छति आत्मनः = नाव्यति । नाव्यते ।

गत्भ, क्लीब और होंढ से परे आत्मनेपदं होता है ॥४७७ ॥ वा शब्द इष्ट अर्थवाची होने से कहीं पर आय् का लोप हो जाता है । गल्भते । क्लीबते । होढते । गल्भ-धृष्टता । होढ—अनादर होना ।

कष्ट, कक्ष, सत्र और गहन ये चतुर्थ्यंत शब्द पाप अर्थ में होवें तव आय् प्रत्यय होता है ॥४७८ ॥

कष्टाय कर्मणे क्रामित = कष्टायते । कक्षायते । सत्रायते । जहनायते । पाप अर्थ हो ऐसा क्यों कहा ? तो कष्टाय तपसे क्रामित । यहाँ तपस्या अर्थ में आय् प्रत्यय नहीं हुआ है ।

वाष्प, ऊष्म और फेन से उद्गमन अर्थ में आय् प्रत्यय होता है ॥४७९ ॥ वाष्पमुद्रमति = वाष्पायते । ऊष्पायते । फेनायते ।

द्वितीयान्त, सुखादि से वेदन अर्थ में आय् प्रत्यय होता है ॥४८० ॥ सुखमावेदयते = सुखायते । दु:खायते । उसका अनुभव करता है ।

शब्दादीन् करोति ॥४८१ ॥ शब्दादिभ्यो द्वितीयान्तेभ्यः । करोत्यर्थे आयिष्रत्ययो भवति । शब्दं करोति शब्दायते । एव पैरायते । कलहायते ।

नमस्तपोवरिवसश्च यिन् ॥४८२ ॥

एभ्यो यिन्भवति करोत्यर्थे । नमस्करोति नमस्यति दैवान् । एवं तपस्यति शत्रुन् । वरिवस्यति गुरून् ।

कण्ड्वादिभ्यो यन् ॥४८३॥

कण्ड्वादिभ्यो यन्भवति करोत्यथै ॥ कण्ड् करोति कण्ड्यते । एवं तिरस्करोति तिरस्यते । इत्यायिप्रत्ययान्ताः ।

गुपूधूपविच्छपनेरायः ॥४८४ ॥

मुपूप्रभृतिभ्यः आयः प्रत्ययो भवति स्वार्थे । गोपायति । गोपायाञ्चकार ॥ गोपयिता । एवं धूपायति । विच्छायति । विश विच्छ मतौ । पणायते । पणि व्यवहारे । पनायते । पन स्तुतौ च ॥ इत्यायान्ताः ।

अभूततद्भावे कृभ्वस्तिषु विकाराच्चिः ॥४८५ ॥

विकारान्नाम्नश्चिभवति अभूततद्भावेऽथे कृभ्वस्तिषु परेषु ।

च्वौऽचावर्णस्य ईत्वम् ॥४८६ ॥*

अवर्णस्य ईत्वं भवति च्वौ च परे। च्विसर्वापहारिप्रत्ययस्य लोप:। अशुक्लं शुक्लं करोति शुक्लीकरोति । अशुक्लः शुक्लः क्रियते शुक्लीक्रियते । अशुक्लः शुक्लो भवति शुक्लीभवति ।

द्वितीयान्त शब्दादि से करोति अर्थ में आय् प्रत्यय होता है ॥४८१ ॥ शब्दं करोति = शब्दायते । वैरायते कलहायते ।

नमस् तपस् वरिवसस् शब्द से करोत्यर्थ में यिन् प्रत्यय होता है ॥४८२ ॥ नमस्करोति = नमस्यति । तपस्यति । वरिवस्यति ।

कण्डू आदि से करोति अर्थ में 'यन्' प्रत्यय होता है ॥४८३॥ कण्ड्ं करोति = कंड्यते । तिरस्करोति = तिरस्यते । इति आयि प्रत्ययान्त । गुपू, धूप, विच्छ और पन धातु से स्वार्थ में 'आय' प्रत्यय होता है ॥४८४ ॥ गुप्—रक्षणे = गोपायति । गोपायाञ्चकार । गोपायिता । धूप—संताने । धूपायति । विश् विच्छ-गमन करेना । विच्छायति । पणि--व्यवहारे । पणायते । पन--स्तृति और व्यवहार । पनायते । इति आय प्रत्ययान्त ।

अभूत तद्भाव अर्थ में कु भू अस् धातु से विकार होने से 'च्चि' प्रत्यय होता है ॥४८५ ॥

च्चि प्रत्यय के आने पर अवर्ण को 'ईकार' हो जाता है ॥४८६ ॥

च्चि प्रत्यय का सर्वापहारी लोग हो जाता है। अशुक्लं---शुक्लं करोति, शुक्ल 🕂 अम् कृ विभक्ति का लोप होकर शुक्ल क अवर्ण को 'ई' होकर 'शुक्ली क' है 'ते धातव:' से धातु संज्ञा होकर 'शुक्लीकरोति' बना । अशुक्ल: शुक्ल: क्रियते ≐ शुक्लीक्रियते । शुक्लीभवति, शुक्लीस्यात् । अपटु पट्: स्थात् ।

अशुक्लः शुक्लः स्यात् शुक्लीस्यात् । अदीघों दीर्घः क्रियते दीघींक्रियते । अदीर्घं दीर्घं करोति दीधींकरोति । अदीघों दीघों भवति दीघींभवति । अदीघों दीर्घः स्यात् दीधींस्यात् । एव पुत्रीक्रियते पुत्रीकरोति पुत्रीभवति पुत्रीस्यात् । अविनता विनता क्रियते । विनतीक्रियते । एवमम्नीक्रियते अग्नीकरोति अग्नीभवति अग्नीस्यात् । पदिक्रयते पदूकरोति पटूभवति पदूस्यात् ।

ऋत ईदन्तश्चिचेक्रीयितयित्रायिषु ॥४८७ ॥*

ऋदन्तस्य च्विचेक्रीयितयिन्नायिषु परत ईदन्तो भवति । मात्रीकरोति मात्रीक्रियते मात्रीभवति मात्रीस्यात् । पित्रीकरोति पित्रीक्रियते । पित्रीभवति पित्रीस्यात् । इत्यादि । एवं सर्वमवगन्तव्यं ।

इति च्विप्रत्ययान्ताः समाप्ताः ।

अथ पुषादयः।

पुषादिद्युतादिल्कारानुबन्धार्त्तिसर्चिशास्तिभ्यश्च परस्मै ॥४८८ ॥

इत्युण् प्रत्ययः सर्वत्र भवति । पुष पुष्टौ । अपुषत् । शुष शोषणे । अशुषत् । दुःख वैकल्ये । अदुःखत् । शिलष आलिङ्गे । अश्लिषत् । विच्छिदा गात्रप्रक्षरणे । अच्छिदत् । श्रुध बुभुक्षायां । अशुधत् । श्रुध शौचे । अशुधत् । षिध संराद्धौ । असिधत् । रध हिंसायां । अरधत् । तृप प्रीणने । अतृपत् । दृप हर्षणमोचनयोः । अदुपत् । मुह वैचित्ये । अमुहत् । द्रुह जिघांसायां । अदुहत् । च्णुह उदिगरणे । अस्नुहत् । च्णिह प्रीतौ । अस्निहत् । णश् अदर्शने । अनशत् । श्रम् दम् उपशमे । अशमत् अदमत् । तमु कांक्षायां । अतमत् । श्रमु तपसि खेदे च । अश्रमत् । श्रमु अनवस्थाने । अश्रमत् । क्षमूष् सहने । अक्षमत् ।

च्चि प्रत्यय के आने पर अवर्ण को 'ई' एवं अन्य स्वर में पूर्व स्वर को दीर्घ होता है । अतः पद्स्यात् ।

चित्र, चेक्रीयित, यिन् आमि प्रत्यय के आने पर ऋकारांत से पर 'ई' हो जाता है ॥४८७॥

अमातरम् मातरम् करोति, मातृ + अम् कृ विभक्ति का लोप होकर, ईकार होकर मातृ + ई == मात्रीकरोति ।

अपितरम् पितरम् करोति = पित्रीकरोति । पित्रीस्यात् इत्यादि । ऐसे सभी में समझ लेनः चाहिये । इति च्चि प्रत्ययात ।

अथ पुषादि प्रकरण

पुषादि, द्युतादि, लृकारानुबंध, ऋ स् और शास् धातु से अद्यतनी के परस्मैपद में

सर्वत्र 'अण्' प्रत्यय हो जाता है ॥४८८ ॥

पृष्—पृष्ट होना । अपुषत् । शुष्—शोषण करना । अशुषत् दुःख—विकल होना । अदुःखत् । शिल्ष्—आलिगन करना । अश्लिषत् । जिच्छिदा—गात्रप्रक्षरणे । अच्छिदत् । क्षुथ्—बुमुक्षा = अक्षुधत् । शुच्—शुद्ध होना । अशुधत् । विध्—संराद्ध अर्थ में । असिधत् । रथ—हिसा । अरधत् । तृष्—प्रीणन । अतृपत् । दृष्—हर्ष-और मोचन = अदृपत् । मृह—अमृहत् । दृह—द्रोह करना । अदुहत् । ष्णुह—उदिगरण । अस्नुहत् । ष्णिह—प्रीति । अस्निहत् । णश्—नष्ट होना । अनशत् । शम् दम्—उपशम होना = अशमत् । अद्मत् । तमु—कांक्षा = अतमत् । अश्रमत् । अग्रमत् । अक्षमत् । अस्मत् । स्म् अद्मत् । वष्—प्रेरणा = अविषत् । कुश्—रलेषण-अकुशत् । बुस्—उत्सर्ग करना = अबुसत् । मुश्न—खंडन करना अमुशत् । मसि—

क्लमु ग्लानौ । अक्लमत् । मदीहर्षे । अमदत् । असु क्षेपणे । अपासत् । यसु प्रयते । अयसत् । जसु मोक्षणे । अजसत् । तसु दसु उपक्षये । अतसत् । अदसत् । वसु स्तम्भे । अवसत् । प्लुष दाहे । अप्लुषत् । विष प्रेरणे । अविषत् । कुश श्लेषणे । अकुशत् । बुस उत्सर्गे । अबुसत् । मुश खण्डने । अमुशत् । मिस परिणामे । अमसत् । लुठ विलोडने । अलुठत् । उच समवाये । औचत् । भृश भ्रंश अधःपतने । अभृशत् । वृश वरणे । अवृशत् । कृश तन्करणे । अकुशत् । वितृष पिपासायां । अतृषत् । तुष हष तुष्टौ । अतुषत् । अहषत् । कृष कृष कृष रुष रुष कष रोषे । अकुपत् । अकुशत् । अरुषत् । अरुपत् । तुष हण तुणे । अलुपत् । सुप प्याकुलत्वे । अगुपत् । युप रुप लुप विमोहने । अयुपत् । अरुपत् । अलुपत् । लुभ गार्ध्ये । अलुपत् । सुप संचलने । अशुभत् । नभ तुभ हिंसायां । अनभत् अतुभत् । किलन्द् आर्द्रीभावे । अक्लिन्दत् । जिमिदा स्नेहने । अमिदत् । विश्वदा मोचने । आक्ष्वदत् । ऋष वृद्धौ । आर्द्धत् । गृधु अभिकांक्षायां । अगृधत् । इति पुषादिः । पुषादिद्युतादीत्यण् प्रत्ययः । द्युत शुभ रुच दीप्तौ । अद्युतत् अद्योतिष्ट । एवं सर्वत्र आत्मनेपदेऽिष । अशुभत् । अरुचत् । श्चित आवरणे ।

श्वितादीनां हस्य: ॥४८९ ॥

श्वितादीनां ह्रेस्वो भवित । अश्वितत् । घुट् परिवर्तने । अधुटत् । रुट लुट लुट प्रतीघाते । अरुटत् । अलुटत् । अलुटत् । अश्व संचलने । अश्वभत् । श्रंस श्रंस अवसंसने । अश्वसत् । अश्वसत् । ध्वंस गतौ च । अध्वसत् । स्रंभु विश्वासे । अस्वभत् । वृत्व वर्तने । अवृतत् । वृद्ध वृद्धौ । वृधु वर्धने । अवृधत् । शृद्लु शब्दकुत्सायां । अशृदत् । स्यन्दू प्रस्रवणे । अस्यदत् । कृष् सामध्ये । अकृपत् गृधु अभिकांक्षायां । अगृधत् ।

ऋतो लृत्॥४९०॥

कृपेर्धातोः ऋतो लृत् भवति । अक्लूपत् ।

इति द्युतादि: ॥

परिणामे = अमसत्। लुठ— विलोडन = अलुठत्। उच्-समवाये = औचत्। ध्रश, ध्रंश—अधःपतन—अभृशत्। वृश्—वरण करना = अवृशत्। कृश—तन् करना अकृशत्। तृष —प्यास = अतृषत्। तृष हष-तृष्ट होना = अतुषत्, अहषत्। अकृपत्। अरुषत् अरुषत्। हप-क्षेपण करना = अडिपत्। षुप्—समुच्छ्रये = अस्तुपत् गुप—व्याकुलता = अगुपत्। युप, रुप, लुप—विमोहन अयुपत् अरुपत् अलुपत्। लुभ—गृद्धता = अलुभत्। अशुभत्। नभः तुभः हिंसा = अनभत् अतुभत्। क्ष्यत् अलुपत्। लुभ—गृद्धता = अलुभत्। अशुभत्। नभः तुभः हिंसा = अनभत् अतुभत्। क्षित्वत्—मोचन = अक्ष्यदत्। ऋध—वृद्धि होना = आर्द्धत्। गृधु—अभिकांक्षा—अगृधत्। इति पुषादिः। द्युत शुभः रुच—दीप्त होना = अद्युतत्। अद्योतिष्ट। इसी प्रकार से सर्वत्र आत्मनेपद में भी रूप चलते हैं। अशुभत् अरुवत्। क्षित्—आवरण करना।

श्वित आदि को इस्व हो जाता है ॥४८९॥

अश्वितत् । घुट—परिवर्तन होना = अघुटत् । रुट् लुट लुट—प्रतिघात होना = अरुटत् अलुटत् अलुटत् अलुटत् । सस् ध्रंस्—अस्रसत्, अध्रसत् । अध्वसत् संधु—विश्वास = अस्रभत् । वृत वर्तने = अवृतत् । वृद्ध-वृद्धि होना । वृधु—वर्धित होना = अवृधत् । शृद् = शब्द कुत्सा में = अशृदत् । स्यद्—प्रस्रवण करना = अस्यंदत् । कृपू—सामर्थ्य = अकृपत् । अगृधत् ।

कृप धातु से ऋ को 'लु' हो जाता है ॥४९०॥

अक्लृपत् ।

भावसेनत्रिविद्येन वादिपर्वतवित्रणा । कृतायां रूपमालायामाख्यातः परिपूर्यते ॥१ ॥

 \Box

अथ कृदन्ताः केचित्रदर्श्यन्ते सिद्धिरिज्वद्ञ्णानुबन्धे ॥४९१॥

ज्जानुबन्धे कृत्प्रत्यये परे इचि कृतं कार्यमितिदिश्यते यथासंभवं ।

धातोः ॥४९२ ॥

अविशेषेण धातोरित्यधिकारी वेदितव्यः ।

कृत्॥४९३॥

वक्ष्यमाणाः प्रत्ययाः कृत्संज्ञका वेदितव्याः ।

कर्त्तरि कृ ॥४९४॥

कृत्प्रत्ययान्ताः कर्तृकारके भवन्ति ।

वर्त्तमाने शन्तुङानशावप्रथमैकाधिकरणामन्त्रितयोः ॥४९५ ॥

अप्रथमैकाधिकरणामन्त्रितयो: परयो: वर्तमानकाले धातो: शन्तुङानशौ भवत: ॥

सार्वधातुकवत् ॥४९६ ॥

शानुबन्धे कृति परि सार्वधातुकवत्कार्यं भवति । कृदन्ताः प्रायो वाच्यलिङ्गाः । शन्तृङन्तं विवबन्तं धातुत्वं न जहाति । भवन् पुमान् । भवन्ती स्त्री । भवत्कुलं । लोकोपचारादानशानङावात्मनेपदे ।

अर्थ—वादीरूपी पर्वतों के लिये वज के सदृश ऐसे वादिपर्वत वज़ी श्री भावसेन त्रिविद्य मुनिराज ने इस रूपमाला टीका में आख्यात प्रकरण पूर्ण किया है ॥१ ॥

इस प्रकार से यहाँ तक तिङंत प्रकरण समाप्त हुआ है।

अथ कृदन्त प्रकरण प्रारंभ होता है।

जानुबंध, णानुबंध कृत् प्रत्यय के आने पर यथासंभव इच् में कहा गया कार्य हो जाता है ॥४९१ ॥

सामान्यतया 'धातोः' इस सूत्र से धातु का अधिकार समझना चाहिये ॥४९२॥ आगे धातु से कहे जाने वाले सभी प्रत्यय 'कृत्संज्ञक' समझना चाहिये ॥४९३॥

कृत् प्रत्यय वाले शब्द कर्तृकारक में होते हैं ॥४९४॥

अप्रथमैकाधिकरण और आमंत्रित से परे वर्तमानकाल में धातु से शतृङ् और आनश् प्रत्यय होते हैं ॥४९५ ॥

शानुबंध कृत् प्रत्यय के आने पर सार्वधातुकवत् कार्य होता है ॥४९६ ॥ कृत् प्रत्यय वाले शब्द प्रायः वाच्यलिंग होते हैं। अर्थात् विशेष्य के अनुकूल होते है। शरृङ् प्रत्यय वाले और क्विप् प्रत्यय वाले शब्द धातुपने को नहीं छोड़ते हैं। भू शरृङ्। श् ऋ और ड् अनुबध है अतः 'भू अन्त्' रहा 'अन् विकरणः कर्तिर' सूत्र से अन् विकरण होकर 'अनि च विकरणे' सूत्र से गुण

आनोऽत्रात्मने ॥४९७ ॥

अत्र आनः प्रत्यय आत्मनेपदं भवति ।

आन्मोन्त आने ॥४९८॥

अकारान्तान्मकारागमो भवति आने परे ॥ एधमानः पुत्रः । एधमाना लक्ष्मीः । एधमानं कुलं । तथा पचन् पचन्ती पचत् । पचमानः पचमाना पचमानमित्यादि ॥ अदन् अदन्ती अदत् । शयानः शयानः शयानः ।

ङे न गुण: ॥४९९ ॥

नाम्यन्तयोधीतुविकरणयोर्गुणो न भवति उनुबन्धे कृति परे । बुवन् बुवाण: । जुहृत् जुहृान: । दधत् दधान: । दीव्यन् । सूयमान: । सुन्वन् सून्वान: । अश्नुवान: । सर्वेषामात्मने इत्यादिना गुणो न भवति । चिन्वन् चिन्वान: । भावे । भूयमानं देवदत्तेन । एध्यमानमस्माभि: । भावे सर्वत्र नपुंसकलिङ्गत्वं एकत्वं च । कर्मणि । पच्यमान ओदन: । पच्यमानौ ओदनौ । पच्यमाना: ओदना: । क्रियमाण: कट इत्यादि ।

होकर भव अत् रहा । 'असंध्यक्षरयोरस्य तौ तल्लोपश्च' सूत्र २६ से अकार का लोप होकर 'भवन्त्' बना 'कृत्तिद्धितसमासाश्च' सूत्र ४२३ से लिंग संज्ञा होकर व्यञ्जनान्त पुल्लिंग में 'भवत्' बन गया । स्त्रीलिंग में 'नदाद्यञ्च वाह' इत्यादि सूत्र ३७२ से 'ई' प्रत्यय होकर भवन्ती बन कर लिंग संज्ञा होकर स्वरांत स्त्रीलिंग में नदी के समान रूप चलेगा । एवं नपुंसक लिंग में 'भवेत्' बनेगा ।

लोकोपचार से आनश् और आनङ् प्रत्यय आत्मनेपद में होते हैं।

यहाँ आन प्रत्यय आत्मनेपद में होता है ॥४९७ ॥

आन प्रत्यय के आने पर अकारांत शब्द से मकार का आगम हो जाता है ॥४९८ ॥
एध् अ म् आन = एधमान 'कृतद्धितसमासाक्ष' सूत्र से लिंग संज्ञा होकर बालकवत् एधमानः ।
स्नीलिंग में रमावत् 'एधमाना' नपुंसकलिंग में कुलवत् एधमानं बनेगा ।

ऐसे ही पच् धातु से पचन् पचन्ती, पचत् बनेंगे। आनश् में पचमान: पचमानां, पचमानं बनेंगे। अद्—अदन्। शीड्—शयान: आदि।

ङानुबंध कृदन्त प्रत्यय के आने पर नाम्यंत धातु और विकरण को गुण नहीं होता

है ॥४९९ ॥

ब्रू अन्त् 'स्वरादाविवर्णोवर्णान्तस्य धातोरियुवौ' ८३ सूत्र से ब्रुव् होकर ब्रुवन्त् है, लिग संज्ञा होकर 'ब्रुवन्' बना । आनश् में—ब्रुवाणः । हु धातु से—हु अन्त् 'ब्रुहोत्यादीनां सार्वधातुके' १५० सूत्र से 'हु हु अन्त् पूर्वोऽभ्यासः' १५१ से पूर्व को अभ्यास संज्ञा हुई पुनः 'हो जः' १५२ सूत्र से अभ्यास के हकार को जकार होकर जुहु अन्त् रहा 'जुहोतोः सार्वधातुके' १५५ सूत्र से उकार को वकार होकर जृहुन्त् बना । लिग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर "अभ्यस्तादन्तिरनकारः" २८८ सूत्र से नकार का लोग होकर 'व्यञ्जनाञ्च' सूत्र से सि का लोग होकर 'जुहुत्' बना । आनश् में—जुहुतनः बना । 'धा' धातु से—दधत् दधानः । दिवादि गण में—दिव् अन्त् है 'दिवादेर्यन्' सूत्र १८२ से यन् विकरण होकर १८३ सूत्र से दिव् को दीर्घ होकर २६वे सूत्र से अकार का लोग होकर 'दीव्यन्त्' बना । लिग संज्ञा होकर 'दीव्यन्' खीलिंग मे दीव्यन्ती, नपुंसक मे दीव्यत् बना । सूयमानः । स्वादिगण में—नु विकरण होता है अतः सुन्वन्त् बना । सुन्वन् सुन्वानः । अश्नुवानः । "सर्वेषामात्मने सार्वधातुकेऽनुतमे पञ्चम्याः" ८७वे सूत्र से आत्मनेपद में गुण नहीं होता है ।

चिन्वन् चिन्वानः । भाव में —'सार्वधातुके यण्' ३१ सूत्र से यण् होकर आत्मनेपद में भूयमानं बना । ऐसे ही एध्यमानं । भाव में सर्वत्र नपुंसकलिंग और एकवचन ही होता है ।

वेत्तेः शन्तुर्वन्सुः ॥५०० ॥

विदः परस्य शन्तुर्वन्स्भविति । विद्वान् विद्वान्सौ ।

क्वन्स्कानौ परोक्षावच्च ॥५०१॥

धातोः परोक्षास्वरूपौ ववन्सुकानौ भवतः ॥ क्वन्सु परस्मै कान आत्मनेपदं भवति ।

के यण्वच्च योक्तवर्जनम् ॥५०२ ॥

कानुबन्धे कृति परे यण्वत्कार्यं भवति योक्तं वर्जयित्वा । इति न गुणः । वभूवान् बभूवान्सौ बभूवान्सः । एधाञ्चक्रवान् । एधाञ्चक्राणः । अत्र नाम्यादेर्गुरुमतः इत्यादिना आमः कृञ् प्रयुज्यते इत्यनुप्रयोगः । पेचिवान् पेचानः । चिक्रवान् चक्राणः ।

व्योर्व्यञ्जनेऽये ॥५०३॥

धातोर्यकारवकारयोलोंपो भवति यकारवर्षिते कृति व्यञ्जने परे । वनूयी शब्दे । चुवन्हाूवान् । क्ष्मायी विधूनने । चक्ष्मावान् । दिव् क्रोडादौ । दिदिवान् । विवु तन्तुसन्ताने । सिषिवान् । व्छितु क्षितु निरसने । तिष्ठिवान् । चिक्षिवान् ।

कर्मणि प्रयोग में—वाच्य के समान तीनों लिंग और एक द्वि बहुवचन भी होते हैं। यथा—पच्यमान: औदन: पच्यमानौ ओदनौ, पच्यमाना: ओदना: । क्रियमाण: ।

विद् के परे शन्तृ को वन्स् आदेश हो जाता है ॥५०० ॥ अतः विद्वन्स् बना । लिंग संज्ञा होकर सि आदि विभक्ति में विद्वान् विद्वांसौ विद्वान्सः ।

धातु से परोक्षा अर्थ में क्वंसु कान प्रत्यय होते हैं ॥५०१ ॥ क्वन्सु परस्मैपद में एवं कान प्रत्यय आत्मनेपद में होता है ।

कानुबन्ध कृत् प्रत्यय के आने पर योक्त को छोड़कर यणवत् कार्य होता है ॥५०२॥ इससे गुण नहीं होता है। भू क्वन्स् में वन्स् रहता है। 'चण् परोक्षाचेक्रीयितसननेषु' २९२ सूत्र से द्वित्व होकर भू भू वन्स्। 'पूर्वोभ्यासः' १५१ सूत्र से अभ्यास संज्ञा होकर 'भवतरः' इस ३०५वें सूत्र से अभ्यास को अकार होता है। "द्वितीयचतुर्थयोः प्रथमतृतीयों" १५९ सूत्र से तृतीय अक्षर होकर बभूवन्स् बना 'कृतद्वितसमासाश्च' सूत्र से लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'बभूवान्' ऐसे ही एथ धातु से आम् कृ का प्रयोग होकर 'कान' प्रत्यय होकर एथा बक्राणः। यहाँ पर 'नाग्न्यादे गृहमतः' इत्यादि सूत्र से आम् से कृ धातु का प्रयोग होता है। पेचिवन्स् पेचान बनकर लिंग संज्ञा होकर और सि विभक्ति आने पर पेचिवान् पेचानः। चिक्रवान्। चक्राणः।

क्नूयी—शब्द करना । क्नूय क्नूय् वन्स् न का लोप होकर 'कवर्गस्य चवर्गः' २९३ सूत्र से चवर्गे होकर २९४ सूत्र से ह्रस्व होकर चुक्नूय् वन्स् रहा ।

यकार वर्जित कृत्प्रत्यय के आने पर धातु के यकार वकार का लोप हो जाता है॥५०३॥

यकार का लोप होकर चूकनूबन्स् लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर 'चुक्नूबान्' बना । क्ष्मायी---कॅपना । उपर्युक्त सूत्र से यकार का लोप होकर चक्ष्मावान् बना । दिव्--क्रीड़ा आदि । दिदिवान् ।

षिवु---सिषिवान् । तिष्ठिवान् चिक्षिवान् । गम् वन्स् द्वित्व होकर गम् गम् वन्स् कवर्ग को---

गमहनविद्विशदृशां वा ॥५०४॥

एषां वन्स् आजारड् वा भवति यथासंगवं उपधालोप: । जिम्मवान् । इडभावे ।

वमोश्च ।:५०५॥

वमोश्च परयोर्द्धातोर्मो नो भवति । जगन्वान् जिन्तवान् । जनन्वान् । विविदिवान् । विविद्धान् । विविशिवान् । विविश्वान् । ददृशिवान् ।

दास्वःन्साह्वान्मीढ्वांश्च ॥५०६ ॥

एते क्वन्स्प्रत्ययान्ता निपात्यन्ते । दास् दाने । दास्वान् । षहं मर्षणे । साह्वान् । मिह सेचने । मोह्वान् ।

तव्यानीयौ ॥५०७ ॥

धातोस्तव्यानीयौ भवतः ।

ते कृत्याः ॥५०८ ॥

ते तट्यादयः कृत्या भवन्ति ।

भावकर्मणोः कृत्यक्तखलर्थाः ॥५०९ ॥

भावे कर्मिण च कृत्यक्तखलर्था वेदितच्याः ॥ पूर्वस्यापवादोऽयं ॥ सुजनेन भवितव्यं । भवनीयं । अनुक्ते कर्त्ति तृतीया । एधितव्यं । एधनीयं । उक्ते कर्मिण प्रथमा । अभिभवितव्यः शत्रुः । अभिभवनीयः । कर्तव्यः करणीय कटः दातव्यं दानीयं धनं ।

गम् हन् विद् विश् और दृश् धातु से वन्स् प्रत्यय के आने पर विकल्प से उपधा का लोप होता है ॥५०४॥

ज गम् वन्स् में उपधा का लोप होकर विकल्प से इट् होकर जिम्मवान् बना।

व और म से परे धातु से म् को न् हो जाता है ॥५०५ ॥ जगन्वान् । हन् धातु से ह को ध होकर इट् होकर जिन्नवान् । इट् के अभाव में जघन्वान् । विद धातु से विविदिवान् । विविद्वान् । विश्—विविशिवान्, विविश्वान् । दट्शिवान् ।

दास्वान्, साह्वान् और मीढ्वान् शब्द क्वंस् प्रत्ययांत निपात से सिद्ध होते हैं ॥५०६ ॥ दास्-देना = दास्वान् । षह-मर्थण करना = साह्वान् मिह्—सेचन करना = मीढ्वान् ये । सब शब्द परोक्षा अर्थ में क्वंसु कान प्रत्यय से बने हैं।

धातु से तव्य अनीय प्रत्यय होते हैं ॥५०७ ॥ ये तव्य आदि प्रत्यय 'कृत्य' संज्ञक होते हैं ॥५०८ ॥

कृत्य, क्त और खल अर्थ वाले प्रत्यय भाव और कर्म में होते हैं ॥५०९ ॥
यह पूर्व का अपवाद है। भू तव्य भू अवीय 'नाम्यंतयोधातुविकरणयोर्गुणः' सूत्र से गुण होकर
'इडागमोऽसार्वधातुकस्यादिव्यंजनादेरयकारादेः' २२७वें सूत्र से इट् का आगम होकर भवितव्य बना
'कृतद्धितसमासाश्च' सूत्र से लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में नपुंसक लिंग का एकवचन हुआ। भवितव्यं ।
अनीय में इट् प्रत्यय न होकर भवनीयं बना। सूत्र में नहीं कहने पर भी तव्य अनीय प्रत्यय वाले शब्दों
के प्रयोग में कर्ता में तृतीया होती है। कर्मणि प्रयोग में कर्ता में तृतीया एवं कर्म में प्रथमा होती है।
त्वया अभिभवितव्यः शतु:—तुम्हें शतु का तिरस्कार करना चाहिये। इत्यादि।

कृत्ययुटोऽन्यत्रापि ॥५१० ॥

कृत्यो युद् च उक्तादन्यत्रापि भवति । स्ना शौचे । स्नानीयं चूर्णं । दानीयो ब्राह्मणः । वृत् वर्तने । समावर्तनीयो गुरुः ॥

स्वराद्यः ॥५११ ॥

स्वरान्ताद्धातोर्यः प्रत्ययो भवति । चेयं जेयं नेयं ।

उदौद्भ्यां कृद्यः स्वरवत् ॥५१२ ॥

उदौद्भ्यां परः कृद्यः स्वरवद्भवति । लव्यं अवश्यलाव्यं ।

शकिसहिपवर्गान्ताच्य ॥५१३ ॥

शिकसिहिभ्यां पवर्गान्ताच्च यो भवति । शक्तु शक्तौ । शक्यं सहां । जप्यं । लम्यं

आत्खनोरिच्च ॥५१४॥

आकारान्तात्खनो नश्च यो भवति अनयोरन्त इकारागमो भवति । देयं पेयं । खनु अवदारणे । खनेरिकारादेश: । अन्येषामागम: । खेयं

यमिमदिगदां त्वनुपसर्गे ॥५१५ ॥

एषामुपसर्गाभावे यो भवति । यम्यं मद्यं । गद्यं अनुपसर्ग इति कि ? घ्यण्---प्रयाम्यं । प्रमाद्यं प्रमाद्यं । प्रमाद्यं । प्रमाद्यं । प्रमाद्यं । प्रमाद्यं ।

चरेराङ्गि चागुरौ ॥५१६ ॥

ऊपर कहे हुए भावकर्म से अतिरिक्त अन्यत्र भी कृत्य और युट् प्रत्यय होते हैं ॥५१०॥ स्ना—शुद्ध होना। स्नानीयं। दानीयः।

वृत्-वर्तन करना । समावर्तनीयः ।

स्वरान्त धातु से 'य' प्रत्यय होता है ॥५११ ॥

चिञ् = चेयं जेयं नेयं।

उत् औत् से परे कृदन्त 'य' प्रत्यय होता है ॥५१२ ॥ लुज्—गुण होकर य प्रत्यय के आने पर भी स्वरवत् ओ को अव्, होकर लव्यं बना ।

शकि, सहि और पवर्ग से परे 'य' प्रत्यय होता है ॥५१३ ॥

शक्ल् = शक्यं । सहां । अप्यं । लप्यं ।

आकारान्त और खन से 'य' प्रत्यय होता है ॥५१४॥ इनके अन्त में इकार का आगम होता है। दा इ य=देयं पेयं इत्यादि। खनु—खन् के न को

इकार आदेश होता है। और अन्य धातुओं में आगम होता है। खेयं।

यम् मद् और गद् धातु को अनुपसर्ग में 'य' होता है ॥५१५ ॥ यम्यं, मद्यं, गद्यं । अनुपसर्ग ऐसा क्यों कहा ? उपसर्ग पूर्वक इन धातुओ से ५४१ वें सूत्र से ध्यण् प्रत्यय होता है और णानुबन्ध से वृद्धि हो जाती है । प्रयाग्यं । प्रमाद्यं प्रगाद्यं ।

उपसर्ग रहित आङ् से अगुरु अर्थ में चर् धातु से 'य' प्रत्यय होता है ॥५१६ ॥

अनुपसर्गे आङ्गि चरेयों भवति अगुरौ । आचयों देश: । अनुपसर्ग इति किं ? अभिचार्य । अगुराविति किं ? आचायों गुरु: ।

पण्यावद्यवर्या विक्रेयगहर्यानिरोधेषु ॥५१७॥

एतेष्वर्थेषु एते निपात्यन्ते यथासंख्यं । पण्यमिति निपात्यते विक्रेयार्थे । अवद्यमिति निपात्यते गृह्यार्थे । वर्यमिति निपात्यते अनिरोधार्थे । पण व्यवहारे स्तुतौ च । वद व्यक्तायां वाचि । वृज्य वरणे । पण्यं । अवद्यं ।

वहां करणे ॥५१८॥

वहामिति निपात्यते करणेऽथे । वहां शकटं वाह्यमन्यत् ।

अर्यः स्वामिवैश्ये ॥५१९॥

अर्यमिति निपात्यते स्वामिनि वैश्ये चार्थे । अर्यते इति अर्यः स्वामी अर्यो वैश्यः ।

उपसर्या काल्याप्रजने ॥५२०॥

प्रजने प्राप्तकाले चेत् उपसर्या इति निपात्यते । सृ गतौ । उपसर्या ऋतुमतीत्यर्थः ।

अजर्यं संगते ॥५२१ ॥

अजर्यमिति निपात्यते संगतेऽथै । न जीर्यत इत्यजर्यं आर्यसंगतं ।

नाम्नि वदः क्यप् च ॥५२२॥

आचर्यः देशः । अनुपसर्ग ऐसा क्यों कहा ? घ्यण् प्रत्यय में अभि उपसर्ग से परे अभिचार्यः। गुरु अर्थ न हो ऐसा क्यों कहा ? आचार्यः गुरुः।

विक्रेय गर्ह्य और अविरोध अर्थ में पण्य अवद्य और वर्य निपात से सिद्ध होते हैं॥५१७॥

क्रम से पण् व्यवहार और स्तुति अर्थ में है, विक्रेय अर्थ में 'पण्यं' निपात से सिद्ध हुआ। वद-स्पष्ट बोलना गर्ह्य अर्थ में न वद्यं = 'अवद्यं' निपात से बना। वृत्र्-वरण करना। अनिरोध अर्थ में—वर्यं निपात से बन गया है।

करण अर्थ में 'वहा' निपात से सिद्ध होता है ॥५१८॥
वह धातु से वहां-शकटं। अन्य अर्थ में वाहां बना।
स्वामी और वैश्य अर्थ में 'अर्य' शब्द निपात से सिद्ध होता है ॥५१९॥
ऋ धातु से अर्यते इति अर्यः स्वामी और वैश्य।
यदि प्रजनकाल प्राप्त है तो 'उपसर्या' यह शब्द निपात से सिद्ध होता है ॥५२०॥
सृ—गमन करन। उपसर्या—गर्भ धारण करने के योग्य ऋतुमती यह अर्थ है।
संगत अर्थ में 'अजर्य' यह शब्द निपात से सिद्ध होता है ॥५२९॥
न जीर्यते, ज—अजर्यं। इसका अर्थ है आर्यसंगति जीर्ण नहीं होती है।
नाम उपपद से परे वद धातु से क्यप् और य प्रत्यय होता है ॥५२२॥

नाम्नि उपपदे वदः क्यप् भवति यश्च ।

सप्तम्युक्तमुपपदम् ॥५२३ ॥

धात्वधिकारे सप्तम्या निर्दिष्टमुपपदसञ्चं भवति ।

तत्प्राङ्नाम चेत्।।५२४।।

तदुपपदं नाम चेद्धातोः प्राग्भवति ।

तस्य तेन समासः ॥५२५॥

तस्य नामोपपदस्य तेन कृदन्तेन सह समासो भवति । ब्राह्मणो वदनं अथवा ब्रह्मणा उच्यते ब्रह्मोद्यं ब्रह्मवद्यं ।

भावे भुवः ॥५२६ ॥

नाम्नि उपपदे भुवो धातोः क्यप् भवति भावे । ब्रह्मभूयं गतः ब्रह्मत्वं गत इत्यर्थः ।

हनस्त च ॥५२७॥

नाम्नि उपपदे हन्तेः क्यप् भवति नस्य तकारादेशो भवति । ब्रह्महत्या । अश्वहत्या ।

वृद्धजुषीण्शासुस्रुगुहां वयप् ॥५२८ ॥

एषां क्यप् भवति । पुनः क्यप् ग्रहणं अधिकारिनवृत्यर्थं । तेन नाम्नि भावे चेति निवृत्यर्थं ।

बातोस्तोन्तः पानुबन्धे ॥५२९ ॥

हस्वान्तस्य धातोस्तोऽन्तो भवति पानुबन्धे कृति परे । वृत्यं दृत्यं । जुषी प्रीतिसेवनयोः जुष्यते इति जुष्यं । इत्यः । शासु अनुशिष्टौ ॥ शासेरिदुपधाया इत्यादिना आकारस्य इत्वं । शिष्यः । स्तुत्यः । गुह्यः ।

धातु के अधिकार में सप्तमी से निर्दिष्ट पद 'उपपद' संज्ञक होता है ॥५२३ ॥ यदि उपपद नाम है तो धातु के पहले होता है ॥५२४ ॥ उस नाम उपपद का उस कृदन्त के साथ समास होता है ॥५२५ ॥

बहाण: कदनं अथवा ब्रह्मणा उच्यते—

बह्या का कथन अथवा ब्रह्मा के द्वारा कहा गया है। वह ब्रह्म—उद्यं = ब्रह्मोधं, ब्रह्मवद्यं। नाम उपपद से भाव अर्थ में भू धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥५२६॥ ब्रह्मभूयं गतः—अर्थात् ब्रह्मत्व को प्राप्त हो गया।

नाम उपपद में हन् धातु से क्यप् प्रत्यय होता और नकार को तकार होता है ॥५२७ ॥ ब्रह्माणं हन्ति इति ब्रह्महत्या, अश्वहत्या । इसका विव्रह भी होता है । ब्राह्मणो हननं इति ।

वृज् दृ जुष इण् शास् स्तु गुह् धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥५२८ ॥ अधिकार निवृत्ति के लिए यहाँ पर पुन: क्यप् का ग्रहण किया है । इसमें 'नाम और भाव में ' इसकी भी निवृत्ति हो जाती है ।

पानुबंध कृत्प्रत्यय के आने पर ह्रस्वान्त धातु के अंत में 'त' होता है ॥५२९ । वृत्र—वृत्यं । दृ—दृत्यं, जुषी—प्रीति और सेवन करना जुष्यं, इण् से इत्यः शास्— "शासेरिदुपधाया" इत्यादि सूत्र से आकार को 'इ' होकर शासि विश, से ष होकर शिष्यः, स्तुत्यः, गुह्यः ।

ऋदुपद्याच्याकृपिचृतेः ॥५३० ॥

कृपि चृति वर्जित ऋकारोपधाद्धातोः क्यप् भवति । वृत्यं नृत्यं दृश्यं स्पृश्यं ।

भृञोऽसंज्ञायाम् ॥५३१ ॥

भृञ असंज्ञायां क्यप् भवति । भ्रियत इति भृत्य: ।

ब्रहोऽपिप्रतिभ्यां वा ॥५३२॥

अपिप्रतिभ्यां परात् ग्रहेः वयब् भवति वा । अपिगृहां । अपिग्राहां । पक्ष्ये घ्यण् । प्रतिगृहां प्रतिग्राहां । पदपक्ष्ययोश्च ॥५३३ ॥

पदपक्ष्ययोरर्थयोर्प्रहेः क्यब् भवति । पक्षे भवः पक्ष्यः । प्रगृह्यं पर्द । पक्षे अर्जुनगृद्या सेना । वौ नीपूञ्स्यां कल्कमुञ्जयोः ॥५३४॥

वावुपपदे नीपूञ्भ्यां कल्कमुञ्जयोरर्थयोः क्यप् भवति । विनीयः कल्कः । विपूरो मुजः ।

कृव्षिमृजां वा ॥५३५ ॥

कुञादिभ्यो वा क्यप् भवति । कृत्यं कार्यं । वृष वृक्ष सेचने । वृष्यं । व्रष्यं । मृज्यं । मर्ज्यं ।

मृजु इत्येतस्यं धातोर्मार्जिसदेशो भवति । चजो: कगौ धुडघानुबन्धयोरिति जकारस्य गकार: ॥ मार्ज्यं मार्ग्यं ।

कृप् चृत् को छोड़कर ऋकार उपधा वाली धातु से क्यप् होता है ॥५३०॥ हस्वान्त से तकारागम होकर वृत्यं, नृत्यं बना आगे दश्—दृश्यं, स्पृश्—स्पृश्यं बना । संज्ञा रहित अर्थ में भृज् से क्यप् होता है ॥५३१॥ भ्रियते इति भृत्यः।

अपि प्रति से परे ग्रह धातु से व्यप् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥५३२॥ अपिगृह्यं, संप्रसारण होकर र्को ऋ हुआ है। अन्यथा अपिग्राह्यं इसमें घ्यण् प्रत्यय हुआ है। ऐसे ही प्रतिगृह्यं प्रतिग्राह्यं।

पद और पक्ष्य अर्थ में ग्रह से क्यप् होता है ॥५३३ ॥ पक्षे भवः पक्ष्यः—प्रमृह्यं पदं प्रमृह्यय को पद कहते हैं। पक्ष में अर्जुनमृह्या सेना अर्जुन के पक्ष को ग्रहण करती है।

'वि' उपपद से कल्क मुञ्ज अर्थ में नी पूज् धातु से क्यप् प्रत्यय होता है ॥५३४ । । विनीयः, कल्कः । विपूयः । मुञ्जः ।

कृ वृष मृज धातु से विकल्प से क्यप् होता है ॥५३५॥ कृत्यं तकार का आगम हुआ है वृष्यं वर्ष्यं। मृज्यं मर्ज्यं। मृज धातु को मार्ज आदेश होता है ॥५३६॥ "चजो: कगौ"—इत्यादि ५४२ सूत्र से जकार को गकार हो गया। मार्ज्यं, मार्ग्यं। सूर्यरुच्याव्यथ्याः कर्त्तरि ॥५३७ ॥

एते कर्त्तरि निपात्यन्ते । सरित सूर्वे वा लोकानिति सूर्यः । रोचत इति रुच्यः । व्यथ दुःखभयचलनयोः । न व्यथते इति अव्यथ्यः ।

भिद्योध्यौ नदे ॥५३८॥

एतौ कर्तरि नदे निपात्येते । भिनत्ति कूलानीति भिद्य: । उज्झत्युदकमित्युध्य: ।

युग्यं च पत्रे ॥५३९॥

युग्यमिति निपात्यते पत्रे वाहनार्थे । युज्यते अनेनेति युग्यं ।

कृष्टपच्यकुप्यसंज्ञायाम् ॥५४० ॥

एते निपात्यन्ते संज्ञायां । कृष्टे स्वयमेव पच्यन्ते कृष्टपच्या वीहयः । कुप्यं सुवर्णरजताभ्यामन्यत् । ऋवर्णव्यञ्जनान्ताद् घ्यण् ॥५४१ ॥

ऋवर्णान्तात् व्यञ्जनान्ताद्धातोः घ्यण् भवति । णकार इद्वद्धावार्थः । घकारश्चजोः कगौ इत्यर्थः । कार्ये । स्तृष्ट् आच्छादने । निस्तार्यं । श्लोकृ लोचृ दर्शने । आलोक्यं आलोच्यं । वाद्ये । कृप कृपायां । कृपे । रो लः । कल्यं ।

चजोः कगौ धुट्घानुबन्धयोः ॥५४२ ॥ चजोः कगौ यथासंख्यं भवतः धुटि घानुबन्धे परे । वाक्यं पाक्यं योग्यं भोग्यं ।

सूर्य रुच्य अव्यथ्य शब्द निपात से सिद्ध होते हैं ॥५३७॥ सूर्यः, रुच्यः, अव्यथ्यः।

भिद्य, उध्य नद अर्थ में निपात से बनते हैं ॥५३८ ॥ जो तटों को भेदन करे वह भिद्यः, जो उदक को छोड़े—उध्यः।

वाहन अर्थ में 'युग्य' निपात से बनता है ॥५३९ ॥

जिसके द्वारा ले जाया जाय-वह, युग्यं।

कृष्ट पच्य और कुप्य संज्ञा अर्थ में निपात से सिद्ध होते हैं ॥५४० ॥ जो जोते हुये क्षेत्र में स्वयं ही पक जाते हैं वे 'कृष्टपच्याः'। धान्य । कुप्यं---सुवर्ण रजत से भिन्न को कुप्य कहते हैं।

ऋवर्णान्त और व्यञ्जनान्त धातु से घ्यण् प्रत्यय होता है ॥५४१ ॥ णकारानुबंध इचवत् भाव के लिये है और घकारानुबंध 'चजो: कगौ:' इत्यादि ५४२ सूत्र के कार्य के लिये है ।

कृ—कार्यं "वृद्धिरादौसणे" सूत्र से वृद्धि होकर शब्द बने हैं। स्तृङ्—ढकना = निस्तार्यं, लोकृ लोचृ—देखना आलोक्यं आलोक्यं वाद्यं। कृप—कृपा अर्थ में = 'कृपे रो ल:' सूत्र से ऋ के र् को ल् होकर कल्प्यं बना।

धुट् धानुबंध प्रत्यय के आने पर चको क और ज को ग होता है ॥५४२॥ वच्-वाक्य, पच्=पाक्यं, युज्=योग्यं, युज्=योग्यं, भुज्=भोग्यं। न कवर्गादिवज्यजाम् ॥५४३ ॥

कवर्गादे: व्रजे: अजश्च चजो: कगौ न भवत: । क्षीज कूज गुज अव्यक्ते शब्दे ॥ कूज्यं कूजं । खज मन्थे । खाज्यं । प्रावाज्यं । अज क्षेपणे । आज्यं ।

घ्यण्यावश्यके ॥५४४ ॥

आवश्यके गम्यमाने चजो: कगौ न भवत: घ्यणि परे । अवश्यपाच्यं । अवश्यभोज्यं ।

प्रवचर्चिरुचियाचियजित्यजाम् ॥५४५ ॥

एषां चजोः कगौ न भवतो ध्यणि परे । प्रवाच्यः । आर्च्यः । रोच्यः । याच्यः । याज्यः । त्यज हानौ । त्याज्यः ।

निःप्राभ्यां युजेः शक्ये ॥५४६ ॥

निप्राभ्यां परस्य युजेगों न भवति शक्यार्थे ध्यणि परे । नियोक्तुं शक्यः नियोज्यः । एवं प्रयोज्यः भृत्यः ।

भुजोऽन्ने ॥५४७॥

भुजो गो न भवति शक्यार्थे ध्यणि परे अन्ने । भोक्तुं शक्यं भोज्यं अत्रं भोज्यं पयः ।

आसुयुविपरिपलिपित्रपिदिभिचमां च ॥५४८॥

आङ्पूवात्सुनोतेर्य्वत्यादिभ्यश्च ध्यण् भवति । आसाव्यं । यु मिश्रणे । यूयते याव्यं । दुवप् बीजतन्तुसन्ताने । वाप्यं । रप लप जल्प ध्यक्तायां वाचि । राप्यं । लाप्यं । त्रपूष् लज्जायां । त्रप्यं । दंभेरिह प्रकृतिनलोपः । अवदाभ्यं । आचाम्यं ।

कवर्गादि व्रज और अज के च, ज, को क, ग नहीं होता है ॥५४३ ॥ क्षीज, कूज, गुज़—अव्यक्त शब्द करना । कूज्यं कूजं । खज-मन्ये । खाज्यं । व्रज—प्रावाज्यं । अज-क्षेपण करना == आज्यं ।

आवश्यक अर्थ में घ्यण् प्रत्यय आने पर च ज को क ग नहीं होता है ॥५४४॥ अवश्यभच्यं, अवश्यभोज्यं।

प्रवच अर्चि रुचि याच, यज और त्यज के च, ज को घ्यण् के आने पर क ग नहीं होता है ॥५४५ ॥

प्रवाच्यः, आर्च्यः, रोच्यः, याच्यः याज्यः, त्याज्यः ।

नि और प्र से परे शक्य अर्थ में घ्यण् के आने पर युज् के ज् को ग् नहीं होता है ॥५४६॥

नियोक्तुं शक्यः 🛥 नियोज्यः । प्रयोज्यः भृत्यः ।

शक्य अर्थ ध्यण् के आने पर अन्न अर्थ में भुज् के ज् को ग् नहीं होता है ॥५४७ ॥ भोक्त शक्यं = भोज्यं—अन्न दूध आदि।

आङ् पूर्वक सु, यु, वप्, रप, लप, त्रप, दभ और चम् धातु से घ्यण् होता है ॥५४८ ॥ आसाव्यं । यु—याव्यं, वाप्यं, राप्यं, लाप्यं, त्रप्यं, अवदाभ्यं आचाम्यं ।

उवर्णादावश्यके ॥५४९॥

उवर्णान्तात् घ्यण् भवति अवश्यंभावे गम्यमाने । अवश्यं लूयत इति लाव्यं । एवं नाव्यं । भाव्यं । पाद्योगीनसामिधेन्योः ॥५५० ॥

पाधोरित्येतयोर्मान् शामिधेन्योरर्यथासंख्यं ध्यण् भवति । आयिरिच्यादन्तानामिति आयिप्रत्ययः । पार्यः । धार्यः । सामिधेनो ऋकं ।

प्राङोर्नियोऽसंमतानित्ययोः स्वरवत् ॥५५१ ॥

प्राङोरुपपदयोर्नियो धातोरसंमतानित्ययोर्यधासंख्यं घ्यण् भवति स च स्वरवत् । प्रणाय्यश्चोरः । निम्राह्य इत्यर्थः । यो गार्ह्यपत्यादानीयत इति स चानित्यो रूढितः । आनाय्यो दक्षिणाग्निः ।

सञ्चिकुण्डपः कृतौ ॥५५२ ॥

संपूर्वीच्चिनोतेः कुण्डपूर्वात्पिबतेर्घ्यण् भवति स च स्वरवत् कृताविभधेये । सञ्चायः क्रतुः । कुण्डपायः क्रतुः ।

राजस्यश्च ॥५५३॥

कृताविभिधेयं राजसूय इति निपात्यते । राजा सोतव्यः राजा वा सूयते इति राजसूयः ।

सान्नाव्यनिकाच्यौ हविर्निवासयोः ॥५५४॥

एतौ निपात्येते हविनिवासयोरर्थयो: । सान्नाय्यं हवि: विशिष्टमन्त्रनिकाय्यो निवास: ।

परिचाय्योपचाय्यावग्नौ ॥५५५ ॥

एतावग्नावर्थे निपात्येते । परिचाय्योऽग्निः । उपचाय्योऽग्निः ।

अवश्यंभावी अर्थ में उवर्णांत से घ्यण् प्रत्यय होता है ॥५४९ ॥ लु—लाब्यं, नु—नाब्यं, भ—भाव्यं।

पा और धा को मान् सामिधेनी अर्थ में घ्यण् होता है ॥५५०॥ 'आयिरिच्यादन्तानाम्' सूत्र से आय् प्रत्यय होता है। पाय्यं, धाय्यं।

प्र और आङ् उपपद में होने पर नी धातु से असंमत और अनित्य में स्वरवत् ध्यण् होता है ॥५५१ ॥

प्र नी य ई को ऐ होकर 'ऐ आय्' से आय् होकर प्रणाय्य:—चौर: निग्राह्य: है ऐसा अर्थ है

आनाय्य: दक्षिणाग्नि: ।

संपूर्वक चिञ् और कुण्ड पूर्वक पा धातु से कृदन्त में घ्यण् प्रत्यय होता है। १५५२ ॥ और वह स्वरवत् होता है। सञ्चायः क्रेतुः, कुंडपाय्यः क्रतुः।

यज्ञ अर्थ में राजसूय निपात से होता है ॥५५३ ॥

राजा सोतव्यः अथवा राजा सूयते 'राजसूयः'। हविस् और निकास अर्थ में 'सान्नाय्य' निकाय्य' निपात से बनते हैं ॥५५४॥ सान्नाय्यः, हविः। विशिष्ट मंत्र निकाय्यः निवासः।

परिचाय्य, उपचाय्य से अग्नि अर्थ में निपात से सिद्ध होते हैं ॥५५५ ॥ परिचाय्य: उपचाय्य: = अग्नि: ।

चित्याग्निचित्ये च ॥५५६ ॥

एतावरनावर्थे निपात्येते । चयनं चित्यं । अग्नेश्चयनमग्निचित्या ।

अमावास्या वा ॥५५७॥

अमा—सहार्थे अमापूर्वाद्वसतेर्घ्यण् भवति कालाधिकरणे वा दीर्घत्वं निपात्यते । अमा सह बसतश्चन्द्राकौँ यस्यां तिथौ सा तिथि: अमावस्या । अमावास्या । यल्लक्षणेनानुपपत्रं तत्सर्वं निपातनात्सिद्धं ।

वुण्तृचौ ॥५५८ ॥

धातोर्वुण्तृचौ भवतः।

युवुलामनाकान्ताः ॥५५९ ॥

युवुलां स्थाने यथासंख्यं अन अक अन्त इत्येते भवन्ति । भवतीति भावकः भविता । कारकः कर्ता । नायकः नेता । हारकः हर्ता । बुभूषकः । अस्य च लोपः बुभूषिता । गुणश्चेक्रीयिते । बोभूयकः । बोभूयिता । भावकः । भावविता । पुत्रीयिकः । पुत्रीयिता ।

हन्तेस्तः ॥५६० ॥

अग्नि अर्थ में चित्य अग्निचित्या निपात से बनते हैं ॥५५६ ॥

चयनं = चित्यं, अग्नेश्चयनं = अग्निचित्या ।

अमापूर्वक वस् धातु से कालाधिकरण में ध्यण् प्रत्यय होता है ॥५५७ ॥ और विकल्प से दीर्धता हो जाती है। अमा-साथ।

अमा—सह चन्द्राकी यस्यां तिथी वसतः सा तिथिः—साथ है चन्द्र और सूर्य जिस तिथि में वह तिथि 'अमावस्याः' अमावास्याः ।

व्याकरण सूत्र से जो नहीं बनते हैं वे सब निपात सिद्ध कहलाते हैं।

धातु से वुण् तृच् प्रत्यय होता है ॥५५८ ॥

यु वु और अल् को क्रम से अन अक और अन्त आदेश होते हैं ॥५५९॥ यहाँ वु को अक हुआ है भू—से वुण् हुआ था अतः णानुबंध से वृद्धि होकर भावकः बना तृच् से भू-तृ 'अन् विकरणः कर्तरि' २२ सूत्र से अन् होकर 'अनि च विकरणे' २३ सूत्र से गुण होकर इट् होकर भवितृ बना। 'कृतद्धितसमासाश्च' सूत्र से कृदन्त संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर भविता बना।

कृ—से कारकः कर्ता, नी—नायकः, नेता । सन्नन्त में भू भू स् पूर्व को हस्व और तृतीय अक्षर

होकर वुभूषकः, अकार का लोप होकर इट होकर बुभूषिता बना।

'घातोर्वा तुमन्तादिच्छति नैककर्तृकात्' ३८० सूत्र से सन् होकर 'चण् परोक्षा चेक्रीयितसम्ननेषु' २९२ सूत्र से द्वित्व होकर 'द्वितीय-चतुर्थयोः प्रथमतृतीयौ' सूत्र १५९ से चतुर्थ को तृतीय होकर हस्व होकर बना है। चेक्रीयित में 'गुणश्चेक्रीयते' ४१० सूत्र से गुण होता है, अतः बोभूयकः बोभूयिता। कारित संज्ञक इन् से परे भावकः भावियता। नामधातु से पुत्रीयकः पुत्रीयिता।

जकार णकारानुबन्ध प्रत्यय के आने पर हन् के नकार को तकार होता है ॥५६० ॥

हन्तेर्नकारस्य तो भवति ज्ञृणानुबन्धे प्रत्यये परे । हस्य हन्तेर्घिरिणिचो: । घातक: । हन्ता । हन हिंसागत्यो:) आधिरिच्यादन्तानां । दायक: । दाता । अवसायक: । अवसाता । गायक: । गाता ।

नसेटोऽमन्तस्यावमिकमिचमाम् ॥५६१ ॥

सेटोऽमन्तस्य विमकमिचिपविजितस्य इचि कृतं कार्यं न भवति छणानुबन्धे कृति परे । शमकः शमिता । दमकः दिमता । यमकः यमिता ।

अच् पचादिभ्यश्च ॥५६२॥

पचादिभ्यः अच् भवति । सर्वे धातवः पचादिषु पठ्यन्ते । पचः पठः करः देवः ।

नन्द्यादेर्युः ॥५६३ ॥

नन्द्यादेर्युर्भवति सर्वे धातवो नन्द्यादौ पठ्यन्ते । नन्दतीति नन्दनः । रम क्रीडायां रमणः । राध साध संसिद्धौ । राधनः साधनः ।

त्रहादेणिन् ॥५६४ ॥

प्रहादेर्गणात् जिन् भवति । सर्वे धातवः ब्रहादौ पठ्यन्ते । याही ग्राहिजौ ग्राहिजः । स्थायी मायी ।

नाम्युपद्मात्प्रीकृगृज्ञां कः ॥५६५ ॥

नाम्युपधात् प्रीणातेः किरतेर्गिरतेर्जानातेष्ठ को भवति । क्षिप प्रेरणे । विक्षिपः । लिख विलेखने विलिखः । कुशः । प्रीञ् तर्पणे कान्तौ च । प्रियः उत्किरः ।

'हस्य हन्तेर्घिरिणिचोः' ३६७ सूत्र से इण् इच् के आने पर हन् के हकार को घकार हो जाता है इस नियम से घातकः, हन्ता । दा धा 'आयिरिच्यादंतानां' ३६४वें सूत्र से आय् होकर दायकः घायकः दाता धाता बना ।

वम् कम् चम् को छोड़कर इट् सिहत अम् अन्त वाली धातु से व् णानुबन्ध कृदन्त प्रत्यय के आने पर इच् प्रत्यय से कहा गया कार्य नहीं होता है ॥५६१॥

शमकः शमिता, दमकः दमिता, यमकः यमिता ।

पचादि धातु से 'अच्' प्रत्यय होता है ॥५६२॥ पचादि शब्द से सभी धातुर्थे ली जाती हैं पच् अ=पच: पठ: कर: देव: इत्यादि ।

नन्द्यादि से 'यु' प्रत्यय होता है ॥५६३ ॥ नद्यादि से सभी धातुयें पढ़ी जाती हैं । 'युवुलामनाकान्ताः' ५५९वें सूत्र से यु को अन हो जाता है । नन्दतीति = नन्दनः । रमु—क्रीड़ा करना = रमणः । राध् साध्-सिद्धि अर्थ में हैं । राधनः, साधनः ।

प्रहादि गण से णिन् प्रत्यय होता है ॥५६४ ॥

प्रहादिगण में सभी धातु लिये जाते हैं । प्रह्—णिन् हुआ षानुबंध से वृद्धि होकर प्राहिन् बना == प्राही प्राहिणौस्था मा से आय् होकर ष्मिन् हुआ है एवं श्रु को वृद्धि हुई है स्थायी मायी श्रावी बनेंगे ।

नामि उपधा वाले और प्री कृ गृ और ज्ञा से 'क' प्रत्यय होता है ॥५६५ ॥ क्षिप्—प्रेरणा = विक्षिपः क् अनुबन्ध होकर 'अ' रहता है। लिख् = विलिखः कुश् = कुशः। प्रीञ्—तर्पण करना और चमकना। ई को इय् होकर 'प्रियः' बना। कृ अ 'ऋदन्तस्येरगुणे' सूत्र १९९ से इर् होकर किरः उत्किरः।

वा स्वरे ॥५६६ ॥

गिरते रेफस्य वा लकारो भवति स्वरे परे । उद्गिर: उद्गिल: प्रज्ञ: ।

उपसर्गे चातो इ: ॥५६७॥

उपसर्गे तु आकारान्ताड्डो भवति । सुग्लः । सुग्लः । प्रस्थः । प्रहः । छो छेदने । प्रच्छः । धेट्टशिपाद्माध्यः शः ॥५६८ ॥

उपसर्गे उपपदे एभ्य: शो भवति । उद्धय: । उत्पश्य: । उत्पिब: । उज्जिघ: । उद्धम: ।

साहिसातिवेद्युदेजिचेतिद्यारिपारिलिम्पिवदां त्वनुपसर्गे ॥५६९ ॥

एधामनुपसर्गे शो भवति । साहयतीति साहयः । एवं सातयः । वेदयः । एजृ कम्पने । उदेजयः । चिती संज्ञाने । चेतयः । धृङ् धारणे धारयः । पार तीर कर्मसमाप्तौ । पारयः । लिम्पः । विन्दः ।

वा ज्वलादिदुनीभुवो गः॥५७०॥

ज्वलादिश्यो दुनोते: नयतेर्भवतेश्व अनुपसर्गे णो भवति वा पक्षे अच् । ज्वल दीप्तौ । ज्वल: ज्वाल: । चल कम्पने । चल: चाल: । कसपर्यन्तो ज्वलादि: । टुदु उपतापे । दव: दाव: । नय: नाय: । भव: भाव: ।

स्वर प्रत्यय के आने पर गृ के रकार को विकल्प से लकार हो जाता है ॥५६६ ॥ उद्गिरः, उद्गिल: । ज्ञा कानुबन्ध से अन्तिम स्वर का लोप होकर प्रज्ञ: बना ।

उपसर्ग सहित आकारान्त धातु से 'ड' प्रत्यय होता है ॥५६७ ॥ सु उपसर्ग पूर्वक ग्ला म्ला हैं 'डानुबन्धेऽन्त्यस्वरादेलींपः' ५१० सूत्र से डानुबन्ध में अन्त्य स्वर का लोप होकर सुग्लः सुम्लः सुम्थः प्रस्थः लगा से प्रहः बना ।

उपसर्ग उपपद सहित घेट् दृश् पा घ्रा और ध्मा धातु से 'श' प्रत्यय होता है ॥५६८ ॥

शित् होने से पश्य पिब आदि आदेश होते हैं उत् धे अ=उद्धय:। उत्पश्य: उत्पिब: उज्जिघ: उद्धम: इनमें 'दृशे: पश्य:' ६९, 'प: पिब' ६३, 'घ्रो जिघ:' ६४, 'ध्रो धम:' ६५ इन सूत्रों से क्रम से दृश् को पश्य, पा को पिब, घ्रा को जिघ्र और ध्या को धम आदेश होता है।

साहि साति वेदि उत्पूर्वक एज् धृङ् पार लिप विद धातु से उपसर्ग के अभाव में 'श' प्रत्यय होता है ॥५६९ ॥

शानुबन्ध से सार्वधातुकवत् कार्य होता है। साहयतीति साह्यः चुरादिगण से इन् होकर अन् होकर बना है। ऐसे ही सातयः वेदयः बने हैं। एज्-कम्पना उत्पूर्वक उद्वेजयः चिती—समझना वेतयः चुरादिगण से बना है। धृङ्—धारण करना धारयः पार तीर-कार्य समाप्त होना पारयः तारयः। लिम्पः विन्दः इन दो में तुदादि गण में 'मुचादेरागमो नकारः स्वरादिन विकरणे' १९७ सूत्र से नकार का आगम होकर अन् विकरण होकर रूप बना है।

ज्वलादि से दु, नी, भू धातु से विकल्प से अण् प्रत्यय होता है ॥५७० ॥ इन धातु से उपसर्ग रहित में अण् या अच् प्रत्यय होता है। ज्वल-दीपा होना, ज्वल: ज्वाल: चल—कम्पना चल: चाल:, कस पर्यन्त ज्वलादि धातु हैं। टुदु—उपताप देना दव: दाव:, नय: नाय:, भव: भाव:।

समाङो स्रुवः ॥५७१ ॥

समाङो: स्रवतेर्णो भवति । संस्राव: । आस्राव । समाङोरिति किं ? परिस्रव: ।

अवे हृषोः ॥५७२ ॥

अव—उपपदे हरते: स्यतेश्च णो भवति । ह्रज्ञ हरणे । अवहार: । षोऽन्तकर्मणि । अवसाय: ।

दिहिलिहिङ्ग्लिषश्वसिव्यधतीण्श्यातां च ॥५७३॥

एषां णो भवति । दिह उपचये । देह: । लिह आस्वादने । लेह: । श्लिष आलिङ्गने श्लेषु: । श्वस प्राणने श्वास: । व्यथ ताडने व्याथ: । अत्याय: । च्युङ् छ्युङ् ज्युङ् ग्युङ् ग्रुङ् गाङ् श्यैङ् गतौ । अवश्याय: । दाय: । पाय: । प्रत्याय इत्यादि ।

प्रहेर्वा ॥५७४ ॥

प्रहेर्वा जो भवति । याहो जलचरः यहः ।

स्वरवृदुगमित्रहामल ॥५७५ ॥

स्वरान्ताद् वृदृगमिप्रहिभ्यश्च अल् भवति घञोपवादः ।

गेहे त्वक् ॥५७६ ॥

प्रहेर्गेहेऽभिधेये तु अम्भवति । मृह्णातीति गृहं । मृहं दाराः ।

नृतिखनिरश्चिभ्य एव शिल्पिन वुस् ॥५७७॥

अभ्य एव शिल्पिन अभिधेये वुस् भवति । नर्तकः नर्तकी खनकः खनकी । रंज रागे ।

सम् आङ् पूर्वक स्नु धातु से अण् होता है ॥५७१ ॥ संस्नाव: आस्नाव:, सम् आङ् से ही हो ऐसा क्यों कहा ? परिस्नव:। अव उपपद सहित हु सो धातु से अण् होता है ॥५७२ ॥

अवहार: अवसाय:)

दिह, लिह, शिलष, श्वस्, व्यध्, इण, शो धातु से परे 'ण' प्रत्यय होता है ॥५७३ ॥ णानुबन्ध से गुण होकर दिह = देहः, लिह् = लेहः, शिलष = श्लेषः, श्वस् = श्वासः, व्यध् = व्याधः अति पूर्वक इण् को अत्यायः श्यैङ्—गमन करना 'अवश्यायः' दायः पायः 'आधिरिच्यादतानां' से आय् हुआ है । प्रत्यायः इत्यादि ।

ग्रह धातु से विकल्प से 'ण' होता है ॥५७४ ॥

प्राह: जलचर: ग्रह:।

स्वरान्त और वृ दृ गम ग्रह से परे 'अल्' प्रत्यय होता है ॥५७५ ॥ घञ् का अपवाद हो जाता है।

ग्रह धातु से घर अर्थ में अव् प्रत्यय होता है ॥५७६ ॥ संप्रसारण होकर गृहं बनता है।

नृत, खन् रंजि से शिल्पी अर्थ में वुस् प्रत्यय होता है ॥५७७ ॥ नर्तकः नर्तको, खनकः खनको । रंज—राग करना ।

उषिधिनीणोश्च ॥५७८ ॥

रंजे: पञ्चमो लोप्यो भवति उपिधिनिणो: परत: ॥ रज्यते इत्येवं शिल्पमस्य ॥ रजक: रजकी ।

गस्थकः ॥५७९ ॥

गायते: शिल्पिन्यथें थको भवति । गाथक: । गाथकी ।

ण्युट् च ॥५८० ॥

गायते: शिल्पिन्यर्थे ण्युट् च भवति । गायनः गायनी ।

हः कालबीह्योः ॥५८१ ॥

जहाते: काले त्रीहौ चार्थे पयुङ् भवति । जहाति काले भावानिति हायन: संवत्सर: । जहत्युदकमिति हायना वीहय: ।

आशिष्यकः ॥५८२ ॥

आशिषि गम्यमाने धातोरकप्रत्ययो भवति । जीव प्राणधारणे । जीवतात् जीवकः । एवं नन्दकः ।

प्रुसुस्त्वां साधुकारिणि ॥५८३ ॥

एषां साधुकारिण्यथें अकः प्रत्ययो भवति । साधुकरणं शिल्पमेव । च्युङ् छ्युङ् प्रुङ्ति दण्डकथातुः । साधु प्रवते साधुप्रवकः । एवं स्रवकः । सरकः । लवकः । साधु सरतीति । साधु लुनातीति । सृ गतौ । इत्यदि ।

कर्मण्यण् ॥५८४ ॥

उष् घिनी, ण् से परे रंज के पंचम अक्षर का लोप हो जाता है ॥५७८ ॥ रंगना यह है काम जिसका रजक: रजकी।

गा धातु से शिल्पी अर्थ में थक प्रत्यय होता है ॥५७९ ॥ गाथकः गाथकः।

गा धातु से शिल्पी अर्थ में ण्युट् प्रत्यय भी होता है ॥५८० ॥ गायनः गायनी ५५९ से 'यु' को अन आदेश हुआ है ।

ओहाक् धातु से काल और ब्रीहि अर्थ में ण्युङ् प्रत्यय होता है ॥५८१ ॥ जहाति काले भावान् इति 'हायनः' संवत्सरः 'आपिरिच्यादंतानां' से आय् हुआ है जो उदक को छोड़ते हैं हायनाः ब्रीहाः ।

आशिष् अर्थ में धातु से अक प्रत्यय होता है ॥५८२॥ जीव—प्राण धारण करना जीवतात् = जीवकः नंदकः इत्यादि।

प्रु स्नु स् लु से परे साधुकरण अर्थ में अक प्रत्यय होता है ॥५८३॥ साधुकरण शिल्प ही है। च्युङ् छयुङ्ग्रुङ् ये दण्डक धातु हैं। साधु प्रवते = साधु प्रवकः, स्रवकः, सरकः, लवकः। साधु सरतीति साधु लुनातीति। स्---गमन करना। इत्यादि। कर्म उपपद में रहने पर धातु से अण् प्रत्यय होता है ॥५८४॥ कर्मण्युपपदे घातोरण् भवति । कुम्भं करोतीति कुम्भकारः । एवं काण्डलावः । वेदाध्यायः । कुम्भकारी ।

ह्रावामश्च ॥५८५ ॥

एभ्यः कर्मण्युपपदे अण् भवति । मित्राह्मायः । तन्तुवायः । धान्यमायः ।

शीलकामिभक्षाचरिभ्यो णः ॥५८६ ॥

एभ्यो णो भवति कर्मण्युपपदे । दिधशीला । दिधकामा । दिधभक्षा । कल्याणाचारा स्रां ।

आतोऽनुपसर्गात्कः ॥५८७ ॥

कर्मण्युपपदेऽनुपसर्गादाकारान्ताद्धातोः को भवति । धनु ददातीति धनदः । एवं सर्वज्ञः ।

नाम्नि स्थश्च ॥५८८ ॥

नाम्नि उपपदे तिष्ठतिराकारान्ताच्च को भवति । समे तिष्ठतीति समस्थः । कूटस्थः । कच्छेन पिबतीति कच्छपः । द्वाभ्यां पिबतीति द्विपः ।

तुन्दशोकयोः परिमृजापनुदोः ॥५८९ ॥

तुन्दशोकयोः कर्मणोरुपपदयोः परिमृजापनुर्दिभ्यां को भवति । तुन्दं परिमार्घ्टीति तुन्दपरिमृजः अलसः । एवं शोकमपनुदतीति । शोकापनुदः । आनन्दकारी ।

प्रे दाज्ञः ॥५९०॥

कर्मणि प्रोपपदे दाज्ञाभ्यां को भवति । प्रदः । पथि प्रज्ञः ।

समि ख्यः ॥५९१ ॥

कर्मणि सिम चोपपदे ख्यातेः को भवति ।

कुम्भं करोति कुम्भकारः काण्डं लुनातीति = काण्डलावः । वेदं अधीते = वेदाध्यायः । स्नीलिंग में कुम्भकारी इत्यादि ।

ह्ना, वा, मा से कर्म उपपद में अण् होता है ॥५८५॥

भित्रं आह्नयती = भित्राङ्कायः, तंतुं वयति = तंतुवायः धान्यं मिमीते = धान्यमायः।

कर्म उपपद से शील काम भक्ष चर के आने पर 'ण' प्रत्यय होता है ॥५८६॥
दिधशीला, दिधकामा, दिधभक्षा, कल्याणाचारा।

कर्म उपपद में होने पर उपसर्ग रहित आकारान्त धांतु से 'क' प्रत्यय होता है ॥५८७ ॥ कानुबंध से अंत स्वर का लोप हो जाता है। धनं ददातीति = धनदः सर्वजानातीति = सर्वज्ञः।

नाम उपपद में होने पर स्था और आकारान्त धातु से 'क' प्रत्यय होता है ॥५८८ ॥
समे तिष्ठतीर्ति समस्थः कृटस्थः स्वस्थः । कच्छेन पिनतीति कच्छपः, द्वाध्यां पिनतीति द्विपः ।

तुंद और शोक उपपद में होने पर परिमृज् अपनुद से 'क' प्रत्यय होता है ॥५८९ ॥
तुदं परिमार्ष्टि इति = तुंदपरिमृजः,—आलसी, शोकं अपनुदतीति शोकापनुदः—आनन्दकारी ।

प्र उपपद में दा ज्ञा से 'क' प्रत्यय होता है ॥५९० ॥

प्रकर्षेण ददाति = प्रद: पथि प्रज्ञ: ।

सम् उपपद में रहने पर ख्या से 'क' प्रत्यय होता है ॥५९१ ॥ -

चक्षिङः ख्याङ्॥५९२॥

चक्षिङ् इत्येतस्य ख्याङादेशो भवति असार्वधातुके । गां संचष्टे गोसंख्यः ।

गष्टक् ॥५९३॥

कर्मण्युपदे गायतेष्टक् भवति । मधुरं गायतीति मधुरगी । सामगी ।

सुरासीध्वोः पिबतेः ॥५९४॥

सुरासीध्वोरुपपदयोः पिबतेष्टग्भवति । सुरापी । सीधुपी ।

ह्ञोऽच् वयोऽनुद्यमनयोः ॥५९५ ॥

कर्मण्युपपदे हरतेरज् भवति वयसि अनुद्यमने गम्यमाने । ऊर्ध्वं नयनमुद्यमनं ततोऽन्यदनुद्यमनं । कवचहरः क्षत्रियकुमारः ।

आङि ताच्छील्ये ॥५१६ ॥

कर्मण्याङि चोपपदे ताच्छील्यार्थे हरतेरज् भवति । पुष्पाणि आहर्तुं शीलमस्य पुष्पाहरो विद्याधरः ।

अर्ह्श ॥५९७ ॥

कर्मण्युपपदे अर्हतेरज् भवति । पूजामर्हतीति पूजार्हः ।

धृअः प्रहरणे चादण्डस्त्रयोः ॥५९८ ॥

चक्षिड् धातु को असार्वधातुक में ख्याङ् आदेश होता है ॥५९२ ॥ गां संचष्टे गोसंख्यः।

कर्म उपपद में गा धातु से 'टक्' प्रत्यंय होता है ॥५९३॥

मधुरं गायतीति मधुरगी।

सुरा, सीधु उपपद में होने पर 'पा' घातु से टक् प्रत्यय होता है ॥५९४॥

. सुरापी, सीधुपी । कर्म उपपद में रहने पर वयस् और अनुद्यमन अर्थ में ह धातु से 'अच्' प्रत्यय होता है ॥५९५ ॥

किसी वस्तु को उठाते हैं तो ऊपर करना होता है उद्यमन कहलाता है और इससे विपरीत अनुद्यमन कहलाता है । कवर्च हरतीति = कवचहर: ।

कर्म और आङ् उपपद में होने पर तत् स्वभाव अर्थ में हृ धातु से अच् होता है ॥५९६ ॥ पुष्पों के प्रहण करने का है स्वभाव जिसका उसे कहते हैं पुष्पाहरः विद्यापरः ।

कर्म उपपद में रहने पर अई धातु से अच् होता है ॥५९७ ॥

पूजाम् अर्हति इति पूजार्ह: ।

दण्ड सूत्र वर्जित प्रहरणवाचक उपपद के होने पर 'धृ' धातु से अच् प्रत्यय होता है ॥५९८॥ दण्डसूत्रवर्जिते प्रहरणवाचके उपपदे धृजोऽञ् भवति । वज्राघाः चक्रधरः । अदण्डसूत्रयोरिति कि । दण्डधारः । सूत्रधारः ।

धनुर्दण्डत्सरुलाङ्गलाङ्कशयष्टितोमरेषु ग्रहेर्वा ॥५९९ ॥

एषूपपदेषु ग्रहेरज्वा भवति । धनुर्ग्रहः धनुर्ग्राहः । दण्डग्रहः । दण्डग्रहः । त्सरुग्रहः त्सरुग्रहः । लाङ्गलग्रहः । लाङ्गलग्राहः । अङ्कुश्रग्रहः अङ्कुश्रग्राहः । यष्टिग्रहः यष्टिग्राहः । तोमरप्रहः । तोमरप्राहः ।

स्तम्बकर्णेयो रमिजपो: ॥६०० ॥

स्तम्बकर्णयोरुपपदयोरमिजपिभ्यां अज् भवति । स्तम्बेरमो हस्ती । कर्णेजप: पिशुन: ।

शंपूर्वेभ्यः संज्ञायाम् ॥६०१ ॥

शंपूर्वेभ्यो धातुभ्यः संज्ञायां अज् भवति । शं करोति इति शंकरः । शंभवः । शंवदः ।

शीङोऽधिकरणे च ॥६०२॥

अधिकरणे च नाम्नि उपपदे शेते अज् भर्श्वविति । खे शेते खशय: । चकारात्—

पार्श्वपृष्ठादौ करणे ॥६०३ ॥

पार्श्वपृष्ठादौ करणे उपपदे शीङ: अन् भवति । पार्श्वेन शेते पार्श्वशय: । पृष्ठशय: कुब्ज: ।

चरेष्टः ॥६०४॥

अधिकरणे नाम्नि उपपदे चरेष्टो भवति । कुरुषु चरतीति कुरुचर: । एवमटबीचर: ।

वजं धरित इति वजधारः । चक्रं धरित इति चक्रधरः । दण्ड सूत्र वर्णित ऐसा क्यों कहा ? दण्डधारः सूत्रधारः । इसमें ५८४ सूत्र से अण् प्रत्यय हुआ है । वृद्धि हुई ।

धनुष, दण्ड, त्सरु, लाङ्गल, अंकुश, यष्टि और तोमर के उपपद में होने पर ग्रह धातु से अच् प्रत्यय विकल्प से होता है ॥५९९॥

धनुर्गृहणाति इति धनुर्ग्रहः पक्ष में 'कर्मण्यण्' सूत्र ५८४ से अण् होकर धनुर्ग्राहः । दण्डग्रहः दण्डग्राहः त्सरुग्रहः त्सरुग्रहः आदि ।

स्तंब और कर्ण उपपद में होने पर रम् जप् धातु से अच् प्रत्यय होता है ॥६०० ॥ स्तंबं रमते इति = स्तंबेरम: -- हस्ती, कर्णे जपतीति == कर्णेजप: -- पिशन: ।

शं पूर्वकं कृ धातु से संज्ञा अर्थ में यच् होता है ॥६०१ ॥ शं करोति इति = शंकरः । शंवदः । शंभवः ।

अधिकरण और नाम उपपद में होने पर शीङ् धातु से अच् होता है ॥६०२॥ खे शेते—आकाश में सोता है। खश्चय:। चकार से---

पार्श्व पृष्ठ आदि करण उपपद में होने पर शीङ् से अच् होता है ॥६०३ ॥ पार्श्वेन शेते—पार्श्वशय: । पृष्ठशय: = कुब्ज: ।

अधितरण नाम उपपद में होने पर चर से 'ट' प्रत्यय होता है ॥६०४॥ कुरुषु चरतीति = कुरुचरः । अटवीचरः । स्रीलिङ्ग में कुरुचरी अटवीचरी बनता है।

पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सर्तेः ॥६०५ ॥

एषूपदेषु सर्तेष्टो भवति । पुरः सरः । अत्रतःसरः अग्रेसरः ।

पूर्वे कर्त्तरि ॥६०६ ॥

पूर्वशब्दे कर्त्तर्युपपदे सत्तेष्टो भवति । पूर्वसरः पूर्वसरी ।

कृञो हेतुताच्छील्यानुलोम्येध्वशब्दश्लोककलहगाथावैरचाटुसूत्रमन्त्रपदेषु ॥६०७ ॥ अशब्दादिषु कर्मसूपपदेषु हेतौ ताच्छील्ये आनुलोम्ये कृत्रष्टो भवति । हेतौ यशस्करी विद्याः । ताच्छील्ये श्राद्धकरः। आनुलोग्ये वचनकरः। अशब्दादिष्विति किं। शब्दक्रमः। श्लोककारः

कलहकार: । गाथाकार: । वैरकार: । चाटुकार: । सूत्रकार: । मन्त्रकार: । पदकार: ।

तद्यदाद्यन्तानन्तकारबहुबाह्महर्दिवाविभानिशाप्रभाभाश्चित्रकर्तृनान्दीर्किलिपिलिबिब-

लिभक्तिक्षेत्रजंघायनुरसःसंख्यासु च ॥६०८॥

तदादिषु कर्मसूपपदेषु कृञ्रष्टो भवति। तत्करोतीति तत्करः तस्करः। रूढित्वात्तस्य सकारः। यत्कर: । आदिकर: । अन्तकर: । अनन्तकर: । कारकर: । बहुकर: । बाहुकर: । अहस्कर: । दिवाकर: । विभाकर: । निशाकर: । प्रभाकर: । भास्कर: । चित्रकर: । कर्तृकर: । नान्दीकर: । किं करोतीति किंकर: । लिपिकरः । लिबिकरः । बलिकरः । भक्तिकरः । क्षेत्रकरः जंघाकरः । धनुःकरः । अरुःकरः । एककरः । द्विकर: । इत्यादिं । चकारात् रजनीकर: ।

भृतौ कर्मशब्दे ॥६०९ ॥

कर्मशब्दे उपपदे कृजष्टो भवति भृतावथ । कर्मकरो भृत्यः ।

पुरः अग्रतः और अग्र उपपद में होने पर 'सृ' से 'ट' प्रत्यय होता है ॥६०५ ॥ पुरः सरित इति पुरः सरः । अग्रतः सरित अग्रतः सरः । अग्रे सरित इति अग्रेसरः ।

पूर्व शब्दकर्ता से उपपद में होने पर सु से 'ट' प्रत्यय होता है ॥६०६ ॥

पूर्वं सरित इति पूर्वंसरः पूर्वसरी ।

शब्द, श्लोक, कलह, गाथा, वैर, चादु, सूत्र, मंत्र इनको छोड़कर अन्य कर्म के उपपद में रहने पर 'कृ' धातु से हेतु तत्स्वभाव और अनुलोम अर्थ में 'ट' प्रत्यय होता है ॥६०७ ॥

हेतु अर्थ में—यशः करोति इति = यशस्करी—विद्या। तत्शील अर्थ में—श्राद्धं करोतीति--श्राद्धकर: । अनुलोम अर्थ में--वचनं करोति--वचनकर: । शब्द श्लोक आदि को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? शब्दं करोति इति—शब्दकारः श्लोककारः इनमें अण् प्रत्यय हुआ है।

तदादि उपपद में एवं आदि, अंत, अनंत, कार, बहु, बाहु, अहरू, दिवा विभा, निशा, प्रभा, भास्, चित्र, कर्त्त, नान्दी, किं, लिपि, लिबि, बलि, भक्ति, क्षेत्र, जंघा, धनुष्, अरुष् और संख्यावाची शब्दों के उपपद में रहने पर 'कृ' धातु से 'ट' प्रत्यय होता है ॥६०८ ॥

तत्करोतीति = तत्करः 'रूढित्वात् तस्य सकारः ।' नियम से त को 'स' होकर तस्करः बना । यत्करः

आदिकरः इत्यादि । चकार से रजनीकरः आदि भी लेना चाहिये ।

कर्म शब्द उपपद में होने पर भृत्य अर्थ में 'कृ से ट' प्रत्यय होता है ॥६०९ ॥ कर्म करोति इति-कर्मकर: भृत्य: ।

इस्तम्बशकृतोः वीहिवत्सयोः ॥६१०॥

स्तम्बशकृतोरुपपदयोः कृञ इर्भवति । स्तम्बकरिः व्रीहिः । शकृत्करिः बालवत्सः ।

हरतेर्दृतिनाथयोः पशो ॥६११ ॥

दृतिनाथयोरुपपदयोर्हरतेरिर्भवति पशावर्थे । दृतिहरिः नाथहरिः । पशुः ।

फलेमलरजः सुग्रहे ॥६१२ ॥

एषूपपदेषु अहेरिर्भवति । फलेशहि: । मलग्रहि: । रजोशहि: ।

देववातयोरापेः ॥६१३ ॥

देववातयोरुपपदयोराप्नोतेरिर्भवति । देवान्त्राप्नोति देवापि: । वातापि: ।

आत्मोदरकुक्षिषु भृञः खिः ॥६१४॥

एषु कर्मसूपपदेषु भृञः खिर्भवति । नस्तु वयचित् इति नलोपः ।

इस्वारुषोमोंन्तः ॥६१५॥

हस्यान्तस्यानव्ययस्यारुषश्चोपपदस्य मंकारान्तो भवति खानुबन्धे कृति परे । आत्मानं बिभर्तीति आत्मंभिरः । एवमुदरंभिरः । कुक्षिभिरः ।

एजेः खश् ॥६१६॥

स्तम्ब और शकृत् उपपद में रहने पर 'कृ' धातु से 'इ' प्रत्यय होता है ॥६१०॥ स्तंबकरि:—ब्रीहि:, शकृत्करि: बालवत्सः।

दृति और नाथ शब्द उपपद में होने पर पशु अर्थ में ह धातु से 'इ' प्रत्यय होता है ॥६११॥

दृतिहरिः, नाथहरिः---पशुः।

फले मल और रज:के उपपद में होने पर ग्रह धातु से 'इ' प्रत्यय होता है ॥६१२॥ फलेग्रहिः मलग्रहिः रजोग्रहिः। फलानि गृहणाति इति।

देव और वात उपपद में रहने पर 'आप्' धातु से 'इ' प्रत्यय होता है ॥६१३ ॥ देवान् आप्नोति—देवापि: वातम् आप्नोति इति = वातापि: ।

आत्मन् उदर और कुक्षि शब्द के उपपद में रहने पर 'भृञ्' धातु से 'खि' प्रत्यय होता है ॥६१४॥

अव्यय रहित, हस्वान्त और अरुष् के उपपद में रहने पर खानुबंध प्रत्यय के आने पर उपर्युक्त उपपद को मकारान्त हो जाता है ॥६१५ ॥

आत्मानं बिभर्तीति = आत्मंभिः 'नस्तु क्वचिद्' सूत्र से आत्मन् के नकार का लोप हो गया है। ऐसे ही उदरं बिभिर्ति = उदर + अम्। इ तत्स्थालोप्याः विभक्तयः सूत्र से विभक्ति का लोप होकर ऋ को गुण 'अर्' होकर इस सूत्र से मकारांत होकर उदरंभिः कुक्षिभिः बन गये।

कर्म उपपद में होने पर इन्नन्त एज् धातु से खन्न् होता है ॥६१६ ॥

कर्मण्युपपदे एजयतेरिनन्तात् खश् भवति । एज् कंपने । जनमेजयतीति जनमेजयः । शुनीस्तनमुझकूलास्वपुत्येषु धेटः ।।६१७ ॥

एष् कर्मसूपपदेषु धेटः खश् भवति ।

दीर्घस्योपपदस्थानव्ययस्य खानुबन्धे ॥६१८॥

दोर्घान्तस्यानव्ययस्योपपदस्य ह्रस्वो भवति खानुबन्धे कृति परे । धेट् पाने । शुनीं धयतीति शुनिधयः । स्तनं धयतीति स्तनंधयः । मुञ्जंधयः । कूलन्धयः । आस्यन्धयः । पुष्पंधयः । शुनिन्धयी ।

नाडीकरमृष्टिपाणिनासिकासु व्यश्च ॥६१९ ॥

एवं कर्मसूपपदेषु धमतेथेंटश्च खज् भवति । नाडिन्थमः । करन्थयः । मुष्टिन्थयः । मुष्टिन्थमः । पाणिन्थयः । पाणिन्थमः । नासिकन्थमः । नासिकन्थयः ।

विध्वरुस्तिलेषु तुदः ॥६२०॥

एकु कर्मसूरपदेषु तुदः खशू भवति । विश्ंतुदः ।

संयोगादेर्घुटः ॥६२१ ॥

संयोगादेर्धुटो लोपो भवति धृटि परे । अरुतुदः तिलन्तुदः ।

असूर्योषयोर्द्शः ॥६२२ ॥

अनयोरुपषदयोर्दशः खन्न् भवति । असूर्यपन्या राजदाराः । उग्रंपन्याः ।

जनम् एजयतीति = जनमेजयः । खानुबंध से अनुस्वार आगम एवं शानुबंध से सार्वधातुकवत् कार्य होता है ।

शुनी स्तन, मुझ, कूल, आस्य और पुष्प इनके उपपद में आने पर घेट् घातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६१७ ॥

धेट्--पीना । शुनीं धयतीति ।

अव्यय रहित दीर्घान्त उपपद को खानुबंध कृत्रत्यय के आने पर हस्य हो जाता है ॥६१८ ॥

शुनिधयः, स्तनंधयः इत्यादि ।

नाडी, कर, मुष्टि, पाणि और नासिका के उपपद में रहने पर ध्मा और धेट् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६१९॥

नाडीं धमित इति 'नार्डिधमः' ६१८ सूत्र से ह्रस्व हुआ है । एवं 'ध्योधमः' इस ६५वें सूत्र से ध्या को धम आदेश हुआ है । ऐसे ही धेट् से नार्डिधयः इत्यादि ।

विधु, अरुस् और तिल के उपपद में रहने पर तुद् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६२० ॥ विद्युत्दः।

संयोगादि घुट् का लोप हो जाता है धुट् के आने पर ॥६२१ ॥ यहाँ अरुस् के सकार का लोप हो गया है अत: अरुतुद:, तिलन्तुद: । असूर्य और उग्र से परे दृश् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६२२ ॥

असूर्यंपश्या उत्रंपश्या, "दृशे: पश्यः" सूत्र ६९ से दृश् को पश्य हुआ है।

ललाटे तपः ॥६२३॥

ललाटे उपपदे तपते: खश् भवति । ललाटंतप: ।

मितनखपरिमाणेषु पचः ॥६२४॥

एषु कर्मसूपपदेषु पच: खश् भवति । मितम्पचा बाह्यणी । नखंपचा यवामू: । प्रस्थंपचा द्रोणंपचा स्थाली ।

कूल उद्भुजोद्धहो: ॥६२५ ॥

कूले उपपदे उद्गुजोद्वहो: खश् भवति । रुजो भंगे । कूलमुद्रुजा नदी । कूलमुद्रहः समुद्रः ।

वहंलिहाभ्रंलिहपरन्तपेरंमदाश्च ॥६२६॥

एते खशन्ता निपात्यन्ते । वहंलिहा गौ: । अभिलहो वायु: । परंतप: खल: । इरंमदा सीधु: । चकारात् बातमजन्तीति वातमजा: । श्राद्धं जहातीति श्राद्धजहा माषा: ।

वदेः खः प्रियवशयोः ॥६२७॥

अनयोरुपपदयोर्वदे: खो भवति । प्रियंवद: । वशंवद: ।

सर्वकुलाश्वकरीषेषु कषः ॥६२८॥

एवूपपदेषु कषतेः खो भवति । केष सिषेति दण्डकथातुः । सर्वंकषः खलः । कूलंकषा नदी । अभ्रंकषो गिरिः । करीषंकषा वात्या ।

भयार्त्तिमेघेषु कृजः ॥६२९ ॥

ललाट उपपद में रहने पर तप् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६२३ ॥ ललाट तपतीत=ललाटंतपः।

मित नख और परिमाण के उपपद में रहने पर पच् धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६२४॥

मितंपचा—ब्राह्मणी । नखंपचा—यवागू, प्रस्थंपचा—स्थाली द्रोणंपचां खारी इत्यादि । कूल उपपद में रहने पर उत् पूर्वक रुज् वह धातु से खश् प्रत्यय होता है ॥६२५॥ रुज्—भंग करना, कूलमुदुजा—नदी । कूलमुद्दहः समुद्रः ।

वहंलिह अभ्रंलिह परन्तप इरम्मद ये खश् प्रत्ययान्त शब्द निपात से सिद्ध हुये हैं ॥६२६॥

बहंलिहा—गाय, अग्नलिहः—वायुः, परंतपः-दुष्ट, इरंमदा-सुरा । चकार से वातं अजंति-वातमजाः, श्राद्धं जहातीति श्राद्धजहाः-उड्द ।

प्रिय और वश उपपद में रहने पर वद धातु से 'ख' प्रत्यय होता है ॥६२७ ॥ प्रियंवद: वशंवद:।

सर्व कूल अभ्र और करीष उपपद में आने पर कष धातु से 'ख' प्रत्यय होता है ॥६२८ ॥ कष सिष ये दण्डक धातु हैं। सर्वं कषति-सर्वंकष:-दृष्टः, कूलंकषा-नदी, अभ्रंकषो-गिरिः, करीषंकषा-वात्या = आंधी।

भय, ऋति और मेघ से परे कृ धातु से 'ख' प्रत्यय होता है ॥६२९ ॥

एषूपपदेषु कृञ: खो भवति । भयंकर: । ऋतिंकर: । मेघंकर: ।

क्षेमप्रियमद्रेष्वण्य ॥६३०॥

एषूपपदेषु कृञः खो भवति अण्च । क्षेमंकरः क्षेमकारः । प्रियंकरः प्रियकारः । मद्रंकरः मद्रकारः ।

नाम्नि तृभृवृजिधारितपिदमिसहां संज्ञायाम् ॥६३१ ॥

नाम्न्युपपदे एभ्यः संज्ञायां खो भवति । रथेन तस्तीति रथंतरं सामी विश्वं बिभर्तीति विश्वंभरा भूः । पति वृणीते पतिवरा कन्या । धनं जयतीति घनञ्जयः । वसुं धारयतीति वसुन्धरा । शत्रुं तापथतीति शत्रुंतपः । अरिं दमयतीति अस्न्दिमः । शत्रुं सहते इति शत्रुंसहः ।

गमश्च ॥६३२॥

नाम्नि उपपदे गमश्च खो भवति संज्ञायां । सुतंगमः । हृदयङ्गमा वाचः ।

उरोविहायसोरुरविहौ च ॥६३३॥

उरोविहायस्रोरुरविहौ भवत: गमश्च खो भवति संज्ञायां । उरसा गच्छतीति उरङ्गम: । विहायसा गच्छतीति विहङ्गम: ।

डोऽसंज्ञायामपि ॥६३४॥

नाम्नि उपपदे गमेडों भवत्यसंज्ञायामपि । भुजाभ्यां गच्छतीति भुजगः । तुरगः । प्लवगः । पतगः । अध्वगः । दूरगः । पारगः । पन्नगः । सुगः । दुर्गः । नगः । अगः । उरगः । विहगः ।

विहङ्गतुरङ्गभुजङ्गाश्च ॥६३५॥

भयंकरः, ऋतिकरः, मेधंकरः ।

क्षेम प्रिय और मद्र से परे 'कृ' धातु से ख और अण् प्रत्यय होता है ॥६३०॥ क्षेमंकरः, क्षेमकारः इत्यादि।

नाम उपपद में होने पर तृ भृ वृज धृ तप दम सह धातु से संज्ञा अर्थ में ख प्रत्यय होता है ॥६३१ ॥

रथेन तरित—रथंतरं, विश्वं बिभिति या सा इति—विश्वंभरा—पृथ्वी, पति वृणीते या सा पतिवरा—कन्या, धनं जयतीति धनंजयः, वसुं धारयित—वसुंधरा शत्रुं तापयित—शत्रुतपः अरिं दमयित—अरिंदमः शत्रुं सहते—शत्रुंसहः, सर्वं सहते इति सर्वंसहः—मुनिः।

नाम उपपद में होने पर संज्ञा अर्थ में गम धातु से ख प्रत्यय हो जाता है ॥६३२॥
सतंगमः हदयंगमा—वाचः।

उरस् विहायस् को उर विह होकर संज्ञा अर्थ में गम धातु से ख प्रत्यय हो जाता है ॥६३३ ॥

उरसा मच्छति---उरंगमः विहायसा गच्छति---विहंगमः।

नाम उपपद में होने पर गम धातु से असंज्ञा अर्थ में भी 'ड' प्रत्यय होता है ॥६३४॥ भुजाभ्यां गच्छति—भुजगः तुरगः, प्लवगः इत्यादि । डानुबंध से अन्त्यस्वर को आदि में कर्रके व्यंजन का लोप हो जाता है अतः गम् के अम् का लोप हो गया है।

विहङ्ग तुरङ्ग और भुजङ्ग शब्द ड प्रत्ययान्त निपात से सिद्ध होते हैं ॥६३५ ॥

एते डान्ता निपात्यन्ते संज्ञायां । विहङ्गः । तुरङ्गः । भुजङ्गः ।

अन्यतोऽपि च ॥६३६॥

नाम्नि उपपदे गमेरन्यस्मादपि डो भवति । वारि चरतीति वार्च: हंस: । गिरौ शेते गिरिश: । वरानाहन्तीति वराह: । परिखन्यते परिखा ।

हन्तेः कर्मण्याशीर्गत्योः ॥६३७॥

कर्मण्युपपदे आशिषि गतौ च वर्तमानाद्धन्तेडौं भवति । शत्रुं वध्यात् शत्रुहः । क्रोशं हन्तीति क्रोशहः ।

अपात्क्लेशतमसोः ॥६३८॥

क्लेशतमसोरुपपदयोरपहन्तेडीं भवति । क्लेशापहः । तमोपहः । दुःखापहः । ज्वरापहः । विषापहः । अन्यतोऽपि । अन्यापहः । दर्पापहः ।

कुमारशीर्षयोणिन् ॥६३९॥

कुमारशीर्षयोःरूपपदयोः हन्तेर्णिन् भवति । कुमारघाती । शीर्षघाती ।

टम्लक्षणे जायापत्योः ॥६४० ॥

जायापत्योरुपपदयोर्हन्तेष्टग् भवति लक्षणवत्कर्तरि । जायाघ्नः ब्राह्मणः । पतिघ्नी वृषली ।

अमनुष्यकर्त्केऽपि च ॥६४१ ॥

नाम उपपद में होने पर गम से भिन्न अन्य धातु से भी 'ड' प्रत्यय होता है ॥६३६ ॥ वारि चरतीति—वार्च: हंस: यह वार् शब्द रकारांत है। गिरी शेते—'गिरिंशी' के ई का लोप होकर गिरिश: वरान् आहंति इति—वराह: परिखन्यते—परिखा।

कर्म उपपद में आने पर आशिष और गति अर्थ में वर्तमान हन् थातु से 'ड' प्रत्यय होता है ॥६३७॥

शतुं वध्यात् शतुहः, यहाँ आशीर्लिङ् है । क्रोशं हन्ति इति—क्रोशहः । यहाँ हन् धातु का गति अर्थ होने से एक कोश गमन करने वाला । ऐसा अर्थ है ।

क्लेश तमस् के उपपद में रहने पर अपपूर्वक हन् धातु से 'ड' प्रत्यय होता है । १६३८ ॥ क्लेश अपहन्ति—क्लेशापहः, तमोपहः, दुःखापहः । इत्यादि ।

कुमार और शीर्ष उपपद में होने से हन् धातु से णिन् प्रत्यय होता है ॥६३९ ॥ कुमारं हन्ति—कुमारधाती "हस्य हन्तेर्घिरिनिचोः" ३६७ सूत्र से हन् के ह को घ होकर हन्तेस्तः ५६० सूत्र से नकार को तकार हुआ है। अतः शीर्षधातिन् बना है लिंग संज्ञा होकर विभक्ति आकर शीर्षधाती बना।

जाया और पित उपपद में आने से हन् से टक् होता है और कर्ता में लक्षणवत् कार्य होता है ॥६४० ॥

जायां हन्ति—जायाध्नः 'गमहन्' इत्यादि ११३ सूत्र से हन् की उपधा का लोप होकर 'लुप्तोपधस्य च' सूत्र ११४ से ह को घृ होकर जायाध्नः बना । ऐसे पतिध्नी बना ।

मनुष्य के कर्ता न होने पर भी वर्तमान हन् से टक् हो जाता है ॥६४१ ॥-

अमनुष्यकर्तृकेऽपि च वर्तमानात् हन्तेरपि टम्भवति । जायाष्टाः तिलकः । पतिष्नी पाणिरेखा । पित्तष्नं घृतम् । वातष्नं तैलं । श्लेष्माणं हन्तीति श्लेष्मष्नं त्रिकटुकं । अपिशब्दात् कृतष्टाः ।

हस्तिबाहुकपाटेषु शक्तौ ॥६४२ ॥

एषूपपदेषु हन्तेष्टम्भवति शक्तौ । हस्तिनं हंतीति हस्तिघ्न: । एवं बाहुघ्न: । कपाटघ्न: ।

पाणिघताङघौ शिल्पिन ॥६४३ ॥

एतौ शिल्पे निपात्येते । पाणिना हन्तीति पाणिघः । ताडघः ।

नग्नपलितप्रियान्यस्थूलशुभगाद्येष्यभूतत्व्हावे कृञः ख्युद् करणे । १६४४ ॥

नग्नादिषूपपदेषु अमृततद्भावेथे कृत्रः ख्युट् भवति करणे । अनग्नो नग्नः क्रियते अनेन नग्नंकरणं द्यूतं ।एवं पलितंकरणं तैलं । प्रियंकरणं शीलं । अन्धंकरणः शोकः । स्थूलंकरणं दिध । शुभगंकरणं रूपं । आद्धयंकरणं वित्तं ।

भुकः खिष्णुखुकवौ कर्तरि ॥६४५॥

नग्नादिषूपपदेषु अभूततस्रावे भुवः खिष्णुखुकवौ भवतः कर्तरि । अनग्नो नग्नो भवति नग्ने भविष्णुः । नग्नेभावुकः । पलितंभविष्णुः । पलितंभावुकः । त्रियंभविष्णुः । त्रियंभावुकः । अन्धंभविष्णुः अन्धंभावुकः । स्थूलंभविष्णुः स्थूलंभावुकः ।

कर्मणि भजो विण्।।६४६।।

जायाच्न:—तिलकः, पतिच्नी—पाणिरेखा, पितच्नं—धृतं वातच्नं—तैलं श्लेष्माणं हन्ति श्लेष्मच्नं—त्रिकट्कं। अपि शब्दे से—कृतं हन्ति—कृतच्नः।

हस्ति बाहु कपाट के उपपद में होने पर शक्ति अर्थ में हन् से टक् प्रत्यय होता है ॥६४२॥

हस्तिघ्नः, बाहुघ्नः, कपाटघः ।

शिल्पी अर्थ में पाणिघ और ताडघ निपात से सिद्ध होते हैं ॥६४३ ॥ पाणिना हन्ति—पाणिघः, ताडघः।

नग्न, पलित, प्रिय, अन्ध, स्थूल, शुभग, आढ्य, उपपद में रहने पर अभूत तन्द्राव अर्थ

में 'कृ' धातु से करण से 'ख्युट्' प्रत्यय होता है ॥६४४॥

अभूततद्भाव—जो जैसा नहीं है उसका वैसा होना। अनम्नः नम्नः क्रियते अनेन—जो नम्न नहीं है वह इससे नम्न किया जाता है। नम्नंकरणं-जूआ। पिततंकरणं—तैलं-'युवुलापनाकान्ता' से यु को अन हुआ है। प्रियंकरणं-शीलं। अप्रिय को प्रियं करने वाला शील अन्यकरणं-शोकः चक्षु सहित को भी शोक अन्या करने वाला है।

ये नग्न आदि उपपद में रहने पर अभूत तन्द्राव अर्थ में 'भू' धातु से कर्ता में खिष्णु

और खुकज् प्रत्यय होते हैं ॥६४५ ॥

खिष्णु में खानुबंध और खुकज् में खजानुबंध होते हैं खानुबंध से अनुस्वार होता है। अनग्नो भवति गुण अव् होकर नग्नंभविष्णुः, नग्नं भावुकः। जानुबंध से वृद्धि हुई है और आव् हुआ इत्यादि।

कर्म में भज् से 'विण्' प्रत्यय होता है ॥६४६॥

कर्मणि भजो विण् भवति । वेलेंपोऽपृक्तस्य इति वेलेंपो भवति ॥ अर्द्धभाक् । पादभाक् । सहः छन्दसि ॥६४७ ॥

छन्दसि भाषायां सहो विण् भवति । तुरांसहते ।

सहेष्वो द्धः ॥६४८ ॥

सहेरसकारस्य पत्वं भवति हकारस्य ढकारो भवति चेत्। तुराषाड् तुरासाहौ तुरासाहः।

वहश्च ॥६४९॥

नाम्नि उपपदे वहश्च विण् भवति । प्रष्ठवाट् प्रष्ठौही ।

अनसि इश्व ॥६५०॥

अनस्युपपदे वहश्च विण् भवति । अनसञ्च डो भवति । अनड्वान् । अनड्ही ।

दुहः को घश्च ॥६५१ ॥

दहः को भवति अन्तस्य घादेशः । ब्रह्मदुषा । कामदुषा ।

विद् कमिगमिखनिसनिजनाम् ॥६५२॥

नाम्नि एभ्यो विद् भवति।

विड्वनोराः ॥६५३॥

णानुबंध से वृद्धि एवं 'वेलोंपोऽपृक्तस्य' सूत्र से 'वि' का लोप होकर प्रत्यय कुछ भी शेष नहीं रहा है। अर्द्धभजित इति—अर्द्धभाक्, पाद भाक् ज् को ग् होकर प्रथम अक्षर हुआ है 'चवर्गदृगादीनां च' सूत्र से सिके आने पर ज् को ग् हुआ है।

छन्द भाषा में 'सह' से विण् होता है ॥६४७॥

तुरांसहते । इति—

सह के सकार को षकार और हकार को ढकार हो जाता है ॥६४८ ॥ तुराषाड् तुरासाही तुरासाह: इत्यादि ।

नाम उपपद से वह धातु से विण् प्रत्यय होता है ॥६४९ ॥ प्रष्ठं वहति इति—प्रष्ठवाद प्रष्ठौही ।

अनस् उपपद में 'वह' से विण् होता है ॥६५०॥

अनस् के स् को 'उ' होता है । अनड्वान रे, अनडुही ।

दुह धातु से 'क' प्रत्यय होता है और अंत को 'घ' आदेश होता है ॥६५१ ॥

ब्राह्मणं दोग्धि इति—ब्रह्म दुधा, कामदुधा ।

कम् गम् खन् सन् और जन् के नाम उपपद में रहने से विट् प्रत्यय होता है ॥६५२॥ विट् और वन प्रत्यय के आने पर पंचमान्त को आकार हो जाता है ॥६५३॥

१. अन. शकटं वहतीति ।

विटि च विन च प्रत्यये परे पञ्चमान्तस्याकारो भवति । उद्धिका: । अग्रेगा: । विषखा: । गोषा: । अब्जजा: ।

अतो मन् क्वनिप्वनिप्वनः ॥६५४॥

आकारान्ताद्धातोर्मन् ववनिष् विन् एते प्रत्यया भवन्ति । मन् सुष्ठु ददातीति सुदामा । अश्व इव तिष्ठतीति अश्वत्थामा । ववनिष् । सुषीवा । सुधीवा । वनिष् । भूरिदावा । धृतपावा । विन् । क्षीरपा: । सर्वापहारी प्रत्ययलोष: 1

अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते ॥६५५ ॥

अन्येभ्योपि धातुभ्य एते प्रत्यया दृश्यन्ते । मन् कृतवर्मा । क्वनिप् । इण गतौ । प्रातरेति प्रातरित्या । वनिप् यज्वा । विच्—त्विष हिंसायां त्विट् ।

क्किय्।।६५६॥

धातोः क्विप् दृश्यते । उखायाः स्रंसते उखासत् । पर्णध्वत् ।

वः क्वौ ॥६५७ ॥

वेज: सम्प्रसारणं दीर्घमापद्यते क्वावेव । ऊ: उवो उव: ।

उद्धि काम्यति = उद्धिका, अन्त के पंचम अक्षर को आकार होकर संधि हो गई है । अमे गच्छति अमेगाः विषं खनति = विषसाः खवति गोषा^र । अब्बं जनयति अब्बजाः ।

आकारांत धातु से मन्, क्वनिप् और विच् वे प्रत्यव होते हैं ॥६५४॥

मन्—सुष्ठु ददाति—सुदामन् लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति आकर सुदामा बना। अश्व इव तिष्ठिति—अश्वत्थामा, यहाँ सकार को तकार हुआ है वह 'ल्वर्ण तवर्गलसादन्याः' न्याय से स् को द् होकर प्रथम अक्षर हुआ है। क्वनिप्—कप् और इकार अनुबंध है अतः सुपावन् रहा 'दामागायित' इत्यादि १६४वें सूत्र से ईकार होकर सुपीवन् बना, लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में सुपीवा बना। ऐसे ही सुधीवन् से सुधीवा बना है।

क्वनिप् में कानुबंध होने से ५०२ सूत्र से यणवत् कार्य होता है।

विनप् में --- भूरिदावन् == भूरिदावा, घृतपावा विच् में --- क्षीरं पिबतीति--- क्षीरपाः विच् प्रत्यय का सर्वापहारी लोग होता है ।

अन्य धातु से भी ये प्रत्यय देखे जाते हैं ॥६५५ ॥

मन् से—कृतवर्मा, क्वनिप् से—इण् गति अर्थ में है प्रातः एति—प्रातिरत्वा । वनिप् यज्वा । विच् में—त्विष्—हिंसा अर्थ में है 'त्विद' बना है ।

धातु से क्विप् प्रत्यय होता है ॥६५६ ॥

उखायाः स्रंसते = उखाश्रस् लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति से रूप बना उखाश्रत् पणानि ध्वंसते = पर्याध्वत् ।

क्विप् प्रत्यय के आने पर वेज् का संप्रसारण दीर्घ हो जाता है ॥६५७ ॥ वे---ऊ बना रूप चलने से ऊ: उनौ उव: विवप प्रत्यय का सर्वापहारी लोप हो जाता है।

१. गा पृथ्वी बनोतीति गोषा।

ध्याप्योः ॥६५८ ॥

ध्याप्योः सम्प्रसारणं दीर्घमापद्यते क्वौ परे । आधीः । व्याधीः । आपीः । वचनात्सम्प्रसारणं सिद्धम् ।

पञ्चमोपधाया शुटि चागुणे ॥६५९॥

पञ्जमान्तस्थोपधायाः कवौ धुटि चागुणे प्रत्यये परे दीघीं भवति ।

मो नो धातोः ॥६६०॥

धातोर्मकारस्य नकारो भवति धुट्यन्ते च । प्रशान् । प्रतान् ।

च्छ्वोः शूठौ पञ्चमे च ॥६६१॥

छकारवकारयोः शू ऊठि—त्येतौ भवतः क्वो धुट्यगुणे पश्चमे च । लिश विछ गतौ । विछ गोविट् प्रच्छ जीप्सायां । पश्चिप्राट् । क्वचिद् हस्वस्य दीर्घता । दिव् अक्षद्युः । षिव् स्यूः । प्रच्छ प्रष्टः पृष्ट्वा । दिव् घूतः चूत्वा । विच्छ विश्नः । छस्य द्विः पाठे निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभावः ।

श्रिव्यविमविद्वरित्वरागुपथयो ॥६६२ ॥

एषामुपधया सह वकारस्य ऊठ् भवति क्वौ धुट्यगुणे पञ्चमे च । श्रिवु गतिशोषणयो: । श्रू: । अव रक्ष पालने । अव् ऊ: । मव्य बन्धने मू: । ज्वर रोगे जू: । त्वर तू: ।

राल्लोप्यौ ॥६६३ ॥

क्विप् के आने पर ध्या, प्या का संप्रसारण दीर्घ हो जाता है ॥६५८ ॥ आ ध्या—धी == आधीः, आपीः इस सूत्र से संप्रसारण सिद्ध है।

पंचमान्तस्य की उपधा को क्विप् और धुट् अगुण विभक्ति के आने पर दीर्घ हो जाता है ॥६५९॥

प्रशास्यित इति प्रशम्—प्रशाम् बना । क्विप् प्रत्ययं का सर्वापहारी लोप हो गया पुनः— धुद् अन्त के आने पर धातु के मकार का नकार हो जाता है ॥६६०॥ प्रशान् प्रतान् । प्रताम्यतीति प्रतान् ।

क्विप् और धुट् अगुण पंचम अक्षर के आने पर छकार वकार को शू और व को इट आदेश होता है ॥६६१॥

लिश, विछ—गमन करना। गोविट् शानुबंध से सार्वधातुकवत् कार्य होता है। अतः प्रच्छ से—पन्थानं पृच्छिति इति पथिप्राट् ववचित् कहीं पर "ह्रस्वस्य दीर्घता" ४७० सूत्र से दीर्घ हो गया है। दिव् के व् को ऊठ् होकर अक्षैदींव्यति अक्षद्यः षिव्-स्यः। प्रच्छ से प्रष्टः पृष्ट्वा, दिव्-द्यूतः द्यूत्वा। विच्छ—विश्नः छ का द्वित्व पाठ है किंतु निमित्त के अभाव में नैमित्तिक का भी अभाव हो जाता है।

क्विप् और धुट् अगुण पंचम प्रत्यय के आने पर श्रिव् अव्।

मव् ज्वर् त्वर् के उपधा सहित वकार को ऊठ् हो जाता है ॥६६२ ॥ श्रिवु—गति और शोषण, श्रिव् की इ और व को ऊठ् होकर श्रू बना लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में 'श्रु:' बना ।

अव् से 'ऊ:' मव् से मृ: ज्वर् से जू: त्वर् से तू: बना।

रेफ से परे घुट् अगुण पञ्चम और क्लिप के आने पर छकार वकार का लोप हो जाता है ॥६६३॥ रेफात्परी छकारवकारी लोप्यौ भवतः क्वौ धुट्यगुणे पञ्चमे च । मूर्च्छ मू: । धूर्व धू: । वहे पञ्चम्यां भ्रांशेः ॥६६४ ॥

वहे: पञ्चम्यन्त उपपदे ग्रंशे: क्विप् भवित । श्रंश ग्रंश अध:पतने । वहात् भ्रश्यत इति वहभ्रद् ।

स्पृशोऽनुदके ॥६६५ ॥

अनुदके नाम्नि उपपदे स्पृश: विवप् भवति । स्पृश संस्पृशे । घृतस्पृक् मन्त्रस्पृक् ।

अदोऽनन्ने ॥६६६ ॥

अनन्न उपपदे अदः विवप् भवति । सस्यमत्तीति सस्यात् । तृणात् ।

. ऋव्ये च ॥६६७॥

क्रव्ये चोपपदे अदः विवप् भवति पक्वेऽर्थे । क्रव्यात् । पुनर्वचनादण् अपक्केऽपि । क्रव्यादः राक्षसः ।

ऋत्विग्दध्वस्त्रग्दिगुष्णिहश्च ॥६६८ ॥

एते विवबन्ता निपात्यन्ते । ऋतौ यजतीति स्विप विष इत्यादिना संप्रसारणं, वमुवर्ण इति वत्वं । ऋत्विक् । धृष्णोतीति दधृक् । स्नक् । दिक् । उष्णिक् ।

सत्सृद्विषद्रुहयुजविदिभिदजिनीराजामुपसर्गेऽष्यनुपसर्गेऽपि ॥६६९ ॥

मुर्च्छ धूर्व घातु हैं इनके छकार वकार का लोप होकर मृ: धृ: बना।

वह पंचम्यंत उपपद में होने पर भ्रंश से विवप् होता है ॥६६४ ॥

भ्रश भ्रंश = अधःपतन होना । बहात् भ्रश्यते वहभ्रद् बना ।

अनुदक नाम उपपद में होने पर स्पृश् से क्विप् होता है ॥६६५ ॥ स्पृश्—संस्पर्श करना, घृतं स्पृशति—घृतस्पृक् मंत्रस्पृक् ।

अन्त उपपद में न होने पर अद् से क्विप् होता है ॥६६६ ॥ सस्यं अतीति सस्य अद्—सस्याद् सि विभक्ति में 'सस्यात्' बना ऐसे ही तृणम् अति = तृणात् बना ।

और क्रव्य उपपद में होने पर पक्व अर्थ में अद् से क्विप् होता है ॥६६७ ॥ क्रव्यम् अति = क्रव्यात् । पुनर्वचन से अण् भी होता है और अपक्व अर्थ में भी होता है । क्रव्याद:-राक्षस: ।

ऋत्विग् दधृक् स्रक् दिग् और उष्णिक् ये क्विबन्त शब्द निपात से सिद्ध हुए हैं ॥६६८॥

ऋतौ यजित है 'स्विप वाचि' इत्यादि सूत्र से संप्रसारण होकर ऋतु इज् रहा 'वमुवर्णः' सूत्र से संधि होकर ऋत्विज् लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में "चवर्ग दृगादीनां च" सूत्र से ग होकर प्रथम अक्षर होकर ऋत्विक् बना है । धृष्णोति इति 'दधृक्' सुजतीति—सक् दिशति इति दिक्, उष्णिक् है ।

सत्, स्, द्विष्, द्रुह् युज् विद् भिद् जि, नी, और राज् को उपसर्ग और अनुपसर्ग में भी एवं नाम उपपद अनाम उपपद में भी विवय् प्रत्यय होता है ॥६६९ ॥ एवामुपसमेंऽप्यनुपसमेंि नाम्नि अप्यनाम्नि उपपदे विवपू भवति । उपसीदतीति उपसत् । सत् । सभासत् । सूरदादिः प्रसूः । सूः । अण्डसूः । द्विष् अप्रीतौ । विद्विट् । द्विट् । मित्रद्विट् । दुहं जिघांसायां प्रधुक् । धुक् । मित्रधुक् प्रधुक् गोधुक् । प्रयुक् । युक् अश्वयुक् । संवित् वित् वेदवित् । प्रभित् भित् काष्ठभित् । प्रच्छित् छित् रज्जुच्छित् । प्रजित् जित् अवनिजित् । अवनीः नीः सेनानीः । विराट् राट् गिरिराट् ।

कर्मण्युपमानेत्यदादौ दृशष्ट्रक्सकौ च ॥६७० ॥

कर्मण्युपमाने त्यदादौ उपपदे दृशष्टवसकौ च भवतः । चकारात् विवप् च ।

आ सर्वनाम्नः ॥६७१ ॥

दृग्दृशदृक्षेषु परतः सर्वनाम्न आकारो भवति । दृशिर् प्रेक्षणे । तमिव पश्यतीति अथवा स इव दृश्यते इति तादृशः । तादृक्षः । तादृक् । यादृक् । यादृक् । यादृकः । एतादृकः । एतादृकः । एतादृक् ।

इदमी: ॥६७२ ॥

वृगादिषु परत इदमीर्भवति । इदमिव पश्यतीति ईदृशः । ईदृक्षः ईदृक् ।

किं की: ॥६७३॥

दृगादिषु किं कीर्भवति । किमिव पश्यतीति कीदृशः । कीदृशः कीदृक् ।

उपसीदित—उपसत् षद् को सीद आदेश हुआ था मूल थातु षद् है। उपसर्ग के अभाव में 'सत्' बना। नाम उपपद में होने पर सभासत् बना। सूङ् प्राणि प्रसवे—प्रसूः सूः अण्डसः। द्विष-अप्रीति करना, विद्विद् द्विद्-मित्रद्विद्। द्रह—द्रोह करना प्रदुह लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में—'हचतुर्थातस्याधातोः' इत्यादि २९० सूत्र से द्रुह के द को ध होकर 'दादेईस्यगः' सूत्र ३३२ से हकार को गकार होकर प्रधुक् बना। धुक्, गुरू धुक् आदि बनते हैं। युज् से—प्रयुक् युक् अश्वयुक्। वित् से—संवित् वित् वेदवित्।

भिंद से-प्रिभित् भित् काष्ठभित्। छिद् से-प्रिच्छित् छित् रज्जुछित्। जि से-प्रिजित्, जित्

अवनिजित् । नी से-अवनी: नी: सेनानी: । राज् से-विराट् राट् गिरिराट् बने हैं ।

उपमान अर्थ में त्यदादि उपपद में होने पर दृश् धातु से टक् और सक प्रत्यय होते हैं ॥६७० ॥

चंकार से क्विप् प्रत्यय भी होता है।

दृग्, दृश और दृक्ष से परे सर्वनाम को आकार हो जाता है ॥६७१ ॥

दृशिर्—देखना । तिमव पश्यित अथवा स इव दृश्यते । टक् प्रत्यय से 'तत् दृश् अ' तत् को आकार होकर तादृश बना, विवप् में—तादृश, और सक् में कानुबंध होकर 'छशोश्व' सूत्र १२२ से श् को ष् होकर 'षढोक: से' सूत्र ११९ से ष को क् होकर 'नामिकरपरः' इत्यादि सूत्र से क् से परे स को ष होकर 'कथयोगेक्षः' नियम से श्व होकर तादृश्व बना । तीनों को लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में तादृशः तादृक् तादृक्षः बनेंगे । ऐसे ही यत् से यादृशः आदि, एतत् से एतादृशः आदि बनेंगे ।

दृग् दृश् और दृक्ष के आने पर इदं को 'ई हा जाता है ॥६७२ ॥

इदं इव पश्यति—ईदृशः ईदृक् ईदृक्ः।

दुग् आदि के आने पर किं को 'की' आदेश होता है ॥६७३॥ किमिव पश्यति—कीदृश: कीदृक् कीदृक्ष:। अदोमूः ॥६७४ ॥

दृगादिषु अदस् अमूर्धवति । अमुमिव पश्यतीति अमूदृशः अमूदृशः अमूदृक् ।

दृग्दृशद्क्षेषु समानस्य स्यः ॥६७५॥

दृगादिषु परेषु समानस्य सभावो भवति । समानमिव पश्यतीति सदृशः । सदृक्षः । सदृक् ।

नाप्यजातौ णिनिस्ताच्छील्ये ॥६७६ ॥

अजातौ नाम्नि उपपदे धातोणिनिर्भवति ताच्छील्येथैं तच्छब्देन धात्वथीं गृह्यते । उष्णं भोत्तुं शीलपस्य उष्णभोजी । धर्ममवभासितुं शीलमस्य धर्ममवभास्यत इति एवं शील: धर्मावभासी । प्रियवादी । प्रियवादिनी ।

कर्तर्युपमाने ॥६७७ ॥

कर्त्वाचिनिः उपमाने उपपदे धातोणिनर्भवति । उष्ट् इव क्रोशतीति उष्ट्रक्रोशी । ध्वांक्षरावी । हंसगामिनी ।

व्रताभीक्ष्ण्ययोश्च ॥६७८ ॥

त्रताभीक्ष्ण्ययोरर्थयोर्धातोर्णिनिर्भवति । त्रतं शास्त्रविहितो नियमः । आभीक्ष्ण्यं पौनःपुन्यं । अश्राद्धभोजी । स्थण्डिलशायी । क्षीरपायिणः उशीनराः । सौवीरपायिणो बाह्विकाः ।

मनः पुंवच्चात्र ॥६७९ ॥

कर्मण्युपपर्दे मन्यतेर्णिनिर्भवति उपपदस्य पुंवद्भवति यथासम्भवं । पटुमानी । पट्वीमात्मानं मन्यते । पटुमानिनी ।

दृग् आदि के आने पर अदस् को 'अम्' आदेश होता है ॥६७४ ॥ अमुम् इव पश्यति अमृदृशः इत्यादि ।

दृग् दृश और दृक्ष के आने पर समान को 'स' आदेश होता है ॥६७५ ॥ समानमिव पश्यति सदृशः इत्यादि ।

जाति से भिन्न नाम उपपद में होने पर तत्शील अर्थ में धातु से णिन् प्रत्यय होता है ॥६७६ ॥

तत् शब्द से धातु अर्थ लिया जाता है। उष्णं भोक्तुं शीलम् अस्य—उष्ण खाने का है स्वभाव जिसकां—उष्ण भुज् से णिन् होकर उष्णभोजिन् सि विभक्ति में उष्णभोजी बना। धर्मावभासी, प्रियवादी, प्रियवादिनी इत्यादि बर्नेगे।

कर्तावाची उपमान उपपद में होने पर धातु से णिन् प्रत्यय होता है ॥६७७ ॥ उष्ट्र इव क्रोशति इति = उष्ट्र क्रोशी, ध्वांक्षरावी, हंस—गामिनी इत्यादि ।

व्रत और आभीक्ष्य अर्थ में धातु से णिन् प्रत्यय होता है ॥६७८ ॥ शास्त्र विहित नियम को व्रत कहते हैं । पुन: पुन: को आभीक्ष्य कहते हैं । श्राद्धे भोक्तुं शीलमस्य न अश्राद्ध भोजी स्थण्डिल शेते स्थंडिलशायी इत्यादि ।

कर्म उपपद में होने पर मनु धातु से णिन् प्रत्यय होता है और यथा-संभव उपपपद को पुंवद् भाव हो जाता है ॥६७९ ॥

पटुम् आत्मानं मन्यते—पटुमानी, पट्वीम् आत्मानं मन्यते काचित् स्त्री = पटुमानिनी यहाँ पट्वी को पुंबद् भाव हो गया है। खशात्मने ॥६८० ॥

कर्मण्युपपदे आत्मार्थे मन्यतेर्णिनिर्भवति खश्च प्रत्ययः पुंवच्च । विदुषीमिव आत्मानं मन्यते विद्वन्मानिनी । पदुमिवात्मानं मन्यते पदुमन्यः ।

करणेऽतीते यजः ॥६८१ ॥

करणे उपपदे यजेर्णिन् भवति अतीतेऽथें । अग्निष्टोमेन इष्टवान् अग्निष्टोमयाजी । वाजपेययाजी ।

कर्मणि हनः कुत्सायाम् ॥६८२ ॥

कर्मण्युपपद हन्तेर्णिनिर्भवति अतीते काले वर्तमानात् कुत्सायां । पितृधाती । भातुलघाती ।

क्विप् ब्रह्मभ्रणवृत्रेषु ॥६८३ ॥

ब्रह्मादिषुपपदेष्यतीते हन्ते: विवप् भवति । ब्रह्माणं हन्तिस्म ब्रह्महा । भूणहा । वृत्रहा ।

कुञः सुपुण्यपापकर्ममन्त्रपदेषु ॥६८४॥

एतेषूपपदेषु कृञः विवेप् भवति अतीते । सुष्टु करोतिस्म सुकृत् । पुण्यकृत् । पापकृत् । कर्मकृत् । मन्त्रकृत् । पदकृत् ।

सोमे सुञ: ॥६८५ ॥

सोमे उपपदे सुञ: विवप् भवति अतीते । सोमं सुनोतिस्म सोमसुत् ।

कर्म उपपद में होने पर आत्मा अर्थ में मनु धातु से णिन् प्रत्यय होता है और 'ख' प्रत्यय होता है पुंबद् भी होता है ॥६८०॥

विदुषीमिव आत्मानं मन्यते विद्वन्मानिनी पटुमन्य:।

करण उपपद में होने पर अतीत अर्थ में यज् से णिन् प्रत्यय होता है ॥६८१ ॥ अग्निष्टोमेन इष्टवान्—अग्निष्टोमयाजी, वाजपेययाजी ।

कर्म उपपद में होने पर अतीत काल में वर्तमान कुत्सा अर्थ में हन् धातु से णिन् प्रत्यय होता है ॥६८२॥

पितरम् हन्ति इति—पितृ घाती, "हस्य हंतेर्घिरिणिचो:" ३६७ सूत्र से ह को घ होकर 'हन्तेस्तः' सूत्र ५६० से नकार को तकार हुआ है। ऐसे मातुलघाती गुरुधाती आदि बनते हैं।

ब्रह्म भ्रूण और वृत्र उपपद में होने पर अतीत काल में हन् से विवप् होता है ॥६८३॥ ब्रह्माणं इंतिस्म ब्रह्महन् बना लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में ब्रह्महा बनेगा। ऐसे ही भ्रूणहा, वृत्रहा।

सु, पुण्य, पाप, कर्म, मंत्र और पद उपपद में रहने पर अतीत काल में कृ धातु से क्विप् होता है ॥६८४॥

सुष्ठु करोतिस्म सुकृत् "घातोस्तोऽन्तः पानुबंधे" सूत्र ५२९ से पानुबंध कृदन्त प्रत्यय के आने पर इस्त्यान्त धातु के अंत में तकार का आगम हो जाता है। अतः कृ से तकार का आगम होकर 'कृत्' बन जाता है। ऐसे ही पुण्यकृत् पापकृत् आदि।

सोम उपपद में अतीत अर्थ में 'कृ' से क्विप् होता है ॥६८५ ॥ सोमं सुनोतिस्म—सोमसुत् । तकार का आगम हुआ है ।

चेरग्नौ ॥६८६ ॥

अग्नावुपपदे चिनोते: विवप् भवति अतीते । अग्नि चिनोतिस्म अग्निचित् ।

विक्रिय इन् कुत्सायाम् ॥६८७ ॥

विक्रीणातेरतीते कुत्सायां इन् भवति । सोमं विक्रीणीतेस्म सोमविक्रयी । डुक्रीज् द्रव्यविनिमये ।

दुशे: क्वनिष् ॥६८८ ॥

कर्मण्युपपदे दृशे: क्वनिष् भवति अतीते । मेरुं पश्यतिस्म मेरुदृशा ।

सहराज्ञोर्युधः ॥६८९ ॥

सहराज्ञोरुपपदयोः युधः क्वनिष् भवति अतीते । युध सम्प्रहारे सह युध्यतेस्म सहयुध्वा । राजानं युध्यतेस्म राजयुध्वा ।

कृञश्च ॥६९०॥

सहराज्ञोरुपपदयोः कृञः क्वनिष् भवति अतीते । सहकृत्वा । राजकृत्वा ।

सप्तमीपञ्चम्यन्ते जनेर्डः ॥६९१ ॥

सप्तम्यन्ते पञ्चम्यन्ते उपपदे जनेडौं भवति अतीते । जले जातं जलजं । सरसिजं संस्कारात् जातं संस्कारजं । बुद्धिजं । एवं पंकेजं । नीरेजं ।

अन्यत्रापि च ॥६९२॥

अन्यस्मिन्नच्युपपदे जनेडां भवति अतीते । न जातः अजः । द्वाभ्यां जाते द्विजः । अभिजः । अग्रजः । अनुजः पुमांसमनुजातः ।

अग्नि शब्द उपपद में होने पर चिञ् धातु से क्विप् होता है ॥६८६ ॥ ऑग्न चिनोतिस्य—अग्निचित्।

विक्रीणाति धातु से कुत्सा अर्थ में 'इन्' प्रत्यय होता है ॥६८७ ॥ अतीत काल में—सोमं विक्रीणीतेस्म सोमविक्रयित् = सोमविक्रयी बना ।

कर्म उपपद में होने पर अतीत अर्थ में दृश् धातु से क्वनिप् प्रत्यय होता है ॥६८८ ॥ मेरुं पश्यतिस्म मेरु दृश्चन् = मेरुदृश्च बना ।

सह और राजन् के उपपद में अतीत में युध् से क्विनप् होता है ॥६८९ ॥ युध—प्रहार करना । सह युध्यते स्म सहयुध्वन् = सहयुध्वा । राजानं युध्यते स्म = राजयुध्वा । सह राजा के उपपद में कृज् धातु से अतीत में क्विनिप्, प्रत्यय होता है ॥६९० ॥ सहकृत्वा, राजकृत्वा ।

सप्तम्यंत और पंचम्यंत उपपद में होने पर अतीत में 'जिन' से 'उ' प्रत्यय होता है ॥६९१॥

जले जातं—जलजं डानुबंध से अन् का लोप होकर बना है है।

सरसिजं, संस्कारजं बुद्धिजं इत्यादि ।

अन्य के उपपद में भी अतीत अर्थ में जन् धातु से 'ड' प्रत्यय होता है ॥६९२ ॥ न जातः == अजः द्वाभ्यांजातः द्विजः अभिजः अग्रजः इत्यादि । पुमांसम्-अनुजायतेस्म—अनुजातः । वर्णागमो वर्णविपर्ययञ्च ह्यौ चापरौ वर्णविकारनाशौ । यातोस्तदर्थातिशयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविधं निरुक्तम् ॥१ ॥ वर्णागमो गवेन्द्रादौ सिंहे वर्णविपर्ययः । षोडश्रादौ विकारः स्थाद्वर्णनाशः पृषोदरे ॥२ ॥ वर्णविकारनाशाभ्यां वातोरितश्रयेन यः । योगः स उच्यते प्राज्ञैर्मयूरश्चमरादिषु ॥३ ॥

मह्यां रौतीति मयूरः । भ्रमन् रौतीति भ्रमरः । व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोरिति न्यायात् पुंसोऽऽन्शब्दलोप इति सूत्रेण अन्शब्दलोपः । संयोगान्तस्य लोप इति सलोपः । पुमनुजः । स्त्र्यनुजः ।

निष्ठा ॥६९३॥

धातोर्निष्ठाप्रत्ययो भवति अतीते काले ।

क्तक्तवन्तू निष्ठा ॥६९४॥

क्तक्तवन्तू निष्ठासंज्ञौ भवतः।

न श्र्युवर्णवृतां कानुबन्धे ॥६९५ ॥

श्रयतेरुवर्णान्तस्य वृङ्कृञ्ऋदेन्तस्य च नेड् भवति कानुबन्धेऽसार्वधातुके । श्रितः श्रितवान् । युतः युतवान् । भूतः भूतवान् । वृतः वृतवान् ।

रान्निष्ठातो नोऽपृमुर्च्छिमदिख्याध्याभ्यः ॥६९६ ॥

इलोकार्य—वर्ण का आगम, वर्ण विपर्यय, वर्ण का विकार वर्ण का नाश और धातु का उसके अर्थ के अतिशय के साथ योग होना यह पाँच प्रकार का निरुक्त कहलाता है ॥१। । गवेन्द्र आदि में वर्ण का आगम हुआ है गो + इन्द्र 'अवःस्वरे' सूत्र से ओ को अव आगम हुआ है अतः गवेन्द्रः बना है। 'सिंह' शब्द में वर्ण का विषर्यय हुआ है हिंस से 'सिंह' बना है। षोडश में—वष् दश से विकार होकर घोडश बना है। पृषोदर में वर्ण का नाश हुआ है ॥२॥ वर्ण विकार और नाश से धातु में जो अतिशय आता है उसे योग कहते हैं यह मयूर भ्रमर आदि शब्दों में हुआ है ऐसा विद्वानों का कहना है ॥३॥

मह्यां रौति मयूरः, भ्रमन् रौति इति भ्रमरः । 'व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोः' इस न्याय से मुमन्स् के अन् शब्द का लोप होकर 'संयोगान्तस्य लोपः' सूत्र से संयोगी सकार का लोप होकर 'पुमनुजः' बना । ऐसे स्नियं अनुजातः—स्त्र्यनुजः ।

अतीत काल में धातु से निष्ठा प्रत्यय होते हैं ॥६९३ ॥ क्त और क्तवन्तु निष्ठा संज्ञक होते हैं ॥६९४ ॥

कानुबंध असार्वधातुक प्रत्यय के आने पर श्रिञ् उवर्णांत और वृङ् वृञ् ऋदन्त धातु से इट् नहीं होता है ॥६९५ ॥

क्तं क्तवन्तु में कानुबन्ध हुआ है । श्रितः श्रितवान् । युतः युतवान् मूतः भूतवान् वृतः । वृतवन्त् की

लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में वृतवान् बना ऐसे ही सर्वत्र समझना ।

पृ मूर्च्छि ख्या, मदि और ध्या को छोड़कर रेफ से परे निष्ठा के तकार को नकार हो जाता है ॥६९६ ॥ रेफात्परस्य निष्ठातकारस्य नकारो भवति नतु पृमूर्च्छिमदिख्याध्याभ्यः । शु हिंसायां । शीर्णः शीर्णवान् । कीर्णः कीर्णवान् । गीर्णः गीर्णवान् । प्रतिषेधः किम् ! पृ पूर्तः पूर्ववान् । मूर्च्छा मोह समुच्छ्राययोः । मूर्तः मूर्तवान् । मतः न डीङ्श्रीदनुबन्धवेटामपतिनिष्कुषुोरिति इट्प्रतिषेधः । ख्यातः । ध्यातः ।

निष्ठेटीन: ॥६९७ ॥

निष्ठायामिटि परे इनो लोपो भवति । चोर्यतस्म चोरितः चोरितवान् । कारितः कारितवान् ॥ शुधिवसोश्चेति वर्तते ।

निष्ठायाञ्च ॥६९८ ॥

क्षुधिवसोर्निष्ठायां वा नेद् भवति ।

लुभो विमोहने ॥६९९ ॥

विमोहनेऽर्थे लुभो निष्यानां वा नेट् भवति । श्रुधितः श्रुधितवान् । उपितः उपितवान् । लुभ गाध्यें लुभितः लुभितवान् । लुब्धः लुब्धवान् ।

पुञक्लिशोर्वा ॥७०० ॥

पूजः विलश्धः निष्ठायामिड् वा भवति । पूतः पूतवान् । पवितः पवितवान् । क्लिश् विवाधने । क्लिष्टः क्लिष्टवान् । क्लिशितः क्लिशितवान् ।

न डीङ्श्रीदनुबन्धवेटामपतिनिष्कुषोः ॥७०१ ॥

डीङ: श्वयतेरीदनुबन्धस्य च वेटस्य निष्ठायां नेड् भवति अपतिनिष्कुणोः।

श्—हिंसा करना "ऋदन्तेरगुणे" सूत्र से 'इर्' होकर 'इरूरोरीरूरौ' सूत्र से दीर्घ होकर नकार को णकार होकर शीर्णः 'शीर्णवान बना है।

ऐसे ही कृ गृ में कीर्ण: गीर्ण: इत्यादि। उपर्युक्तः धातुओं का निषेध क्यों किया है ? पू—पूर्तःपूर्तवान् बनेगा। मूर्च्छ से मूर्तः, मूर्तवान् बनेगा, मद से मत्तः "न डीड्श्वीदनुबंध" इत्यादि ७०१ सूत्र से इद् का निषेध होकर ख्यातः ध्यातः बनता है।

निष्ठा प्रत्यय के परे इट् के आने पर इन् का लोप हो जाता है ॥६९७॥ चोर्यते स्म—चोरितः चोरितवान्। कारितः कारितवान्। 'श्रुधिवसोश्व' सूत्र अनुवृत्ति में चला आ रहा है।

श्रुध और वस से निष्ठा प्रत्यय के आने पर इट् विकल्प से होता है ॥६९८॥ विमोहन अर्थ में लुभ से निष्ठा प्रत्यय के आने पर विकल्प से इट् होता है ॥६९९।। श्रुधितः श्रुधितवान्। वस को संप्रसारण होकर उषितः उषितवान्। लुम्—गृद्धि करना। लुभितः लुभितवान्। इट् के अभाव में—लुब्धः लुब्धवान्।

पूज् और क्लिश, से निष्ठा में इट् विकल्प से होता है ॥७०० ॥ पूत: पूतवान, पवित: पवितवान् । क्लिश-क्लिष्ट: क्लिष्वान् 'छशोश्च' सूत्र से श्, को ष् होकर "तवर्गस्य षटवर्गाट्टवर्गः" सूत्र से टवर्ग होकर क्लिष्ट: बना है ।

इट् में---विलशितः विलशितवान् ।

पति, निष्कुष को छोड़कर डीङ् श्वि और ईकारानुबंध से निष्ठा प्रत्यय के आने पर विकल्प से इट् होता है ॥७०१॥ ल्वाद्योदनुबन्धाच्च ॥७०२ ॥

लूजादिभ्य ओदनुबन्धेभ्यश्च परस्य निष्टातकारस्य नकारो भवति । डीङ् विहायसा गतौ । डीनः डीनवान् । दुओश्चि गतिवृद्धयोः ।

तद्दीर्घमन्त्यम् ॥७०३ ॥

तत्सम्प्रसारणमन्त्यं चेद्दीर्घमापद्यते । शूनः शूनवान् । दीप्तः दीप्तवान् । ओलजी ओलस्जी वीडायां । लज्जतेस्म अन्तरङ्गत्वात् चजोः कगौ धृटि चानुबन्धयोरिति जकारस्य गकारः । लग्नः लग्नवान् ।

धुटि खनिसनिजनाम् ॥७०४॥

एषां पञ्चमान्तस्य आकारो भवति धुटि परे । खातः । सातः । जातः । जातवान् । वेटः—गुहू संवरणे । ढे ढलोपो दीर्घश्चोपधायाः । गृढः गृढवान् ।

दाहस्य च ॥७०५॥

दकारात्परस्य निष्ठातकारस्य दस्यं च नकारो भवति ।

आदनुबन्धाश्च ॥७०६ ॥

आकारादनुबन्धाद्धातोनेंड् भवति निष्ठायां जिमिदा स्नेहने । मित्रः मित्रवान् । क्लिद् आदींभावे । क्लिकः क्लित्रवान् ।

आतोऽन्तस्थासंयुक्तात् ॥७०७ ॥

अन्तस्थासंयुक्तादाकारात्परस्य निष्ठातकारस्य नैकारो भवति । ग्लै । हर्षक्षये । ग्लानः ग्लानवान् । म्लै मात्रविनामे । म्लानः । श्रा पाके । श्राण । द्रा कुत्सायां गतौ । विद्राणः विद्राणवान् ।

लूज आदि से और ओकारानुबन्ध धातु से परे निष्ठा के तकार को नकार होता है ॥७०२॥

डीड्--आकाश में गमन करना। डीयते स्म इति डीन: डीनवान् दुओश्वि--गमन और बढ़ना।

दुओं का अनुबन्ध है श्वित, तवन्त् है।

वह यदि संप्रसारण है तो अन्त्य में दीर्घ हो जाता है ॥७०३ ॥

श्चि में उपधा सहित व को उ होकर दीर्घ होकर शूनः शूनवान् । दीप्तः दीप्तवान् । ओलजी—लज्जा करना । लज्जते स्म "चजोः कगौ धुटि घानुबंधयोः" ५४२ सूत्र से जकार को गकार होकर लग्नः लग्नवान् ।

खन् सन् जन् के पंचम अक्षर को धुट् के आने पर आकार हो जाता है ॥७०४ ॥ खातः, खातवान् सातः सातवान् । जातः जातवान् । गुहू—ढकना 'होढः' १४६ सूत्र से ह को द् होकर आगे के तवर्ग को ढ होकर "ढे ढलोपो दीर्घश्चोपघायाः" सूत्र १४७ से ढकार का लोप होकर पूर्व

को दीर्घ होकर गूढ: गूढवान् ।

दकार से परे निष्ठा के तकार और दकार दोनों को नकार हो जाता है ॥७०५ ॥
आकार अनुबंध धातु से निष्ठा प्रत्यय आने पर इट् नहीं होता है ॥७०६ ॥
जिमिदा—स्नेह करना । मित्र: मिन्नवान् । क्लिद्—गीला होना-क्लित्र: क्लित्रवान् ।
अन्तस्थ संयुक्त आकार से परे निष्ठा के तकार को नकार हो जाता है ॥७०७ ॥
ग्लै—हर्ष क्षय होना, ग्लान: ग्लानवान् "संध्यक्षर धातु आकारांत हो जाते हैं" म्लै-म्लान
होना—म्लान:, श्रा—पकाना श्राण:, द्रा—कुत्सित गमन करना—द्राण: विद्राणवान् इत्यादि ।

वशेः कश्च ॥७०८ ॥

त्रश्चेः परस्य निष्ठातकारस्य नकारो भवति कश्चान्तादेशः । तश्च छेदने । सम्प्रसारण । वृक्णः वृक्णवान् ।

क्षेश्षिपचां मकवाः ॥७०९॥

एभ्यो निष्ठातकारस्य यथासंख्यं मकवा भवन्ति । क्षे जै षै क्षये । क्षामः क्षामवान् । शुष्कः । पक्कः ।

वनितनोत्यादिप्रतिषिद्धेटां धुटि पञ्चमोऽच्चान्तः ॥७१०॥* वनतेस्तनोत्यादेः प्रतिषिद्धेटश्च पञ्चमस्य लोपो भवति धुट्यगुणे पञ्चमे च । आकारस्य अद् भवति । वन षण संभक्तौ । वतः । ततः । इतः । यतः । रतः । नतः । गतः । गतवान् ।

अपिविमध्यामिड् वा ॥७११ ॥

जिपविमिश्यामिङ् वा भवति निष्ठायो । जप विभानसे च । जप्तः जप्तवान् । जिपतः जिपतवान् । वान्तः । वान्तवान् विमतः विभितवान् ।

व्याद्भ्यां श्वसः ॥७१२॥

व्याद्भ्यां परस्य श्वस इड् वा भवति निष्ठायां । विश्वस्तः । विश्वस्तिः । विश्वस्तवान् विश्वसितवान् । आश्वस्तः आश्वस्तवान् । आश्वसितः आश्वसितवान् ।

भावादिकर्मणोर्वा ॥७१३॥

आदनुबन्धाद्धातोर्भाव आदिक्रियायाञ्च इड् वा भवति निष्ठायां।

व्रश्च धातु से परे निष्ठा के तकार को नकार होता है और अन्त को ककार आदेश होता है ॥७०८॥

वश्र—छेदना संप्रसारण हुआ है 'संयोगादेलोंप:' से शकार का लोप होकर वृक्णः वृक्णवान्। क्षे शुष् और पच् से परे निष्ठा के तकार को क्रम से म, क और व आदेश होता है ॥७०९॥

क्षे जै वै---क्षय होना । क्षामः क्षामवान् । शुष्कः पक्वः 'चवर्गस्य किरसवर्णे' सूत्र से चवर्ग को कवर्ग हुआ है ।

वन तनु आदि से और इट् निषिद्ध धातु से धुट् अगुण और पंचम अक्षर प्रत्यय के आने पर पंचम अक्षर का लोप हो जाता है और आकार को अत् होता है ॥७१०॥

वन षण्—सभक्ति । वन् के नकार का लोप होकर वतः, तन् से ततः, हन् से हतः, यम् रम् नम् गम् से यतः रतः नतः गतः गतवान् बना ।

जप और वम् से परे निष्ठा के आने पर विकल्प से इट् होता है ॥७११॥ जप—मन में जपना, जप्त: जपित:, वम्—वान्त: विमत:।

वि आ से परे श्वस् धातु से निष्ठा के आने पर विकल्प से इट् होता है ॥७१२॥ विश्वस्तः विश्वसितः। आश्वस्तः आश्वसितः इत्यादि।

आकारानुबंध धातु से निष्ठा के आने पर भाव और आदि क्रिया में विकल्प से इट् होता है ॥७१३॥ शीङ्युङ्युषिक्षिवदिस्विदिमिदां निष्ठासेट् ॥७१४॥

शीडादीनां निष्ठा सेर्द् गुणी भवति । शयितः शयितवान् । पवितः पवितवान् । त्रिधृषा प्रागल्भ्ये । धर्षितः धर्षितवान् । प्रक्ष्वेदितः प्रक्ष्विण्णः । प्रस्येदितः प्रस्वितः । प्रमित्रः । प्रमिन्नः । प्रमिन्नवान् ।

स्फायः स्फीः ॥७१५ ॥

स्फायः स्फीरादेशो भवति निष्ठायां । स्फायी ओप्यायी वृद्धौ । स्फीतः स्फीतवान् ।

भावादिकर्मणोर्वोदुपषात् ॥७१६ ॥

उदुपधाद्धातोर्निष्ठा सेट् गुणी भवति वा भावे आदिक्रियायाञ्च । धोतितमनेन द्युतितमनेन । प्रधोतितः प्रद्युतितः ।

यपि चादो जग्यः ॥७१७॥

तकारादौ अगुणे यपि चं परे अदेर्जिम्धर्भवति जम्बं अद्यते स्म निष्ठाक्तः।

द्यतिस्यमास्थां त्यगुणे ॥७१८॥

एषां तकारादावगुणे प्रत्यये परे इड् भवति । दो अवखण्डने । दितवान् । अवसितः । माङ् माने । मितः । स्थितः स्थितवान् ।

वा छाशोः ॥७१९॥

छाशोस्तकारादावगुणे इड् वा भवति । छो छेदने । अवच्छितः अवच्छातः । शो तनूकरणे निशितः निशातः ।

शीङ् पूङ् धृष् क्ष्विद् खिद् मिद् धातु को निष्ठा के आने पर इट् सहित को गुण होता है ॥७१४ ॥

शी इ न गुण होकर = शयितः शयितवान् । पवितः, धर्षितः प्रक्ष्वेदितः, धृष्टः, प्रक्ष्विण्णः, प्रस्वेदितः प्रस्थितः प्रस्थितः प्रस्थितः प्रस्थितः प्रस्थितः ।

निष्ठ के आने पर स्फाय को 'स्फी' आदेश होता है ॥७१५ ॥ स्फायी ओप्यायी—वृद्धिगत होना । स्फीतः स्फीतवान् ।

उकार उपघावाली घातु से भाव और आदि क्रिया में निष्ठा के आने पर इट् सहित को गुण विकल्प से होता है ॥७१६ ॥

द्युत् उकार उपघावाली धातु है। द्योतितं द्युतितम्। प्रद्योतितः प्रद्युतितः। तकारादि अगुण और यप् प्रत्यय के आने पर अद् को जग्ध होता है ॥७१७॥ निष्ठा के तकार को ध होकर जग्धः जग्धवान्।

दो, षो, माङ् और स्था से नकारादि अगुण प्रत्यय के आने पर इट् होता है ॥७१८ ॥ दित: सित: मित: स्थित: स्थितवान् ।

छो और शो धातु से तकारादि अगुण विभक्ति के आने पर विकल्प से इट् होता है ॥७१९॥

छो—छेदना, अवच्छित: अवच्छात:, शो—पतला करना । निशित: निशात: ।

दद्यातेर्हिः ॥७२० ॥

दधातेर्हिर्भवति तकारादावगुणे । अभिहितः । अभिहितवान् ।

स्वरान्तादुपसर्गात्तः ॥७२१ ॥

स्वरान्तादुपसर्गात्परस्य दासंज्ञकस्य तो भवति तकारादावगुणे । प्रतं प्रत्तवान् । निर्तः नित्तवान् ।

दहोऽधः ॥७२२ ॥

अधेटो दासंज्ञकस्य दद्धभवित तकारादावगुणे । दत्तः दत्तवान् । दत्त्वा दितः । धाव् गति शुद्ध्योः । छ्वोः शूठौ ।

अवर्णादुठो वृद्धिः ॥७२३ ॥

अवर्णात्परस्य ऊठो वृद्धिर्भवति । घौतः ।

आदिकर्मणि क्तः कर्त्तरि च ॥७२४॥

आदिक्रियाणां कर्त्तरे च क्त्रो भवेदिति वेदितव्यः । प्रकृतः कटं भवान् । प्रकृतः कटो भवता । सुप्तो भवान् । प्रसुप्तं भवता । प्रशब्दः आदिक्रियाद्योतकः ।

गत्यर्थाकर्मकञ्ज्लिषशीङ्खासवसजनरहजीर्यतिभ्यश्च ॥७२५ ॥

गत्यर्थेभ्यः अकर्मकेभ्यः श्लिषादिभ्यश्च कर्तरि क्तो भवति । गतो ग्रामं भवान् । ग्रामो भवता प्राप्तः । ग्रामं भवान् प्राप्तः । प्राप्तो ग्रामो भवता । गतोऽयं गतमनेन । प्राप्तोऽयं प्राप्तमनेन । अकर्मकात् । शयितो भवान् शयितं भवता । श्लिषादयः सोपसर्गाः सकर्मकाः आश्लिष्टो गुरुं भवान् । आश्लिष्टो गुरुर्भवता

'धा' धातु को 'हि' आदेश हो जाता है ॥७२०॥

तकारादि अगुण विभक्ति के आने पर । अभिहितः अभिहितवान् ।

स्वरांत उपसर्ग से परे दा संज्ञक धातु को तकारादि अगुण विभक्ति के आने पर 'त्' हो जाता है ॥७२१ ॥

प्र दा त = प्रतं प्रत्तवान् नित्तं नित्तवान् ।

धेट् को छोड़कर दा संग्रक को तकारादि अगुण विभक्ति के आने पर 'इद्' आदेश हो जाता है ॥७२२॥

दत्तः दत्तवान् । दत्त्वा, दितः । धाव्—गमन करना शुद्ध होना । धाव् त 'छ्वोः शूठौ पश्चमे च' ६६१ सूत्र से व् को क होकर—

अवर्ण से परे 'क' को वृद्धि हो जाती है ॥७२३॥

धा औ = घौत: घौतवान् ।

आदिक्रिया और कर्ता में 'क्त' प्रत्यय होता है ॥७२४॥

प्रकृतः कटं भवान्—आपने चटाई बनाना आरम्भ किया। प्रकृतः कटः भवता—आपने चटाई बनाई। सुप्तः भवान् प्रसुप्तं भवता। यहाँ 'प्र' शब्द आदि क्रिया का द्योतक है।

गत्यर्थ, अकर्मक और श्लिषादि धातु से कर्ता में 'क्त' प्रत्यय होता है ॥७२५ ॥ गतः प्राप्तः, भवान् ग्रामं प्राप्तः, भवता ग्रामः प्राप्तः अयं गतः, अनेन गतम् । इत्यादि । अकर्मक शिलष आलिङ्गे । अधिशयित: खट्वां भवान् । अधिशयिता खट्वा भवता । उपस्थितो गुरुं भवान् । उपस्थितो गुरुर्भवता । उपसितो गुरुं भवान् । उपासितो गुरुर्भवता । वस निवासे । अनृषितो गुरुं भवान् । अनूषितो गुरुर्भवता । अनुजातो बुधं चन्द्रमा: अनुजातो बुधश्चन्द्रमसा । आरूढो वृक्षं कपि: आरूढो वृक्षः कपिना । जृषुद्भृषु वयोहानौ । अनुजीणौं वृषलीं भवन् । अनुजीणौं वृषली भवता ।

क्तोऽधिकरणे च श्रौव्यगतिप्रत्यवसादनार्थेभ्यः ॥७२६ ॥

धुवस्य भावो धौव्यं प्रत्यवसादनं भोजनं । धौव्यार्थेभ्यः गत्यर्थेभ्यः प्रत्यवसादनार्थेभ्यश्च क्तो भवति अधिकरणे इदमेषामासितं । इदमासितमेभिः । अत्रासितोऽयं । इदमेषां यातं । इदं । तैर्यातं । प्रामं ते याताः । इदमेषां भुक्तं । इदं तैर्भुक्तं । ओदनं ते भुक्ताः । इदमेषां पीतं । पयस्तैः पीतं । पयस्ते पीताः । पीत पयः ।

ञ्यनुबन्धमतिबुद्धिपूजार्थेभ्यः क्तः ॥७२७॥

मतिरिच्छा बुद्धिर्ज्ञानं पूजा सत्कारः । ज्यनुबन्धमितबुद्धिपूजार्थेभ्यः क्तो भवति वर्तभानकाले भावे कर्मणि कर्त्तरि च यथासम्भवं । जिमिदा स्नेहने । मिन्नः । स्विनः । क्ष्विण्णः । राज्ञां मतः । सतामिष्टः बुद्धौ राज्ञां बुद्धः । राज्ञां ज्ञातः । पूज पूजायो । राज्ञां पूजितः । सतामर्चितः ।

नपुंसके भावे क्तः ॥७२८॥

भावे क्तो भवति नपुंसके । उपाँसितमत्र । सुजल्पितं । कुमारस्य शयितं । आस् उपवेशने । आसितं पुत्रस्य एथित ।

युद् च ॥७२९॥

भावे नपुंसके युट् च भवति । भवने । पचनं । यजनं । वसनं । देवनं । तोदनं । तोदनं । करणं । मननं । इत्यादि सर्वमवगन्तव्यं ।

से—शयितः भवान् शयितं भवता । शिलषादि धातु उपसर्ग सहित सकर्मक कहलाती हैं। आश्लिष्टः गुरुं भवान्, आश्लिष्टः गुरुः भवता इत्यादि ।

भौव्यार्थक, गत्यर्थक और भोजनार्थक प्रत्यवसादनार्थक धातु से अधिकरण अर्थ में 'क्त' प्रत्यय होता है ॥७२६॥

धुव के भाव को धौव्य कहते हैं। भोजन को प्रत्यवसादन कहते हैं। आस् धातु से---आसितं, इदं एषां आसितं इदं आसितं एभि: अर्थात् यह यहाँ बैठा है। इत्यादि।

ञि अनुबंधधातु से, मतिबुद्धि पूजार्थ वाले धातु से 'क्तं' प्रत्यय होता है ॥७२७ ॥

यथा सम्भव वर्तमान काल में भाव, कर्म और कर्ता में क्त प्रत्यय होता है। मित—इच्छा, बुद्धि-झानं, पूजा-सत्कार। जिमिदा—स्नेह करना। 'दाइस्य च' ७०५ सूत्र से तकार के आने पर दकार और तकार दोनों को नकार हो जाता है। मित्रः, स्वित्रः, क्ष्विण्णः, मनुङ्—मतः ७१० सूत्र से पंचम अक्षर का लोप हुआ है। इषु—इच्छायां इष्टः, बुध्—बुद्धः, पूजितः अर्चितः। सताम् अर्चितः सज्जनों से पूजा गया।

नपुंसकलिंग में भाव में 'क्त' प्रत्यय होता है ॥७२८ ॥

आस्—उपासितम् अत्र । सुजल्पितम् । शयितं कुमारस्य, कुमार का सोना । एधितम् इत्यादि ।

भाव में नपुंसक लिंग में 'युद्' भी होता है ॥७२९॥

'युवुलामनाकान्ता:' ५५९वें सूत्र से यु को 'अन' आदेश होकर अन विकरण और 'अनिचविकरणे' से गुण होकर---भवनं पचनं यजनं इत्यादि । ऐसे ही सभी में समझ लेना : तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिष्वा क्वेः ॥७३०॥

आक्वे: कोऽर्थ: क्विपमिश्वपप्य इत्यर्थ: । तच्छीलादिषु कर्त्तृषु अत: परे केचित्रात्यया वेदितव्या: ।

तुन् ॥७३१ ॥

तच्छीलादिषु धातोस्तृन् भवति वदिता जनापेवादान् मूर्खः । मुण्डयितारः श्राविष्ठायिनाः । अधीत् ज्ञानं ।

भाज्यलृङ्कृञभूसहिरुचिवृतिवृथिचरिप्रजनापत्रपेनामिष्णुच् ॥७३२ ॥

्एभ्यः इष्णुच् भविति तच्छोलादिषु । भ्राजिष्णुः । अलङ्करिष्णुः । भविष्णुः । सिर्ह्णाः । रोचिष्णुः वर्त्तिष्णुः । वर्धिष्णुः । चरिष्णुः । प्रजनिष्णुः । त्रपृष् लज्जायां । अपत्रपिष्णुः । इनन्तेभ्यः । धारयिष्णुः ।

मदिपतिपचामुदि ॥७३३ ॥

उद्युपपदेभ्य एभ्यइष्णुच्भवति तच्छीलादिषु । उन्मदिष्णुः । उत्पतिष्णुः । उत्पिविष्णुः ।

जिभुवो: ष्णुक् ॥७३४॥

आभ्यां ष्णुग्भवति तच्छीलादिषु । जिष्णुः । पूष्णुः ।

क्रुधिमण्डिचलिशब्दार्थेभ्यो युः ॥७३५॥

एभ्यो युर्भवित तच्छीलादिषु । कुप कुध रुष रोषे । कोपनः । क्रोधनः । रोषणः । एते क्रुध्यर्थाः । मण्ड्यर्थात् । मिंड भूषायां । मण्डनः । भूष अलङ्कारे । भूषणः । चल्पर्थात् । चल कल्पने । चलनः । दुवेपृ कपि चलने । वेपनः । कम्पनः । शब्दार्थात् । खणः भाषणः ।

क्विय् पर्यंत तच्छील, तद्धर्म, तत्साधुकारि अर्थ में प्रत्यय होते हैं ॥७३०॥ सूत्र में 'आ क्वे:' का क्या अर्थ है ? क्विप् को व्याप्त करके है अर्थात् इससे आगे तत्स्वभाव आदि कर्ता अर्थ में कुछ प्रत्यय जानना चाहिये।

तत्स्वभाव आदि अर्थ में धातु से तृन् प्रत्यय होता है ॥७३१ ॥

वदिता, मुण्डयिता, अधीतृ ज्ञानं इत्यादि ।

भ्राजि, अलंकृ, भू सिंह रुचि वृति वृधि चरि प्रजन, अपत्रप और इन्नंत से तत्स्वभाव आदि अर्थ में इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥७३२॥

होकर भ्राज् इष्णु == भ्राजिष्णुः, अलंकरिष्णुः भविष्णुः सहिष्णुः रोचिष्णुः वर्तिष्णुः वर्षिष्णुः चरिष्णुः प्रजनिष्णुः अपत्रपिष्णुः । इत्रंत से—धारयिष्णुः कारयिष्णुः आदि ।

उत् उपपद होने पर मद, पत, पचधातु से इष्णुच् प्रत्यय होता है ॥७३३॥ तत्स्वभाव आदि अर्थ में। उन्मदिष्णुः उत्पतिष्णुः उत्पत्तिष्णुः।

तत्स्वभाव आदि अर्थ में जि और भू से 'च्णुक्' प्रत्यय होता है ॥७३४ ॥ जिष्णुः भृष्णुः ।

तत्स्वभाव आदि अर्थ में क्रुध, मण्ड, चल, शब्द इन अर्थ वाले धातु से 'यु' प्रत्यय होता है ॥७३५ ॥

'युवुलामनाकान्ताः' ५५९ सूत्र से यु को 'अन' होकर रूप बनेंगे। क्रुध् कुप् रूप् रोष अर्थ में हैं कोपनः क्रोधनः रोषणः। मण्डन अर्थ में—मडि-भूषायां—मण्डनः, भूष—अलंकारे भूषणः चल अर्थ में—चल् कंपने—चलनः, वेपनः, कम्पनः। शब्द अर्थ से—रवणः भाषणः।

रुचादेश व्यञ्जनादेः ॥७३६ ॥

व्यञ्जनादेश्च रुचादेर्गणात् युर्भवति तच्छीलादिषु । रोचनः । लोचनः । वर्तनः । वर्द्धनः । दीपनः । ततो यातेर्वरः ॥७३७ ॥

ततश्चेक्रीयितान्ताद्यातेर्वरो भवति तच्छीलादिषु । यस्यानिनि इति यलोपश्च । यायावरः ।

कसिपिसिभासीशस्थाप्रमदां च ॥७३८॥

एषां वरो भवति तच्छीलादिषु ।

घोषवत्योश्च कृति ॥७३९ ॥

घोषवित तौ च कृति नेड् भवित कस्वरः । पेस्वरः । भास्वरः । ईश्वरः । स्थावरः । प्रमद्वरः ।

सनन्ताशंसिभिक्षामुः ॥७४० ॥

सनन्तस्याशंसेर्पिक्षेश्च उर्भवति तच्छीलादिषु । बुभृषुः । पिपासुः । बुभृषुः । चिकीषुः । शंस-स्तुतौ च । आशंसुः । भिक्ष याञ्चायां । भिक्षुः ।

उणादयो भूतेऽपि ॥७४१ ॥

उणादयः प्रत्यया वर्त्तमाने भूतेऽपि भवन्ति ।

क्वापाजिमीस्वदिसाध्यशृद्षणिजनिचरिचटिभ्य उण् ॥७४२ ॥

एभ्यो धातुभ्य उण् प्रत्ययो भवति । णेकार इद्बद्धावः । करोतीति कारु वा गतिगन्धनयोः । वातीति वायुः । पायुः जायुः । मीङ् हिंसायां । मायुः स्वदं आस्वादने । स्वादुः । साध् संसिद्धौ साध्यतीति साधुः ।

व्यञ्जनादि और रुवादि गण से तत्स्वभाव आदि अर्थ में 'यु' प्रत्यय होता है ॥७३६ ॥ रोचनः लोचनः वर्तनः वर्दनः दीपनः इत्यादि ।

चेक्रीयितान्त से तत्स्वभावादि अर्थ यात् से वर प्रत्यय होता है ॥७३७ ॥ यायावर: । 'यस्यानिनि' इत्यादि सूत्र से यकार का लोप हुआ है ।

कस् पिस् भास् ईश् स्था और प्रमद से तत्स्वभावादि अर्थ में 'वर' प्रत्यय होता है ॥७३८॥

घोषवान् से परे कृदन्त प्रत्यय के आने पर इट् नहीं होता है ॥७३९ ॥ कस्यरः परवरः भारवरः ईश्वरः स्थावरः प्रमद्वरः ।

सत्रंत, आशंसि और भिक्षा से तत्स्वभावादि अर्थ में 'उ' प्रत्यय होता है ॥७४० ॥ भवितुम् इच्छुः बुभृषुः सब सत्रंत के पिछले सूत्र लगेंगे । पिपासुः बुभृक्षुः चिकीर्षुः । शंस्-स्तुति अर्थ में है आशंसुः भिक्ष—याञ्चा करना भिक्षुः ।

उण् आदि प्रत्यय वर्तमान और भूत में भी होते हैं ॥७४१ ॥ कृ, वा, पा, जि, मी, स्वदि साधि अशूङ् ह, षणि, जिन, चिर और चेट् से 'उण्' प्रत्यय होता है ॥७४२ ॥

णकारानुबंध इद् वत् भाव के लिये हैं । करोति इति कारुः वातीति वायुः पायुः जायुः मायुः स्वादुः साधुः अश्नुः, दारुः सानुः जानुः चारुः चाटुः । अशूङ् च्याप्तौ । अश्नुते इति अश्नुः । दृ कि विदारणे । दृणातीति दारुः । पणु दाने । सनोतीति । सानुः । जनिङ् प्रादुर्भावे । जायत इति जानुः । चर गतिभक्षणयोः । चरतीति चारुः । चट विगतौ । चटतीति चाटुः । 'सर्वधातुभ्य अस्' मनु ज्ञाने । सृ गतौ । तिज निशाने । रुजो भङ्गे । मनः । सरः । तेजः । रोगः ।

भविष्यति गम्यादयः ॥७४३ ॥

औणादिका गमीत्येवमादयः भविष्यति भवन्ति । भविष्यत्कालवृत्तिभ्यः गमादिभ्यः इनादयः स्युरित्यर्थः ।

गमेरिन्मिनौ च ॥७४४॥

गम्लु गताबित्येतस्माद्धातोरिन्यिनौ भवतः । प्रामं गमिष्यतीति प्रामं गमी । प्रामं गामी ।

भवतेश्च ॥७४५ ॥

भू सत्तायां इत्येतस्माद्धातोरिन्जिनौ भवतः भविष्यत्काले । भविष्यतीति भवी भावी । इत्यादि सर्वमुणादिषु वेदितव्यम् ।

वुण्तुमौ क्रियायां क्रियार्थायाम् ॥७४६ ॥

क्रियायां क्रियार्थायामुपपदे धातोर्युण्तुमौ भवतः भविष्यदर्थे वर्तमानात्। पाचको व्रजति। पक्तुं व्रजति। पक्ष्यामि इति व्रजतीत्यर्थः। एवं गन्तुं दातुं पातुं धरितुं तरितुं योक्तुं भोक्तुं स्रष्टुं प्रष्टुं ।

सहिवहोरोदवर्णस्य ॥७४७॥

सहिवहोरवर्णस्य ओत्वं भवति धुटि परे । सोदुं । वोदुं ।

'सर्वधातुभ्यः अस्' इस सूत्र से सभी धातु से अस् प्रत्यय होता है। मनुज्ञाने—मनस् = मनः, स्—सरस् = सरः तिज—निशाने—तेजस् = तेजः, रुज से रोगः।

औणादिक गमी आदि भविष्यत् काल में होते हैं ॥७४३॥ भविष्यत्कालवर्ती गमादि से इन् आदि प्रत्यय होते हैं।

गम् धातु से इन् णिन् प्रत्यय होते हैं ॥७४४॥ प्रामं गमिष्यति इति गमी, गामी, प्रामं गमी। इन् गमिन् णिन् से गामिन् बना है।

भू धातु से भविष्यत्काल में इन् णिन् प्रत्यय होते हैं ॥७४५ ॥

भविष्यति इति भविन् भाविन्। भवी भावी।

उणादि प्रत्ययों में सभी को समझ लेना चाहिये।

क्रिया और क्रिया का अर्थ उपपद में होने पर भविष्यत् अर्थ में वर्तमान धातु से 'वुण्' और 'तुम्' प्रत्यय होते हैं ॥७४६॥

पच् 'युवुलामनाकान्ता' सूत्र ५५९ से वुण् को 'अक' होकर णानुबंध से वृद्धि होकर पाचक: कारक: इत्यादिक बनेंगे तुम् प्रत्यय से—पक्तुं वजित अर्थात् पकायेगा इसलिये जाता है। यन्तुं दातुं पातुं आदि बनेंगे।

सह वह के अवर्ण को धुट् के आने पर 'ओ' हो जाता है ॥७४७ ॥ 'होढ:' सूत्र से ह को द् होकर तुं को दुं होकर मोढुं वोदुं बना है। शन्त्रानौ स्यसहितौ शेषे च ॥७४८॥

क्रियार्थायां क्रियायामुपपदे भविष्यदर्थे वर्तमानाद्धतोः स्थेन सहितौ शन्त्रानौ शन्तृङानशौ भवतः । करिष्यामि इति व्रजति कटं करिष्यन् वर्जति । कटं करिष्यमाणो वर्जति । शेषे च करिष्यतीति करिष्यन् करिष्यमाणः । यक्ष्यन् यक्ष्यमाणः ।

पदरुजविशस्पृशो वा घञ्।।७४९।।

एषां घञ् भवति वा । पादः । वेशः । स्पर्शः । उच समवाये ओकः ।

भावे ॥७५० ॥

सर्वस्माद्धातोर्घञ् भवति । याकः । यागः । योगः । त्यज हानौ । त्यागः । भोगः । भागः । पारः । भावः । इत्यादि ॥

घञीन्धेः ॥७५१ ॥

इन्धेः पञ्जमस्य लोपो भवति भावकरणयो—र्विहिते घञि परे । जिइन्धी दीप्तौ । इन्धनं एधः ॥

रञ्जेर्भावकरणयोः ॥७५२ ॥

रञ्जेर्भावकरणविहिते घाञ परे पञ्चमो लोप्यो भवति । रञ्ज रागे । रञ्जनं राग: ।

उपसर्गादसुदुभ्याँ लभेः प्राग् भात् खल्यओः ॥७५३ ॥ सुदुर्विजितादुपसर्गात्परस्य लभेभात् प्राङ् मकारागमो भवति खल्यओः परतः ।

क्रिया है प्रयोजन जिसका ऐसा जो क्रियावाचक पद वह उपपद में होने पर भविष्यत् अर्थ में वर्तमान धातु से 'स्य' सहित शन्तृङ् और आनश् प्रत्यय होते हैं ॥७४८॥

शन्तृङ् का अन्त् और आनश का आन रहतो है।

कृ स्य अन्त् 'अन् विकरण: कर्तरि' से अन् होकर 'अनि च विकरणे' से गुण होकर करिष्यन्त् बना है असंध्यक्षरयोरस्य तौतल्लोपश्च '२६' सूत्र से घ्य के अकार का लोग हुआ है। पुन: लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में करिष्यन् बना है। 'आन्मोन्त आने' सूत्र ४९८ से आन के आने पर आत्मने पद में अकारांत से मकार का आगम होता है अत: 'करिष्यमाण:' बना। कटं करिष्यमाण: वजिति—कट को बनाएगा इसलिये जाता है।

यज् से---यक्ष्यन् यक्ष्यमाणः ।

पद रुज विश् और स्पृश से विकल्प से घञ् प्रत्यय होता है ॥७४९ ॥ पाद: रोग: वेश: स्पर्श: उच—समवाय अर्थ में है उससे ओक: बनता है।

सभी धातु से भाव में घञ् होता है ॥७५०॥

पच् से पाक: योग: भोग: इत्यादि ।

भाव और करण में घञ् प्रत्यय के आने पर इन्ध् के पश्चम अक्षर का लोप हो जाता है ॥७५१ ॥ विइन्धी—दीपा होना इन्धनं—एधः।

रञ्ज से भाव करण में घञ् के आने पर पंचम का लोप हो जाता है ॥७५२॥ रञ्ज—रमना रञ्जनं—रागः।

सु दुर् को छोड़कर अन्य उपसर्ग से परे खल् और घञ् प्रत्यय के आने पर लभ के 'भ' से पहले मकार का आगम हो जाता है ॥७५३॥

डुलभष्—प्राप्त करना।

उपसर्गाणां घञि बहुलम् ॥७५४॥

उपसर्गाणां दीघों भवति बहुलं घञि परे डुलभष् प्राप्तौ । उपलम्भः उपालम्भः । प्रलम्भः प्रालम्भः । असुदुर्भ्यामिति कि । सुलभः दुर्लभः ।

अकर्तरि च कारके संज्ञायाम् ॥७५५ ॥

कर्तृवर्जिते कारके भावे च संज्ञायां घज् भवति । दीयते अस्मादिति दाय: । चीयतेऽस्मादिति चाय: । एवं विघात: । अस—क्षेपणे प्रास्यते अस्मादिति । प्रास: । आहार: । विहरन्त्यस्मित्रिति वा विहार: । भुज्यते इति भोग: ।

स्वरवृद्गमित्रहामल् ॥७५६ ॥

स्वरान्ताद्वृद्गमित्रहिभ्यक्ष अल् भवति भावे । भूयते भवनं वा भवः । भयनं भयः । जयनं जयः । वरणं वरः । दरणं दरः । गमनं गमः । ब्रहणं ब्रहः ।

द्वनुबन्धादशुः ॥७५७ ॥

ट्वनुबन्धाद्धातोरथुर्भवति भावे । दुवैपृ कम्पि चलने । वेपथुः । दुदु उपतापे । दवधुः । दुवेपृ । वेपनं वेपथुः । दुणदि समृद्धौ । नन्दथुः दुवम् ठिद्गरणे । वमथुः । दु आश्वि गतिवृद्द्योः । श्वयधुः ।

ड्वनुबन्धात्रिमक्तेन निर्वृत्ते ॥७५८॥

इवनुबन्धाद्धातोस्त्रेर्मग्थवति तैन धात्वथेन निर्वृत्ते । पाकेन निर्वृत्तं पिक्त्रमं । एवं कारणेन निर्वृत्तं कृत्रिमं ।

याचिविछिप्रछियजिस्वपिरक्षियतां नङ् ॥७५९ ॥

एभ्यो नङ् भवति भावे । याच्या । छ्वो: शूठौ इति सकारः । विश्नः । प्रश्नः । यज्ञः । स्वप्नः । रक्ष्णः । यती प्रयत्ने । प्रयत्नः ।

षञ् प्रत्यय के आने पर बहुलता से उपसर्ग को दीर्घ हो जाता है ॥७५४॥
उपलम्भः उपालम्भः प्रालम्भः ।
सुषुर् को छोड़कर ऐसा क्यों कहा ? सुलभः दुर्लभः । इनमें मकार आगम और दीर्घ नहीं हुआ है ।
कर्तृ वर्जित कारक और भाव में संज्ञा अर्थ में घञ् प्रत्यय होता है ॥७५५॥
दीयते अस्मात् इति दायः चीयते—चायः हन् से विघातः अस्—प्रासः ह—आहारः विहारः भोगः
इत्यादि ।

स्वरांत से और वृ, दृ, गम, ग्रह धातु से भाव में 'अल्' प्रत्यय होता है ॥७५६ ॥ भूयते भवनं वा भक्, भयः जयनं-जयः वरः दरः गमः ग्रहः ।

टु अनुबन्ध धातु से भाव में 'अथु' प्रत्यय होता है ॥७५७ ॥ टु वेपृ—वेपथु; टुदु—उपतापे—दवथु: कंपथु: टुणदि—समृदौ—नंदथु: टुवमु—उद्गरणे— वमथु: टुओश्वि, गति वृद्धयो: श्वयथु: ।

डु अनुबंध धातु से निवृत्त अर्थ में 'त्रिमक्' प्रत्यय होता है ॥७५८ ॥ पाकेन निवृत्ते: पिक्त्रमं 'चवर्गस्यिकरसवर्णे' से क् हुआ है । कारकेण निर्वृत्ते: कृत्रिमं बना । याच् विछ प्रच्छ यज् स्वप् रक्ष और यत् से भाव में 'नङ्' होता है ॥७५९ ॥ याञ्चा वन 'छ्वौ: शूठो पंचमे च' सूत्र ६६१ से छकार को शकार होकर विश्न: प्रश्न: यज् से न को ज होकर 'जजोर्ज्ञ:' नियम से यज्ञ: स्वप्न: रक्षण: प्रयत्न: ।

उपसर्गे दः कि:।।७६०।।

उपसर्गे उपपदे दासंज्ञकात्कर्भवति भावे । आलोपोऽसार्वधातुके इत्याकारलोप: । आदि: । आधि: । व्याधि: । सन्धि: । निधि: ।

कर्मण्यधिकरणे च ॥७६१ ॥

कर्मण्युपपदे दासंज्ञकात्किर्भवति अधिकरणे च । बाला धीयन्तेऽस्मित्रिति बालिधः । एवं जलिधः । वारिधिः । अब्धिः । वार्धिः । अम्भोधिः ।

कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम् ॥७६२॥

क्रियाव्यतिहारे वर्तमानाद्धातोः भावे णच् भवति खियां । तत्र न वृध्यागमः किन्तु वृद्धिरादौ सणि इति वृद्धिः । क्रियाव्यतिहारे कृशृ आक्षाने रोदने च । पुनः पुनः व्यवक्रोशनं व्यवक्रोशः । व्यवक्रोश एव व्यावक्रोशी । हसि विहसने । पुनः पुनः व्यवहस्यते व्यवहासः । व्यवहास एव व्यवहासी ।

अभिविधौ भावे इनण् ॥७६३॥

अभिविधिरिति कोऽर्थः । अभिव्याप्तेः साकत्येन क्रियासंबन्ध इत्यर्थः । अभिविधौ गम्यमाने धातोरिनण् भवति भावे स्वार्थे अण् भवति । कुट कौटिल्ये । संकुटनं संकोटिनं । संकोटिनमेव सांकोटिनं वर्तते । एवं सांराविणम् । सांहासिनं वर्तते ।

षानुबन्धभिदादिभ्यस्त्वङ् ॥७६४॥

उपसर्ग उपपद में होने पर दा संज्ञक से भाव में 'कि' प्रत्यय होता है ॥७६०॥

'आलोपोऽसार्वधातुके' सूत्र से आकार का लोप हो गया आ 'दा' इ= आदि: आधि: वि आ धा इ= च्याधि: सन्धि: निधि: ।

कर्म उपपद में होने पर दा संज्ञक से अधिकरण अर्थ में 'कि' प्रत्यय होता है ॥७६१ ॥

बाला धीयते अस्मिन् इति बालिधः जलिधः वारिधः अप् धा इ = अब्धिः वार्धिः अम्मोधिः इत्यादि ।

क्रिया व्यतिहार अर्थ में वर्तमान धातु से भाव में स्त्रीलिंग में 'णच्' प्रत्यय होता है ॥७६२॥

उसमें वृद्धि का आगम नहीं होता है किन्तु 'वृद्धिरादौसणे' सूत्र से वृद्धि होती है कुश् धातु—आङ्कानन करने और रोने अर्थ में है। पुन: पुन: व्यवक्रोशनं व्यवक्रोश: । व्यवक्रोश एव व्यावक्रोशी। हस—हंसना पुन: पुन: व्यवहस्यते व्यवहास: व्यवहास एव व्यावहासी बना है।

अभिविधि अर्थ में धातु से भाव में इनण् और स्वार्थ में अण् प्रत्यय होता है ॥७६३ ॥

अभिविधि किसे कहते हैं ? अभिव्याप्ति को कहते हैं अभिव्याप्ति से—संपूर्णतया क्रिया का संबंध होना । कुट्—कौटिल्ये संकुटनं—संकोटिनं, संकोटिनमेव—सांकोटिनं संसव—सांसिवणं संहास से—सांहासिनं ।

षानुबंध से और भिदादि से भाव में स्नीलिंग में 'अङ्' प्रत्यय होता है ॥७६४ ॥

षानुबन्धेभ्योभिदादिभ्यश्च भावे अङ् भवति स्त्रियां। कृप कृपायां। कृप सामध्यें। कृप। व्यथदु:खभयचलनयो:। व्यथा। व्यथ ताडने व्यथा। छिदिर् छिदा। गुहू संवरणे। गुहा। स्पृह ईप्सायां स्पृहा:।

आतश्चोपसर्गे ॥७६५ ॥

उपसर्गे उपपदे आकारान्ताद्धातोरङ्भवति स्नियां । सन्ध्या । संस्था । उपधा । अन्तर्धा ।

रोगाख्यायां वुज् ॥७६६ ॥

रोगाख्यायां धातोर्बुज् भवति स्त्रियां । प्रवाहिका । प्रस्नर्दिका ।

संज्ञायां च ॥७६७॥

संज्ञायाञ्च धातोर्वुज् भवति स्वियां। भञ्जो आगर्दने। उद्दालपुष्पाणि भज्यन्ते यस्यां क्रीडायां सा उद्दालपुष्पभिज्ञका। एवं शालपुष्पप्रवाहिका।

प्रश्नाख्यानयोरिञ्वुञ् च वा ॥७६८ ॥

प्रश्ने आख्याने अवगम्यमाने धातोरिज् भवति बुद्ध भवति । वाग्रहणात् यथाप्राप्तं च । त्वं कां कारिमकार्षीः कां कारिकां कां क्रियां कां कृत्यां । अहं सर्वां कारिमकार्षं सर्वां कारिकां सर्वां क्रियां सर्वां कृत्यां । एवं त्वं कां कारणामकार्योः । त्वं कां पाचिकामपाक्षीः । कां पर्तिः ।

नज्यन्याक्रोशे ॥७६९ ॥

नञ्युषपदे आक्रोशे गम्यमाने धातोरनिर्भवति । अकरणिस्ते वृषल भूयात् । जीव प्राणधारणे । एवमजीवनि: । जन जनने अजननी: अप्राणनी: ।

कृप—कृपा और सामर्थ्य में है कृप् अ 'स्त्रियामादा' से 'आ' प्रत्यय होकर कृपा, व्यथा, व्यथा, धिदा भिदा, गुहा । स्मृह—स्पृहा ।

उपसर्ग उपपद में रहने पर आकारांत धातु से स्त्रीलिंग में 'अङ्' होता है ॥७६५ ॥ संध्या, संस्था, अंतर्था, उपधा आदि ।

रोग वाचक धातु से खीलिंग में वुञ् होता है ॥७६६ ॥ प्रवाहिका, प्रछर्दिका ।

संज्ञा अर्थ में धातु से स्नीलिंग में वुज् प्रत्यय होता है ॥७६७ ॥ वुज् को अक होकर "उद्दालपुष्प तोड़े जाते हैं जिस क्रीड़ा में वह उद्दालपुष्प प्रजिका है" पञ्—आमर्दन करना। शालपुष्प प्रवाहिका।

प्रश्न और आख्यान अर्थ में धातु से इञ् और उञ् प्रत्यय होते हैं ॥७६८ ॥ वा ग्रहण करने से यथाप्राप्त होते हैं। कृ से इञ् होकर कारि बन कर रूप चलेंगे वुञ् को अक होकर कारिका बनेंगे। त्वं कां कारिमकार्षी: कां कारिकां कां क्रियां कां कृत्यां। तुमने क्या कार्य किया, किस कार्य को, क्रिया को, किस कृत्य को किया। ऐसे मैंने सभी कार्य किये इत्यादि।

नञ् उपपद में होने पर आक्रोश अर्थ में घातु से 'अनि' प्रत्यय होता है ॥७६९ ॥ अकरणि: जीव धातु से----अजीवनि: अजननि: अप्राणनि: ।

युद्च ॥७७० ॥

नपुंसके भावे युद् भवति । गमनं । हस हसने । हसनं । शयनं । यजनं ।

करणाधिकरणयोश्च ॥७७१ ॥

करणेऽधिकरणे च युद् भवति । ओवश्च च्छेदने इध्मानि प्रकर्षेण वृष्ट्यन्ते अनेन अस्मिनिति वा इध्मप्रवश्चनः । गौः दुद्वाते अनयाऽस्यामिति गोदोहनी सक्तूनि घीयन्ते सक्तुधानी स्थानं । आसर्न । यानं । यजनं ।

पुंसि संज्ञायां घः ॥७७२॥

करणाधिकरणयोश पुंसि संज्ञायां घो भवति ।

छादेघें स्मन्निक्वप्तु च ॥७७३॥

छादे: इस्यो भवति ध इस् इन् त्रन् बिवप् एषु परतः । छद षट् संवरणे । उरः छाद्यते अनेनेति उरस्छदः । एवं दन्तच्छदः ।

अर्चिश्चिरुचित्रचित्रुस्पिछादिछर्दिभ्य इस् ॥७७४॥

एभ्य इस् भवति । अचि: । शोचि: । रोचि: । हवि: । सर्पि: । छदि: । छर्द वमने । छदिर्दः ।

सर्वधातुभ्यो मन् ॥७७५ ॥

छय ।

छदिगमिपदिनीभ्यस्तन् ॥७७६ ॥

एभ्यः परः त्रन् प्रत्ययो भवति । छाद्यते अनेनेति छत्रं । क्विप् । तनुच्छत् । कुर्वन्ति अनेनेति करः । शृण्वन्त्यनेनेति श्रवः । लीङ् श्लेषणे । लीयन्ते अस्मित्रिति लयः ।

भाव अर्थ में नपुंसकलिंग में 'युद्' होता है ॥७७० ॥ गमनं हसनं इत्यादि यु को अन हुआ है ।

करण और अधिकरण अर्थ में 'युद' होता है ॥७७१ ॥

ओ त्रश्रू—छेदना । इध्यानि प्रकवेंण वृश्च्यंते अनेन अस्मिन्निति वा इध्य प्रवृश्चनः । गो दुही जाती है जिसके द्वारा अथवा जिसमें वह—गोदोहनी । स्कृति धीयंते अस्यां सक्तुधानी । स्था अन = स्थानं, आसनं, यानं यजनं ।

करण अधिकरण में संज्ञा अर्थ में पुल्लिंग से 'घ' त्रत्यय होता है ॥७७२ ॥ घ इस् इन् त्रन् क्विप् प्रत्यय के आने पर 'छाद' को हस्य होता है ॥७७३ ॥ छद षद—संवरण करना । उर: छाद्यते अनेनेति—उरस्छद: दन्तच्छद: ।

अर्च, शुच् रुच् हु सुप् छाद और छर्दि से 'इस्' प्रत्यय होता है ॥७७४॥ अर्चिस् रोचिस् शोचिस् हविस् मर्फिस् छदिस् छर्दिस् लिंग संज्ञा होकर सि विभक्ति में अर्चिः रोचिः शोचिः आदि बनेंगे।

सभी धातुओं से 'अन्' प्रत्यय होता है ॥७७५ ॥

छअन् ≔ छदा ।

छद् गम् पद और नी से 'त्रन्' प्रत्यय होता है ॥७७६ ॥ छाद्यते अनेन इति छत्त । क्विप्—तर्नु छादयति इति तनुच्छत् । 'घ' प्रत्यय से—कुर्वति 'अनेनेति करः शृण्वत्यनेनेति श्रवः । लीङ्—श्लेषण करना लीयंते अस्मित्रिति लयः । ईषहुःसुषु कृच्छाकृच्छार्थेषु खल् ॥७७७॥

कृच्छ्रं दुःखं दुरोऽर्थः । अकृच्छ्रं सुखं सोरर्थः । एषूपपदेषु कृच्छ्राकृच्छ्रश्रेषु खल् भवति भावे कर्मणि कर्त्तरि च । ईषदप्रयासेन क्रियत इति ईषत्करः कटो भवता । दुष्करः । सुकरः । ईषद्रोधं कार्व्य । दुर्बोधं व्याकरणं । सुबोधं अध्यात्मं ।

कत्कर्मणोश्च भुकृञोः ॥७७८ ॥

ईषदादिषूपपदेषु आभ्यो कर्तृकर्मणोः खल् भवति । ईषदाद्यस्य भवनं ईषदाद्यंभवं । भवता दुराद्यंभवं । भवता स्वाद्यंभवं । ईषदाद्यः क्रियते ईषदाद्यंकरो भवान् । दुराद्यङ्करः । स्वाद्यंकरः ॥

आद्यो य्वदरिद्रातेः ॥७७९ ॥

ईषदादिषूपपदेषु आकारान्तेभ्यो युर्भवति अदरिदाते ॥ ईषत्पानः सोमो भवता । दुष्पानः । सुपानः । ईषद्यानः । दुर्यानः सुयानः । ईषद्दाना । दुर्दाना । सुदाना ।

अलंखल्वोः प्रतिषेघयोः क्त्वा वा ॥७८० ॥

अलं खलु शब्दयोः प्रतिषेधार्थयोरुपपदयोर्धातोः क्त्वा वा भवति । अलंकृत्वागच्छति । खलुकृत्वा । अलंभुक्त्वा । खलुभुक्त्वा । अलङ्करणेन । खलुकरणेन । अलं भोजनेन । खलुभोजनेन ।

क्त्वामसन्ध्यक्षरान्तोऽव्ययं ॥७८१ ॥

क्त्वामकारसन्ध्यक्षरान्ताश्च कृत्संभवा अव्ययानि भवन्ति । अव्ययाच्चेति विभक्तीनां लुक्

एककर्त्कयोः पूर्वकाले ॥७८२ ॥

ईषत् दुर् और सु उपपद में रहने पर कृच्छ्र अकृच्छ्र अर्थ में 'खल्' प्रत्यय होता है ॥७७७ ॥ कृच्छ्र—दुःख, अकृच्छ्र—सुख, ईषत्—बिना प्रयास के । यह 'खल्' प्रत्यय भाव, कर्म और कर्ता में होता है । ईषत् अप्रयासेन क्रियते इति ईषत्करः कटः दुष्करः सुकरः । ईषद् बोधं—काव्यं, दुबोंधं—व्याकरणे सुबोधम् अध्यात्मं ।

ईवत् दुर् सु उपपद में होने पर भू कृ धातु से कर्ता और कर्म में 'खल्' प्रत्यय होता

है।।७७८ ॥

ईषद् आढ्यस्य भवनं = ईषद् आढ्यं भवं दुराढ्यं भवं स्वाढ्यंभवं। ईषदाढ्यः क्रियते = ईषदाढ्यंकरः भवता दुराढ्यंकरः स्वाढ्यंकरः । खानुबंध से अकारांत से परे अनुस्वार का आगम होता है ।

ईषदादि उपपद में होने पर दरिद्रा को छोड़कर आकारांत से 'यु' होता है ॥७७९ ।।

ईषत्पानः यु को 'अन' हुआ है । दुष्पानः सुपानः ईषद्यानः ईषद्दानः इत्यादि ।

अलं और खलु ये प्रतिषेध अर्थ वाले शब्द उपपद में होने पर धातु से 'कृत्वा' प्रत्यय विकल्प से होता है ॥७८० ॥

अलंकृत्वा, खलुकृत्वा, अलंभूक्त्वा खलु भुक्त्वा । पक्ष में अलंकरणेन, खलुकरणेन, अलंभोजनेन

खलु भोजनेन ।

क्त्वा नकार संध्यक्षरान्त कृत् प्रत्यय से बने शब्द अव्यय होते हैं ॥७८१ ॥ 'अव्ययाच्च' इस सूत्र से विभक्तियों का लोप हो जाता है।

एक कर्तृक दो धात्वर्थ के मध्य में पूर्व क्रिया के काल में वर्तमान धातु से 'क्त्वा' प्रत्यय होता है ॥७८२॥ एकंकर्तृकयोर्धात्वर्थयोर्मध्ये पूर्विक्रयाकाले वर्तमानाद्धातोः क्त्वा भवति । भुक्त्वा व्रजति । स्नात्वा भुद्धे । गत्वा गृष्टणाति ।

गुणी क्त्वा सेडरूदादिक्षुधिक्लशकुशकुषगृधमृहमृदवदवसप्रहा ॥७८३॥ अरुदादिक्षुधादीनां च क्ता सेड् गुणी भवति।

उदनुबन्यपूक्तिलशां कित्व ॥७८४॥

उदनुबन्धापूजः क्लिशश्च इड् वा भवति क्लाप्रत्यये परे । देवनं पूर्व पश्चात्किचिदिति देवित्वा द्यूता । वृधु । वर्धनं पश्चात्किचिदिति वर्धित्वा वृष्या । स्रंस् प्रंस् अवस्रंसने । संसित्वा स्रस्त्वा । प्रंसित्वा । प्रस्त्वा पवित्वा । पूत्वा । क्लेशित्वा । क्लिप्ट्वा ।

व्यञ्जनादेर्व्युपधस्यावो वा ॥७८५ ॥

उश्च इश्च वी । वी उपधे यस्यासौ व्युपधः व्यञ्जनादेश्कारङ्कारोपधस्यावकारान्तस्य धातोः क्त्वा सेद् गुणी भवति । द्योतित्वा द्युतित्वा । लेखित्वा लिखित्वा ।

त्षिपृषिकृषिवञ्चिलुञ्च्यृतां च ॥७८६ ॥

एषां क्त्वा सेट् गुणी भवति वा । ञितृषा पिपासार्या । तर्षित्वा दृषित्वा । मृष सहने च । मर्षित्वा मृषित्वा । कृष बिलेखने । कर्षित्वा । कृषित्वा । वञ्च प्रलंभने । वञ्चित्वा । लुञ्च अपनयने । लुञ्चित्वा ऋत इति सौत्रो धातुः । अर्त्तित्वा ऋतित्वा ।

थफान्तानां चानुषङ्गिणां ॥७८७ ॥

इसमें कानुबंध होता है। भुज् त्वा 'चवर्गस्य किरलवर्षे' सूत्र से कवर्ग होकर भुक्त्वा वजित-खाकर के जाता है। यहाँ खाने और जाने को क्रिया का कर्ता एक है। इसे अधूरी क्रिया भी कहते हैं। स्नात्वा। भुङ्क्ते।

रुदादि, क्षुध क्लिश कुश् कुष् गृध मृद्ध मृद वद वस त्रह धातु को छोड़कर क्त्वा त्रत्यय के आने पर इट् सहित धातु गुणी होती हैं ॥७८३॥

उदनुबंध, पू और क्लिश धातु से क्ला प्रत्यय के आने पर इट् विकल्प से होता है ॥७८४॥

देवनं पूर्वं पश्चात् किंचित् इति देवित्वा इट् के अभाव में—द्दृत्वा । वृधु—वर्धित्वा वृध्वा, संसित्वा स्नस्त्वा, प्रसित्वा प्रस्त्वा, पवित्वा, पूत्वा क्लेशित्वा क्लिप्ट्वा ।

व्यंजनादि धातु, उकार इकार उपधावाली, एवं यकाराना रहित धातुर्ये कत्वा प्रत्यय

आने पर इंट् सहित विकल्प से गुणी होती हैं ॥७८५ ॥

सूत्र में 'व्युपघस्य' पद है उसका अर्थ--उश्च इश्च उ और इ को 'वमुवर्णः' से उ को व होकर इ मिलकर 'वि' द्विवचन में 'वी' बनेगा। वी उपधा में हैं जिसके उसे व्युपधा कहते हैं। जैसे द्युत्, लिख्। द्योतित्वा, लेखित्वा लिखित्वा।

तृप् मृष् कृष् वश् लुश् ऋत् धातुयें क्त्वा प्रत्यय में इट् गुणी विकल्प से होती हैं ॥७८६ ॥ ञितृषा—प्यास लगना । तर्षित्वा गुण के अभाव में—तृषित्वा, मर्षित्वा मृषित्वा, कर्षित्वा कृषित्वा । विश्वत्वा, लुश्चित्वा । ऋत धातु सूत्र में है अर्तित्वा, ऋतित्वा ।

थकारान्त फकारान्त अनुषंग सहित घातु को क्त्वा के आने पर इट् सहित गुण विक्रल्प से होता है ॥७८७ ॥ थान्तानां फान्तानां चानुषङ्गिणां क्तवा सेट् गुणीभवति वा । श्रन्थ ग्रन्थ सन्दर्भे । श्रन्थित्वा ग्रन्थित्वा । श्रिथित्वा ग्रथित्वा । गुफ गुम्फ दृशी ग्रन्थे । गुम्फित्वा । गुफित्वा ।

जान्तनशामनिटां ॥७८८ ॥

जान्तनशामिनटां चानुषङ्गिणां वस्ता गुणीभवति वा । षञ्ज सङ्गे । संक्त्वा सक्त्वा । रञ्ज रागे । रक्त्वा । रंक्त्वा । प्रञ्जो आमद्देने । भ्रंकत्वा भक्त्वा । ष्वञ्ज परिष्वङ्गे । स्वंकत्वा वक्त्वा ।

मस्जिनशोर्घुटि ॥७८९ ॥

मस्जिनशोः स्वरात्परो नकारागमो भवति धुटि परे। दुमस्जो शुद्धौ। मंक्त्वा भक्त्वा। णश अदर्शने। नंध्या नष्ट्वा। रुदादिभ्यश्च इड् वा भवति। नशित्वा।

इज्जहातेः क्तित्व ॥७९० ॥

जहातेरिद् भवति वत्वा प्रत्यये । हित्वा ।

समासे भाविन्यनञः क्त्यो यप् ॥७९१ ॥

अनञः वस्वान्तेन समासे भाविनि क्त्वाप्रत्ययस्य यपादेशो भवति अभिभूय । अभिभवनं पूर्वं पश्चात्किचिदिति । अभिभूय स्थितं । विजित्य प्रस्तुत्य । अधीत्य । उपेत्य ।

मीनात्यादिदादीनामाः ॥७९२ ॥

मीनातिमिनोतिदीझं दामागायति पिषति स्थास्यति जहातीनामाकारो भवति यपि परे । मीक् हिंसायां प्रमाय । डुमिङ् प्रक्षेपणे । परिमाय दीङ् क्षये । दीङ् अनादरे । प्रदाय । दामादीनामां बाधनार्थ । आदाय । निमाय । प्रगाय । प्रपाय । प्रस्थाय अवसाय । विहाय ।

श्रंथ् ग्रंथ्—संदर्भ । श्रंथित्वा ग्रंथित्वा, गुण के अभाव में अनुषंग का लोप होता है । श्रथित्वा ग्रंथित्वा । गुम्फ् गुम्फित्वा, गुफित्वा ।

जकारान्त नश अनिट् अनुषंग सहित को क्त्वा इट् सहित में गुण विकल्प से होता है ॥७८८ ॥ सञ्ज—संगे—संक्त्वा सक्त्वा, रञ्ज—रंगना रंक्त्वा रक्त्वा, भञ्ज—भंकत्वा भक्त्वा स्वज्ज— स्वंक्त्वा स्वक्त्वा।

मस्जि नश् को स्वर से परे धुट् विभक्ति के आने पर नकार का आगम होता है ॥७८९॥
दुमस्जो—शुद्ध होना। मंक्त्वा मक्त्वा 'सकार का संयोगादेलींपः' से लोप होकर ज को ग् क् हो
जाता है। णश्—नष्ट होना नंष्ट्वा नष्ट्वा। रुदादि गण से इट् विकल्प से होता है नशित्वा।

ओहाक् को इत् हो जाता है ॥७९०॥

क्त्वा प्रत्यय के आने पर । हित्वा ।

नञ् रहित कत्वा प्रत्ययान्त समास में भविष्यत् अर्थ में 'क्त्वा' को 'यए' आदेश हो जाता है ॥७९१ ॥

अभि-भूत्वा = अभिभूय अभिभवनं पूर्वं पश्चात् किंचिदिति । अभिभूय स्थितं जि—कत्वा को यप् = विजित्सं 'धातोस्तोन्तः पानुबंधे' सूत्र ५२९ से ह्रस्वान्त से तकार का आगम होता है । प्रस्तुत्य अधीत्य, उपेत्य निकृत्य इत्यादि ।

मीङ् आदि धातु को यप् प्रत्यय के आने पर आकार हो जाता है ॥७९२॥ "दा मा मायति पिबति" इत्यादि को यप् के आने पर आकार होता है। मीङ्-हिंसा-प्रमाय यपि च ॥७९३॥

वनतितनोत्यादिप्रतिषिद्धेटां पञ्चमो लोप्यो भवति आतश्च अद्भवति, यथासम्भवं धुट्यगुणे यपि च परे । प्रवत्य प्रतत्य प्रमत्य प्रहत्यं ।

वा मः ॥७९४॥

प्रतिषिद्धेटां मकारो लोप्यो भवति वा यपि च परे । प्रणत्य प्रणम्य आगत्य आगम्य ।

ये वा ॥७९५॥

खनि वनि सनि जनामन्तस्य आकारो भवति यकारे वा । खन खनने । प्रखाय प्रखन्य प्रवाय प्रवन्य । षणु दाने । प्रसाय । प्रसन्य । जनी प्रादुर्भवि । प्रजाय प्रजन्य ।

लघुपूर्वो यपि ॥७९६ ॥

लघुपूर्व इन् अय् भवति यपि च परे । प्रशमय्य प्रममय्य । गण् संख्याने विगणय्य ।

णम् चाभीक्ष्ण्ये द्विश्च पदं ॥७९७ ॥

एककर्तृकयोः पूर्वकाले वर्त्तमोनाद्धातोर्णम् क्या च आभीश्ण्ये पदं च द्विर्भवति । भोजं भोजं व्रजति । भुक्त्वा भुक्त्वा व्रजति । पांच पांच भुंके । पक्त्वा पक्त्वा भुङ्के । दायं दायं तुष्यति । दत्वा दत्वा तुष्यति । पायं पायं तृष्यति । पीत्वा पीत्वा तृष्यति ।

कर्मण्याक्रोशे कुञः खिमञ् ॥७९८ ॥

कर्मण्युपपदे कृञः खमिञ् भवति आक्रोशे गम्यमाने । चौरंकारमाक्षोशति । अंधंकारं निरीक्ष्यते । बिधरंकारं शृणोति । पक्रुंकारं गच्छति ।

हुमिङ्—प्रक्षेपण करना परिमाय, दीङ्क्षय होना—दीङ्-अनादर करना प्रदाब, दामा आदि के ईकार को बाधित करने के लिये यह सूत्र है 'आदाय' निमाय, प्रगाय प्रपाय, प्रस्थाय अवसाय विहास ।

वन तन आदि और इट् प्रतिषिद्ध धातु के पंचम अक्षर का लोप हो जाता है और आकार को अकार हो जाता है ॥७९३॥

यथासंभव धुट् अगुण और यप् के आने पर । वन्—प्रवत्य प्रतत्य प्रमत्य प्रहत्य । निषिद्ध इट् धातु के मकार का लोप विकल्प से होता है ॥७९४ ॥ यप् के आने पर । णम्—प्रणत्य प्रणम्य, आगत्य आगम्य ।

खन् वन् सन् जन् के अंत को यकार के आने पर विकल्प से आकार हो जाता है ॥७९५ ॥

खन्-खोदना-प्रखाय प्रखन्य, प्रवाय प्रवन्य, प्रसाय प्रसन्य प्रजाय प्रजन्य।

यप् के आने पर लघु पूर्व इन् को अय् हो जाता है ॥७९६ ॥ गम-----प्रगमय्य प्रशमय्य । गण्---संख्या करना प्रगणय्य ।

एक कर्तृक दो धातु के पूर्व काल में वर्तमान धातु से णम् और क्त्वा प्रत्यय होते हैं और पून: पून: में पद को द्वित्व हो जाता है ॥७९७॥

भोजं भोजं वजित णम् हुआ है ये अव्ययान्त पद हो गये हैं भुक्त्वा भुक्त्वा वजित । दायं दायं

इत्यादि ।

कर्म उपपद में रहने पर आक्रोश अर्थ में 'कृ' धातु से 'खमिञ्' प्रत्यय होता है ॥७९८ ॥ चौरंकारम् अंधंकारं विधरंकारं शृणोति । इत्यादि । यावति विन्दजीवोः ॥७९९ ॥

यावदित्यनिर्दिष्टवाची यावदित्युपपदे विन्दतेजीवतेश्च णम् भवति । यावद्रेदं भुङ्क्ते । यावन्तं लभते तावन्तं भुङ्क्ते इत्यर्थः । यावज्जीवमधीते । यावन्तं जीवति तावन्तं अधीते इत्यर्थः ।

कर्म्मणि चोपमाने ॥८००॥

उपमाने कर्तरि कर्मणि चोषपदे धातोर्णम् भवति । चुडक इव नष्टः । चूडकनाशं नष्टः । गुरुरिव अभवत् गुरुभावमभवत् । रलमिव निहितं रलनिधायं निहितं ।

निम्लसम्लयोः कषः ॥८०१ ॥

निमुलसमूलयोः कर्मणोरुपपदयोः कथतेर्णम् भवति । निमुलकाषं कषति निमूलं कषतीत्यर्थः । समूलकाषं कपति समूलं कषतीत्यर्थः । अभ्रकाणं कपति अभ्रकपतीत्वर्थः । ओदनिमव पक्कः ओदनपाकं पक्कः । इत्यादि प्रयोगादनुसर्तव्यम् ।

स्वियां क्ति: ॥८०२ ॥

धातोर्भावे क्तिर्भविति स्थियां । घोषवत्योश्च कृतीति नेट् । भूयते भवनं वा भूतिः । नवनं नुतिः । स्तवनं स्तुतिः । वर्धनं वृद्धिः । धारणं धृतिः । वर्तनं वृत्तिः । यजनं इष्टिः । श्रु विश्रवणे श्रवणं श्रुतिः । बुध अवगमने बोधनं बुद्धिः । कारणं कृति भ्रमु अवस्थाने भ्रमणं, पञ्चमोपधाया धृटि चागुणे इति उपधाया दीर्घः भ्रान्तिः ।

ऋल्वादिभ्योऽपृणातेः क्तेः ॥८०३ ॥

पृणातिर्वर्जिताद्कारान्ताल्ल्वादिभ्यश्च परस्य क्तॅत्रकारो भवति । कृ विक्षेपे करणं कीर्यत इति वा कीर्णि: । गरणं गीर्णि: । लवनं लूनि: । पृणातेस्तु उरोष्ट्योपधस्य च पृ पा लनपूरणयो: पूरणं पूर्ति: । मरणं मूर्ति: ।

'यावत्' पद के उपपद में रहने पर विन्द और जीव् से णम् प्रत्यय होता है ॥७९९ ॥ यावद् वेदुं भुंके-जितना मिलता है उतना खाता है यह अर्थ है। यावज्जीवं अधीते--जब तक जीता है तब तक पढता है।

उपमान अर्थवाले कर्ता और कर्म उपपद में होने पर धातु से णम् प्रत्यय होता है ॥८००॥

चूडक इव नष्टः—चूडकनाशं नष्टः। गुरुः इव अभवत्—गुरुभावं अभवत्। रत्निमव निहितं—रत्निधायं निहितं।

निमूल और समूल कर्म उपपद में होने पर कष् धातु से णम् प्रत्यय होता है ॥८०१ ॥
निमूलकाषं—निमूलं कषति ऐसा अर्थ है। समूलकाषं कषति—समूलं कषति। अभ्रकाषं कषति।
ओदनमिव पक्व: ओदनपाकं पक्व:। इत्यादि प्रयोग से अनुसरण करना चाहिये।

धातु से भाव अर्थ में स्नीतिंग में 'क्ति' प्रत्यय होता है ॥८०२ ॥ "घोषवत्योश कृतीतिनेट्" इस नियम से इट् नहीं होता है। भूयते भवनं वा भूति:। कानुबंध हो गया है'। नवनं—नुति: स्तवनं स्तुति:, वर्धनं वृद्धि: धृति: वृत्ति: यज्—इष्टि: श्रुति: बुध: बुद्धिः, कृति: 'पंचमोपघाया धृटि चागुजे' सूत्र से उपधा को दीर्घ होने से भ्रान्ति:।

पृ वर्जित ऋकारान्त और लु आदि से परे क्ति को नकार हो जाता है ॥८०३॥ कृ—विक्षेपण करना—करणं कीर्यते इति वा कीर्णि: 'ऋदन्ते—रगुणे' से इर् होकर 'इरूरो-रीरूरौं' सूत्र से दीर्घ होकर बना है। ऐसे ही गरणं मीर्णिः, लवनं लूनिः। पृ—पालन पूरणयोः 'उरोष्ट्योपधस्य हाज्याग्लाध्यश्च ॥८०४॥

एभ्यो धातुभ्यश्च परस्य क्तेः नकारो भवति स्थियां । ओहाक् त्यागे हानं हानिः । ज्या वयोहानौ ज्यानं ज्यानिः । ग्लानं ग्लानिः ।

संपदादिभ्यः क्विप् ॥८०५ ॥

संपदादिभ्यः क्विप् भवति भावे स्तियां। पद गतौ संपद्यते संपदनं वा संपत्। षद्ख् विशरणगत्यवसादनेषु ॥ संसदनं संसत् । परिषदनं परिषत् ।

व्रजयजोः क्यप् ॥८०६ ॥

आभ्यां भावे स्नियां क्यब् भवति । बज् गतौ प्रवजनं प्रवज्या इज्या ।

श च ॥८०७॥

कृत्यो भावे शो भवति वयप् क्तिष्ठ स्तियां। क्रीयते करणं वा यणाशिषोर्थे इति इकारागमः क्रिया धातोस्तोन्तः पानुबन्धे कृत्वा कृतिः।

शंसिप्रत्ययादः ॥८०८ ॥

शंसेः प्रत्ययान्ताद्धातोर्भावे अप्रत्ययो भवति स्वियां शंसु विस्तुतौ प्रशंसनं प्रशस्यते इति वा प्रशंसा । प्रत्ययान्तात् बुभूषणं बुभूष्यत् इति वा बुभूषा । वच परिभाषणे विवक्षणं विवक्षा । विधित्सनं विधित्सा । पिपतिषणं पिपतिषा । पिपासनं पिपासा । बोभूयनं बोभूया । कण्डूञ्गात्रविकर्षणे । स्वार्थयण् । कण्डूञ्गात्रविकर्षणे । स्वार्थयण् । कण्डूञ्गात्रविकर्षणे । स्वार्थयण् ।

च' सूत्र ३९७ से ऋदंत को अगुण प्रत्यय आने पर उर् हो जाता है और "नामिनोवॉरकुर्च्छुव्यंजने" सूत्र से उर् को दीर्घ होकर 'पूर्तिः' बना ऐसे ही मृङ् से मूर्तिः बना ।

हा ज्या और ग्ला से परे क्ति के तकार को नकार हो जाता है ॥८०४ ॥ ओहाक्—त्यागे—हानं हानिः, ज्या—वयोहानौ ज्यानं ज्यानिः, ग्लानं ग्लानिः ।

संपद् आदि से भाव में स्वीलिंग में क्वियप् होता है ॥८०५ ॥ पद—गमन करना संपद्यते संपदनं वा संपत् । षद्लु—विशरणगति अवसादन अर्थ में है । संसदनं संसत् । परिषदनं परिषत् ।

व्रज् यज् से भाव में स्नीलिंग में क्यप् होता है ॥८०६ ॥ प्रवजनं—प्रवज्या, यजनं इज्या । 'स्नियां आदा' सूत्र से आ प्रत्यय होता है ।

कृ धातु से भाव में स्नीलिंग में 'श' क्यप् और क्ति प्रत्यय होते हैं ॥८०७ ॥ क्रियते करणं वा 'यणशिकोयें' सूत्र से इकार का आगम होकर 'श' प्रत्यय से क्रिया बना, यहाँ 'सिया भादा' सूत्र से 'आ' प्रत्यय हुआ है । आगे 'धात्तोस्तोन्तः पानुबंधे' सूत्र से क्यप् प्रत्यय में पानु बंध होने से इस्वांत धातु से तकार का आगम होकर कृत्य आ प्रत्यय होकर 'कृत्या' बना है । कि से कृतिः बना है ।

शंस और प्रत्ययांत घातु से भाव में स्त्रीलिंग में 'अ' प्रत्यय होता है ॥८०८ ॥ शंसु—स्तुति करना । प्रशंसनं प्रशस्यते इति वा प्रशंसा "स्त्रियामादा" सूत्र से 'आ' प्रत्यय हुआ है । प्रत्ययान्तसे—बुभूषणं बुभूष्यो इति वा बुभूषा । वच—परिभाषण करना ।

विवक्षणं—विवक्षा । विधित्सनं विधित्सा । पतितुम् इच्छिति पिपतिषति पिपतिषणं पिपतिषा । पिपासनं पिपासा । वोभूयनं बोभूया । कण्डूज्—गात्र विकर्षण करना । स्वार्थ में यण् प्रत्यय् हुआ है 'कण्ड्वादेर्यण्' कण्डूयनं कण्डूया ।

 \Box

गुरोश्च निष्ठायां सेटः ॥८०९॥

निष्ठायां सेट: मुरुमंतो धातौरप्रत्ययो भवति स्नियां । ईह चेष्टायां ईहनं ईहात इति वा ईहा । ईक्ष दर्शने ईक्षणं । ईक्षा । एवं सर्वमवगन्तव्यम् ।

> वाटिपर्वतवज्रिणा ॥ भावसेनत्रिविद्येन पर्यपूर्वत ॥१ ॥ कृदन्तः कतायां रूपमालायो भावसेनमुनीश्वरः ॥ मन्द**ब्**द्धिप्रबोधार्थं कातन्त्ररूपमालाख्यां वर्ति व्यरस्वत्स्धीः ॥२ ॥ क्षीणेऽनुब्रहकारिता समजने सौजन्यमात्माधिके ॥ मुनिये त्रैविद्यदेवे मयि॥३॥ नुतथावसेन सिद्धान्तोऽयमथापि यः स्वधिषणागर्वोद्धतः केवलम्।। तदीयगर्वकृहरे वज्रायते संस्पर्देत इति कातन्त्रस्य स्व्यमाला प्रक्रिया समाप्ता ।

अत्र उपयुक्ताः श्लोकाः । आख्यातं श्रीमदाद्यार्हत्रभोजेंजीयते भुवि । यत्रसादाद् व्याकरणं भवेत् सर्वार्थसाथकं ॥१ ॥

निष्ठा प्रत्यय के आने पर इट् सहित दीर्घवाले धातु से स्नीलिंग में 'अ' प्रत्यय होता है ॥८०९॥

ईह—चेष्टा करना, ईहनं ईह्यते इति वा ईह—अ 'स्वियामादा' से आ प्रत्यय होकर 'ईहा'। ईक्ष्—देखना—ईक्षणं—ईक्षा। इसी प्रकार से सभी को समझ लेना चाहिये।

इस प्रकार से कृदन्त प्रकरण समाप्त हुआ।

क्लोकार्श्व—वादिगण रूपी पर्वतों के लिये वज्र के सदृश ऐसे श्रीमान् भावसेन त्रिविद्य मुनिराज ने इस कार्तत्र व्याकरण की 'रूपमाला' नामक टीका में कृदन्त प्रकरण पूरा किया है ॥१ ॥

मंदब्दि शिष्यों को प्रबोध कराने के लिए बुद्धिमान् श्री भावसेन मुनीश्वर ने कातंत्ररूपमाला नाम

की वृत्ति को रचा है ॥२ ॥

अन्य जनों के द्वारा संस्तुत मुझ भावसेन त्रैविद्यदेव का तो यह सिद्धांत है कि अपने से हीन जनों पर अनुग्रह किया जाय, समानजनों पर सौजन्य किया जाय और अपने से अधिकजनों में सम्मान प्रदर्शित किया जाय ॥३ ॥

यद्यपि यह सिद्धांत है फिर भी जो अपनी बुद्धि के गर्व से उद्धत है और केवल हम जैसों के साथ मात्र स्पद्धी या ईर्ष्या करते हैं उनके गर्व रूपी पर्वत को नष्ट करने के लिये मेरे वचन वज्र के सदृश आचरण करते हैं ॥४॥

इस प्रकार कातंत्र व्याकरण की रूपमाला नाम की प्रक्रिया समाप्त हुई ।

यहाँ उपयुक्त श्लोक और हैं।

अकारादिहसीमानं वर्णाम्नायं वितन्वता । ऋषभेणाईताद्येन स्वनामाख्यातमादितः ॥२ ॥ तथाहि. अ एव स्वार्थिकेणाऽका ताद्ग् ऋ ऋषभाभिधा। तदादिर्हावधिः पाठोकारादिइसीमक: ॥३ ॥ अ: स्वरे कश्च वर्ग्येषु रादिर्यः स तु हान्वितः। अकारादिहसीमाख्ये पाठेऽह प्रंगलं यत्राहैपदसंदर्भाद वर्णाम्नायः प्रतिष्ठितः । कौमारशब्दानुशासनाय नमोनमः ॥५ ॥ ब्राहम्या कुमार्या प्रथमं सरस्वत्याप्यधिष्ठितं। कौमारमधीयते ॥६ ॥ पदं संस्मरंत्या तत् कुमार्यो अपि भारत्या अङ्गन्यासेप्ययं क्रमः। कौमारमित्यदः ॥७ ॥ अकारादिहपर्यंतस्ततः

इति भद्रं भूयात्।

a

श्लोकार्य श्रीमान् प्रथम तीर्यङ्कर अहंत प्रभु का यह आख्यात-व्याकरण पृथ्वी तल पर विशेषरूप से जयशील होता है। जिसके प्रसाद से यह व्याकरण संपूर्ण अर्थ को सिद्ध करने वाली होवे ॥१॥

अकार को आदि में लेकर 'ह' सीमा पर्यंत वर्णों के समुदाय को कहते हुये श्रीमान् आदिप्रभु

त्रप्रभदेव अर्हत् परमेच्डी ने आदि में अपने गाम का आख्यात किया है ॥२ ॥

अर्थात् अर्रत् में वर्णों के समुदाय का प्रथम अक्षर 'अ' प्रथम है और वर्णों का अंतिम अक्षर 'हं' अंत में है। इसलिये आदि में आदिनाथ भगवान् ने 'अर्रत्' इस पद से अपने नाम को प्रगट किया है। तथाहि—

श्लोकार्ध—स्वार्थिक में अण् अक् से 'अ' ही है और उसी प्रकार ऋ से ऋषभ नाम आता है। उसको आदि में करके 'ह' पर्यंत जो पाठ है वह आकारादि से ह की सीमा तक है अर्थात् अकार आदि में है और हकार अंत में है ॥३॥

स्वर में 'अ' वर्गों में क है और र को आदि में करके जो है वह 'ह' से सहित है। अकार को

आदि में लेकर 'ह' पर्यंत पाठ में 'अर्ह' पद है वह मंगलभूत पद है ॥४॥

जहाँ पर 'अर्ह' पद के संदर्भ से वर्णों का समुदाय प्रतिष्ठित है उस कौमार शब्दानुशासन नाम की व्याकरण को बारंबार नमस्कार होवे ॥५॥

ब्राह्मी और कुमारी ने प्रथम ही सरस्वती से भी अधिष्ठित 'अर्ह' पद का संस्मरण करते हुये इस

'कौमार' व्याकरण का अध्ययन किया है ॥६ ॥

कुमारी और भारती के अंग न्यास रें भी अकार को आदि में करके हकार पर्यंत यह क्रम है अत: इस व्याकरण का नाम 'कौमार' व्याकरण है ॥७॥

समाप्त

इति भद्रं भूयात्।

हिन्दी अनुवादकर्त्री की प्रशस्ति

शंभुछंद

महावीर वीर सन्मति भगवन् हे वर्घमान त्रिशलानंदन। हे धर्मतीर्थ कर्ता तुमको, है मेरा कोटि कोटि वंदन ॥ हे मंगलकर्ता लोकोत्तम, हे शरणागत रक्षक निरुपम । इस कलियुग के भी अंतिम तक, तव अविच्छित्र शासन अनुपम ॥१ ॥ श्रीकुन्दकुन्द गुरुदेव मुनि को मेरा शत शत है प्रणाम । है मूलसंघ में कुन्दकुन्द आम्याय सभी संघ में ललाम ॥ उसमें सरस्वती गच्छ माना, गण कहलाता है बलात्कार। इनमें हो चुके मुनी जितने, उन सबको मेरा नमस्कार ॥२ ॥ कलिकालप्रभाव दलित करने, उत्पन्न हुये इक स्रिवर्य। चारित्रचक्रवतीं गुरूवर, श्रीशांतिसागरांचार्यवर्य ॥ इन परम्परा में देश भूषणाचार्य मुनी जग में विश्रुत। उन आद्यगुरु के प्रसाद से, पाया व्याकरणज्ञान अन्दुत ॥३ ॥ श्रीशांतिसिधु के पष्टशिष्य, गुरू वीरसागराचार्य यती। वे मेरे आर्यादीक्षागुरू उनसे ही हुई मैं ज्ञानमती॥ वीराब्द चौबिस सौ निन्यानवे, है शरद्पूर्णिमा आश्विन में। कातंत्र रूपमाला का यह अनुवाद पूर्ण किया शुभदिन में ॥४॥ इस जंबद्वीप के भरतक्षेत्र में आर्यखंड में कर्मभूमि।

भारत की रजधानी मानी, यह इंद्रप्रस्थ उत्तम भूमि ॥ .महावीर प्रभू के शुभ पच्चीस शतक निर्वाण महोत्सव में। में भी संघ सहित यहाँ आई. जिनधर्म उद्योत रुची मन में ॥५॥

दोहा-यह हिन्दी अनुवाद युत्, सरल व्याकरण मान। पढे पढावें सर्वजन, बने श्रेष्ठ विद्वान् ॥६॥ आगम के सुत्रार्थ को, करें आर्ष अनुकूल । निज पर को संतुष्ट कर प्राप्त करें भव कूल ॥७ ॥ यावत् जिन आगम यहाँ, जग में करे प्रकाश। तावत् यह व्याकरण कृति, करे सुज्ञान विकास ॥८ ॥ *वर्धतां जिनशासनम्*

१. ईस्वी सन् १९७३

परिशिष्ट

- भ्वादिगण की धातुर्ये

परस्मैपदी भवति भू सत्तायां एधते आत्मनेपदी एधङ् वृद्धौ पचित, पचते उभयपदी डुपचषुञ् पाके सेधति परस्मैपदी विधु मत्यां सिद्ध्यति परस्मैपदी विधू शास्त्रे मांगल्ये च नयति नयते उभयपदी णीङ् प्रापणे स्नंस् भ्रंस् अवस्नंसने स्रंसते, भ्रंसते आत्मनेपदी ध्वंसते आत्मनेपदी ध्वंस् गतौ च ग्रन्थते, वंकते आत्मनेपदी ग्रथि विक कौटिल्ये परस्मैपदी नंदति दुनदि समृद्धौ वंदते वदि अभिवादनस्तुत्योः आत्मनेपदी परस्मैपदी दशति दंश दशने संजित परस्मैपदी षञ्ज स्वंगे परिष्क्रजते आत्मनेपदी ष्टंज परिष्वंगे रंजति रञ्ज रागे परस्मैपदी निष्ठीवति ष्ठिवु क्षिबु निरसने परस्मैपदी क्लामति परस्मैपदी क्लमु ग्लानौ परस्मैपदी आचामति चमु छमु जमु जिमु अदने क्रामति परस्मैपदी क्रमु पादविक्षेपे गच्छति परस्मैपदी षु सुदु पुऋच्छ गम्लु सृपृ गती परस्मैपदी इच्छति इषु इच्छायां परस्मैपदी यच्छति यमु उपरमे पिबति परस्मैपदी पा पाने परस्मैपदी जिम्रति घ्रा गंधोपादाने परस्मैपदी धमति घ्मा शब्दाग्निसंयोगयो: परस्मैपदी तिष्ठति स्था गतिनिवृत्तौ मनति परस्मैपदी म्ना अभ्यासे परस्मैपदी प्रयच्छति दाण् दाने पश्यति परस्मैपदी दृशिर् प्रेक्षणे परस्मैपदी ऋच्छति ऋ प्रापणे

ऋ सृ गतौ	परस्मैपदी	सृ धावति
शद्लृ शातने	आत्पनेपदी	शीयते
षद्लुं विशरणमत्यवसादनेषु	परस्मैपदी	सीदति
इण् गतौ	परस्मैपदी	ए ति
इक् स्मरणे	परस्मैषदी	
इङ् अध्ययने	आत्मनेपदी	अधीते
वद व्यक्तायां वाचि	परस्मैपदी	वदति
धज ध्वज वज वज गतौ 💎	परस्मैपदी	वजति
वर ईप्सायां	परस्मैपदी	
चर गतिभक्षणयोः	परस्मैपदी	चरति
फल निष्पत्तौ	परस्मैपदी	फलि
शल श्रल्ल आशुगतौ	परस्मैपदी	शलित
रद विलेखने	परस्पैपदी	रदित
गद् व्यक्तायां वाचि	परस्मैपदी	गदति
अट पट इट किट कट गती	परस्मैपदी	अटति
वेञ् तंतुसंताने	परस्मैपदी	वयति
अव रक्ष पालने	परस्मैपदी	अवति, रक्षति
तक्षू त्वक्षू तनुकरणे	परस्मैपदी	. तक्षति, त्वक्षति
मुष स्तेये	परस्मैपदी	मुष्णाति
कुष निष्कर्षे	परस्मैपदी	कुषति
खगे हसने	परस्मैपदी	खगति
रगे शंकायां	परस्मैपदी	रगति
कमे बोचिते	परस्मैपदी	कगति
वह् परिकल्पने	परस्मैपदी	े वहति
रह् त्यागे	परस्मैपदी	रहति
दुवमुद्गिरणे	परस्मैपदी	वसूरित
क्रमु पादविक्षेपे	परस्मैपदी	क्रमति
चमु छमु जमु जिमु झमु अदने	परस्मैप दी	चमति, जिमति
व्यय क्षये (गतौ-पाणिनी)	परस्मैपदा	व्ययति
अय वय मय पय तय चय रय णय गतौ	आत्मनेपदा	अयते
कण निमीलने	परस्मैपर्दा	कणति
रमु क्रीडायां	आत्मनेपदी	रमते
्णमु प्रह्वत्वे शब्दे च	आत्मनेपदी	नमति
-		

रिशति, रुशति आत्मनेपदी रिश रुश हिंसायां आक्रोशति क्रुश आह्वाने गाने रोदने च आत्मनेपदी

आत्मनेपदी लिश विच्छ गतौ आत्मनेपदी क्रुश ह्राणदीप्तयो:

परस्मैपदी विश्वति विश प्रवेशने परस्मैपदी त्विषति त्विष दीप्तौ कुषति परस्मैपदी कुष विलेखने आश्लिषति परस्मैपदी श्लिष् आलिंगने द्वेष्टि द्विष्टे - परस्मैपदी द्विष् अप्रीतौ दहित दह भस्मीकरणे आत्मनेपदी

द्योतते, शोभते, रोचते आत्मनेपदी द्युत शुभ रुच दीप्तौ

आह्रयति परस्मैपदी ह्नेज् स्पर्धायां वाचि

भजति भजते श्रयति श्रयते भज श्रिञ् सेवायां उभयपदी

परस्मैपदी क्षिपति क्षिप् क्षान्तौ परस्मैपदी-क्षालयति क्षल शौचे अर्हति परस्मैपदी अर्ह पुजायां ठौकते ठौक तौक गतौ आत्मनेपदी

भाजते भाषते आत्मनेपदी भ्राज् भ्राष दीप्तौ

दीपते आत्मनेपदी दीप दीप्तौ आत्मनेपदी भाषते भाष व्यक्तायां वाचि जीवति परस्पैपदी जीव प्राणधारणे परस्मैपदी स्फुटति स्फुट परिहासे

नटति परस्मैपदी नट अवस्यंदने परस्मैपदी कुटित कुट छेदने परस्मैपदी ग्रसति ग्रस कवलप्रहणे

परस्मैपदी पठित पठ वट ग्रन्थे राजति, राजते

राज़ दीप्तौ उभयपदी आसते, भाजते, भ्लासते आत्मनेपदी भ्रासृद् भ्राजृट् भ्लासृद् दीप्तौ

कासते, भासते आत्मनेपदी कासृ भासृ दीप्तौ इन्धते आत्मनेपदी **ञिइन्धिदीप्तै** परस्पैपदी तरित तु प्लवनतरणयो:

भजति, श्रयति भज श्रीङ् सेवायां उभयपदी

आत्मनेपदी त्रपते त्रपृष् लज्जायां

श्रन्थ ग्रन्थ	आत्मनेपदी	श्रन्थते, ग्रन्थते
दम्भू दंधे	आत्मनेपदी	
दुवप् बोजसंताने	आत्मनेपदी	वपति
यज् देवपूजासंगतिकरणदानेषु	उषयपदी	यजति, यजते
वस निवासे	परस्मैपदी	वसति

परस्मैपदी वसित भू सत्तायां—होना परस्मैपदी धातु वर्तमान (लद्)

लद्	भवति :	भवत:	भवन्ति
	भवसि	भवयः	REMARK
	भवामि	भवाव:	भकाम:
सप्तमी (विधिलिङ्)	भवेत्	भवेताम्	भवेयु:
	भवे:	भवेतम्	भवेत
	भवेयम्	भवेव	भवेम
पंचमी (लोट्)	भवतु, भवतात्	भवताम्	भवन्तु
	भव, भवतात्	भवतम्	भवत
	भवानि	भवाव	मलाम
ह्यस्तनी (लड्ड)	अभवत्	अभवताम्	अभवन्
	अभव:	अभवतम्	अभवत
	अभवम्	अभवाव	अभवाम
अद्यतनी (लुङ्)	अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
•	अभृ:	अभूतम्	अभूत
	अभूवम्	अभूव	अभूम
परोक्षा (लिट्)	बभूव	बभूवतुः	ৰপূবু:
	ब भूविध	बभूवथु:	बभूव
	बभूव	बभूविव	बभूविम
श्वस्तनी (सृट्)	भविता	भिवतारौ	भवितार:
	भवितासि	भवितास्थ:	भवितास्थ
	भवितास्मि	भवितास्व:	भवितास्म:
आशी: (आशीर्लिङ्)	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयासु:
	भूया:	• भूयास्तम्	भूयास्त
	भूयासम्	भूयास्व	भूयास्म
भविष्यती (लृट्)	भविष्यति	भविष्यत:	भविष्यन्ति
	भविष्यसि	भविष्यथ:	भविष्यथ

<u>क्यान्त्रक्षप्रमात</u>

	म विष्यामि	भविष्यावः	भविष्यामः
क्रियातिपत्ति (लुङ्)	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्
	अमविष्य:	अभविष्यतम्	अभविष्यत
	अभविष्यम्	अमविष्याव	अभविष्याम

एध् वृद्धौ बढ़ना-आत्मनेपदी थातु

वर्तमान (लृट्)

	एधते	एधेते	एथंते
	एथसे	एधेथे	एयध्वे
	एधे	एधावहे	एथामहे
सप्तमी	एधेत	एधेयाताम्	एधेरन्
	एधेथा:	एधेयाथाम्	एधेध्वम्
	एधेय	एधेवहि	एधेमहि
पंचमी	एथताम्	एधेताम्	एधन्ताम्
	एघस्व	एधेथाम्	एधध्वम्
	एथे	एधावहै	एधामहै
हास्तनी	ऐधत	ऐधेताम्	ऐधन्त ं
	ऐघेथा:	ऐधेथाम्	ऐधध्यम्
	ऐधे	ऐधावहि	ऐधामहि
अद्यतनी	ऐधिष्ट	ऐधिषाताम्	ऐधिषत
	ऐधिष्ठा:	ऐधिषाधाम्	ऐधिद्वम्
	ऐधिषि	ऐधिष्वहि	- ऐधिष्महि
परोक्षा (१)	एधाञ्चक्रे	एथाञ्चक्राते	एधाञ्चक्रिरे
	एधाञ्चकृषे	एधाञ्चक्राथे	एधाञ्चकृद्वे
	एघाअक्रे	एधाञ्चकृवहे	एधाञ्चकृमहे
परोक्षा (२)	एधामास	एघामासतुः	एघामासुः
	एधामासिथ	ए घामासथु :	एघामास
	एधामास	, एधामास्व	एघामास्म
परोक्षा (३)	एधांबभूव	एघांबभूवतुः	एघांबभूवु:
	ए घांबभूविथ	एधांबभूवथु:	एघांबभूव
	ए घांबभूव	एधांबभूविव	एघाबभूविम

अदादिगण की धातुयें

अद् प्सा भक्षणे शीङ् स्वपे बुञ् व्यक्तायां वाचि असु भुवि रुदिर अश्रुविमोचने ञिष्वप् शये श्वस प्राणने प्राण श्वसने जक्ष भक्षहसनयोः षुङ् प्राणिगर्भविमोचने हन हिंसागत्योः चक्षङ् व्यक्तायां वाचि ईश् ऐश्वयें , शासु अनुशिष्टौ दीघोड् दीप्तिदेवनयोः वेवीङ् वेतनातुल्ये ईड्स्तुतौ णु स्तुतौ स्तुञ् स्तुतौ कर्णुज् आच्छादने विद् ज्ञाने प्सा भक्षणे रा ला आदाने द्विष् अप्रीतौ इण् गतौ दुह प्रपूरणे लिह् आस्वादने उष् दाहे विद् ज्ञाने जाग्र निदाक्षये वश कांती ख्या प्रकथने

परस्मैपदी आत्मनेपदी उभयपदी परस्पैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपटी परस्मैपदी परस्मैपदी आत्मनेपदी परस्मैपदी आत्मनेपदी आत्मनेपदी परस्मैपदी आत्मनेपदी आत्मनेपदी आत्मनेपदी परस्मैपदी **उभय**पदी उभयपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी उभयपदी उभयपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैषदी परस्मैपदी

अति शेते बवीति, ब्रेत अस्ति रोदिति स्वपिति श्वसिति प्राणिति जिक्षति सूते हन्ति आचष्टे ईष्टे शास्ति आदीधीते वेतीते ईट्टे नौति स्तीति, स्तुते प्रोणोंति, प्रोणुते वेत्ति प्साति राति, लाति देष्टि एति दोग्धि, दुग्धे लेढि, लीढे

वेत्ति

विष्ट

जागर्ति

ख्याति

जुहोत्यादिगण की धातुयें

जुहोति परस्मैपदी हु दानादनयो: जिहीते आत्मनेपदी ओहाङ् गतौ मिमीते आङ् माने शब्दे च आत्मनेपदी दधाति, धते हुधाञ् डुभृञ् धारणपोषणयोः उभयपदी बिभर्ति, बिभृते हुधाञ् डुभृञ् धारणपोषणयो: उभयपदी जहाति परस्मैपदी ओहाक् त्यागे जिहेति षरस्मैपदी ह्री लज्जायां इयर्ति, ससर्ति परस्मैपदी ऋ स् गतौ पिपर्ति परस्मैपदी पु पालनपूरणयोः परस्मैपदी नेनेक्ति णिजिर् शौचपोषणयोः वेवेकि परस्मैपदी विजिर् पृथक्मावे वेवेष्टि परस्मैपदी विषल् व्याप्तौ बिभेति परस्मैपदी ञिभी भये

दिवादिगण की धातुयें

दोव्यति परस्मैपदी दिवु क्रीडाविजिगीषा सूयते षुङ् प्राणिप्रसवे आत्मनेपदी संनद्यति, संनद्यते उभयपदी णह्यू बंधने प्रमेद्यति परस्मैपदी ञिमिदा स्नेहने श्यति परस्मैपदी शो तनुकरणे छ्यति परस्मैपदी छो छेदने स्यति परस्मैपदी षो अंतकर्मणि द्यति परस्मैपदी दो अवखंडने शाम्यति, दाम्यति परस्मैपदी शम् दम् उपशमे ताम्यति परस्मैपदी तम् कांक्षायां श्रमु तपसि खेदे च श्राम्यति परस्मैपदी परस्मैपदी भ्राम्यति भ्रमु अनवस्थाने परस्मैपदी क्षाम्यति क्षमूष् सहने क्लाम्यति परस्मैपदी क्लम् ग्लानौ माद्यनि परस्पैपदी मदी हर्षे जायते आत्मनेपदी जनी प्रादुर्भवि विध्यति परस्मैपदी व्यथ ताडने शिष्यति परस्पैपदी **शिष्लु**

तुष तुष्टी
पुष पुष्टी
शुष शोषणे
असु क्षेपणे
तृप त्रीणने
पद गतौ

षुञ् अभिषवे अशूङ् व्याप्तौ चिञ् चयने श्रु श्रवणे

तुद् व्यथने मृङ् प्राणत्यागे मुच्चृ मोक्षणें लुप्लुञ् छेदने

विद्लृञ् लाभे
लिप उपदेहे
विविर क्षरणे
कृ विक्षेपे
गृ निगरणे
व्यव् व्याजीकरणे
प्रच्छ ज्ञीप्सायां
भ्रस्ज् पाके
स्पृश संस्पर्शने
मृश आमर्शने

रूधिर, आवरणे भुज पालनाभ्यवहारयोः भुज अशन अर्थ में युजिर् योगे परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी यरस्मैपदी आत्मनेपदी

स्वादिगण की धातुयें

यरस्मैपदी आत्मनेपदी उभयपदी परस्मैपदी

तुदादिगण की धातुयें

परस्मैपदी आत्मनेपदी उभयपदी उभयपदी

उभयपदी उभयपदी उभयपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी

रुघादिगण की घातुयें

उभयपदी उभयपदी आत्मनेपदी उभयपदी तुष्यति पुष्यति शुष्यति अस्यति तृप्यति पद्यते

सुनोति अश्नुते चिनोति, चिनुते शृणोति

तुदिति
प्रियते
पृञ्जति, मृञ्जते
लुभ्यति, लुभ्यते,
लुम्पति, लुभ्यते
विन्दति, विन्दते
लिम्पति, लिम्पते
सिञ्जति, सिञ्जते
किरति
गिरति
विचति
पृच्छति
पृञ्जति
स्थाति, भृञ्जते
स्थुशति
पृञ्जति

रुणाद्ध, रुन्धे भुनितः, भुङ्क्ते भुङ्क्ते युनितः, युङ्के भिदिर् विदारणे छिदिर् द्विधाकरणे पिष्तृ संचूर्णने हिस् हिंसायां

तन् विस्तारे मनुङ् अवबोधने डुकुञ् करणे

डुक्रीज् द्रव्यविनिमये
वृज् संभक्तौ
गृहज् उपादाने
ज्या वयोहानौ
पूज् पवने
लूज् छेदने
क्या अवबोधने

नुर स्तेये
मित्र गुप्तभाषणे
मृत्र आवरणे
गुड़ि सिंज पल रक्षणे
अर्च पूजायां
कल् शाँचे
कथ वाक्यप्रबन्धे
तर्ज भर्त्स संतर्जने
चिति स्मृत्यां
पीड गहने
मील निमेषणे
स्फुट परिहासे
लक्ष दर्शनांकनयोः

भक्ष अदने

परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी

तनादिगण की धातुयें परस्मैपदी आत्मनेपदी उभयपदी

क्रयादिगण की धातुयें परस्मैपदी आत्मनेपदी उभयपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी

खुरादिगण की धातुयें
परस्मैपदी
आत्मेनपदी
उभयपदी
परस्मैपदी

परस्पैपदी

परस्मैपदी

भिनति छिनति पिनष्टि हिनस्ति

> तनोति मनुते करोति, कुरुते

क्रीणाति वृणीते गृष्ट्णाति, गृष्ट्णीते जीनाति पुनाति सुनाति सानाति, जानीते बध्नाति

चोरयित

मन्त्रयते

वारयित, वारयते

गुण्डयित, सञ्जयित, पालयित
अर्चयित
श्वालयित
श्वालयित
कथयित
तर्जयित, भर्त्सयित
चिन्तयित
गीडयित

स्फुटयति

लक्षयति

गणयति

पक्षयति

घट चलने छद षद संवरणे तुल उन्माने मूल रोहणे ज्ञप मानुबंधे चूर्ण संकोचने पूज पूजायां लुण्ट स्तेये मिंड भूषायां हवें च तत्रि कुटुंबधारणे वञ्च प्रलंभने चर्च अध्ययने धुषिर् शब्दे भूष अलंकारे मुच् प्रमोचने 🖸 पूरी आप्यायने कल गतौ संख्याने च मह पूजायां स्पृह ईप्सायां गवेष मार्गणे मृग अन्वेषणे स्थूल परिबृंहणे अर्थ उपयाञ्चायां मूत्र प्रस्रवणे पार तीर समाप्तौ चित्र विचित्रीकरणे छिद्र कर्णभेदे अन्ध दृष्ट्युपसंहारे दण्ड निपातने सुख दु:ख तिक्रिययो: रस आस्वादन स्नेहनयो: वर्ण वर्णक्रियाविस्तारगुणवचने पर्ण हरितभावे

परस्पैपदी परस्मैपदी परस्पैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्पैपदी परस्मैपदी आत्मनेपदी परस्पैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्पैपदी परस्मैपदी परस्मैपदी परस्मैषदी परस्मैपदी परस्मैपदी

घटयति **छादय**ति तोलयति मुलयति अपयति चूर्णयति पूजयति लुण्टयति मण्डयति तन्त्रयति वश्चयति चर्चयति बोषयति भूषयति मोचयति पूरयति कलयति महयति स्पृहयति गवेषयति मृगयते स्थूलयति अर्थयति मूत्रयति पारयति तीरयति चित्रयति छिद्रयति

अंधयति

दण्डयति

रसयति

वर्णयति

पर्णयति

सुखयति, दु:खयति

कातन्त्रक्रपगाला

अद्य पापकरणे परस्मैपदी अद्यवि राध साध ससिद्धो परस्मैपदी आराध्यति साध्यति

संमिश्रित

वेञ् तंतुसंताने	परस्मैपदी	वयति	भ्वादि ०
व्यथ ताड़ने	परस्पैपदी	विध्यति	दिवा०
वश कांतौ	परस्मैपदी	वष्टि	अदा०
व्यच् व्याजीकरणे	परस्मैपदी	विचति	तुदा०
प्रच्छ ज्ञीप्सायां	परस्मैपदी	पृच ्छति	तुदा०
भ्रस्ज् पाके	उभयपदी	भृञ्जति, भृञ्जते	तुदा०
पिष्लु संचूर्णने	परस्मैपदी	पिनष्टि	रुधा०
विष्लु व्याप्तौ	परस्मैयदी	वेवेष्टि	रुधा०
হািচ্নু	परस्मैषदी	शिष्यति	दिवा०
पुष् तुष् तुष्टौ	परस्मैपदी	तुष्यति पुष्यति	বি বা ০
शुब् शोवणे	परस्मैपदी	शुष्यति	दिवा०
असु क्षेपणे	परस्मैपदी	अस्यति	ं दिवा०
ग्रह्मा	परस्मैपदी	ख्याति	अदा०
स्पृश संस्पर्शने	परस्मैपदी	स्पृशति	বু৹
मृश् आमर्शन	परस्मैपदी	मृशति	तुदाव
तृप् प्रीणने	परस्मैपदी	तृप्यति	दि०
भज् श्रिञ् सेवायां	उभयपदी	भजति, भजते,	
		श्रयति, श्रयते	•
क्षल शौचे	परस्मैपदी	क्षालयति	चुरा ं
कथ वाक्यप्रबन्धे	परस्मैपदी	कथयति	चुरा०
तर्ज भर्त्स संतर्जने	परस्मैपदी	तर्जयित .	चुरा०
तर्ज भर्त्स संतर्जने	परस्मैपदी	भर्त्सयति	चुरा॰
अर्ह पूजायां	परस्मैपदी	अर्हति	भ्वा ०
ढौकृ तौकृ गतौ	आत्मनेपदी	ढौकते	म्बा०
भ्राज् भाष् दीप्तौ	आत्मनेपदी	प्राजते प्रापते	भ्वाo
भाष् व्यक्तायां वाचि	आत्मनेपदी	भाषते	भ्वा०
जीव प्राणधारणे	परस्मैपदी	जीव ति	भ्वा०
चिति स्मृत्यां	परस्मैपदी	चितयति	चु०
पद गतौ	आत्मनेपदी	पद्यते	दि०

कातंत्ररूपमाला—सूत्रावली

अकारादि सूत्र

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
अनुनासिका ङ्ञणनमाः	c,	24	अन्तःस्था यरलवाः	4	१६
अनतिक्रमयन्विश्लेषयेत्	19	23	अवर्ण इवर्णे ए	٩	२७
अञ्चस्य ऊहिन्याम्	१२	४३	अव: स्वरे	१५	५३
अज्ञेन्द्रयोर्नित्यम्	१५	48	अयादीनां यव लोप: पदान्ते न	वा	
अनुपदिष्ठाश्च	. \$8	६६	लोपे तु प्रकृति:	१५	લ્લ
अन्त्यात्पूर्व उपधा	२३	७९	अनुस्वारहीनम्	२४	८७
अधोवस्थेषु शवसेषु वा लोपम्	२८	१०२	अघोषवतोश्च	२८	१०५
अपरो लोप्योऽन्यस्वरे यं वा	२८	१०६	अहोऽरेफे	30	. ११५
अहरादीनां पत्यादिषु	39	११७	अघोषे प्रथम:	३२	१२१
अस्वरे	३२	१२४	अकारे लोपम्	36	१३६
अकारो दीर्घं घोषवति	श्रद	\$80	अल्पादेर्वा	४२	१५७
अन्नेरमोकार:	88	१६५	अस्तियां टा ना	૪५	१६७
अनन्तो घुटि	४९	१८६	अघुट स्वरे लोएम्	40	१८७
अनेकाक्षरयोस्त्वसंयोगाद्य्वौ	48	१९०	अग्निवच्छसि	48	१९७
अर्डी	ધુધ	१९९	अम्शसोरा	46	२०७
अम्शसोरादिलॉपम्	६४	२२९	अकारादसम्बुद्धौ मुश्च	६९	२३६
अन्यादेस्तु तुः	७१	२४१	अस्थिद्धिसक्थ्यक्ष्णामनन्त्र ष्टादी	ं ७३	२४९
अवमसंयोगादनोऽलो-			अघोषे प्रथम:	60	२५५
पोऽलुप्तवच्च पूर्वविधौ	७३	२५०	अनुषङ्गश्चाकुञ्चेत्	८२	२६२
अञ्चेरलोय: पूर्वस्य च दीर्घ:	८२	२६३	अदश्ञ्चो दस्य बहुलम्	ሪሄ	२६७
अन्त्वसन्तस्य चाधातोस्सौ	८९	२७७	अध्यस्तादन्तिरनकारः	९३	२८५
अर्वन्नर्वन्तिरसावनञ्	99	२९५	अष्टनः सर्वासु	१०२	३०२
अद् व्यञ्जनेऽनक्	१०४	300	अघुट्स्वरादौ सेट्कस्यापि वन्	सेर्व	
अदसः पदे मः	११०	३२५	शब्दस्योत्वम्	१०९	३ १९
अदोमुंश ं	१११	३२८	अदसश्च	१११	328
अनडुहश्च	११५	३३७	अपश	११८	336
अपां भे दः	११८	३३ ९	अह: स :	१२५	383
अमौ चाम्	१२८	386	अत् पञ्चम्यद्वित्वे	१३०	३५७

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
अव्ययाच्च	१३ ४	३६७	अव्ययसर्वनाम्नः स्वरादन्त्या-		
अदूरे एनोऽपञ्चम्या दिग्वाचिनः	१३८	३८३	त्पूर्वोऽवकः	१३५	386
अधिशीङ्स्थासां कर्म	१४८	४१६	अत्यादय: कान्त्योर्थ द्वितीयया	१५२	४२४
अवादयः कुष्टाद्यर्थे तृतीयया	१ ५२	४२५	अष्टनः कपालेषु हविषि	१५५	ጸፅሄ
अल्पस्वरतरं तत्र पूर्वम्	१५९	४४२	अव्ययीभावादकारान्ताद्वि-		
अन्यस्माल्लुक	१६१	४५१	भक्तीनामपञ्चम्याः	१६१	४४९
अनव्ययविस्ष्टस्तु सकारं			अघुट स्वरतद्धिते ये	१७९	५०४
	१६७	४७२	असन्तमायामेधासम्प्यो		
अन्तस्यो डे वॉ:	१८२	५१३	वा विन	१८०	५०६
अत् कृव च	१८६	426	अभूतद्भावे कृश्वांस्तषु		
अथ त्यादयो विभक्तयः			विकारात् च्यिः	१९१	. ५५९
प्रदर्श्यन्ते	१९५	१	अथ प्रस्मैपदानि	१९७	१३
अन् विकरणः कर्तरि	१९९	२२	अनि च विकरणे	१९९	२३
अर पूर्वे द्वे च सन्ध्यक्षरे गुण:	१९९	5.8	असन्ध्यक्षरयोरस्य तौ		
अस्मद्युत्तमः	900	२८	तल्लोपश्च	२००	२६
अस्य वमोदींर्घः	200	28	अड्धात्वादिर्ह्यस्तन्यद्य-		
अनिदनुबन्धानाम-			तनीक्रियातिपत्तिषु	२०६	४७
गुणेऽनुबङ्ग लोपः	२१०	५६	अतें: ऋच्छ:	२१३	90
अदादेर्लुग्विकरणस्य	२१४	96	अघोषेष्वशिटांप्रथमः	२१४	છછ
अदोद्	२१६	98	अवर्णस्याकार:	२१६	९२
अयीर्ये	२१७	65	अस्तेरादे:	२१८	९७
अस्ते: सौ:	२१८	96	अस्ते:	२१८	१००
अस्तेर्दिस्यो:	२१८	१०२	अस्ते:	२१९	१०३
अस्ते भूरसार्वधातुके	२१९	१०४	अभ्यस्तानामाकारस्य	२३०	१५८
अदाब् दाधौ दा	२३१	१६३	अध्यस्तानामुसि	२३२	१६७
अभ्यास्यादि व्यञ्जनमवशेष्यम	533	१७१	अर्तिपिपत्योंश्च	२३३	१७५
अभ्यासस्यासवर्णे	२३४	१७६	अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनः		
अशनार्थे भुजा	२४०	२०३	स्वरे गुणिनि सार्वधातुके	२३५	१८१
अस्योपघाया दीघों			अनिडेकस्वग्रदातः	२४८	२३३
वृद्धिर्नामिनामिनिचर्सु	२४६	२२२	अञ्चतनीक्रियातिषत्त्योगी वा	२४९	२३६
अस्य च दीर्घः	२५०	२४५	_	२५४	२६२
अर्त्तिसत्यौरणि	२५५	२६४	अस्यतेस्योन्तः	२५५	२६८
					-

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ स्	त्रक्रमांक
अणऽसुवचिख्यातिलिपिसिचिह	इ २५५	२६७	अणि वचेरोदुपधायाः	२५५	२६९
अद्यतन्यां च	२५६	२७१	<mark>अदितुदिनुदिक्षुदि</mark> स्विद्यतिविद्य	<mark>तिविन्द</mark> ति	वेनति
अलोपे समानस्य सन्वल्लघुनी	ने		छिदिभिदिहदिशदिसदिपदिस्व	न्दि	
चण्प रे	२६३	२९६	खिदेर्दात्	२५८	२८०
असु भुवौ च परस्मै	२६८	328	अन उस्सिज-		
अस्यैकव्यञ्जनमध्येनादेशादेः			भ्यस्तविदादिभ्योऽभुवः	२३२	१६६
परोक्षायां 🕝 🕝	२६८	इ१इ	अट्युत्तमे वा	२६९	३१५
अभ्यस्तस्य च	२७३	388	अस्यादे: सर्वत्र	२७४	338
अस्यादे: सर्वत्र	२७५	339	अश्नोतेश्व	२७५	380
अस्य च लोप: े	२८६	305	अनिटि सनि	२९०	४०१
अतोन्तोऽनुस्वारोऽनुनासि-			अभ्यासाच्च	२९३	४१८
कान्तस्य	263	४१५	अतोन्तोऽनुस्वारोऽनुनासि-		
अर्त्यट्यश्नात्यूर्णुसूचिसूत्रि-			कान्तस्य	२९३	४१९
मूत्रिभ्यश्च	368	४२२	अयीर्ये	२९४	४२४
अभ्यस्तस्य चोपधाया नामिनः र	खरे		अर्तिहीब्लीरीवनुयीक्ष्माटयादन	ग्रनामन्तः	
गुणिनि सार्वधातुके	२९७	४३५	पो यलोपो गुणश्च नामिनाम्	३०१	४५१
अनुपसर्गा वा	\$0\$	४५९	अभूत तद्भावेकृभ्वस्तिषु		
अर्य: स्वामिवैश्ये	३१५	५१९	विकाराच्चित्रः	७० ६	४८५
अजर्य संगते	३१५	428	अमावस्या वा	३२१	५५७
अन् पचादिभ्यश्च	322	५६२	अवे हषो:	358	५७२
-अर्ह श	350	490	असूर्योप्रयोर्दशः	३३१	६२२
अन्यतोऽपि च	338	६३६	अपात्क्लेश तमसो:	\$38	६३८
अमनुष्यकर्तृकेऽपि च	338	६४१	अनिस डश्च	३३६	६५०
अतो मन् क्वनिप्वनिप्विचः	∌३७	६५४	अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते	३३७	६५५
अदोऽनन्ने	338	६६६	अदोमू:	३४१	६७४
अन्यत्रापि च	\$8\$	६९२	अवर्णाद्ठो वृद्धिः	386	७२३
अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्	३५५	७५५	अभिविधौ भावे इनण्	३५६	७६३
अर्चिशुचिरुचिहुसुपिछादि-			अलंखल्वोः प्रतिषेषयोः		
छर्दिभ्य इस्	३५८	४७७	क्त्वा वा	३५९	७८०
		आकारा	दे सूत्र		
आभ्योभ्यामेव-मेव स्वरे	२९		आङ्गाङ्ग्यां नित्यम्	32	१२३
आमन्त्रणे च	34		आमन्त्रणे सि: सम्बुद्धि	3Ę	१३३
		-	•		

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ र	रूत्रक्रमांक
आमि च नुः	39	१४७	आमि विदेरेव	39	२७४
आधातोरघुँद्	. 83	१६०	आ सौ सिलॉपश्च	48.	१९४
आ च न सम्बुद्धौ	48	१९६	आ श्रद्धा	49	२०९
आगम उदनुबन्धः स्वरादन्त्यात	सः ८७	२७३	आमि चतुर:	१०४	३१२
आन् शसः	१२९	३५२	आत्वं व्यञ्जनादौ	१२९	३५२
आमन्त्रणात्	१३३	३६४	आख्यातस्य चान्त्यस्वरात्	१३५	३७०
आकारो महतः कार्यस्तुल्याधिव	हरणे		आरुत्तरे च वृद्धिः	१६८	४७५
पदे	·१ ६ ४	४६१	आद्यादिभ्य: सप्तम्यन्तेभ्यश्च	१८५	५२५
आख्याताच्च तमादयः	१८९	488	आशी:	१९६	8
आत्मनेपदानि भावकर्मणोः	२००	३०	आते आथे इति च	२०२	३५
आदातामाथामादेरिः	२०६	४५	आत्मने चानकारात्	२१४	७९
आकारस्योप्सि	२२६	थह ९	आकारस्योसि	२३२	१६८
आत्वं वा हौ	२३३	१७४	आन व्यञ्जनानाद्वौ	३४४	२१७
आलोपोऽसार्वधातुके २४८	, २५६	२७०	आम: कृञनुत्रयुज्यते	२६८	<i>छ</i> ० <i>७</i>
आकारादट औ	२७१	\$23	आशीरद्यतन्योश्च	२७६	३४५
आशिषि च परस्मै	२७९	રૂપ્ષ	आशिस्येकार:	२७९	३५७
आयिरिच्यादन्तानाम्	२८३	३६४	आत्मनेपदे वा	२८४	३६९
आत्मेच्छायां यिन्	308	४६७	आयनाच्च	३०५	४७२
आनोऽत्रात्मने	388	४९७	आत्खनोरिध्य	३१४	५१४
आन्मोन्त आने	388	४९८	आसुयुव पिरपिलपित्रपिदभिच	मां	
आशिष्यकः	३२५	462	च	३१९	५४८
आतोऽनुपसर्गात्कः	३२६	460	आङि ताच्छील्ये	350	५९६
आत्मोदरकुक्षिषु भृञ: खि:	330	६१४	आ सर्वनाम्नः	380	६७१
आदनुबन्धाच्य	388	७०६	आतोऽन्तस्था संयुक्तात्	388	७०७
आदिकर्मणि कः कर्तरि च	388	७२४	आतश्चोपसर्गे	340	७६५
आहयोय्वदरिद्रातेः	349	900			
		इकारार्गि	दे सूत्र		
इरुरोरीरूरौ	ξo	११२		३७	१३८
इदुदग्नि:	83	१६१	इरेदुरोज्जसि	88	१६३
इन्हन्पूषार्यम्णां शौ च	७२	२४७	इदमो डियन्तुः	९१	२८२
इदिमयमयं पुंसि	१०३	३०५	इस्रोरीरूरौ	१२०	११२
इदं नपुसकेऽपि च	854	388	इसुस् दोषां घोषवति रः	१२७	. ३४५

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
इचिपूर्वपदस्याकारः	१५८	४३९	इवर्णावर्णयोलींप: स्वरे प्रयये		
इवर्णावर्णयोलॉप: स्वरे प्रत्येय			ये च	१६९	४७९
ये च	,00	४७९	इणत:	१७२	४९०
इदमो हः	१८६	५२६	इदमोर्ह्यधुनादानीम्	१८६	५३०
इदमः समसण्	१८७	ų રૂપ્	इदं किंभ्यां थमुः कार्यः	१८९	५४३
इदम:	१९१	446	इन्व्यजादेरुभयम्	२०३	३७
इणश्च	२२६	१४०	इरन्यगुणे	२३९	१९६
इडागमोऽसार्वधातुकस्यादि-			इणिवस्थादापिबतिभूभ्यः		
व्यञ्जनादेरयकारादेः	२४७	२२७	सिच: परस्मै	२४७	२२८
इणो गाः	२४८	२३२	इकोऽपि	२४८	२३५
इवर्णादश्विश्रिडीङ् शोङः	२४९	२३७	इवणों यमसवर्णे न च परो लोप	यः १३	88
इटश्चेटि	२५१	२४९	इरनुबन्धाद्वा	२६०	२८७
इटो दीघों प्रहेरपरोक्षायाम्	२६१	560	इन्यसमानलोपोपधाया		
इटि 🗃	२७१	३२६	इस्वश्रणि	२६२	368
इजात्मनेपदे प्रथमैकवचने	२८२	349	इचस्तलोप:	२८२	350
इबन्तर्धभ्रस्जदम्भुश्रियूर्णं मरं-			इन्कारितं धात्वर्थे	२९९	४४१
ञ्जपिसनितनिपतिदरिद्रांवा	266	326	इनि लिङ्गस्यानेकाक्षरस्यान्तस्य		
इस्तम्बशकृतोः ब्रीहिवत्सयोः	330	६१०	स्वरादेलींप:	२९९	885
इदमी:	380	६७२	इज्जहाते: क्तिव	३६१	७९०
		ईकारा	दे सूत्र		
' ईंदूतोरियुवौ स्वरे	५०	१८९	ईदूर्ती स्नाख्यौ नदी	६४	२२६
ईकारान्तात्सिः	ÉR	२२७	ईङ्योर्वा	৬४	२५१
ईकारे स्त्रीकृतेऽलोप्यः	१३६	€0 <i>€</i>	ईप्सितं च रक्षार्थानाम्	१४४	४०१
ईयस्तु हिते	१७७	४९८	ईषदसमाप्तौ कल्पदेश्यदेशीयाः	१८९	५४६
ईश: से	555	१२३	ईड्जनो: स्ध्वे च	558	१३१
ईषदु:सुषुकृच्छ्राच्कृछ्रार्थेषु खल्	349	<i>છછછ</i>			
		उकारा	दे सूत्र		
उवर्णे ओ	9	30	उमकारयोर्मध्ये	२८	१०४
उदङ् उदी चि :	८६	२६९	उशनस्पुरुदंसोऽनेहसां सावनन्त	१०८	३१८
उत्व मात्	१११	३२६	उपान्वध्याङ्वसः	१४९	४१७
उवर्णस्यौत्वमापाद्यं	१६८	४७६	उपमाने वति:	১৩১	५०१

कातन्त्ररूपमाला

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ स्	्रत्रक्रमांक
उभयाद्द्युश्च	१८७	436	उतो वृद्धिव्यञ्जनादौ गुणिनि		
उभयेषामीकारो व्यञ्जनादावदः	२२९	१५७	सार्वधातुके	२२५	१३२
उकारलोपो वमोर्वा	२३७	१९१	उकाराच्चं	२४२	२१९
उतोयुरुणुस्नुक्षुहुवः	२५७	२७४	उषविद जागृभ्यो वा	२७४	३३५
उपसर्गात्सुनोतिसुवतिस्यतिस्तौति	तस्तो-		उवर्णानाच्य	२८६	३८१
भतीनामङन्तरोपि	२८३	३६५	उवर्णस्य जान्तस्थापवर्ग-		
उरोष्ट्योपधस्य च	२८९	३९७	परस्यावर्णे	200	३८९
उपमानादाचारे ·	३०५	४७०	उदौद्भ्यां कृद्य: स्वरवत्	3 88	५१२
उपसर्या काल्याप्रजने	३१५	420	उवर्णादावश्यके	३२०	५४९
उपसर्गे चातो ङः	323	५६७	उ विधिनीणोश्च	३२५ं	५७८
उरोविहायसोरुरविहौ च	\$\$\$	633	उणादया भूतेऽपि	३५२	७४१
उपसर्गादसुदुभ्यां लभे प्राग् भार	Į		उपसर्गाणां घञि बहुलम्	રૂપ્ય	७५४
खल्चञो:	348	હત રૂ	उपसर्गे दः किः	३५६	७६०
उदमुबन्धपूक्तिशां क्तिव	35,0	. 658			,
		ऊकारा	दे सूत्र		
ऊष्माणः शवसहाः	Ę		ऊध्वें दज्ञट्ह्यसटी च	१९२	५६१
ऊणॉतेर्गुण:	२२५	£ \$ \$			
•		ऋकारा	दे सत्र	,	
ऋकारलुकारौ च	¥	ų	ऋति ऋतोलींपो वा	۷	२६
ऋवणें अर्	9	3\$	ऋणप्रवसनवत्सत्तरकम्बलदशान	ामृणेऽरो	
ऋते च तृतीयासमासे	१०	34	दीर्घ:	20	38
ऋदन्तात्सपूर्वः	48	196	ऋषिभ्योऽण ं	१६९	४८१
ऋवर्णस्याकारः	२३४	१७७	ऋदन्तस्येरगुणे	२३९	१९९
ऋतोऽवृङ्वृञ:	२५९	२८२	ऋदन्तानां च	२५९	२८३
ऋवर्णस्याकारः	२६८	30€	ऋदन्तानां च	२७०	328
ऋच्छ ऋतः	२७५	388	ऋकारे च	२७६	३४३
ऋतश्च संयोगादेः	२७७	386	ऋधिज्ञ पोरीरीतौ	२८९	३९३
ऋदन्तस्येरगुणे	२९१	४०६	ऋत ईदन्तशिव्वचेक्रीयि-		
ऋमतो री:	२९५	४२९	तयित्रायिषु	०८	४२६
ऋतईदन्तशिच्वचेक्रीयितयित्रायिषु	[२९५	४८७	ऋतो लृत्	३०९	४९०
ऋदुपंधाच्चाकृपिचृते:	३१७	430	ऋवर्णव्यञ्जनान्ताद् ध्यण	३१८	५४१
ऋतिगदधृक्स्रगिदगुष्णिहश्च	३३९	६६८	ऋत्वादिभ्योऽपृणातेः क्तेः	३६३	- ८०३

		एकारार्गि	दे सूत्र					
सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ सृ	त्रक्रमांक			
एकारादीनि सन्ध्यक्षराणि	٧	. 9	एकारे ऐ ऐकारे च	११	₹७			
एवे चानियोगे नित्यम्	११	39	ए अय्	88	86			
एदोत्परः पदान्ते लोप मकारः	१६	५७	एषसपरो व्यञ्जने लोप्य:	३१	११८			
एककर्तृकयोः पूर्वकाले	३५९	७८२	एकं द्वी बहुन्	38	१२८			
एतस्य चान्वादेशे द्वितीयायां चैन	६ ९५	२८९	एद्बहुत्वे त्वी	१११	३२७			
एषां विभक्तावन्तलोपः	१२८	३५१	एत्वमस्थानिनि	१२९	३५२			
एयेऽकड्वादिस्तु लुप्यते	१७२	228	एवमेवाद्यतनी	१९६	Ę			
एतेयें ग्रस्तन्याम्	२२७	१४१	एजे: खश्	990	६१६			
		ऐकारार्ग	दे सूत्र					
ऐ आय्	28	88	•					
•		ओकारा	दि सुत्र					
ओकारे ओ औकारे च	**	४०	ओमि च	१२	४१			
ओष्टौत्वो: समासे वा	१२	४२	ओ अव्	१४	40			
ओदन्ता अइउआ निपाताः स्वरे			ओसि च	36	१४६			
प्रकृत्या	१७	६१	ओतायित्रायिपरे स्वरवत्	30£	४७५			
•		औकारा	दि सूत्र					
औ आव्	१४		औकार: पूर्व	**	१६२			
औरिम्	49	२११	औरीम्	90	२३७			
औ तस्माञ्जश्शसोः	१०२	₹0 ₹	औ सी	१०५	४१६			
औत्वश्च	३०६	४७६	· ·					
		अंकारा	दि सूत्र					
अं इत्यनुस्वारः	9							
. 3		अ: कार	ादि सत्र					
अ: इति विसर्जनीय:	Ę		. 6					
क-कारादि सूत्र								
क इति जिह्वामूलीयः	Ę		कखयोजिह्ममूलीयं न वा	२७	96			
कतेश्च जस् शसोर्लुक्	४६		A A CONTRACTOR OF THE CONTRACT	60	२५६			
कवर्गप्रथमः शषसेसु द्वितीयो व	፣ ሪየ		कर्मप्रवचनीयैश्च	१३९	३८५			
कर्तरि च	१४२		करोते: प्रतियत्ने	१४७	४१०			

कातन्त्ररूपमाला

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
कर्तृकर्मणोः कृति नित्यम्	१४७		कर्मधारयसंज्ञे तु पुंवद्भावो		
कर्मधारय संज्ञे तु पुवंद्रावो			विधीयते	१६४	६४०
विधीयते	१५५	४३२	कवञ्चोष्णे	१६५	४६६
कतिपयात्कतेश्च	१८२	५१५	कत्तरि रुचादिङानुबन्धेभ्यः	२०२	३६
करोते:	२४२	२०७	करोतेर्नित्यम्	२४२	२०८
कवर्गस्य चवर्गः	२६२	२९३	कमेरिनिङ् कारितम्	इ०इ	४६२
कर्तुरायिस्सलोपश्च	३०५	१७४	कष्टकक्षसत्रहगनाय पापे क्रमणे	३०६	১৩১
कण्डवादिभ्यो यन्	300	808	कर्तरि कृत्	380	४९४
कर्मण्यण्	324	468	कर्मणि भजो विण्	३३ ५	६४६
कर्मण्युपमानेत्यदादौ			कर्तर्युपमाने	३४१	ಲಲ3
दृशष्टक्सकौ च	380	६७०	करणेऽतीते यजः	३४२	६८१
कर्मणि हनः कुत्सायाम्	385	६८२	कसिपिसिभासीशस्था प्रमदां च	१ ३५२	ऽ ६७
कर्मण्यधिकरणे च	३५६	७६१	कर्मव्यतिहारे णच् स्वियाम्	३५६	७६२
करणाधिकरणयोश्च	346	300	कतृकर्मणोश्च भूकृञोः	349	200
कर्मण्याक्रोशे वृञ: खमिञ	385	590	कर्म्मणि चोपमाने	353	600
कादीनि व्यञ्जनानि	¥	११	कालभावयोः सप्तमी	१४८	४१५
का क्वीवदर्थेऽक्षे	१६५	४६५	कार्याववावादेशावोकारौ-		
काले किसर्वयदेकान्येभ्य एव द	፣የሪ <u></u> ξ	५२९	कारयोरपि	१६८	· 800
काले	१९८	१८	कारितस्यानामिडिबकरणे	२४६	२२३
काम्य च	30K	४६९	किमो डियन्तु:	९२	२८३
किंकः	803	३०४	किम:	१८६	५२७
किमो डियन्तु	१९१	५५७	किं की:	380	• ६७३
कुत्सितेऽङ्गे	१४२	399	कुञ्जादेरायनण् स्मृतः	१७१	४८६
कुवदिर्यण्	१७०	864	कुलादीन:	१७४	४९५
कुत्सितवृत्तेर्नाम्नः पाशः	१८९	५४७	कुमारशीर्षयोणिन्	338	६३९
क्रुधिमण्डिचलिशब्दार्थेभ्यो युः	३५१	७३५	कूल उद्गुजोद्वहो:	332	६२५
कृत्तद्धितसमासाश्च	१५१		कृञोऽसुट:	२६८	३१०
कृत्	३१०		कृत्ययुटोऽन्यत्रापि	३१४	५१०
कृवृषिमृजां वा	380	५३५	कृष्टपच्यकुप्यसंज्ञायाम्	३१८	
कृत्रो हेतुताच्छील्यानुम्येष्व शब्द			कृञ: सुपुण्यपापकर्ममंत्रपदेषु	385	६८४
कलहगाथावैरचादुसूत्रमन्त्रपदेषु	३ २९	६०७	কৃ ন গ্ৰ	383	६९०

Ha C D C	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
कृवापाजिमीस्वदिसाध्यशुद्-			के प्रत्यये स्त्रीकृताकारपरे		
षणिजनिचरिचटिभ्य उण्	३५२		पूर्वोऽकार इकारम्	१३५	३७१
के यण् वच्च योक्तवजनम्	388		क्रोष्टुः ऋत उत्सम्बुद्धौ शसि		
को: कत्	१६५			५६	२०१
क्रियाभावो धातुः	१९८	१६	क्रमः परस्मै	२११	६०
क्र्यादीनां विकरणस्य	२४३	२१ २		\$ \$6	६६७
क्वन्सुकानौ परोक्षावच्च	३१२	५०१	क्त्वाभसन्ध्यक्षरान्तोऽव्ययं	349	७८१
क्थिप्	३३७	६५६		385	६८३
क्तक्तवन्तू निष्ठा	388	६९४	क्तोऽधिकरणे च धौव्यगतिप्रत्य	वसाद	
			नार्थेभ्य:	३५०	७२६
		खकारा	दि सूत्र		
खश्चात्मने	385	६८०	•		
•		ग-कारा	दि सूत्र		
गट्यूतिरध्वमाने	१६	Ęo	गमिस्यमां छ:	२१२	६२
गमहनजनखनघसामुपश्चायाः			गत्यर्थात्कौटिल्ये च	२९२	४१४
स्वरादावनन्यगुणे	२२१	११३	गमहनविद्विशदृशां वा	383	408
गस्थक:	324	468	गष्टक्	३२७	५९३
गम#	333	६३२	गत्यर्थाकर्मकश्लिषशीङ्स्थासव	स-	
गमेरिन्णिनौ च	343	७४४	0.10	388	७२५
गुणोर्तिसंयोगाद्योः	२१३	७१	गुप्तिज्किद्भ्यः सन्	264	३७२
गुपादेश 🕛	264	इ७३	गुणश्चेक्रीयिते	२९२	४१०
गुपूध्पविच्छपनेसय:	₽०७	828	गुणीकत्वा सेडरुद्रादिक्षुधक्लिश	I -	
गुरोश्च निष्ठायां सेटः	३६५	609	T .		६८७
गेहे त्वक्	358	५७६	गोर इति वा प्रकृति:	१४	42
गोरौ घुटि	46	२०६	गोश्च	46	1206
गोरप्रधानस्यान्तस्य			प्रहिज्यावयिव्यधिवष्टिव्य चिप्रचि	8 5-	
स्तियामादादीनां च	१५३	४२६	वश्चित्रस्जीनामगुणे	२४३	२१४
प्रहिस्विपप्रच्छां सनि	२९१	808	प्रहिगुहो: सनि	२९१	806
प्रहोऽपिप्रतिभ्यां वा	३१७	५३२	ग्रहादे र्णिन्	322	५६४
प्रहेर्वा	328	468	ग्लास्नावनवमश्च	303	४६०
गत्यर्थ-कर्मणि द्वितीयाचतुथ्यौँ	. •	-			•
चेष्टायामनध्वनि	१४०	३८६			

घ-कारादि सूत्र

ALM.	ं पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
घ्यण्यावश्यके	३१९		घढधमेध्यस्तथोधौंऽधः	२२७	१४३
घञीन्धे:	३५४	७५१	म्राध्मेरी	२ ९३	860
घुटि चासम्बुद्धौ	80	१७७	घुटि त्वै:	४८	१८०
घुटि च	48	१९५	घुट् स्वरे नुः	११०	३२२
घोषवन्तोऽन्ये	t _q	88	घोषवति लोपम्	२९	११०
घोष्यत्स्वस्यु	30	११३	घोषवत्योश्च कृति	३५२	७३९
न्रो जिम्रः	२१२	ER			
		ङ कारा	हि सब		
			•	•	
ङणना हस्वोपधा स्वरे द्वि:	२३		ड िसरात्	多と	
इस् स्यः	36	680	ङसिः स्मात्	४१	
ॱइसिङ् सोरलोप श	४५	• १६९	ङसिङसोरुम:	እያ	१८२
ङवन्ति यैयास्यास्याम्	५९	२१४	ङात्	८२	२६४
ङि: स्मिन्	٧٤	१५६	डिरौ सपूर्व:	४५	१७१
डे च्यं:	₹'9	१४२	हे	४५	१६८
क्केन गुणः	322	४९९		•	
		च कार	दि सूत्र		
चवर्गदृगादीनां च	८०		चतुरो वा शब्दस्योत्वम्	१०४	३१०
च्यौ वावर्णस्य ईत्वम्	३०७	-		. २२२	
चवर्गस्य किरसवर्षे	498			२६२	
चकास् कास्प्रत्ययान्तेभ्य आम्	440	12-	चरफलोरुच्च परस्यास्य	284	
परोक्षायाम्	२७७	348	चर्करीताद्वा	२९६	
चरेराङ्गि चागुरौ	388			3१८	
चक्षिङ: ख्याङ्	376		चरेष्ट	326	
च्वीऽचावर्णस्य ईत्वम्	865			336	
चादियोगे च	\$33			798	
	_			284	
वित्याग्निवित्ये च	328				
चे: किर्वा	२७६			२ ९१	
चेक्रीयितान्तात्	२९२		चेक्रीयिते च	368	
चेरग्नौ	3 83	६८६	चं शे	२२	- ৩১

छ कारादि सूत्र									
सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ :	सूत्रक्रमांक				
छशोश्च	२२२		छशोश्र	<i>\$</i> 88	२१६				
छदिग्मिपदिनीभ्यसन्	३५८	३७७	छ्वो: शूठौ पञ्चमे च	२८९	३९२				
छादेधें स्मन्नन्विवप्सु च	346	इथ्य							
		ज कारा	दि सूत्र						
जझअशकारेषु अकारम्	२५		जिस	३५	१३१				
ज: सर्व इ:	80	१५२	जरा जर: स्वरे वा	६१	२१८				
जश्शसौ नपुंसके	190	२३८	जशरसो: शि:	90	२३९				
जक्षादिश	२२०	१०९	जहातेर्वा	555	१७२				
जनिवध्योश्च े	२८२	३६२	जपादीनां च	२९४	४२७				
जनिज्ञ्चनस्रञ्जोऽमन्ताष्ठ	३०२	४५६	ज्वलव्हलहालनमोनुपसर्गा वा	३०२	४५८				
जा जनेर्विकरणे	२३६	१८७	जान्तनशामनिटां	३६१	922				
जिह्नामूलीयोपध्मानीयौ च	२७		जि <u>घ</u> तेर्वा	३०१	४५३				
जपिविमध्यामिड् वा	380		जिभुवो: च्युक्	३५१	७३४				
जुहोत्यादेश	226	288	बुहोत्यादीनां सार्वधातुके	२२९	१५०				
जुहोते: सार्वधातुके	२२९	१५५	जेर्गिः सन्परोक्षयोः	२८७	३८२				
		ञकारा	दि सूत्र						
ञ्यनुबन्धमतिबुद्धि पूजार्थेभ्यः र	F: 340	७२७							
		ट कारा	दि सूत्र						
टठयोः षकारम्	28		टग्लक्षणो जायापत्योः	338	६४०				
ंद्वनुबन्धादथुः	રૂપ્ય	७५७	टादी स्वरे वा	५६					
टादौ भाषतपुंस्कं पुंवद्वा	७४	१ २५२	टात् सुप्तादिर्वा	८९					
टेठे वा षम्	રહ	१६	टौसोरे	48	२१३				
टौसोरन:	१०३	७० ६ (
ड कारादि सूत्र									
इढणेषु णाम्	20	, ९०	इवनुबन्धात्त्रमक्तेन निवृत्ते	३५५					
डानुबन्धेऽन्त्यस्वरादेलींपः	98	२८१	डानुबन्धेऽन्त्यस्वरादेलीपः	१८२					
इ्धाञ्ह स्व:	230	१६०	डोऽसंज्ञायाम पि	333	६३४				
		ढ-कारा	दि सूत्र						
ढे ढलोपो दीर्घश्चोपघायाः	२ २८	\$80	-						

ण कारादि सूत्र

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पैद्ध	सूत्रक्रमांक		
ण्य गगदिः	\$100	828	ण्युट् च	३२५	460		
णम् चाभीक्ष्ये द्विश्च पदं	३६२	७९७	णो नः	२०९	ધ્ધ		
		तकारा	दे सूत्र				
तत्र चतुर्दशादौ स्वराः	3	2	तथयो: सकारम्	२४	62		
तस्मात्परा विभक्तयः	33	१२६	तस्य च	94	२८८		
तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गी	९६	२९२	तस्माद् भिस्भिर्	१०४	३०९		
तव मम इसि	230	346	तत्स्था लोप्या विभक्तयः	१५१	४२१		
तत्पुरुषावुभौ	१५६	४३५	तथा द्विगो:	१६२	४५५		
तत्र जातस्तत आगतो वा	2015	४९९	तत्वौ भावे	१७८	५०२		
तदस्यास्तीति मन्त्वन्विनिन्	१८०	L oL	तसोर्न तृतीयो मत्वर्षे	१८१	400		
तदस्य संजातं तारकादेरितच्	१८१	406		१८२	488		
तत्रेदिः	264	ं ५२१	तहो: कु:	264	५२३		
तत्सन्निधौ बुव आहः	284	. 64	तवर्गस्य षटवर्गाडुवर्गः	२२२	११८		
तथोश्च दघातेः	230	१६१	त्तनादेरु:	२४२	२०६		
तस्मान्नागमः परादिरन्तश्चेत्संयोगः	२७५	385	तनोतेरनिटि वा	२९०	800		
तस्य लुग्वा	२९६	838	तव्यानीयौ	383	५०७		
तत्रांगनाम चेत्	388	428	तस्य तेन समासः	३१६	५२५		
तद्यदाद्यन्तानन्तकारबहुवाह्नहर्दिवा	विभा-		तदीर्घमन्त्यम्	३४६	७०३		
निशाप्रभाभाश्चित्रकर्तृनान्दीकिलि ष्		बलिभक्ति-	तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिष्या				
क्षेत्रजंघाधनुररु:संख्यासु च	328	६०८	क्वे:	348	०६७		
ततो यातेर्वरः	३५२	७६७	त्यदादीनामविभक्तौ	४६	१७२		
त्वन्मदोरेकत्वे	१२८	38€	त्वमहं सो सविभक्त्योः	226	३४७		
त्वन्मदोकत्वे तेमे त्वामा तु			त्विषपुष्यतिकृषिशिलष्यतिद्विषि	पिषे			
द्वितीयायां	१३ २	३६२	विषिशिषिशुषितुषिदुषे: पात्	२५३	२५८		
तादर्थ्ये	१४३	396	तासां स्वसंज्ञाभि: कालविशेष:	२७८	३५४		
तिर्यङ् तिरश्चिः	ረ६	२७०	तिष्ठतेरित्	308	४५२		
तुभ्यं महां इवि	१२९	344	तुदभादिभ्य ईकारे	१३६	४७६		
तुल्यार्थे षष्ठी च	१४२	394	तुमर्थाच्च भाववाचिनः	१४४	399		
तुदादेरनि	२३८	१९५	तुन्दशोकयो: परिमृजापनुदो:	३२६	५८९		
वृतीयादौ तु परादिः	39	१४८	तृतीया सहयोगे	३९०	३९०		
_							

सुष	क्छ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
तृतीयादेर्घ ढधभा न्तस्य			वृन्	३५१	७३१
धातोरादिचतुर्थत्वं स्थ्वोः	२२७	१४४	तृषिमृषिकृषिवश्चिलुञ्च्यृतां च	340	७८६
तृफलभजत्रपश्रन्थिदम्भीनां च	२७०	370	तेषां द्वौ द्वावन्योऽन्यस्य सवर्ण	₹	X
ते वर्गाः पञ्च पञ्च पञ्च	4	१२	तेभ्य एव हकार: पूर्वचतुर्धं न	बा २१	७३
ते थे वा सम्	२७	99	तेर्विंशतेरपि	१८३	4819
तेषु त्वेतदकारताम्	264	422	ते धातवः	२४५	२२१
ते भातव:	364	₹96	ते कृत्याः	३१३	५०८
तौ रंस्वरे	Ęş	२२४ ं	त्रेखयञ्च	४६	६७१
		थ कारा	दि सूत्र		
थल्याहे:	२१५	૮૬		२६९	३१४
थल्यृकारात्	२७६	388	थफान्तानां चानुषङ्गिणां	980	७८७
		द कारा			
दश समानः -	3	3		२१०	५७
दहिदिहिदुहिमिहिरिहिरुहिलिहि-	•	•		२७८	३५२
लुहिनहिबहेर्हात्	२५४	२५९		२८९	३९१
दम्भेस्सनि	२८९	384		२८९	३९६
दधातेर्हिः	388		4	३४९	७२२
दादेईस्य गः	११३	332		२१२	६ ८
दास्त्योरे प्यासलोपश	286	99	दादेर्घ:	२२७	685
दामागायति पिबति स्थास्यति ज		ोकारो	दास्त्योरेभ्यासलोपश्च	२३१	१६५
व्यञ्जनादौ	२३१	१६४	दास्वान्सान्हान्मीद्वांश	३१३	५०६
दादानीमी तदः स्मृतौ	१८७	432	दाइस्य च	३४६	७०५
दिव उद्व्यञ्जने	१०५	३१६	दिवः कर्मं च	१४१ः	३८९
दिगितरार्तेन्यैश्च	१४५	803	दिवादेर्यन्	२३५	१८२
दिहिलिहिश्लिषश्वसिव्यथती-			दीर्घात्पदान्ताद्वा	35	१२२
ण्श्यातां च	328	403	दीर्घमामिसनौ	\$9	१४९
दीर्घमामिसनौ	४५			२२४	१२९
दीधीवेव्योश्च	558	१३०	दीघों लघोरस्वरादीनाम्	२६२	२९५
दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्यो वा	767	३६१		३९२	४१२
दीर्घस्योपपदस्थानव्ययस्य			2.1	३३६	६५१
खानुबन्धे	१६६	६१८	दृग्दृञ्जदृक्षेषु समानस्य स.	3 88	६७५
दृश्यार्थेश्वानालोचने	१३३	३६६	दृशे: पश्य:	२१३	६९

कातन्त्ररूपमाला,

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक					
दृशे: क्वनिप्	3 83	866	देक्वातयोरापे:	330	६१३					
दोऽद्वेर्म:	१०३	३०६	द्वन्द्वः समुच्चयोर्नाम्नोर्बहूनां वाः	ऽपि						
द्व-द्वै कत्वम्	१६२	४५४	यो भवेत्	१५९	1886					
द्वयमध्यस्तम्	२२९	१५३	द्विचनमनौ	१८	६२					
द्विर्भावं स्वरपरच्छकारः	३२	१२०	द्वितीया तृतीयाभ्याम् वा	६१	२१७					
द्वितीयैनेन	१३८	३८२	द्वित्रिभ्यां घमणेधा च	१८८	५४२					
द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच	१९०	५५१	द्वित्रिभ्यामयर्	१९०	५५४					
द्वित्वबहुत्वयोश्च परस्मै	२१५	८२	द्विर्वचनमनभ्यासस्यै-							
द्वितीयचतुर्थयोः प्रथमतृतीयौ	२३०	१५९	कस्वरस्याद्यस्य	२२८	१४९					
द्वेस्तीय:	१८२	५११	द्यतिस्यमास्यां त्यगुणे	386	७१८					
द्यादीनि क्रियातिपत्तिः	१९७	99								
ध कारादि सूत्र										
धनुर्दण्डत्सरुलाङ्गलांकुशयष्टि-			ध्यो धमः	२१२	६५					
तोमरेषुप्रहेर्वा	३२८	499	ध्याप्यो:	336	६५८					
धातुविभक्तिवर्जमर्थवल्लिङ्गम्	33	१ २५	धातोस्तृशब्दस्या र्	44	२००					
धात्वादे: ष: स:	२०९	48		रं६३	२९८					
धातोर्वा तुमन्तादिच्छातनै-			धातोर्यशब्दश्चेत्रीयितं							
ककर्तृकात्	२८६	340	क्रियासमभिहारे	२९२	. 808					
धातोश्च हेतौ	300	880	धातो:	३१०	४९२					
धातोस्तोन्तः पानुबन्धे	३१६	429	धुड्व्यञ्जनमनन्तस्यानुनासिकम्	२२	૭૬					
घुटो तृतीयश्रतुर्थेषु	22	<i>છછ</i>	धुटि बहुत्वे त्वे	36	१४३					
धुट्स्वराद्घुटि नुः	90	580	धुटां तृतीय:	46	- २७५					
धुटि हन्तेः सार्वधातुके	२२१	११२	धुटां तृतीयश्चतुर्थेषु	२२२	१२०					
घुटश्च धुटि	240	२४७	धृञ: प्रहरणे वादण्डसूत्रयो:	३२७	496					
धुटि खनि सनिजनाम्	३४६	४०७	धेट्दृशिघाध्यः शः	३२३	् ५६८					
		न कारा	दि सूत्र							
न व्यञ्जने स्वराः सन्धेयाः	१६	40	नसाकोऽदसः	१८	६४					
नृनः पे वा	२४	28	न शादीन् शषसस्ये	२७	१०१					
न विसर्जनीयलोपै पुन: सन्धि:	28	600	न स्यादि भे	38	११६					
न सखिष्टादावग्नि:	४८	१८१	न बहुस्वराणाम्	६२	२२०					
नद्या ऐ आसासाम्	Ę 3	२२२	न नामि दीर्घम्	ξ¥	२२५					
नपुंसकात्स्यमोलींपो न च तदुक्तं	७२	<i>५४</i> ५	न संयोगान्तावलुप्तवश्च पूर्वविध	ी ८९	२७८					

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
न सम्बुद्धौ	९६	२९१	न शुनः	१०१	२९८
न रेफस्य घोषवति	१०४	388	न पादादौ	१३ २	363
नदाद्यञ्च वास्व्यंसन्तृसिखनानोध	य		न यनन्थां	१३६	308
\$	१३६	३७२	नमः स्वस्तिस्वाहास्वधालंव	षद्योगे	
न निष्ठादिषु	\$86	४१३	चतुर्थी	१४३	३९७
न नरनारायणादिषु	१५९	888	न सूत्रे क्वचित्	१६३	४५७
नस्य तत्पुरुषे लोप्यः	१६४	४६२	नहिवृतिवृपिव्यधिरुचिसहित	तनिरुहिषु रि	वेवबन्तेषु
नस्तु क्वचित्	१७३	४९२	प्रादिकारकाणाम्	१६७	४७१
न य्वो: पदाद्योर्वृद्धिरागमः	१ ९३	५६४	नवपराण्यात्मने	१९७	१४
न णकारानुबन्धचेक्रीयतयोः	२०२	33	नमामास्मयोगे	२०८	५०
नहेर्द्धः .	246	२७८	न नबदराः संयोगादयोऽये	२६३	300
न शासृनुबन्धानाम्	358	३०१	न वाश्व्योरगुणे च	२७२	३२८
न व्ययते: परोक्षायाम्	२७३	330	न तिबनुन्धगणसंख्यैकस्वरे	क्तिषु २९६	४३४
न ऋतः 🕠 🗇	286	४३९	न रात्	799	880
न हलिकल्योः	२९९	28.9	न स्वरादे:	300	४४५
न कमध्यमि चमः 🕟 🐬	\$∘\$	४६१	न लोपश्च	३०५	४७४
नमस्तपोवरिबसश्च यिन्	७० ६	863	न कवर्गादिवज्यजाम्	३१९	483
न सेटोऽमन्तस्यावमिकमिचमाम्	३२२	५६१	नन्धादेर्युः	322	५६३
नृतिखनिरञ्जिभ्य एव शिल्पिन			नम्नपत्तितप्रियान्धस्यूलशुभ	गाढ्येष्वभृ	ततन्द्रापे
वुस्	358	५७७	कृञ: खपुट् करणे	३३५	६४४
नश्र्युवर्णवृतां कानुबन्धे	388	६९५	न डीङ्भीदनुबन्धवेटाम-		
नपुंसके भावे कः	340	७२८	पतिनिष्कुषोः	384	७०१
नञ्यन्याक्रोशे	340	७६९	नञ्चन्याक्रोशे	३५७	७६९
नामिपरो रम्	30	१११	नामिकरपरः प्रत्ययविकाराग	मस्थः सिः	
नामिन: स्वरे	७२	२४६	षं नुविसर्जनीयषान्तरोऽपि	39	१५०
नाम्यन्तचतुरां वा	€्र	२४८	नाञ्चे: पूजायां	63	२६५
नान्तस्य चोपधायाः	१०२	३०१	नान्तात् स्त्रीकारे नित्य मवर	ग्संयोगाद ने	ाऽलो-
नान्तसंख्यास्वस्रादिभ्यो न	१३७	३७९	पोऽलुप्तवच्च पूर्वविधौ	₹ ३७	<i>७७६</i>
ेनाम्नां समासे युक्तार्थः	१५०	850	नावस्तार्थे विषाद्वध्ये तुलया	सम्मितेऽ	पे च
नाम्नि प्रयुज्यमानेऽपि प्रथमः	१९९	२१	तत्र साधौ यः	१७७	४९७
नाम्यन्तयोधांतुविकरणयोर्गुणः	२०१	३२	नाम्यन्तानां वणायिवित्राशीर्व	श्चिवेक्रीरि	ग्तेषु
नामिनश्चोपघाया लघो:	२१९	१०६	ये दीर्घ:	२०९	43

सूत्र	पुष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
			नामिनोवींर कुर्छुरोर्व्यञ्जने	२३५	१८३
दीर्घ:	२३१	१६२	नाम्यन्तानां यणायित्राशीशिव्य		
ना क्र्यादेः	२४३	२११	चेक्रीयितेषु दीर्घः	२३७	१९२
नाम्यादेर्गुरुमतोऽनृच्छः	२६७	३०६	नाम्यन्ताद्धातोराशीरद्यतनीपरोक्ष	ग्रसु	
नाम्यन्तानामनिटाम्	२८७	४८६	घो ढ:	२४९	२३९
नामि व्यञ्जनान्तादायेरादेः	३०५	. ४७३	नाम्नि वदः क्यप् च	384	422
नाम्युपधात्त्री कृगृं ज्ञां कः	३ २२		नाम्नि स्थश्च	३२६	466
नाडीकरमुष्टिपाणिनासिकासु ध्यश्	332	६१९	नाम्नितृभृवृजिधारितपिदमिसह	İ	
नाम्यजातौ णिनिस्ताच्छील्ये	३४१		संज्ञायाम्	\$\$\$	६३१
नित्यं सन्ध्यक्षराणि दीर्घाणि	8	१०	नियोडिसम्	48	. १९१
निर्धारणे च	186	४०७	निमित्तात्कर्मणि	१४९	४१९
निरादयो निर्गमनाद्यर्थे पञ्चम्या	१ ५३	४२८	नित्यं शतादेः	१८३	५१८
निजिविजिविषां गुण: सार्वधातुवे	8 € ₹	१७९	नुः स्वादेः	२३ ७	१८९
नि:प्राध्यां युजे: शक्ये	३१९	५४६	निमूलसमूलयोः कवः	363	८०१
निष्ठा	388	E 93	निष्ठेटीन:	384	
निष्ठायाञ्च ३४५	६९८		नृ वा	46	२०४
नृतेश्चेक्रीयिते	२९५	830	नृतेश्चेक्रीयिते	२९८	758
नेतौ	29	<i>e</i> 3	नेज्यदिट:	२८४	300
नैकतरस्य	७१	२४३	नोऽन्तश्रक्तयोः शकारमनुस्वारः	-	
नोतो वः	64	३		२३	
नोश्च विकरणादसंयोगात्	200	42	नोर्वकारो विकरणस्य	236	१९०
नोश्च विकरणादसंयोगात्	२३८	898	नोर्विकरणादसंयोगात्	२३८	१९३
		प कारा	दि सूत्र		
पुत्रे	१६०	४४६	पर्यपाङ्योगे पश्चमी	6.80	४०२
पण्यावद्यव र्या			पदपक्ष्ययोश्च	35/	५३३
विक्रेयगईयानिरोधेषु	380	, ५१७		\$50	५५५५
पञ्जमोपघाया घुटि चागुणे	334	. ६५९	पदरुजविशस्पृशो वा घन्	347	९ ७४९
पाधोर्मानसामिथेन्योः	320	५५०		३ २८	६०३
पाणिघताडघौ शिल्पिन	330	£ 83		३२९	१ ६०५
पूर्वोभ्यास:	226	१ ५१		339	६ ६०६
पूञ्क्लिशोर्वा	380	, 600		3	
प इत्युपध्मानीयः	8	२०	पञ्जमे पञ्चमांस्तृतीयात्रवा	34	, ६९

			702	1053	सूत्रक्रमांक
सूत्र		सूत्रक्रमांक ७४	सूत्र	45	<i>जूरप्रा</i> माया ७६
पररूपं तकारो लचटवर्गेषु	२ २		पदान्ते धुटां प्रथमः	88	
पफरुपध्यानीयं न वा	२७		पञ्चादी घुट्	४९	_
पतिरसमासे	88	-	पन्थिमन्थित्रअधुक्षीणां सौ		•
पदान्ते धुटां प्रथमः	२०७	२५	पर्यादयोग्लानद्यर्थे चतुर्थ्या पर्या च	१५३	
पदे तुल्याधिकरणे विज्ञेयः		V3.0		१६६	
कर्मधारयः	848		पश्चम्यास्तस्	१८४	
परादेरेद्यवि	१८८	५३८	परिमाणे तयद्	१९०	
पञ्चमी .	१९५		परोक्षा	१९६	
पञ्चम्यनुमतौ	र्०५		पचिवविसिचिरुचिमुचेश्चात्	२५०	
परोक्षा .	3 €6	\$08	परोक्षायां च	२६८	
परोक्षायामिन्धिश्रन्थियमन्थि-			परोक्षायामभ्यासस्योभयेषाम्	२७१	
दम्भीनामगुणे	२७०		परोक्षायामगुणे	२७४	
पश्चमोपधायाधुटि चागुणे	२९०	३९८	पण गती	308	•
प्वादीनां हस्वः-	२४५		पात्पदं समासान्तः	९४	
पुंसोऽन्शब्दलोपः	११२		पुंबद्धावितपुंस्कानूङ पूरण्यादि		
पुष्यतिष्ययोर्नक्षत्रे	१७४	४९६	_	१६३	४५८
पुरुषे तु विभाषया	१६६	४६८			
पुषादिद्युतादिलृकारानुबन्धार्तिस	र्ति		शास्तिभ्यश्च परस्मै	२५४	
शास्तिभ्यश्च परस्मै	३०८ ऽ	228	पुंसि संज्ञायां घः	346	५ ७७ २
पूर्वो हस्वे:	¥	ξ	पूर्वपरयोरथॉपलब्धौ पदम्	80	१५१
पूर्ववाच्यं भवेद्यस्य सोव्ययीभाव	\$		पूर्वपूर्वतरयो: पर उदारी च		
इष्यते	१६०	880	संवत्सरे :	120	५३४
पूर्वदिरेद्युस्	१८७	५३६	पूर्ववत्सनन्तात्	२८५	<i>७७६</i>
पूजस्तु न स्थात्	290	803	प: पिब:	२१२	€ 3
पृथवनानाविनाभिस्तृतीया वा	१४५	808			
		फ कार	दि सत्र		
फलेमलरजः सुग्रहे	330		. 6		
3		प्रकारा	दे सत्र		
प्रत्यये पञ्चमे पञ्चमान्नित्यम्	२०		प्रशानः शादीन्	28	24
प्रथमाविभक्तिर्लिङ्गर्थवचने	3 ⊀		प्रकृतिश्च स्वरान्तस्य	१५१	
प्रकारवचने तु था	366		प्रकृष्टे तमतररूपाः	१८९	
प्रस्नु तवृत्तेर्मयद्	१९२		प्रत्ययः परः	१९८	
3		, , , ,			

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक					
प्रच्छादीनां परोक्षायाम्	२७२		प्रवचर्चिरुचियाचियजित्यजाम्	३१९	484					
प्रुसुसृत्वां साधुकारिणि	३ २५	423	प्रश्नाख्यानयोरिञ्वुञ् च वा	३५७	७६८					
प्रादय उपसर्गाः क्रियायोगे	२०२		प्राझेर्नियोऽसंमतानित्ययो:		•					
प्रेदाज्ञ:	३२६	490	स्वरवत्	320	५५१					
प्रोपाभ्यामारम्भे	२११	48								
		ब-कारा	दि सूत्र							
बहुवचनममी	26	Ęų		Ì						
बाह्मदेश विधीयते	१७३	४९१	गम्यमाने	१९०	489					
बुव ईड् वचनादिः	२१५		ब्रु वस्त्यादीनामडादयः पञ्च	२१५	85					
बुवो विचः	२१७		बुवो विद:	२७९	३५६					
भकारादि सूत्र										
भगो अघोभ्यां वा	२९	१०९	भवतो वादेरुत्वं सम्बुद्धौ	९०	२७९					
भगवद्यवतोश्च	९२		भवतेः सिज्लुकि	२४७	ं २२९					
भवतेरः	२६७		भविष्यति भविष्यन्त्याशीः							
भयार्तिमेघेषु कृञः	337		श स्तन्य:	२७८	३५३					
भविष्यति गम्यादयः	343		भवतेश	३५३	७४५					
भ्यस् ध्यम्	१२९		भाषदीपजीवमीलपीडकणवण-							
भाव कर्मणोश्च	२८२		भणश्रणमणहेठलुपां वा	२६४	505					
भावकर्मणो कृत्यक्तखलर्थाः	383	५०९	भावे भुवः	३१६	५२६					
भावादिकर्मणोर्वा	9 86	६९७	भावादिकर्मणोवोंदुपधात्	386	७१६					
भावे	348	७५०	भसैस्वा	ं ३७	१४१					
भियो वा	२३२	१६९	भिद्योध्यौ नदे	346	ं ५३८					
भीहीभृष्टुवां तिवच्च	२७४	3\$6	भुवः सिञ्लुकि	२४८	२३०					
भुवो वोन्तः परोक्षाद्यपत्तन्योः	288	738	भुजोऽन्ने -	३१९	५४७					
पुव: खिष्णुखुकजौ कर्तरि	334	६४५		43	१९३					
भूतपूर्व वृत्तेर्नाम्नश्चरट्	१८९	486	भूतकरणवत्यश्च	२०६	86					
भूतकरणवत्यश्च	२४७	२२५	भूत्राप्तौ	२४९	२४०					
भूतौ कर्मशब्दे	३ २९		भृ ग्वत्र्य ङ्गि रस्कुत्सवसिस्ठ							
भृञ्हाङ्माङामित्	२२९	१५६	गोतमेभ्यश्च	१६९	४८२					
मृजादीनां षः	२५४		भृजादीनां षः	२८९	<i>\$</i> 98					
मृञोऽसंज्ञायाम्	380		भ्राज्यलङ्कृञ भूसहिरुचिवृति वृ	धि-						
भूर्घातुवत्	Ę۷	२३५	चरिप्रजनापत्रपेनामिष्णु च	348	63 7					

म कारादि सूत्र

			, 6		•
71 29	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
मनसः सस्य च	8	२९	मणीवादीनां वा	१८	Ę϶
मनोरनुस्वारो धुटि	८१	२५८	मन्यकर्मणि चानादरेऽप्राणिनि	486	
मनो: षण्ड्यौ	१७३	४९३.		388	६७९
मदिप तिपचामुदि	३५१	७३३	मस्जिनशोर्धुटि	३६१	७८९
मातुः पितर्यरञ्च	१६०	४४५	मात्रर्	१९१	५५५
मास्मयोगे ह्यास्तनी च	२०८	४९	मायोगेऽद्यतनी	२५१	
मान्बधदान्शान्भ्यो			मानुबन्धानां हस्वः	३०२	४५५
दीर्घश्चाप्यासस्य	२८६	३७९	मिदे:	२३६	१८४
मितनखपरिमाणेषु पचः	332	€ 28	मीनात्यादिदादीनामाः	358	७९२
मुहादीनां वा	११३	\$\$\$	मुचादेरागमो नकारः		
मृजो मार्जि:	३१७	436	स्वरादनि विकरणे	२३९	196
मोऽनुस्वारं व्यञ्जने	२५	98	मो नो धातोः	336	६६०
म्नो मनः	२१२	६७			
यकारादि सूत्र					
यवलेषु वा	२६		यत्तदेतेभ्यो डावन्तुः	99	२८०
यक्तियते तत्कर्म	१३८		यस्मै दित्सा रोचते-धारयते वा		
यतोऽपैति भयमादत्ते	* * -	` *	तत्सम्प्रदानं	१४३	३९६
तदपादानम्	१४४	800	य आधारस्तद्धिकरणम्	286	४१४
यच्चार्चितं द्वयोः	१५९		यदुगवादितः	१७८	५००
यण् च प्रकीर्तितः	१७९		यत्तदेतद्भ्योडावन्तु	१९१	५५६
य इवर्णस्यासंयोगपूर्व-	•		यणाशिषोर्ये .	२३४	१७८
स्यानेकाक्षरस्य	२३२	\$190	यन्योकारस्य	२३६	१८५
यणि वा	२३७		यणशिषोर्ये	239	१९८
यमिरमिनम्यादन्तानां			यमिमदिगदां त्वनुपसर्गे	328	५१५
सिरन्तश्च	२५२	२५३	य इवर्णस्य	२७१	324
यस्याननि	२९२	४१३	यमोऽपरिवेषणे	Şоğ	४६४
यदि चादो जग्धिः	386	७१७	यपि च	३६२	७९३
य्वोर्व्यञ्जने ये	२९७	४३६	य्वोर्व्यञ्जनेऽये	327	५०३
याकारौ स्त्रीकृतौ हस्वौ क्वचित्			या शब्दस्य च सप्तम्याः	808	४०
याम्युसोरियमियुसौ	२०५		याचिविछित्रछियजिस्वपिर-		
यावति विन्दजीवोः	३६३	७९९	क्षियतां नङ्	344	, ७५९

ਸਕੇ	पध्ड	सुत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
सूत्र यिलोपे च चेक्रीयितः	२९६	833	विन्यवर्णस्य । विन्यवर्णस्य	€ok	४६८
युजेरसमासे नुर्धृटि	८७		युवावौ द्विवाचिषु	226	386
युष्पदस्मदोः पदं पदात्मध्यीचतुर्थ		` `	युधि क्रियाव्यतिहारी इच्	246	836
द्वितीयासु वस्नसौ	१३१	३६०	युष्पदि मध्यमः	200	२७
युजिरुजिरञ्जिमुजिभजिभञ्जिसञ्जि			युग्यं च पत्रे	326	५३९
मस्जिस्जिनिजिविजिध्वञ्जेर्जात्	२६०	२८९	युवुलामनाकान्ता	328	449
युद् च	346		युट् च	340	७७०
यूयं वयं जिस	१२८		येन क्रियते तत्करणम्	१४१	366
ये च	285		ये वा	२९३	830
ये वा	३६२		योऽनुबन्धोऽप्रयोगी	₹8	१२९
यः करोति सं कर्ता	252				
To TICKE AT THE		रकारा	दे सत्र		
TO AND .	१३		रत्रप्रतस्तिद्धते ये	१६	49
रमृवर्णः रप्रकृतिरनामिपरोऽपि	30	•	रष्ट्रवर्णेभ्यो नो णमन्त्यः स्वरह	यक-	
	१०५		वर्गपवर्गान्तरोऽपि	34	१३९
रः सुपि	१८६		Set	१९९	२५
रथारेतेत्	288	•			
रज्जेरिनिमृगरमणार्थे वा	307		N C	३५४	
रञ्जेरिनि मृगरमणे राधिरुधिकु धिक्षुधिवन्यिशुधिनि		•	राधोर्हिसायाम्	२६१	
बुध्यतियुधिव्यक्षिसाधेर्धात्	750	२८८	राजिभ्राजिभ्रासिभ्लासीनां वा	200	
	350		सल्लोप्यौ	336	
राजसूयश्च रान्त्रिष्ठातो नोऽपमूर्च्छिमदि-	44.	, ,,,,	रिशिरुशितुशिलिशिविशिदि		
सामाध्यः	<i>€8</i> 3	८ ६९६	A 6 6 44	२५:	२५६
रि रो री च लुकि	291		A P A.	२१९	१ 04
हदादिश्यश्च इदादिश्यश्च	289			220	५०८
रुपाद न्यञ्च रुधादेविकरणान्तस्य लोगः	286		\	34:	३६७ ९
रुदादण्	25		रूढानांबहुत्वेऽस्त्रियामपत्य-		
रेफाक्रान्तस्य द्वित्वमशिटो वा		-	प्रत्ययस्य	१६	१ ४८०
रेफसोविंसर्जनीयः	3:		t :	q	9 २०५
रो रे लोपं स्वरश्च पूर्वो दीर्घः	3:		* 1	34	७ ७६६
लम्लुवर्णः	8		लक्षेरीमोऽन्तश्च	ξ	४६५ ७
ललाटे तपः	33	,	3° 6	₹:	२ ७९६

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
त्वाद्योनुबन्धाच्य	3 <i>RÉ</i>	७०२	लानुनासिकेष्वपीच्छन्त्यन्ये	२१	७२
लिङ्गान्तनकारस्य	ઇઇ	१७९	लुग्लोपे न प्रत्यकृतम्	४ ७	१७५
लुप्तोपधस्य च	२२१	११४	लुभो विमोहने	३४५	६९९
लुवर्णे अल्	११	35	ले लम्	२४	८६
लोकोपचाराद्यहणसिद्धिः	ঙ	22	लोपोऽभ्यस्तादन्तिनः	220	११०
लोपे च दिस्यो:	२२७	१४५	लोपोऽम्यस्तादन्तिनः	२२९	१५४
लोप: सप्तम्यां जहाते:	233	. १७३	लोप: पिबतेरीच्चाभ्यासस्य	३०१	४५०
		वकारा	दिसुत्र		
वर्गाणां प्रथमद्वितीयाःशवसाक्षा	घोषाः ५	१३	वमुबर्णः	१३	४५
वर्गप्रथमाः पदान्ताःस्वरषोषवत्	Ţ		वर्गप्रथमेभ्यः शकारः स्वरयव	रपरश्ख्व	
तृ तीयान्	२०	६८	न वा	२१	७१
वर्गे तद्वर्गपंचमं वा	२६	93	वर्गे वर्गान्तः	68	२५९
वरुणेन्द्र मृडभवशर्वरू दादान्	श् ३७	SUF	वर्त्तमाना	194	२
वदव्रजरलन्तानां च	२५१	286	वसतिषसे: सात्	२८७	324
वनतितनीत्यादिप्रतिषिद्धेटांधुटि			वश्चिसंसिध्वंसिधंसिकसिपति	_	
पञ्चमोऽच्चातः	290	399	पदिस्कन्दामन्तोः नी	२९३	४१६
वर्त्तमाने शन्तृङ्गनशावप्रधमैका	ध-		वमोश्च	383	404
करणामन्त्रितयोः	३१०	४९५	वदेः खः त्रियवश्रयोः	332	६२७
बह्यं करणे	384	486	वहश	336	६४९
वहंलिहाभृंलिहपरन्तपेरंमदाश्च	332	६२६	वः क्यौ	३३७	६५७
वहे पञ्चम्या भ्रंशे:	339	६६४	वनतितनोत्यादिप्रतिषिद्धेटांधुरि	रूपञ्-	
वाम्शसौ: ं	६५	२३२	चमोऽच्चानः	380	७१०
वा विरामे	৬१	२४२	वा विरामे	60	२४२
बाम्याः	१०५	384	वाहेर्वाशब्दस्थीत्वं	११४	\$\$8
वा स्त्रीकारे	१ २२	380	वा नपुंसके	१२४	385
वा मौ द्वित्वे	१३२	358	वा तृतीयासप्तम्यो:	१६१	840
वाणपत्ये	१६८	६७४	वारस्य संख्यायाः कृत्वसुच्	१९०	440
वा स्वरे	२४०	200	वा परोक्षायाम्	२७३	\$33
वागलभक्लीबहोढेभ्यः	ҘѻӺ	<i>ઇાઇ૪</i>	वाष्पोष्पफेनमुद्भयति	३०६	४७९
ंवा स्वरे	\$2\$		वा ज्वलादिदुनीभुवो ण:	323	५७०
वा छाशो:	388	७१९		३६२	७९४
विरामे वा	२६	99	विसर्जनीयश्चे छे वा शम्	२७	९५
			•		

सूत्र	पुष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
विभाष्येते पूर्वादेः	४२	246	विरामव्यज्जनादिष्वनद्वुत्रहि-		•
विरामव्यञ्जनादिवुक्तं नपुंसकात	य-		वन्सीनां च	१०९	320
मोलोंपेऽपि	१२३	\$ 88	विभक्तेश्चपूर्वइष्यते	१३ 4	३६९
विशेषणे'	१४ २	\$9\$	विदिक् तथा	१५८	880
विंशत्यादेस्तमद्	\$63	५१६	विध्यादिषु सप्तमी च	२०४	३९
विद आम् कृज्झम्यां वा	२२५	१३५	विदादेर्वा	२२६	१३६
विध्वरुस्तिलेषु तुदः	338	६२०	विहङ्गतुरङ्ग मु जङ्गा श	\$\$\$	६३५
विट् कमिगमिखनिसनिजनाम्	३३६	६५२	विड्वनोरा:	335	६५३
विक्रिय इन् कुत्सायाम्	383	६८७	वुण् तृची	३२१	446
उषिधिनीणोश्च	३२५	466	वुण तुमौ क्रियायां क्रियार्थायाम्	३५३	७४६
वृद्धिरादौ सणे	146	१६८	वृङ् वृञोध	२९१	४०७
वृञ्दृजुषीण्शासुस्रुगुहां क्यप्	३१६	426	वेते वां	२२६	१३९
वेञश्च वियः	२७१	३२७	वेत्तेः शन्तुर्वन्सुः	३१२	400
वौ नीपूञ्भ्यां कल्कमुञ्जयोः	310	५३४	वताभीक्ष्ययोश	३४१	५७८
बश्चे: कश्च	980	500	ब्रजयजो: क्यप्	368	८०६
व्यञ्जनमस्वरं परवर्णं नयेत्	6	२५	व्यञ्जनाच्य	४७	१७८
व्यञ्जने चैषां नि:	40	266	व्यञ्जनात्रोऽनुषङ्गः	८१	२६१
व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोः	१५४	830	व्यञ्जनाद्धिस्यो:	रे२१	११६
व्यञ्जनादीनां सेटामनेदनुबन्धहाय	न्तकण	_	व्याङ्परिभ्यो रमः	२५३	२५४
क्षणश्वसवधां वा	२५१		व्यञ्जनन्तानामनिटाम्	२५८	२८१
व्यादभ्यां श्वसः	380	७१२	व्यञ्जनादेर्व्युपधस्यावो वा	3 ६ ०	७८५
		सकारा	दे सूत्र		
समान: सवर्णे दीधींभवति			सम्बुद्धी च	88	१६४
परश्चलोपम्	6	२४	सख्युश्च	४७	१७६
सखिपत्योर्ङिः	86	१८३	सम्बुद्धौ च	49	२१२
सर्वनाम्नस्तु ससवोहस्वपूर्वाश्च	Ęo	२१६	सम्बुद्धौ हस्यः	ξ¥	२२८
स नपुंसकलिङ्गः स्यात्	१६०		सभो लोप: स्वरे बहुत्वे	२५३	२५७
सन्ध्यक्षराणामिदुतौ ह्रस्वादेशे	96		सम्बुद्धावुभयोर्हस्व:	११४	335
सर्वो भयाभिपरिभिस्तसन्तै:	१३९		सति च	१४९	४१८
सप्तम्यास्तत्पुरुषे कृति बहुलम्	१५४	४२९	सहस्य सो बहुद्रीही वा	१५७	४३७

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
समं भूमिपदात्योः	१६२	४५२	समासान्तर्गतानां वाराजादी-		
सर्वनाम्नः संज्ञाविषयेखियां			नामदन्तता	१६३	४५६
विहितत्वात्	१७२	४८९	सद्यआद्या निपात्यन्ते	१८७	५३३
सप्तमी	१९५	ş	सम्प्रति वर्त्तमाना	296	१९
समर्थनाशिषौश्च	२०५	83	सर्तेर्धाव:	२१३	७२
सदे: सीद:	२१-३	७५	सर्वेषामात्मने सार्वधातुकेऽनुत्तरे	Ť	
सप्तम्यां च	२१६	66	पश्चम्या:	२१५	واح
सम्प्रसारणं खतोन्तस्थानिमित्ताः	२१७	९६	सस्य हास्तन्यांदीतः	२२३	१२७
समोगमृच्छ प्रच्छिसृश्रुवे-			सपरस्वरायाः सम्प्रसारणमन्त-		
त्यर्तिदृशाम्	२२६	\$36	स्थाया:	२४३	२१३
सम्ब्रसारणंय्वृतोऽन्तस्थानिमित्ताः	588	२१५	सन्ध्यक्षरान्तानामाकारोऽविकरणे	1242	२५२
सणनिटः शिङन्तात्राप्युपधाददृश	:२५३	२५५	सन्यवर्णस्य	२६३	२९७
सर्वत्रात्मने ं	२६८	३०९	सन्ध्यक्षरे च	२७१	328
सनि चानिटि	२८५	રૂહ્ય	सनि मिमीमादारभलभशकपतप	ļ	
सस्यसेऽसार्वधातुके तः	२८७	328	दाभिस् स्वरस्य	२८७	७ ८६
सत्यार्थवेदानामन्तआप्कारिते	299	888	सप्तम्युक्तमुपदम्	३१६	५२३
सञ्चिकुण्डप: कृतौ	३२०	५५२	समाडो मु वः	328	५७१
समि ख्यः	३२६	५९१	सर्वकूलाभ्रकरीषेषु कपः	332	६२८
सहः छन्दसिः	338	६४७	सहेष्यो ढ:	३३६	६४९
सत्सूद्विषदुहयुजविद्यभिद्यजिनीराज	गमुप-		सप्तमी पञ्चम्यन्तेजनेर्डः	\$ 8\$	६९१
सगेंऽप्यनुपसगेंऽपि	755	६६९	सहराज्ञोर्युधः	३४३	६८९
सनन्ताशंसिभिक्षामु:	३५२	980	सहिवहोरोदवर्णस्यः	३५३	৩४७
सर्वधातुभ्यो मन्	346	<u> </u>	समासे भाविन्यनवः कत्वो यप्	३६१	७९१
संयोगान्तस्य लोपः	68	२६०	संयोगादेर्धुट:	66	२७४
संख्यायाः ष्णान्तायाः	१०१	300	संयोगादेर्षुट:	१०६	२७४
संख्या पूर्वी द्विगुरितिज्ञेय:	१५५	\$\$\$	संज्ञापूरणीकोपधास्तुन	१६३	४५९
संख्याया: पूरणे डमौ	१८१	409	संख्याया: प्रकारे धा	239	480
संख्याया अवयवान्ते तयट्	१९०	५५२	संयोगादेर्धुट:	३३१	६२१
संज्ञायां च	३५७	७६७	संपदादिभ्य: क्विप्	३६४	604
सान्तमहतोनोंपधायाः	९३		4 - 3	११०	३२४
सामाकम्	059	349	सार्वधातुके यण्	२०१	38
सार्वधातुकवत्	३१०		सात्राय्यनिकाय्यौ हविर्निवासयो:	३२०	५५४

सूत्र	पृष्ठ स	गूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
साहिसातिवेद्युदेजिचेतिधारिपा	रेलिम्पिविव	र्श	सिद्धो वर्णसमाम्नायः	2	१
त्वनुपसर्गे	323	५६९	सिजद्यतन्याम्	२४७	ं २२६
सिचो धकारे	२४९	२३८	सिच:	२५०	२४६
सिचि परस्मैस्वरान्तानाम्	२५६	२७३	सिजाशिषोश्चात्मने	२५९	२८४
सिद्धिरिज्वद्ञणानुबन्धे	३१०	४९१	सुरामि सर्वत:	४१	१५५
सुधी:	42	१९२	सुविनिर्दुर्भ्यः स्विपसूतिसमान	ाम्१६२	843
सुट् भूषणे सम्पर्युपात्	२७७	३४७	सुखादीनि वेदयते	३०६	४८०
सुरासीध्वो: पिबते:	३२७	५९१	सूते: पञ्चम्याम्	२२०	१११
सूर्यरुच्याव्यथाः कर्त्तरि	३१८	५३७	स्जिदृशोरागमोऽकारः स्वरात	परो धुटि	
स्वृभृसुदुस्तु श्रु व			गुणवृद्धिस्थाने	248	२६०
एवपरोक्षायाम्	२६९	३१६	स्वृश्स्तुद्रसुश्रव एवपरोक्षाय	ाम् २७७	. 340
सेट्सु वा	246	२७७		२४१	२०४
सोऽपदान्तेऽरेफप्रकृत्योरपि	२४१	२०५	सोमे सूज:	385	
सौ च मधवान्मधवा वा	१००	२९७	सौ सः	११०	३२३
सौ नुः	११४	३३५	सौ वा	258	१२८
स्वरोऽवर्णवजॉ नामि	x	6	स्वस्येरेरिणीरिषु	११	36
स्मृत्यर्थकर्मणि	680	४०९	स्वरजौ यवकारावनादिस्थौ र	नोप्यौ	
स्मै सर्वनाम्नः	४१	१५३	व्यञ्जने	१६	· ५६
स्वस्नादीनां च	५६	२०३	स्त्रियामादा	ξo	२१५
स्त्रीनदीवत्	Ęų	230	स्री च	६५	२३१
स्त्र्याख्यावियुवौ वामि	६६	233	स्वरे ह्रस्वो नपुंसके	• ৩१	588
स्थूलदूरयुवक्षिप्रक्षुद्राणामन्तस्था	देलोंगे गु	गश्च	स्यादिधुटि पदान्तवत्	११२.	३३१
नामिनाम्	१०१	288	स्यात्	१३६	३७५
स्वामीश्वराधिपतिदायादसाक्षित्री	तेभूप्रसूतै:		स्यातां यदिपदेद्वेयदि वास्यु	र्बहन्यपि	
षष्ठी च	१४६	४०६		१५७	४३६
स्वरेऽक्षरविपर्ययः	१६५	\$ 3 8	स्त्र्यस्त्र्यादेरेयण	१७१	860
स्यसहितानित्यादीनिभविष्यन्ती	१९६	१०	स्मेनातीते	२०३	36
स्वरादीनां वृद्धिरादेः	२०७	86	स्थिस्तिष्ठः	२१२	Ęξ
स्वरादाविवणौं वर्णान्तस्य			स्विपविचयजादीनांयण्		
धातोरियुवौ	२१५	٤٤	परोक्षाशी: षु	२१७	९५
स्थानिवदादेश:	२१८	१०१	स्कोः संयोगाद्योरन्ते च	२२१	११७
स्वराद्रुधादे: परो नशब्द:	२४०	२०१	स्वरादेश: परनिमित्तक:		
स्थादोरिरद्यतन्यामात्मने	२४९	२४१	पूर्वविधि प्रतिस्थानिवत्	२४६	558
स्थादोश्च	२५०	२४२	स्थादोश्च	२५७	र७५
स्वरतिसूतिसूयत्यूदनुबन्धाच्च	२५७	२७६	स्तुसुधूञ्भ्यः परस्मै	२५८	२७९

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
स्पृशमृशकुशतृपिट्ट-	Ĭ	•	स्पृशादीनां वा	२५९	२८६
पिसृपिभ्यो वा .	२५९	२८५	स्वरादेद्वितीयस्य	२६३	२९९
स्यसिजाशी: श्वस्तनीषुभावकर्माः	र्शासु-		रिमङ्गूङ्रञ्चश्कृगृदृधृ		
स्वरहनग्रहदृशामिडिज्बद्वा	२८३	३६६	प्रच्छां सनि	२८५	<i>\$0</i> 8
स्वरान्तानां सनि	२८७	\$2\$	स्तौतीनन्तयोरेव षणि	२८८	३९०
स्तौतीनन्तयोरेव षणि	२९०	४०२	स्विपस्यमिव्येञां चेक्रीयिते	२९४	४२१
स्यिजिक्रीङामिनि	302	४५४	स्खदिरवपरिभ्यां च	808	४६५
स्वराद्य:	328	५११	स्वरवृद्गमित्रहामल	358	५७५
स्तम्बकर्णयोः रमिजपोः	376	६००	स्पृशोऽनुदके	336	६६५
स्फाय फी:	386	७१५	स्वरान्तादुपसर्गातः	३४९	७२१
स्वरवृद्गमित्रहामल्	३५५	७५६	स्तियां क्तिः	363	८०२
		शकारा	दि सूत्र		
शसिसस्य च नः	35	१३७	शसोऽकारसञ्चनोऽस्त्रियाम्	88	१६६
शदे: शीय:	२१३		शदेरि	२१३	४७
शमादीनां दीघों यनि	२३६		शासिवसिघसीनां च	२५५	२६६
शमोऽदर्शने	ξoξ		श्रव्नादीन् करोति	छ०इ	४८१
शकिसहिपवर्गान्ताच्च	388	५१३	शंपूर्वेभ्यः संज्ञायाम्	326	६०१
शन्त्रानौ स्यसहितौ शेषे च	३५४	১४८	श च	358	८०७
शंसिप्रत्ययादः	368	202	शासे रि दुपधाया		
शासिवासिषसीनां च	२२३	१२५	अण्व्यञ्जनयोः	२२३	१२४
शाशास्तेश	२२३	१२६	शासेरिदुपधाया अज् व्यञ्जनयोः	२५५	२६५
शाच्छासाह्याव्यावेषामिनि	308	288	शिडिति शादयः	१०	\$ \$
शिन्वौ वा	२५	25	शिट् परोधोष:	२६४	३०३
शिद् परोऽघोष:	२७७	386	श्वितादीनां हस्यः	३०९	४८९
शीङ: सार्वधातुके	२१४	১৩১	शीलिकामिभक्षाचरिभ्यो णः	३२६	५८६
शीङोऽधिकरणे च	322	६०२	शुनीस्तनमुञ्जनकूलास्यपुष्पेषु		
शे वे से वा वा पररूपम्	30	६०३	घेट:	338	
शेषाः कर्मकरण सम्प्रदानापादान			शेषात्कर्तरि परस्मैपदम्	१९८	२०
स्वाम्याद्यधिकरणेषु	36	१३५	शेतेरिरन्तेरादिः	568	
शीङ् पूङ् धृषिक्षिवदि-			श्रद्धाया: सिर्लोपम्	49	
स्विदिमिदां निष्ठासेद्	386	. ७१४		800	
ग्र स्तनी	१९६	6	श्वयतेर्वा	२७३	332
श्रिद्रस्रुकमिकारितान्ते-			श्रिव्यविमविह्नरित्वरामुपधयो	330	६३२
भ्यश्चण कर्त्तरि	२६२	२९१	श्रुवः शृच	२०८	५१
श्रसिध्वसोश्च	१०९	३२१			

षकारादि सूत्र

सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक	सूत्र	पृष्ठ	सूत्रक्रमांक
षडो णो ने	१०७		षष्ट्री हेतुप्रयोगे	१४६	806
ग ष्ट्याद्यतत्परात्	263	५१९	षष् उत्वम्	१८८	५४१
यडाद्याः सार्वधातुकम्	१९७	१२	षढो: क: से	555	११९
<u> च्ठिबुक्लमाचामामनि</u>	२११	49	धानुबन्धभिदादिभ्यस्त्वङ्	३५६	४३७
		हकारारि	दे सूत्र		
हललाङ्गलयोरीषायामस्य लोपः	, 9	26	ह्यस्तनी	१९६	Aq.
हन्तेओं ही	२२१	१५५	ह्यस्तन्यां च	२२५	838
हन:	२५६	२७२	हनृदन्तात्स्ये	२८०	. ३५८
हस्य हर्नार्घि रि नि ची:	208	३६७	ह्मिमन्यतेर् <u>न</u> ात्	२८४	
हन्तेर्वधिराशिषि	२८४	१थ६	हनस्त च	३१६	५२७
हन्तेस्तः	३२१			\$30	
हन्ते: कर्मण्याशीर्गत्यो:	338	६३७	हस्तिबाहुकपाटेषु शक्तौ	३३५	६४२
हुस्वनदीश्रद्धाभ्यः सिलॉपम्	३६		इ स्वोऽम्बार्थानाम्	६२	
हस्वश्च ङवति	६२	२२१	हस्वस्य दीर्घता	१६६	800
ह्रस्वाच्चानिटः	२५०	२४३	हशष छान्तेजादीनां ड:	८७	२७१
ह चतुर्थान्तस्य धातोस्तृतीयादे-			हनेहेर्घिरुपधालोपे	९८	. २९३
रादिचतुर्थत्वमकृतवत्	९६	२९०	हशषछान्तेजादीनां डः	१०६	~ २७१
हस्तिपुरुषादण् च	865	५६२	इस्वारुषोमॉन्त:	330	६१५
हाज्याग्लाभ्यश्च	388	४०४		३२६	
ह्मयतेर्नित्यम्	३०१	888	हिंसार्थानामञ्बरि	१४७	
हुधुद्भ्यां हेर्घिः	२१६	८९	हुन्मासदोषपूषां शसादी स्वरे	वा ९८	. 568
हुओऽच् क्योऽनुसमनयोः	376	५९५	हेत्वर्थे	१४२	
हेतौ च	284	४०५	हेरकारादहन्ते:	२०५	88
हो ढ:	226	१४६	हो जः	२२९	
हौ च	२१६	90	हः कालबीह्योः	3 24	५८२
		क्षत्रह	ग दिसूत्र		
क्षत्रादिय:	१७३		क्षेमप्रियमद्रेष्वण्च	३३३	६३०
क्षेशुविपचांमकवाः	386				
त्रीणि त्रीणि प्रथममध्यमोत्तमाः	296		_ 4	६३	२२३
त्रेस्तृ च	१८३		३: सप्तम्याः	१८५	५२४
র্গ্	78 4				
		aridana!	पाला की		•

कातन्त्ररूपमाला की

सूत्रावली संगाप्त

a

कातन्त्ररूपमाला में प्रयुक्त कतिपय परिभाषाओं की सूची

परिभाषा	দু ন্ত
वर्णग्रहणे सवर्णग्रहणं कारग्रहणे केवलग्रहणं।	Х
पूर्वव्यञ्जनमुपरि परव्यञ्जनमधः ।	9
जलतुम्बिकान्यायेन रेफस्योर्ध्वगमनं ।	१०
एकदेशविकृतिमनन्यवत् ।	१०
यल्लक्षणेनानुत्पन्नं तत्सर्वं निपातनात् सिद्धं ।	१७
दूरादाह्वाने गाने रोदने च प्लुतास्ते लोकतः सिद्धाः ।	१९
असिद्धं बहिरङ्गमन्तरङ्गे ।	
अन्तरङ्गे कार्ये कृति सति बहिरङ्गं कार्यमसिद्धं भवति ।	२३
सकुद्धाधितो विधिर्वाधित एवा सत्पुरुषवत् ।	२३
उभयविकल्पे त्रिरूपम् ।	२८
एकदेशविकृतमनन्यवत् । यथा कर्णपुच्छदिस्वाङ्गेषु भिन्नेषु सत्सु । श्वा न गर्दभः	किन्तुश्वाश्वेवः ३५
शन्दडन्तविबन्तौ धातत्वं न त्यजतः ।	83
इत्येतदुपलक्षणम् । उपलक्षणं कि स्वस्य स्वसदृशस्य च ग्राहकं । यथा सर्पिः का	किभ्योः रक्षति ।
तपरकरणमसन्देहार्थं ।	**
प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणमिति न्यायात् ।	89
सर्वविधिभ्यो लोपविधिर्बलवान् ।	४७
अन्तरङ्गबहिरङ्गयोरन्तरङ्गो विधिर्बलवान् । अल्पाश्रितमन्तरङ्गं । बङ्काश्रितं बहिरङ्गं ।	४९
सिद्धे सत्यारम्भो नियमाय ।	६६
सामान्यविशेषयोर्विशेषो विधिर्बलवान् ।	६७
प्रत्ययलोषे प्रत्ययलक्षणं न याति इति न्यायात् ।	७३
क्विप् सर्वापहारिलोष: ।	۷۶-۶۷
मित्रवदागमः शत्रुवदादेशः । अथवा प्रकृतिप्रत्यगोरनुपधाती आगम उच्यते ।	८७
लुवर्णतवर्गलसा दन्त्या: ।	22
सन्निपातलक्षणविधिरनिमित्ततद्विघातस्य । यो यमाश्रित्य समुत्पन्न: स तं प्रति सन्नि	ापात:। ९०
निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभावः।	१०९
उक्तार्थानामप्रयोगः ।	१५४
अव्यायनां पूर्वनिपातः ।	१५८
अव्ययानां स्वपद्विग्रहो नास्ति ।	१६०
लक्षणसूत्रमन्तरेण लोकप्रसिद्धशब्दरूपोच्चारणं निपातनं ।	१८७
पूर्वोक्तपरोक्तयोः परोक्तो विधिर्बलवान् ।	२२१

कातन्त्ररूपमाला

परिभाषा -		पृष्ठ
ऋवर्णटवर्गरषामुर्द्धन्याः ।		२२२
सावकाशानवकाशयोरनवकाशो विधिर्बलवान् ।		550
लोपस्वरादेशयो: स्वरादेशो विधिर्बलवान् ।		238
त्रिषु व्यञ्जनेषु संयुज्यमानेषु सजातीयानामेकव्यञ्जनलोप: ।		588
अन्तरङ्गबहिरङ्गो विधिर्बलवान् । प्रकृति आश्रितमन्तरङ्गं प्रत्याश्रितं बहिरङ्गम् ।		248
नञा निर्दिष्टमनित्यत्वात् ।		२६०
संयोगविसर्गानुस्वारपरो ह्रस्वोऽपि गुरुः स्यात् ।	,	२६३
आगमादेशयोरागमो विधिर्बलवान् ।		२६७
यस्य स्थाने यो विधीयते स स्थानीव भवति आदेश: ।		२९६

कातन्त्ररूपमाला के श्लोकों की अकारादि क्रम से सूची

कातन्त्ररूपमाला पा	क्राज्या	an orangia mari ci chair	
ज़् लोक	पृष्ठ	श्लोक	पृष्ठ
अ एवस्वार्थकेनेणाऽका ।	३६६	अकारादिहसीमानं ।	३६६
अज्ञानतिमिरान्धस्य ।	7	अदीघों दीर्घतां याति	6
अवीलक्ष्मीतरीतन्त्री	80	आख्यातं श्रीमदाद्यार्हत्	३६५
आदिलोपोऽन्त्यलोपश्च	१३०	इषदर्थे क्रियायोगे	१७
ऋदवृङ्वृञोपि वा दीघों	२६१	ऋद्वृङ्कुञां सनीङ वा	२६१
एकमात्रो भवेद्धस्वो	१९	ओजसोप्यरसोर्नित्यं	३०५
अ: स्वरे कश्च वार्येषु	३६६	कुमार्या अपि भारत्या	388
क्रमेण वैपरीत्येन	3	क्रियापदं कर्तृपदेन युक्तं	508
क्वचित्रवृत्तिः क्वचिद्रप्रवृत्तिः	१३५	क्षीणेऽनुबहकारिता समजने	३६५
गुरुभक्त्या वयं सार्द	7	गुपो बधेश निन्दायां	२८६
चकारबहुलो द्वन्द्रः	840	चतुःषष्टिः कलाः स्त्रीणां	१९४
चर्मणि द्वीपिनं हन्ति	888	चंशे व्यर्थमिदं सूत्रं	25
जिज्ञा सावज्ञयोरे व	२८६	तन्न युक्तं यतः केकी	१९४
तुम्बुरं तृणकाष्टं च	१०	तेन दीव्यति संसृष्टं	१७५
तेन ब्राह्म्यै कुमार्थे च	१९४	चात्रमातृकाम्नाये	१९४
नमस्तस्यै सरस्वत्यै	8	नमो वृषभसेनादि	5
नित्यात्वतां स्वरान्नानां	२६९	परतः केचिदिच्छन्ति	ረ६
पदयोस्तु पदानां वा	840	पान्तु वो नेमिनाथस्य	840
पृथुं मृदुं दृढं चैव	300	प्रपरा ऽपसमन्वव निर्	505
प्रकाशितं शीघ	१६७	बाह्म्या कुमार्या	३६६
बहुवीह्मव्ययीभावौ	१६७	भगवानीश्वरो भूयात् .	633
भावसेनत्रिविद्येन	३६५	भावसेनत्रिविद्येन	360
भावसेनत्रिविद्येन	१९३	मन्दबुद्धिप्रबोधार्थं	३६५
मही मन्दाकिनी गौरी	६५	मृगी वनचरी देवी	६५
मुक्तौ चित्तत्वमध्येति	888	मुष्टिव्याकरणं	१६७
मूढ धीरत्वं न जानासि	23	यजो वयो वहश्चैव	२७२
यंत्राईपदसंदर्भाद्	355	यद्वदन्त्यधियः केचित्	668
यन्निमित्तमुपादाय	છ 4	रागात्रक्षत्रयोगाच्य	१७४
रोदितिः स्विपितिश्चैव	२१९	लक्षणवीप्सेर्यभूते	१३९
ल्ज्जासत्तास्थितिजागरणं	२०१	वर्धमानकुमारे	१६७
वर्णागमो गवेन्द्रादौ	388	वर्णागमो वर्णविपर्यपश्च	388

कातन्त्ररूपमाली

->	****	श्लोक	पृष्ठ
फ्लोक	पृष्ठ		_
वर्णविकारनाशाध्यां	388	वस्तुवाचीनि नामानि	१५०
विभक्तयो द्वितीयाद्या	१५१	विभक्तिसंज्ञा विज्ञेया	१८४
वीरो विश्वेश्वरो देवो	१३३	वीरं प्रणम्य सर्वज्ञं	8
श्चि भूमिगतं तोयं	७५	शिखया बटुमद्राक्षीत्	685
सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु	838	सन्धर्नाम समासश्च	१९३
सन्मात्रं भावलिङ्गं स्यात्	२०१	संप्रदानमपादाने	886
सम्बोधने तूशनसिक्षरूपं	208	संयमाय श्रतं धते	588
सर्वकर्मविनिर्मुक्तं	१९५	सर्वज्ञं तमहं वंदे	\$3
स्वसातिसञ्चतसञ्च	६९	स्वसा नप्ता च नेष्टा च	40
सामान्यशास्त्रतो नूनं	65	सार्वं तीर्थकराख्यानं	580
सिद्धांतोऽयमथापि यः स्वधिवणा	३६५	हने: सिच्यात्मने दृष्ट:	२८४

